

سيرة

الامير حمزة البهلوان

فارس بركة الحجاز وساطان العرب



التزام

عبد علي المصطفى

مأجب الطبعة والمكتبة البعيدة

بجوار الأزهر بصر

(المجلد ١)

سيرة

الامير حمزة البهلوان

فارس بركة الحجاز وسلطان العرب وما جرى له مع كسرى انوشروان
صاحب التاج والايوان والعظمة وعلو الشأن وحاكم الدنيا بما فيها من
بنى الانسان . وما حصل بينهما من الحروب الصعاب ومن الوقائع
العجب العجائب وفيها عشق وحب وغرام خصوصا باخبار فريدة
الحسن والجمال والبهاء والكمال وشيقة القداسية الخد بينة الكحل
مكحولة المقل مقلجة الثغر مهفهفة القوام نجلاء العين مجدولة الساعد
الاميرة مهردكار سيدة اللطف والوقار شمس الدنيا وزينة بلاد الاعجام
بنت الملك كسرى انوشروان محبوبة الامير حمزة البهلوان

المجلد الأول

الترقيم القياسي ١٣٨٩٦

سعيد على المصطفى

صاحب المطبعة والمكتبة النعیمیة

بجوار الأزهر بصرى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين
 (قال الراوى) يأسادقيا كرام كانت دولة الفرس من الدول العظيمة فى قديم الايام ملكت
 زمانا طويلا واتسع ملكها شرقا وغربا شمالا وجنوبا وكانت العرب تطيعها وتودى لها الجزية
 فى كل عام يجمعها ملك العرب وهو النعمان بن المنذر بن النعمان احد ملوك الحيرة ويرسلها
 الى الملك الاكبر أى ملك الاعجام والديلمة وكان يقيم فى المدائن اسم عاصمة المملكة وقد
 أطلق على كل ملك ملك على تخت هذه الممالك كسرى أنوشروان صاحب التاج والايوان
 وذلك أن تاجه يجمع من كل أنواع الحجارة الكريمة الكبيرة القدر الغالية الثمن حتى ضرب بها
 المثل بين الناس منذ تلك الايام الى ما بعدها وكانت سائر ملوك الارض تحسده عليه وتتمناه
 لها والايوان كان ماليا جدا حتى قيل انه قنطرته مرتفعة ارتفاعا لا ينطوى تحت دائرة العقل
 أى ان الغيم يلحق بها وكثير مررات ما يمر من تحتها وفى نصف هذه القنطرة حلقة من الذهب
 كبيرة ضخمة جدا بقيت بعد زمن الاكاسرة زمانا طويلا معلقة باعلى تلك القنطرة واما ذهب
 المعجم كان فى تلك الايام المجوسية والنار فيعبدونها ويسجدون لها دون الواحد الجبار
 ويعبدون لها ويجمعون عندها أثناء المواسم وتقديم الهدايا الى المرازية الموكاؤون يخدمونها
 والقائمون حولها يشعلونها على الدوام الليل والنهار. وكان الملك عليها فى زمن روايتنا هذه
 احدا واثلك الاكاسرة وقد اشتهر بالحلم والرقه والدهه وعنده وزيران عاقلان احدهما اسمه
 بزرجهر وهذا كان يعبد الله تعالى وكان من الحكمة والعقل والآداب على جانب عظيم يندب
 وجوده مثله فى زمانه اعطاه الله ما لم يعطه لغيره من أبناء جنسه الانساقى وقد سمي بهذا الاسم
 عدة وزراء لدولة الفرس واثنيهما اسمه مختك بن قريش من اشراف البلاد واعيانها محبوبا
 من الرماة ورجال المملكة والملك وكان كرسى الملك يجمع تسعمائة الف نفس من المعجم ما عدا
 الغرباء الذين كانوا على الدوام يتقاطرون الى المدينة افواجا فواجا لعرض دعاويهم واشغالهم
 لملك الاكبر وقيل ان القام من الحجاب يقفون بين يديه مشهري السيوف من حين وجوده
 فى ديوانه الى حين خروجه فيسير بين يديه الف فيرهم وعند وجوده بقصر منامه يحرس باب
 الف ايضا وقيل ان السرير الذى يجلس عليه فى ايوانه من الذهب الابريز الخالص يبلغ ثقله
 عشرين قنطارا وجميع ما حوالى من الكراسى المعدة لرجال دولته ووزرائه هو من الذهب
 ايضا وبالاختصار ان الملك كسرى أنوشروان كان اغنى ملوك العالم وكان يحب الرقعة
 والخرفة والمظلة حتى وصل الى درجة تفوق العقل الانساني

ففي احد الايام دخل سرير منامه وهو يفكر بما وصلت اليه دولته وما ناله من الحكم وطاعة
العباد له وبعد ان استغرق في نومه حلم حلمًا قبيحًا واستتية غمر عوبًا منه وخائفًا واقام اكثر من
ساعتين واقام مضطربًا الى ان طادته سنة الكرى ثانية ومالبت ان ترى نفس الحلم وشاهد
ما شاهدته اولًا فاستيقظ ثانيًا مضطربًا مضطربًا عظيمًا اكثر من الاول ولم يعد ياخذ نوم قط
وهو ينتظر قدوم النهار ليخرج الى ديوانه ويتخلص من اوهام تلك الليلة وليعرض على
وزيره بزرجمهر تفسير هذا الحلم لعلمه بما هو عليه من سعة المعارف والاطلاع على ظواهر
الامور وخفاياها فضلا عن معرفته بلغات العالم اجمع. وعند اتيان النهار واشراق شمس
لامعة على اليابس لبس ثيابه وخرج بموكبه حسب عادته غير ان الناس كانت تتعجب من خروجه
في مثل هذا الوقت ولا احد يعلم السبب وبقي سائرًا الى ان دخل الايوان وجلس في صدر
سريره وبعث الى حاشيته وبطانته من اهل المناصب والمراتب في ديوانه فجاءوا واحدا بعد
واحد وعند وصول كل واحد منهم يسجد للملك ويرجع الى كرسيه وما منهم من يجسر ان
يسأل الملك عن حاله بل كانوا ينتظرون بحياء وزيره الى ان وصل بمختك بن قريش وبعد ان
استقر الى جانبه قال له احييت النار سيدنا الملك وخدمته السعادة ورافقه الاقبال اقدنا عن
حالك واجز بامرنا وما السبب لغيظك واضطرابك وكدرك الذي نراهم يعلوا وجهك مع ان
البلاد بامان واطمئنان وما من احد من العمال ولا المجاورين خرج علينا وصحتك جيدة . قال
اعلم اني رايت حلما كدرني واقلني وبقيت منه حتى هذه الساعة مضطربا لا اري راحة من نفسي
وعلى هذا ثبت عندي ان لا بد لك من سبب عظيم وانى احب ان استفسر من وزيرى بزرجمهر
عن هذا الحلم وتعبيره فقال بمختك ان شاء سيدي الملك اخبرني بهذا الحلم واطلعتني عليه قال
رايت ثمنى جالسا في ابوانى هذا على سريرى الخاص منفردا عن الحاشيتى اشعر بجوع عظيم
وتصور جسيم واذا قدم الى ما تده من الذهب عليها صحن من العاج منقوش بالنقوش الفارسية
وداخل الصحن المذكور وزنة كبيرة مقلوبة بالسمن تثبت منها راحة شبيهة تاقط اليها نفسى
وحركنى جوعى الى ان اتناول من تلك الوزنة واسد رمقى واذا بكلب هائل المنظر قصير
القوائم كبير الرأس مدلى الوبر الى حذاء الارض هجوم على ونباح فى وكشر بانياه خففت منه
ورجعت الى الوراء وبعد ذلك تقدم من الوزنة فاخذها فى فمها وادخلها من ابوانى وانا
اتحرق وانا لم اتململ والجوع ياخذني ويزدني ضمعا ولا اقدر على استخلاص طعامى من فم
الكلب ومن ثم رايت اسدا عظيما قد دخل من الباب وقبل ان يخرج الكلب منه وحالما
وصل اليه ضربه بيده القاه ميتا وتناول الوزنة من فمها وامادها الى دون ان يلحق بها كرم
فاحتفظت به ذلك من نومي مرعوبا لا اعرف ما المقصد من هذا المنام ولا بد من سبب له
فقال بمختك لا يرهب سيدي من هذا المنام ولا يخاف فاهو الامن قبيل الاوهام وقد تجد

كثيرا للانام ومن المعلوم ان المرء يرى على الدوام مثل هذه الاحلام التي تحدث من قبيل
الطعام او من اسباب اخرى لكنها لا تكون ذات نتيجة ولا تدل على امر قط يوجب
اضطراب سيدى الملك وتكديره قال كيف لا وقد رايت الحلم مرتين بنفس المعنى والحالة
ولو لم يكن له دليل قبيح لما تكرر وما كنت ارى فى داخلى كدرا عظيما لا يدرك واحب ان اطرده
فلا اقدر كانت نفسى تحدثنى بوقوع امر يكون علينا فى المستقبل وبالا واني اعرف جيدا ان
هذا الحلم لا يفك ويغيره الا بزر جهر فهو خبير بعلوم العالم وتفسير اغماضها واما انت فلا
معرفة لك بمثل هكذا امر وبينما الملك والوزير يختك يتخبران ان فى ذلك ورجال المملكة يسمعون
ما كان من امر الملك واذا بزر جهر الوزير قد اقبل ودخل الديوان فوقف له الجميع اعتبارا
واحتراما وتلقاه كسرى بالترحاب وكان هامة طعن قلبه بآتيانه وحال جلوس الوزير قال له
الملك انت تعلم ايم الوزير العاقل الحكيم انى اصطفيتك لى على سواك واتخذتك مدبر لجميع
أحوالى وفوضت اليك الراى الاول وأطلقت لك الحرية بامر العباد وما ذلك الا لمعرفة
باخلاصك واعتقادى بانك صادق القول لا تخفى عنى شيئا ولا ترضى الا ما به صالحى وصالح
بلادى ومملكتى. فقال ما انا الا عبد مجبول بنعمتكم فروس بالتفاتكم وكرامكم واني على
الامانة لدولتكم عازلت حيا وما زلت قادرا على الوفاء واني لاساعة انتظر امركم بما تريدونه
وتأمرون به. قال رايت فى الليلة الماضية حلما هائلا راعنى جدا والقاءنى باضطراب عظيم ولا
ارتاح من هذه الليلة التى انا واقع بها الا ان اظهرت لى تفسير هذا الحلم واخبرتني بنتاجه وما
يكون منه. ثم ان كسرى ابواشروا ان قص على وزيره المنام الذى تقدم ذكره وقال له فسر
تفسير او اضحا ولا تخف عنى شيئا قط واني اشهد على الجميع صاغيا لك راضيا عنك مهما كان
التفسير قبيحا والعاقبة رديئة حيث نكرن على بصيرة وتقدر ان نعرف الطريق التى تقينا اذا
كان ضيق او كدرا او قحطا وحروب او ما شا كل ذلك

ولما سمع الوزير من الملك حلمه امعن به واطرق إلى الارض برهة وهو يسأل الله توضيح
الحقيقة واظهار الخفايا وبعد ان بان له كل ما يدل عليه ذلك الحلم وعرف بمساعدة الله سبحانه
وتعالى ما يكون على البلاد رفع راسه فقال اعلم يا مولاي ان الله سبحانه وتعالى وهو الاله
الذى اغبده يدبر الكون بمعرفة ويدرب العباد بعنايته لا تأخذه سنة ولا يغفل قط
عن امر وقد سبق ان كلم انبيائه وغيرهم فى ايام بنى اسرائيل وملوك الفرس والماديين الذين
تسلطوا عليهم باحلام واظهر لهم ما يريد وما يقصد قبل زمان كي يعام الانسان عظم قدرته
ومقدرته وما وصات اليه الالهية ولذلك قصد فى هذه المرة ان يظهر لكم ما سيكون على
دولتكم وما ياتى عليها قبل سنين واعوام. فالمائدة التى رايتها وقد قدمت اليك من الذهب
الروماج هى مدينتك وعاصمة مملكك هذه التى تقيم بها نحن والصحن والوزن التى عليها

خزينةك وسريرك الجالس عليه الان والكلب الذي اختطف الوز وهو فارس يظهر في حصن
خيبر يطرق بلادك بالعساكرو والاجناد والاسد الذي نظرتة هو فارس يظهر في بلاد الحجاز
عظيم القدر والشان ومعنى هذا الحلم ان الفارس الخيبرى يقصد بلادك بعساكره واجناده
فيدوخها ويتملكها ويحاصر هذه المدينة وبعد حروب بيننا وبينه يملك الكرسى ويطردك
من بلادك ويملك عليها وبعد ذلك ياتى الفارس الذى اخبرتك عنه فى بركة الحجاز فيستخلص
لك مملكك ويرجعك الى سريرك ويقتل عدوك وهذا الذى رايتة ونبينته

وكان الوزير يزرجهر قد رأى علاوة على ما تقدم فلم يقبل أن يخبر به كسرى حرصا على ارائه تعالى
لانه رأى ان الفرس قد أصبحت على شيخوخة الحياة وان الفارس الذى يظهر من الحجاز
يرفع نير الفرس من العرب ويهدم معابد النيران ويقع بينه وبين الدولة الكسروية حروب
قوية تقضى بهم الى الخراب والدمار وينشر دين الله وعبادته بين عبدة الاوثان وناكرى الحق
سبحانه وتعالى. ولما سمع الملك كسرى من وزيره هذا الكلام وقع فى ذهنه موقع التصديق
وعرف من نفسه ان ذلك يمكن وقوعه لا بل يتأكد وقوعه ولذلك قال له هل يمكن أن تعرف
أبها الوزير العاقل أن كان الفارس العربى الذى أشرت اليه قد ظهر ووجد فى الحجاز او لم يظهر
الى عالم الوجود قال ان ذلك لا أعرفه ياسيدى ولم يظهر لى هذا وما عرفته أخبرتكم به. قال ألا
تعرف فى أى مكان من الحجاز يظهر هذا الرجل الذى بان لك انه يخلص بلادى من الاعداء
قال نعم انه يظهر فى مكة وهى البلد الذى تاتى اليه العرب فى كل عام قياما بواجبات الزيارة .

فامر كسرى فى الحال ان تحضر الهدايا الثمينة من جواهر وذهب وامتعة فارسية من كل
ما غلنا وخف جملا وعرضه على وزيره يزرجهر وقال له اريد منك ان تذهب الى مكة منذ
اليوم وتنظر لى مقر هذا الفارس ومن من يلدوا اذا كان ولد فابن وجوده فادفع هذه الهدايا
الى ابيه ودعه ان يربى الغلام على تقى ويعتنى به ويخصه بدولة الفرس ويجعل له كل الاسباب
النافعة لحياته تحت طاعته حتى اذا وصلنا الى الزمان الذى أشرت اليه يكون فى طاعتنا وتحت
أمرنا فرسل اليه ونستدعيه حالا. فاجاب الوزير أمر سيدة وركب فى نفس ذلك اليوم وأخذ
معه الهدايا والتحف وسارقا صيدا بلاد العرب ومعه جماعة من قوم الفرس يسرون بخدمته
وهو مسرور جدا بعسيره الى مكة أولا لزيارة بيت الله الحرام وثانيا ليرى ويشاهد الذى دلت
عليه الدلائل بانه يكون سعيدا جدا ويملك البلاد ويخلص العرب من ظلم الفرس ويذل الدولة
الكسروية ويهدم معابد النيران ويصبح له شان وأى شان. وبقي الوزير سائرا حتى وصل
الى الخيرة فخرج لملاقاته الملك النعمان وتوحيب به مدة أيام وسأله عن سبب اتيانه فاخبره بانه
يقصد مكة المكرمة. وبعد ان اقام ثلاثة أيام فى ضيافة النعمان سار الى مكة مع من معه حتى
وصلها واذ ذاك بعث رسوله يخبر حاكمها وكان اسمه ابراهيم يخاف الله ويتقى جانبه طائش على

التقوى والعبادة فلما سمع بقدم نزر جهر وزير الملك الا كبر خرج بمجماسته الى خارج المدينة
ولاقاه بالترحيب والاكرام وهو لا يعرف للغاية التي جاء لاجلها وزاد له في التعميم والاكرام
لعله انه من رجال الله وعباده الاتقياء مشهور بالذكاء والاداب والمعارف وانه ايضا وزير الملك
كسرى ملك العرب والعجم والديلم ورجع به الى المدينة محمولا على التأهل والاكرام ولما استقر
به المقام وارتاح من اتعاب السفر وانتهت هذه الضيافة المعروفة عند العرب اجتمع الوزير
بالامير ابراهيم وقال له هل ان امراتك حامل قال نعم وهي في الشهر الاخير قال انى بالهامه تعالى
اتيت لاخبرك انها تانى بولد ذكر كانه القمر يرتفع مقامه ويعلو شأنه ويخرج اشجع من كل من
حمل القنا وتقل الحسام وركب الجواد. ثم انه حكى له ما كان من كسرى انوشروان صاحب
التاج والايوان. ففرح الامير ابراهيم بهذه البشارة وسر منها جدا لاسيما عندما علم ان ولده
هذا يكون سبب خلاص العرب من العجم وسبب تدمير معابد النيران وقلع اثار الكفار
وبقى الوزير نزر جهر في المدينة المنورة نحو اربعة عشر يوما وفي اليوم السادس عشر
بينما كان مقيا في ديوان الامير ابراهيم بين عربيه وقومه جاؤا المبشرون ببشرون الامير بولادة
زوجته وان الذي ولدته ذكر فكاد يطير من الفرح حيث ان هذا الولد هو البكر وحيث انه
سمع عنه قبل وجوده في عالم الوجود من الوزير نزر جهر وكذلك الوزير فرح وعرف ان هذا
الغلام هو الذي دلت عليه الدلائل وراه كسرى في حلمه ولذلك خلع على المبشرين الخلع
السنية ومثله الامير ابراهيم فانه غمرهم بالعطاء واطلق العبيد منهم وجعل ذلك اليوم شكر لله
سبحانه وتعالى طول ذلك النهار وفي اليوم الثاني اجتمع في ديوانه واقام بالافراح وجاء اهل
قبيلته يهنئونه بالمولود وانتظروا الاتيان به الى الديوان بحسب العادة المألوفة عندهم وهي
ان يؤتى بالغلام الى ابيه ويعرض عليه بين رجال قبيلته وقومه ليراه الجميع. ولم يكن الا القليل
حتى جى بالغلام محمولا على ايدي العبيد وقدم الى ابيه اولا فاخذه ونظر في وجهه ووقفه
تعجب من كبر جسمه وحسن طمعه وبهاء جبينه لانه كان بديع الصورة جدا لا يوجد اجل
منه في رجال زمانه وبعد ان قبله قدمه للوزير نزر جهر فاخذه وامعن النظر في وجهه وجعل
يسبح الله سبحانه وتعالى على ما يخلق وما يفعل وتاكد كل التاكيد سعادة ذلك الغلام وحسن
استقباله وثبت عنده انه هو الاسد الذي راه سيدة في حلمه ثم التفت الى الامير ابراهيم وقال
له اوصيك ايها الامير الكريم على مسمع من جميع رجال قومك بالاعتناء بهذا الغلام وتربيته
تربية حميدة وتهذيبه وتعليمه كل العلوم لانه هو نفسه صاحب السيف والقلم والبند والعلم
والذكر الحميد الذي يشتهر بين العرب والعجم. وانى ما اتيت هذه البلاد الا لاجل رؤيته
والبحت عنه ليكون على اسم الدولة الكسروية فكل ما اتيت به من قبل الملك الاكبر هو على
اسمه ولاجل نفقته. فقال الامير ان هذا ولدى وملازم بالاعتناء به ولا سيما انك اخبرني

بمستقبل حياته بما اعطيت من الحكمة والعلم والتقاوة نفسه بالاسم الذي تريده. قال ان
اسمه حمزة

وكان يعرف بزر جهر ان ذلك اليوم يوم سعيد وان كل مولود يلد به يكون سعيدا فامر
ان يؤتى بكل ذكر ولد في نفس ذلك اليوم في تلك المدينة الى الديوان وبالقضاء والقدر
والتدبيرات الالهية كان ولد في اليوم نفسه ثمانمائة غلام ذكر فاتي بالجميع الى بين يدي الوزير
فجعل يسمي كل واحد باسمه ويدفع لبيه الاموال ليربيه على نفقة الملك كسرى ويكتب اسمه
عنده ويوصي به حتى فرغ من الجميع وبالصدقة والعناية كان احد عبيد الامير ابراهيم متروجا
بجارية سوداء وكانت حامل وهي في الشهر السابع اى لم يتم حملها بعد فلما راي ان الوزير يدفع
الاموال الى اباء الاولاد لاجل ان يرؤمهم على نفقة الملك كسرى ويكتبوا من رجاله من ذلك
اليوم لعب به الطمع واخذ الحسد ورخص الى زوجته وقال لها ان الوزير يدفع الاموال الى
اباء الاولاد الذين يلدون اليوم فلدي الان عساك تاتي بذكر فيكون لنا الخير العظيم فقالت
له ليس الان وقت ولادتي وكيف يمكن ان الداليوم والله لم يسمح بعد فخلق منها واخذ دقر
الاباب وضربها به على ظهرها وهي تصيح وهو يضربها ويعذبها حتى سقط الولد واذا هو ذكر
اسود فاسرع في الحال وقطع سرته ولفه بخرقة عتيقة والدم يغطي كل جسده واسرع الى
الوزير بزر جهر وكان احد جيرانه قد سبقه واخبر الامير ابراهيم بما وقع بينه وبين زوجته
وكيف انه تركها مغمى عليها ملوثة بالدماء معذبة بالاوجاع فلما وصل امر الامير ابراهيم
ان يؤخذ الغلام منه ويضرب بالضرب الوجيع وقال له الاتخاف الله وتتقي جانبه كيف تفعل
هذه الافعال. فامر الوزير ان يقدم اليه الولد فقدم ونظر في وجهه متمتعا وفي الحال امر ان
يطلق العبد وقال للامير ان ذلك من الله سبحانه وتعالى ليكتب هذا الغلام من رفاقي ابنك
حمزه ويكون له ساعدا قويا عند ضيقاته ويخلصه على الدوام عند وقوعه في الشدائد
والمصاعب فخدمه وره به مع ابنك واعتنى به كل الاعتناء فهو عصا ابنك يتوكا عليها في حياته
ويحتاجه في كل اوقاته وكان وجه هذا الغلام صغيرا مستديرا وعينه صغيرة جدا كلها
الثقوب ويديه ورجليه صغيرة دقيقة جدا اشبه بالخيطان لانه كامل البنية فاجاب الامير
طلب الوزير ودفع الغلام الى المراضع ليكون على الدوام مع ولده قد جاء عمر وهو عمر العيار
ويكون عيار الامير حمزه كما ياتي معنا ان شاء الله

وبعد ان انتهى الوزير من كل عمله ولم ير بعد من وجوب قامته في مكة المطهرة ركب
بقومه وودع الامير ابراهيم ورجاله قبيله وخرج من هناك قاصدا بلاد ابي المدائن وبقى
سائر امدد ايام وقدم على الخيرة ونزل ضيفا على النعمان عدة ايام وقد اخبره بما كان له في مكة
وعند وصوله الى بلاد الاعجام دخل على الملك كسرى وبشره بكل خير وسعادة وتوفيق

وحكى له عن النجاح الذي صادفه وقال له ان وصولي الى مكة قبل ولادة هذا المولود الذي نحن
نقصد ان نتوصل اليه فاقت الى ان ولد ورايته ورأيت ما اعطى من الله من الحسن اليبدي وما
يكتب على جبينه من الاقبال والسعادة وبعد ان رأيت قيادت اسمه من رجالك وتبعه دولتك
ومحميته حمزة للعرب وارت ان اكتب كل ذكر يلد في ذلك اليوم من رجالنا واذا انا بمائة غلام
ولدى نفس ذلك اليوم وهذا من عجائب الدهر والايام ان يلد في مدينة صغيرة بيوم واحد
ثمائة ذكر دون ان تلدا نثى واحدة فعرفت ان توقيق حمزة سبب ذلك ليكون اولئك
المولودين من رجاله واخصائه يربون بين يديه ويسعدون بسعده قال ففرح كسرى بما سمعه
من وزيره وألعم عليه مزيد الانعام . وشكره الشكر الجزيل على اهتمامه بأمر دولته ودفع
المصائب عنها قبل بسنين وأعوام وأقام بعو ذلك صراح الببال تتقارب عليه الليالي والايام
وشغل عما تقدم بما اعتاد عليه من البذخ واللهو وغير ذلك

وأما ما كان من الامير ابراهيم أمير مكة فانه أقام على الاعتناء بولده وهو مسرور على
الدوام بما سمعه من الوزير من ان ابنه يكون السبب في خلاص العرب من الاعجام ويعزز الدولة
العربية ويبيد الدولة الكسروية وكان يعتنى أيضا بتربية عمر بن العبد لعلمه انه سيكون بخدمة
ولده ونافعه كالأشجار بزر جهر الى أن مضى على حمزة أربعة أعوام وكان الذي يراه يظنه
ابن عشرة أعوام لامتلاء جسمه وطول قامته ونمو الهيبة والوقار اللذين كانا يطفحان على
الدوام فوق جبينه وعند تجاوزه سن الاربع سنوات دفعه الى معلمين ومهنيين يتعلم
العلوم ويتربى التربية الجيدة الحسنة على التقوى وألوعبادة الله وثانيا على التهذيب وتعليم
العلوم للنافعة وأخذ في أن يتدرج في العمر ويعي على نفسه يوما بعد يوم وكلما تقدم بالعمر
تقدم بالمعرفة والادراك وعمر بن العبد كان لا يفارقه مطلقا وهو يدعو به باخيه وقد أحبه
بعضها احبا عظيما ولا يقدر أحدهما على مفارقة الآخر بل يبذل جهده لاجل مرضاته وراحته
وكان عمر سريع الجري لدقة ساقيه وهزال جسمه وكان قوى العصب ثولع من حين صغره
بالركض والقفز من المحلات العالية حتى اعتاد عليها وصارافة من اوقات الزمان وما وصل سنه
الى العشرة أعوام حتى صار يحسب من أبرع العيارين وأشد هم وقد تعلم رمي النبال حتى
أصبحت نبلة لا تخطئ مطلقا وكان يسطوا على البساتين ويتعدي على الاولاد في الشوارع
والازقة والناس تشكوه الى حمزه كونه يبق مع على الدوام وهو لا يلتفت الى شكواهم لصغر
سنه وهم لا يخبرون بذلك الا مير ابراهيم خوفا منه الى أن كان ذات يوم ات بالقرب من بستان
نظر داخله شجرة رمان كبيرة الثمر فاعجبته وقال لا بد ان اخذ لاخى حمزة منها واقدم له من هذا
التمر لانه لذيذ وحالما تصور في ذهنه هذا التصور ضرب رجله بالارض فارتفع الى أعلى
الحائط ووضع يده عليه وقاب وجاء في الداخل كانه غفريت غير ملتفت الى صاحب البستان

وركض الى شجرة الرمان فتسلقها وجعل يقطف من ثمرها ويضع في عبه وبينما هو على مثل ذلك واذا بصاحب البستان قد وقف تحت الشجرة وراه فوقها فصاح به وقال له ويلك يا عبيد السوء ان في كل يوم احدى البستان قارى الاشجار مكسرة والاثمار منهوبة ولا أعرف من الذى يفعل ذلك حتى رايتك الان ولا بد من ضربك والانتقام منك على ضررى. فقال له انى ما أتيت بستانك الا فى هذه المرة فقط. فقال له أتيت كثيرا فانزل من على الشجرة والاصعدت اليك ورميتك من أعلاها فقفز باسرع من البرق من اعلى الشجرة الى الارض والرمان على عصبه وقبل ان يتمكن الرجل من الدنو منه اخذ قبضة رمل من الارض واحكمها الى وجهه فوقعت فى عينيه حتى كادت تعميه وفرها ربا من امامه ونجا بنفسه

وبقى الرجل يتوجع ويتمرر من فعل عمر وهو يتمنى ان يكون قد قبض عليه ليقنتله وصرفه اكثر من ساعة ينفض الرمل من عينيه ويغسلهما ولما صار يقدر على النظر الى الطريق سار الى ديوان الامير ابراهيم ودخل عليه وهو على تلك الحالة وشكى الغلام عمر وما فعل معه وان لم يكفه تكسير اشجاره وسرقة اثماره حتى رمى الرمل بعينيه فكاذ يذهب ببصره فاغتاض الامير عند سماعه هذا الخبر وتكدر مزيد الكدر وأمر ان يوثق بعمر فى الحال فسار خلفه أحد العبيد وكان عمر وصل الى أخيه حمزة ودفع اليه الرمان فقال له من أين هذا فحكى له قصته مع الرجل ولم يخف عنه شيئا فلم يسع حمزة الا الضحك وأخيرا لامه على ذلك وقال له ان مال الناس محفوظ وليس من حقنا التعدى عليه وقد أوضيتك مرارا بان لا تتعدى على أحد. فقال له انى أريد ان أطيعك لىكنى رأيت هذا الثمر الشهى فاشتاقت نفسى الى أن أطعمك منه وإذا لم احضر لك منه لا يرتاح بالى ولا يطيعنى قلبى وفى تلك الساعة وصل اليه رسول أبيه وقال له ان أباك أرسانى لأخذه عمر فعرف حمزة سبب ذلك وأنه كان يطلب من الرجل صاحب البستان ولذلك نهض هو معه وسار وعمر بين يديه الى أن دخل على أبيه وقبل يديه ثم تقدم عمر وأراد ان يقبل يديه أيضا فنهض وقال له كيف تتعدى على أموال الناس وتقرّب منى ثم أمر خمسة من العبيد ان يهجموا عليه ويلقوه الى الارض ويضربوه خمسين سوطا فاحتاط به العبيد وحاولوا التمسك منه فلم يقدروا وهو يدافع عن نفسه وقد صاح مستجيرا بأخيه حمزة. ففى الحال لعبت به اللخوة وأخذته المروءة ولم يفكر بأبيه فانقض على العبيد وأخذوا خدابين يديه ورفعاه الى فوق رأسه وضرب به الباقيين فوق على اثنين اما هما ماتا هو أيضا فلما رأى ذلك الامير ابراهيم لعب به الغضب من فعل ابنه وتكدر مزيد الكدر وصاح به إنخرق حرمتى ولا تراعى جانبى فوعى حمزة على فعله وسكت ولم يجب بكلمة فارادأ بان يؤدبه فقام اليه السادات ومنعوه وسالوه فيه وهم يعجبون من عمله مع صغر سنه وتقدم حمزة من أبيه وسأله السباح وقال له ان الخدة قد فعلت بى ذلك وأنا أعلم ان عمر مظلوم بضربه لانه لم يقصد سرقة الرمان الا لاجلى وحكى له السبب الذى

جاءه على النزول الى البستان وانه كان في وسع الرجل بعد ان عرفه ان يسكت عنه لعله بانه اخى
وياتي الى فامنه من العودة ثانيا الى البستان ولا سيما انه قاصر وما على القاصر من حرج وفي
الحال اصلح السادات امر الرجل وارجعوه من الديوان واستعطوا بخاطر الامير على ولده
عمر فسمح عنهما وارجعهما الى مكان قامت بهما وامر ان تدفن العبيد الثلاثة الذين ماتوا من
حمزة فدفنوا

وبعد ذلك يوم اى في اليوم الثاني اتفق سادات المدينة وجاءوا الى الامير ابراهيم وسلموا
عنه وجلسوا بين يديه وبعد ان استقر بهم الجلوس قالوا له اعلم ايها الامير اننا لانزال نتذكر كلام
الوزير بزرجمهر وما اشار اليه من امر ابنك الامير حمزة وقد ثبت عندنا ذلك بما راينا منه في
الامس فهو ان كان لا يبلغ سن العشر سنوات فقد فعل فعلا لا تفعله الجبابرة ولذلك ترانا الآن
باتفاق وقد جئنا اليك لنعرض عليك ذلك ونسالك ان تعلم ابنك فنون القتال وتعوده على ركوب
الخيال لكي يتم ما سبق بارادته تعالى وقيل عنه وهو انه يخلص العرب من العجم ويرفع عنهم
ذلك النير الذي يحملوه زمانا طويلا. فقال لهم لقد اصبتم بذلك واتى كسنت افكر فيه على الدوام
واحب ان ابقية الى ان يبلغ سن الخامسة عشر من العمر الا انه ما فعله بالامس كاف ليظهر لي
قوته وجوب تعليمه ثم امر ان ينصب ميدان في خارج البلد من سادات القبيلة وفرسانها
ويجيء اليه كل من اراد نخرج الكبير والصغير وذهب الجميع الى هناك اى الى الساحة التي
عينها الامير وبعد ذلك حضر حمزة ومعه عمر العيار ولما صار امام ابيه قبل يديه وسأله ماذا يريد
قال له اعلم يا ولدي ان اعداءنا كثيرون ومن صفات العرب ان يتعلموا فنون القتال اذ ما مهنة
لهم غير هذه ولا سوار وساء القبائل وساداتها لانهم يلتزمون بالدفاع عن القبيلة لدى الغارة
ومن كان اشد باسا كان له على الدوام الفوز والنجاح ولهذا عينت هذا المكان يقام في كل يوم
سوق طراد ولعب وفي قصدي ان تتعلم فنون الحرب وتتخرج بها عسى ان الله يرزقنا على
يديك فرجانت نظره فاظهر حمزه فرجه من ابيه وقل له هذا الذي اريده وطالما كانت نفسي
تتشوق اليه

ثم امر الامير ابراهيم ان يقدم الى ولده جواد من خيوله فقدم له وركب عليه واطلق له
العنان فكان على ظهره كقطعة من جديدا اخذت الفرسان تحتاط به من كل مكان وتركض امامه
بخيولها فيتأثرها ثم ينطلق امامها فتأثره وهو كانه الاسد الكابرو صرخوا اذ انك النهار على
تلك الحالة واليوم الثاني الى مدة شهر حتى تعلم كامل فنون اللعب على الخيل حتى كاد ينزل الى
الارض باسرع من البرق ويعود الى ظهر الجواد وهو غائر لا يقف قط ويختفي تحت بطنه وعنقه
ويستتر به من كل جهاته وهو راكض ففارق بذلك على كل ركب جواد ومن ثم انعمت بتعليم
فنون السلاح والقتال بها وما مضت مدة الا واتقن كل ذلك واصبح في اعلى درجته وبساله

يعد يصعب عليه باب من ابواب القتال وتعلم الجميع واخير الامر الامير ابراهيم ذات يوم ان
ينصب ميدان يتألف من سائر فرسانه لامتحان ولده فاجتمع خلق كثير في ذلك الميدان من
شبان وغللمان وشيوخ ونساء وبعضهم للفرجة وحينئذ اقبل الامير حمزة وهو فوق جواده
كانه البرج الحصين ضارب على وجهه لثام لا يظهر من تحته الا عيناه وهي تقدح كأنها الجمر وعلى
راسه خودة من الحديد ومدجج بالسلاح من راسه الى وسطه يعتقل ربحا من الزان مسنن
الاسنان وسيف اعريض يضرب على جنبه. ويزيده عمر كانه النار ذات الشرار يسبق بحسره
الخيول ولما وصل الى ذلك الميدان تقدم من ابيه فقبل يديه وقال له اني اسالك امرا يا بني ولا
اريد ان تمنعني عنه قال ماذا تريد. قال اريد منك ان تامر فرسانك وابطالك اجمعها لتكون في
جهة واحدة واكون انا وحدي في الجهة الثانية فمن اصابته جريدي فخرج من الميدان ومن
اصابني جريده كان له على حق القتل وبعد ان يفرغ الجميع نعوذ الى الضرب بالرماح فمن علت
عليه او وصل ربحي اليه انزل من الميدان فاستعظم الامير ابراهيم هذا لطلب وقال له ان
ذلك يعيظ قومنا وانك لا تقدر على ما تقول ويصعب على كل امير وفارس ان يقاتل وحده
مئات مع انك لم تقاتل قبل الاذ ولا حذكتك الوقائع والاهوال فقال ان قومنا اذارا واما راوا
مني يسرون وسوف تنظر بعينيك ما افعل امامك فاجابه ابو الهالي سؤاله وامراذ ينقر دابته
الى جهة واحدة وجميع الفرسان الى ثانية وهكذا كان وما مضت الا دقائق قليلة حتى قام سوق
اللعب ودار حذف الجريد وجعل الامير حمزة يضرب بحريده فيصيب بها الرجال وكذا ربحي
بحريده واصابت رجلا في خطف عمر فيلتنقطها قبل ان تصل الى الارض ويعدوها اليه باسرع من
تلح البصر والفرسان تنحدر اليه من كل مكان وترميه بعصيها فيضيعها بعرفته فتتخطاه ولا
تصيبه وبقي على مثل ذلك وهو يصيب الرجال وهم يقفز كالغزال ويدخل من تحت بطون
الخيول ويسرع الجري من جهة الى جهة ولا يدع جريده اخيه تلحق الارض الى ان صار نصف
واذا به قد اصاب جميع الفرسان واعتزل الجميع من الميدان وقد اخذتهم الدهشة والانبات
النهار وكبر باعينهم جدا وذهبت بهم ذاهب العجب وحينئذ اتى جريده من يده وتناول
ربحه فاقلع منه السنان وطلب براز الفرسان ان يبرز اليه الجميع وقت واحد
وكان ابو الهالي قد اندهش مما شاهد منه ورعب قلبه فرحاه لذلك امر ان تنزل اليه الفرسان وتحيب
طلبه فيما يريد فصاحوا وهجموا عليه من كل مكان فالتقاهم بثبات عزم وقوة جناز فجعل يطعنهم
يرحمه فيصيبهم ويعزلهم من الميدان وما احد منهم قد راى يتمكن منه بضربة او يصل اليه
بطعنة لانه كان ينحذف الى الارض ويقفز الى ظهر الجواد باسرع من البرق ويضيع طعن
الرماح في الهواء وعمر يدور من حواله كاللولب يسبق الجواد على الدوام ويجفل خيول
الفرسان وما انقضى النهار حتى فرغ منها الجميع واذا كان ذلك نزل عن جواده وتقدم من ابيه وقبل

بديه فآخذه الى صدره وقبله وهو يذرف دموع الفرح ويشكر الله على ما كان من ولده وتوسم فيه الخير وصبح عنده ما كان قال له بزرجمهر ورجع من الميدان مسرورا فرحانا ينتظر الزمان المناسب لاشماره ولده واتقاه مقاصده وما بعثه الله الا لاجله وكذلك كل فرسان القبيلة من الكبار الى الصغار فانهم احبوا الامير حمزة وتمنوا ان يكونوا على الدوام بين يديه وقالوا لبعضهم ان كان وهو ابن اثنا عشر سنة يفعل هذه الفعال فكم بالحري اذا بلغ مبالغ الرجال وكان الثمانمائة غلام الذين ولدوا يوم ولادته تعلموا الحرب والطعن والضرب بحسب ما كان اوصى الوزير ابائهم فحضروا الميدان مع من حضر في ذلك اليوم وما منهم الا من احب ان يخدم الامير حمزة ويتقرب منه ويجوز على رضاه

ومن ذلك الحين اخذ الامير حمزة يخرج للسيد والقنص مع عمر العيار ويتوسم في البراري والادغال وقد اخذه بذلك ولع عظيم حتى صار في كل يوم يخرج ولا يتأخر يوما واحدا وهو يأتي على الدوام بالوحوش والغزلان وكما وقع في طريقه قتله وجاء به او مسكه للفرجة وعرضه على ابيه فاتفق ذات يوم انه خرج وبين يديه اخوه عمر منطلق كالشهاب واوسع في القفار وبعد عن الديار لان الوحوش كانت قد جفلت منه وبعدت والتجأت الى الكهوف والمغائر وفيما هو على ذلك رأى اسدا رابضا في تلك الناحية واعينه تقدح شران النار ولما راه صرقال لآخيه ارجع بنا ولا تعرض نفسك بالخطر للتقدم الى الامام والاهجم علينا الاسد وافتربنا فصاح فيه وقال له ويلك يا وجه القرد االخاف من هز البرية وتريد ايضا ان تخفني منه فما الاسد لذي الاكالا رايب التي اصطادها في كل يوم ثم انه نزل عن جواده وأخذ سيفه بيده وتقدم الى جهة الاسد يطلب قتاله فلما راه الاسد وقد جاء اليه مشهرا السيف لعب به الخنق فوثب واقفا وقدر هريرا فويا وكشرا بانيا به ولاح بذنبه وتغخ بانقه وانقض على الامير حمزة وفي نيته ان يفترسه ويجعله قوته في ذلك اليوم فلم يمكنه من ذلك ولا تركه مجالا لالوان فايتته او للتوصل منه بل اسرع اليه بضربة حسام وقعت على امراسه شقته الى كتفه فوقع الى الارض قتيلا مختبط بدمه وبعد ذلك دنا منه وكان يسمع ان من ياكل قلب السبع يقسى قلبه فيصير كقلبه ولذلك شقه الى بطنه وبركيا كل من قلبه وعمر ينظر ويتعجب وتقدم فاطمة من لحم الاسد وقال له كل منه يشتد قلبك ويقسى . فقال له والله العظيم ان هملك هذا يستحق الفخر لان ينذر من يقتل اسدا أو يجسر ان تقف امام الاسد من بني الانسان ثم تقدم بعد ذلك واخذ يأكل من جسمه ومن قلبه مع حمزة حتى امتلا بطناهما وشبعوا ومن ثم رجعا الى جهة المدينة وفيما هما على الطريق قال حمزة لعمر اذا وصلت المدينة لا تخبر قومنا بقتل الاسد لئلا يضحكوا علينا ويظنوا بانى اباهم يقتل كلاب البر وذلك ما عند العرب فوعده بان لا يخبر احدا بذلك ولما وصلا الى المدينة جعل عمر يخبر من رآه ان اخاه قتل اسد

في المكان الفلاني والناس تتعجب منه ومن عمله ولم يهن على حمزة ذلك فلام عمر عليه فقال له ان
مثل هذا الامر لا يمكن اخفاؤه ووصل الخبر الى الامير ابراهيم فاستدعى بولده وعمر وسالهما
عن قتل الاسد فحكى له عمر كل ما وقع له في البرية فتعجب من ذلك ولام حمزه وقال له لا عدت
تخرج الى البر خوفا من ان تلتقي ذات مرة باسد لا تقدر عليه او تقع في تهلكة اخرى فقال له
سادات قومه لا تخف ايها الامير فان الله اعطاه هذه البسالة والشجاعة ليس فقط لروح
الانسان بل لكل طاغ و باغ ولو لم يكن الله يقصد هلاك هذا الاسد لما بعث اليه بابنك ولا
سيما ان الله وعده بطول العمر والفوز على الاعداء كما أشار في قديم الايام الوزير بزرجمهر اى
انه ينبغي دولة الفرس ويخلص العرب من هذا النير الثقيل الذي حملنا دما ناطويلا. فعرف
الامير صدق قولهم وتاكد ان ابنه يبقى الى زمانا طويلا بمساعدة الله تعالى ويكون له الاسم
الاول في أيامه

وبقى الامير حمزة يخرج الى الصيد مع عمر في كل يوم لانه كان كما تقدم تولع به وصار
لا يقدر ان يرجع عن هذه الماهة قط لشده ولوعه فذهب ذات يوم مع اخيه عمر وسار في طريق
غير الطريق الذي كانا يسيران فيه قبلا وبعد ان بعدا به وقد حى البر واشتد الحر طلبا الماء
لشدة العطش فلا يرى ان قطع من ماء ولا نبع يسيل منه الماء وطاق في كل الجهات فلم يقدر ا حتى
اشتد العطش على الامير حمزة وكادت تفقع مرارته فصاح بعمر وقال له ويلك من اين نجد الماء
الان فاني هالك لا محالة ولا طاقة لي على الصبر فاني اشعر بجوفى لبيب نار وهو كالا سفنجة
فمنقطة ماء تحيني فقال له اني اجيئك بالماء بعد قليل فاذهب انت تحت شجرة واستتر بظلها من
حر الشمس وانتظر في الى ان اعود اليك بالماء ثم اطلق ساقيه للريح وباسرع من البرق غاب عن
العيان وصار حمزة تحت شجرة كبيرة هناك وقبل ان يصل اليها لاح له فارس عن بعد يتقدم الى
جهته وهو راكب فوق جواد ابيض كالثلج وتحتة قربة من الماء فتاقت نفسه الى شربة ماء
فسار الى جهة الفارس وفي نيته ان يطلب منه الماء فاذا امتنع اخذ بالعصب عنه وعند وصوله
اليه وجد به بلعية بيضاء كالثلج يتدفق منها النور وعليه من الهيبة والوقار والعظمة والجلال
ما لم يره في غيره من البشر ومع انه اخذ بذلك المنظر المهيب لم يتأخر عن طلب الماء الاحياء
نفسه فصاح بذلك الفارس وقال له اني عطشان واريد شربة ماء اما بالرضا واما بالعصب .
فاجابه الفارس برواق وهدوء فصاح لسان وعذوبه كلام وقال له قف مكانك فهذا الماء هو
لك واعرف من امامك فزاد اعجابه مما سمع ولم يجسر ان يتحرك من مكانه ولا سيما عند سماعه هذا
الماء هو لك فقال من انت يا سيدي ومن اين عرفت اني عطشان حتى جئتني بالماء قال له اعلم
اني الخضر الاخضر ابو العباس (عليه السلام) اعرف ما حدث وما يحدث فاقرب اولا من
هذه القربة واشرب فاؤ هالذي جدا وبعد ان تروى عطاشك احديثك بعديت ذي شان

جئت لك لا أخبرك به الا ان فار تاح حمزة عند سماء ان الذي بكلمة هو الامام الاعظم فاطاع قوله ونزل عن جواده وتقدم فشرب من القربة واكتفى ورجع الى الوراء ووقف بادب وقال له اسمح لي مما صدر مني وكن ساعدي ومعيني في حياتي وغوثي عند ضيقتي فقال له اني مجيبك باذن الله تعالى على الدوام وقد اتيتك الان لا أخبرك انك انت الرجل الذي يرتفع به شان العرب في هذه الايام بتخلصون من مظالم الفرس على يدك وتذل الدولة السكسروية الى اخر الايام لان الله لا يحب ان يذل هذا الامة لمقاصد له فيها وسوف يعزها ويكرمها ويرفع مقامها فيما ياتي بعدي من الايام ولكن في البداية تكون معينا لكسري وترفع عنه الشدة ثم ان الخضر حكى لجزه عن حلم كسري وما يكون منه وكيف يخرج عليه فارس خيبري يتسلط على بلاده فياتي هو ويخلص له البلاد منه ويعيد الى كرسي ملكه

وبعد ان خبره بكل ما يكون له في حياته قال له ارجع الان الى ابيك واطلب منه ان يسلمك الدين ولدوا يوم ولادتك وهم ثمانمائة غلام فاجعلهم رجالا لا خساء واعتني بهم وعانهم بنفسك كل فنون الحرب التي تنقصهم واجعل قيامهم وقعودهم بين يديك فهم وجدوا لاجل هذه الغاية واذا غزوت قبيلة طاسية او قاتلت ملكا على غير دين الله فيكونوا رفاقك . واخذ الخضر يزدله في حال حياته وحمزة مطرق الى الارض الى ان فرغ فاراد حمزة ان يقبل يديه ويدنو منه فعاب عن عينيه ولم يعد له أثر او ضاعت رائحة البخور من بعده بما يشرح الصدور وبقي حمزة مبهورا واقفا فرح من نفسه وبينما هو كذلك واذا باخيه عمر قد اقبل يركض جاملا وضاء الماء على عاتقه فوجد على تلك الحالة فظنه يفعل ذلك من العطش فدفع اليه الماء وقال له خذ فاشرب وارو عطاشك . فقال له لا حاجة لي بعد للماء فان الله بهت لي ماء لذيذا كل من يشرب منه لا يعطش الى الابد . قال من اين لك الماء وانت باق مكانك لا تخطو اخطوة واحدة فكى له ما كان بينه وبين الخضر عاياه السلام وكيف حضر عليه وسقاه الماء فتعجب عمر من ذلك واندش وقال ان كان هذا الغوث وعدك بالمساعدة فانك لا تخش مكدره فهو قادر على اقاتتك ومعاونتك في كل حياتك

ثم انهم ارجعوا الى المدينة وقلبا هما مرعبان فرحا ومسررة وانتبه حمزة الى نفسه اكثر فاكثر وعهد الى ترك الصيد والاعتناء بالدين اخبره عنهم الخضر ان يتخذهم اخصاء له وعند دخوله الى المدينة جاء الى أبيه وهو في ديوانه وطلب اليه ان يسلمه الثمانمائة غلام الذين ولدوا يوم ولادته ليكونوا عنده فسأله ابوهم عن السبب فاعاد عليه القصة بتامها من الاول الى الاخر وما دار بينه وبين الامام الاعظم وكيف وعده بالمساعدة والا فانه فراد فرح أبيه وتعجب من محبة الله سبحانه وتعالى لولده ولرجاله وكيف انه يريد ان يجعل الفرج للعرب على أيديهم وودع ملوك الفرس وغيرهم من كبار ملوك العالم بواسطة ولده هذا الخفير الذي لا يجمع تحت رايته الا

شرذمة قليلة. وفي الحال احضر الشبان المذكورين وكانوا لا يزالوا مردان اي لم ينبت الشعر في وجوههم ودفعهم اليه فاخذهم الى خاصته وعقد لنفسه عليهم وجعل يمتحنهم في ميدان الحرب والطعان ويدربهم على الثبات ومن كان منهم ناقص المعرفة اثناء القتال ما الى علمه ما يحتاجه حتى خرج الجميع ابطالا اشداء ورأي عمر فعل اخيه حمزة وكيف انه اتخذ لنفسه جندا وقام عليهم فارسا اراد هو أيضا ان يجاريه بذلك فانتخب لنفسه هو أيضا اربعين غلاما وجعل يعلمهم العيارة والزندقة وابواب الحيل والخداع وضرب النبال وقل ما هو من هذا الباب ومن ذلك الحين بدأ الأمير حمزة ان يقصد القبائل وينزل على الغدران والمناهل فمن تعرض له او طمع به قتله وسبي قومه ونهب رجاله حتى اقتشر صيته وطار بين العرب وانتقل من مكان الى مكان فصار اذارب وسو حده في البراري وصادفه عشرة الاف فارس يعرضون عنه ولا يتعرضون له اذا عرفوه وتأكدوا انه الامير حمزة بن الامير ابراهيم خوفا من سطوته وباسه وعلمهم انه من اشرف العرب وساداتهم اصحاب البيت الحرام

ففي ذات يوم خرج على حسب عادته وطرق قبيلته من قبائل العرب كانت قد تعدت على بعض قومه يقال لهم بنو الاجدال فغار عليهم ونهب القبيلة رمتها واخذ ما وصلت اليه يده من النوق والاغنام وعاد كاسبا منصورا بعد غيابه عن مكة عدة ايام وحالما وصل الى ضواحيها وجد خياما مضروبة هناك وعندها جماعة من الجنود يظهرون بعضهم من العرب وبعضهم من العجم فارس اخاه عمر افي الحال ان يكشف له خبرهم وما الداعي لزولهم في ذلك المكان فانطق عمر اليهم وما في الحال وقال ان سكان هذه الخيام هم من العرب والاعجم وقد جاؤا حسب العادة لاجل ان يجبو الاموال ويرفعوها الى كسرى فالعرب من جماعة النعمان بن المنذر والاعجم هم جماعة كسرى انوشروان. فقال الامير حمزة اني اسمع بذلك على الدوام وأعجب كيف ان الاعجم يجسرون على الجحى الى بلاد العرب والعرب هم اشد باسا وأقوى مراسا معتادون على الحرب وملاقاة الاله والبخلاف الاعجم اصحاب البرخ واللهو والزينة فاهم الاشبه بالنساء صفة وقلبا فقال عمر اعلم ان العجم وكثير العدد اكثر من العرب وكلهم يجتمعون الى ملك واحد لا تفرق كلمتهم ولا يقوم منهم قوم على قوم ولا قبيلة على قبيلة كما تفعل العرب الذين دأبهم على الدوام التفرق فتبروت على بعضهم ومن ذلك لا تقوم لهم قائمة لاسيما وان ملكهم النعمان منقاد لامر كسرى انوشروان متفق معه على ذلك. فقال حمزة وما دين النعمان ملك العرب. قال كان من عباد الله ولا يزال انما يجاري الاعجم فيكرم النار ويقدم لها مزيد الاعتبار فلما سمع الامير حمزة كلام عمر لعنه الله والخط والغضب وقال لآخيه هيا بنا نكس هؤلاء الاعراب والاعجم ونوقع بهم ومنعهم مرة ثانية ان يعودوا الى الانيان البناء ونحظرهم ان يجيبوا جالا

مننا لا نناحرار لا نقبل الا ذلال وتنازعنا الا الطاعة لله سبحانه وتعالى واذا اغاظ على هذا كسرى ملك الاعجام والنعمان ملك العرب ان صرت اليه ما وقتلتها وخربت بلادها ولا أخشى باس أحد . فاجاب عمر سؤاله وفي الحال هجم على الخيام المقيمة فيها الاعجام وأوقع السيف فيمن هناك وكانوا آمنين من طوارق الحدثن لا يخطر بفسرهم عملا مثل هذا العمل حتى رأوا الامير حمزه وقد انحط عليهم بجماعته وأخذ يقتل ويذبح فيهم وقد اصرى بصائرهم فاضطربوا وارتاعوا ونهضوا الى خيولهم وهم يودون النجاة والخلص وكان الفائز من قد ران بصل الى جواده ويركبه فار بنفسه من وجه الامير حمزه ودام ذلك الى الليل ومن ثم رجع الامير حمزه بعد ان قتل فيهم مقللة عظيمة والباقيون طلبوا الفرار وبعثوا عن تلك الديار . ثم انه جمع الاسلاب والخيول والخيام وقل الاموال التي كانت فيها وقد جمعت من العرب ليرسل الى كسرى ودخل المدينة فرحانا بعمله وبكثرة الاموال التي اغتنمها . ثم انه أعطى منها لجماعته كل واحد نصيبه واخذ هو الباقي أبقاه عنده . وبلغ الخبر الامير ابراهيم وسادات مكة هذا ما كان من امر حمزه فاغتاضوا وحسبوا احساب النعمان والملك كسرى وقالوا لا بد من انهننا يبعثنا اليها بالعساكر والرجال بسبب ما كان منا على رجالها . ثم ان الامير ابراهيم دعا بولده ولأمه على فعله وقال له لا ريب انك جلبت اليها شرعا عظيما ورميتنا بويل وأى ويل وعندي ان من الاوفق أن أبعثك الى النعمان تعتذر اليه وترجع أهوال كسرى وزيدتها ترضية له واظهر له جهل قومه وانكم ما عرفتموه قط .

فقال حمزه ما نى أعجب منك يا أبى كيف ان الخوف يتسلط عليك ويضعف لك قلبك ألدفع الجزية وعندك رجال وأبطال وابنك حمزه لا يخاف أحدا في هذه الدنيا وانى غير مكتف بما فعلت وقد أقسمت بالاقسام العظيمة انى لا بد من أن أبعث الى الملك النعمان وأخرب الحيرة وأذبح ذبح الاغنام كيف انه يطيع الاعجام ويترك عبادة الله بالاصنام ويعبد النار المحرقة مع انه عربى ومن الواجب عليه أن يكون مع العرب ويسحبها كلها على الاعجام ليقطع منهم النار ويمنع أبناء جنسه من الدل ودفع الجزية لقوم لا يفرقون بين الحلال والحرام وبعد أن أفعل بما أفعله بالملك النعمان اسير الى المدائن واخرب الابوان على راس كسرى انوشروان واهدم معابد النيران وادع الجميع اذلاء بسيفي مطيعين لاسرى عابدين الله سبحانه وتعالى . فقال له ابو هيا ولدى انت تتكلم عن جهل وعدم ادراكك انظن الملك النعمان قليل الانصار والاعوان الا تعلم انه ملك ملوك العرب وصاحب الراية الكبرى بينهم او بالحري لا تعلم ما هو كسرى انوشروان او تظنه من بعد رؤساء القبائل الذين تقصدهم وتقاتلهم وتسلب منهم اموالهم وليس عندهم من الرجال الا خمسمائة او الف رجل على الاكثر فغ الى نفسك واعلم ان الملك كسرى اكبر ملوك هذا الزمان يملك ما لا يعلمه الا الله سبحانه وتعالى ومن المقرر ان عساكره

لا ينقص عن الكرات والملايين فن نحن ومن منا يذكر لذي ذكر الملك كسرى فالتبصر بالعواقب
افضل لنا وملافة امرنا قبل الوقوع بورطة وبيلة خير من ان تقع بعظائم الامور فقال له حمزه
ان ما فعلته فعلته لا اندم عليه قط وما قلته من مسيرى الى الملك النعمان واجباره على ترك
عبادة النيران لا بد منه فلا تطمع نفسك برجوعى عن عملى فاجلس انت على تختك وكن براحة
فاذا سئلت فقل ابني حمزة فعل ما فعل ودعهم يأتون الى ويرون ما يسرهم منى . فلما رأى
لسادات مكة اصرار حمزه على قوله وشاهدوا غيظا بيه منه قالوا له اعلم ايها الامير ان ابنك ممن
رجال كسرى وكذلك الذين معه يعيشون على حساب به فاذا سئلت عما كان من هذا الامر وكيف
لوقع بجماعة الملوك فقل لهم ان هذا لا علم لي به وان الذى فعله قومكم ولا ريب ان كسرى يسأخ
حمزه على فعله لعلمه انه بحاجة اليه كما اخبره بزرجهر ولا يرضى بقصاصه الى ان ينفذ المقدر
خاترك ابنك على زعمه فعسى ان الله قصد انقاذنا من النذل كما اخبر وزير كسرى
اثو شروان . فسكت عند ذلك الامير ابراهيم وسال الله نبيه الحال على اتم منوال وبات
ينتظر ما يكون من امر الاعجام والملك النعمان عند وصول الاخبار اليهما فوقع من حمزه على
قومهما وما نالهما

واما الامير حمزه فانه بقى مصر اعلى عزمه بالمسير الى الحيرة ومحاربة الملك النعمان وارجاعه
عن عبادة النار الى عبادة الديان واعلم بذلك قومه وقال لهم كونوا على استعداد ان رحل بعد
قليل من الايام فاجابوا سؤاله وقالوا نحن لك وبين يديك فاين سرت بنا سرنا ومن قاتلت بنا
قاتلنا ولا نبخل بأرواحنا عليك قط فشكروهم على ذلك واقام مدة سبعة ايام وفي اليوم الثامن
ركب على مثل هذه النية فجاء اليه ابوه وسادات قومه وجعلوا ينصحونه ويلومونه على فعله
ويحذرونه من شر عمله ورداء عاقبته وهو يصروى بمنع الا السفر الى الحيرة واتمام ما عزم عليه
ورأى ابوه منه المكابرة فلم يقدر على رده فسلمه الله ودعاه بالنجاح وفي ظنه انه لا يحصل
على النجاح التام ولا بد من ان الملك النعمان يقبض عليه ويجزى به على عمله . وركب حمزه وخرج
من مكة المطهرة وركب لركوبه سائر رجاله وهم الثمانمائة فارس كلهم شبان مردان من سنه وسار
بين يديه عمر العيار كانه عفريت من عفاريت السيد سليمان ينطلق في ذلك البر فيخيب عن
الابصار ثم يعود باسرع من هبوب الرياح الى ان بعدوا عن تلك البلاد وتبطنوا في البرارى
والقفار والسهول والاموار والامير حمزه يتمنى ان يصل الى الحيرة ليدهمها بغتة ويوقع فيها
ولا يسك الا الملك النعمان مسك الايدي ويجزى به على فعله وفيما هو سائر على تلك الحالة واذا
بأخيه عمر قد جاء اليه وقال له عرج بنا يا اخى عن هذه الطريق ولا ترم بنفسك الى الخطر فاني
رايت أسدا هائل المنظر كبير الجثة لا اظن انه يوجد اعظم منه قد انحدر من الجبل ووقف
م - ٢ المجلد الاول حمزه البهلوان

في الطريق يمنع مرورنا واخاف ان لا تصادف معه نجاحا فيفتربك ونوقع نحن من بعدك
 بالياس. فقال له ويلك يا صهر اتحب ان تمتحنى بهذا الكلام او تخوفني فيه امارايت فعلى
 بالاسد قبل اليوم وانت تعلم انه لو اجتمعت الوف من الاساد وقصدت افتراسي لما مكنت
 واحدا منها من تقسي بل كنت اهلكتها عن بكرة ابيها اذا الاسود عندى الا شبه بهرة البرية
 وسوف ترى بعينيك مما يكون من هذا الاسد الذي اشرت اليه وحكيت عنه . وبقي الامير
 حمزة سائرا على طريقه الى ان التقى بالاسد وهو راى في وسط الطريق واعينه تقدر
 كشاهيب نار ولما رأى الامير وقد اقبل في الاول وقف على قوائمه ورفع بذنبه الى اعلى
 ظهره ثم ضرب به على جانبيه وكشر على انيابه واخرج اظافره وفي عزمه ان ينحط على الامير
 فيضربه بيديه يسحقه تحتها ثم ينهشه وياكل لحمه ويهرش عظمه. غير ان الامير كان يتقدم اليه
 بتأن وثبات وقد نزل عن الجواد ومشى على الارض ويديه الحسام والاسد صار عليه الى ان
 قرب وصار بجانبه واذا بالاسد قد بعث بصوت قوى جفلات منه الخيول وارتاعت الفرسان
 وانحطدفة واحدة على الامير حمزة فاجابه بصوت أشد من صوته وأسرع بضربة حسام على
 رأس الاسد ضربه صادرة من يد بطل أبطال ذلك الزمان ف وقعت بين عيني الاسد شقت رأسه
 نصفين وشطرتته الى شطرين فوقع الاسد الى الارض قتيل في الحال وقد تمجب رجاله من
 فعله وما أذاه في قتال الاسد وكيف انه قتله بضربة واحدة وزاد حبهم له وولوعهم به وأراد
 الامير أن يتقدم من الاسد وينزع قلبه ويأكله واذا به سمع صوتا على بعد قال بنظره واذا به
 يرى فارسا منجدرا من الجبل وهو يسرع الى نحوه فصبر عليه الى أن قرب منه ووصل اليه
 فراه من الفرسان وتحتة جواد من الخيول الحسان متقلد بسائر أنواع السلاح فقال له ما تريد
 ولاي سبب جئت. قال جئت لانتقم منك وأعجل من هذه الدنيا مر تحلك حيث قتلت أنيسي
 ورفيقي ومن الفت عليه زمانا طويلا. ثم انه صدمه صدمة قوية فالتقاء الامير حمزة بهمة وحمية
 واخذ في القتال والاتساع بالجمال. وسلوك طريق الاهوال. وهما يتطاعنان بالرماح الطوال
 ويتضاربان بالسيوف الصقال. ويهيمهم ان كاسود الدحال. وداما على مثل تلك الحال مقدار
 ساعة من الزمان وفرسان مسكة تنظر وترى واذا بها قد رات فارس الجبل قد قام في ركابه
 وضرب الامير حمزة ضربه بحسامه فضيحه بعرفته وشدة خبرته وبعد ذلك اخذه الغيظ
 والحق فصاح بصوت ارتجت منه تلك السهول والوديان وقد ضايق خصمه ولا صقه ومد يده
 الى جلباب درعه واقتلعه من بحر سرجه واصبع بيده كالعصفور واراد ان يضرب به الارض
 فصاح مستجيرا به وطلب منه الامان وان يعفو عنه فشفق عليه والقاء بتأن الى الارض وقال له
 ويلك احك لي قصتك وما سبب سكنالك في هذه البرية وكيف يكون في الاسد رفيقك وانيسك
 وصديقك مع اني لم اتبع قطان الانسان يالف الاسود ويقيم معها في البراري والكهوف

ويترك معاشره ابناء جنسه ورجال قومه

فقال الفارس اعلم اني ما تركت الناس الا لامر عظيم وطلبت نفسي البعد عن الناس
الاتفراد بين الوهاد وذلك اني من رجال الحيرة ومن قوم الملك النعمان وكان لي عنده مقام
وعلو شأن اخذته كباقي الفرسان وانا ما نش بنعمة ورخاء لاهتم بامر قطالي ان علمت بينته
وطابت نفسي زواجها وهي بنت جميلة المنظر بديعة الجمال قد اعتادت ركوب الخيل والغارات
في الليل والنهار ولذلك قد دعاهما ابوها بالقناصة حيث كان يندر وجود مثلها بين ابناء
جنسها ومع ما هي عليه من الصفات الحسنة كانت كاذبة خادعة وكنت اتمني رضاها وارغب
في كل ما يمكن من خدمتها وانا اكنتم امرى عنها وعن ايها وانتظر الزمان المناسب الى ان
كان ذات يوم ونحن قائلون في المدينة واذا بالحد الفرسان قد جاء الى الملك النعمان وأخبره انه
رأى العساكر والفرسان في خارج المدينة وهي بعد الجراد المنتشر فاضطربنا جميعا ولم نعلم
ما السبب وبينما نحن كذلك واذا برسول قد دخل على الملك النعمان يحمل كتابا فدفعه اليه
وبعد ان قرأه قال اعلموا ان هذا الكتاب من الامير غشام احد امراء العراق وهو بطل من
الابطال لا يوجد له قرين في هذا الزمان وقد ذكر لي انه سمع ان لي بنت اسمها القناصة فجاء يطلبها
وهو يخطبها مني ويذكر لي ان امتنعت ولم اجب سؤاله اخذها بالرغم عني اي بقوة السيف
والسنان فما قولكم في ذلك فقالوا له اسأل بنتك ولا فاذا قبلت به اعطيناها ياها واذا امتنعت
دافعنا وارجعنا هذا الامير بالخبيثة واننا طاولنا وليدنا نكاتب العرب ونجمع العساكر وكانت
رجال الملك النعمان تتكلم بذلك وانا ضائع للعقل فاقد الخيل من ان يتم ما قالوه وترضى القناصة
بالامير غشام فالتزم ان اموت شوقا ووجدا وهياما وفي الحال دماها ابوها اليه فحضرت وهي
اشبه بالغزال الشارد تحمل مخلصا لها ملثمة بلثام لا يبان منها غير عينيها فلما رايتها كدنت ان
اقع على الارض وجعل قلبي يتحقق هلهلما واشتد في حبيها اشتدادا عظيما وانا لا اعرف ماذا تجيب
وكنت انتظر انها ان اجابت في القبول اقتل نفسي في الحال واربح نفسي من عذاب البعد عنها
ولم يكن في وسعي ان اطلبها من ايها زوجة لي لانه ملك من الملوك الكبار وانا فارس من
بعض فرسانه واحسب من خدامه ولا يمكن ذلك الا اذا ساعدتني الايام ورفعت من شأني
اورضيت هي بي ووافقتني على ما انا فيه

ولما سألتها ابوها عن الامير غشام واخبرها بمايته قالت له اني لا ارضى به مطلقا كونه جاء
متهددا وفي ظنه انه يقتنص القناصة ويذلها واني اقسم بحياتك ان لا بد لي ان القاه في وسط
الميدان فاما ان ياخذني رغما عني ويحيرني الى ان اكون زوجة بالغصب لا بالرضا واما اني اقله
وارجع قومه بالخبيثة والا اكون عرضة لتهديده ويكون اني الملك النعمان ملك العرب وعامل
ملك كسرى انوشروان وتخاف الامير غشام وقومه فصرني ما سمعته منها وقلت في نفسي انها

اصابت وان الدهر سيساعدني في هذه المرة فاذا لم تقتل الامير غشام قتلتني انا واخذتها
بخطرها ورضاهوا وكون قد فعلت جيلا معها ومع ابيها ويعرف اني كفؤ لها . فقال النعمان
لبنته اني اعرف انك لست من رجاله فهو افة من الافات قد انشربته في كل الجهات وخافته
الابطال والسادات ولا سيما ان رجالنا غير مجتمعين وليس عندنا من العساكر ما يكفي للدفاع
ومن الصواب وعده فيما طلع الي ان نكتب العرب فتأتينا الفرسات من كل مكان واذا ذاك
نخاصمه وندفعه عنا فقلت ان الامر ما يحتاج الي كل ما تقوله واني اعرف من نفسي اني
قادرة عليه ومع ذلك فاكتب اليه ان يلتقيني غد في الميدان فاذا اسرني له الحق ان ياخذني زوجة
واذا اميرته رجع بالخبيبة وتركني واخبره بان ابنتي آلت على نفسها ان لا تزوج الا بمن يقدر
عليها في وسط الميدان ويأسرها على مرأى من سائر الفرسان . قال أخاف ان يأسرك وياخذك
بالرغم عنا فتكونين بذلك كسبية وهذا امر عند العرب فاذا كان كذلك آرى من الموافق ان
نتركك عليه بالرضا والاختيار . قالت أفضل الموت على ذلك ولا بد من قتاله واني أعتقد اني
قادرة على كبحه وارجاعه بالخبيبة وقتله وسوف ترى بعينك من أمرى وامره

فلما سمع ابوها كلامه الميسر الا الاجابة وعرف ان ابنته لا تقدر على الامير غشام الا
انه عاق اماله بالصدفة وقال في نفسه ربما تمكن منه وقتله ولذلك سمح لها وانا اقرأ على وجهه
خائفة وأرجو ان يوافقها الي ان انتهى الامر وكتب كتابا الي الامير غشام يخبره بما كان من
أمر ابنته وانها لا ترضى ان تزوج به الم يكن أشد منها باسا وأقدر في ساحة الطراد ويقول
له في آخر الكلام ان يبعث في الغد الي الميدان ليتقيها هناك ويبارزها وتفصل الحال بينهما
وما كان اليوم الثاني خرجت الي جوادى وركبته وتقلدت بعدي وانا لا أعرف ما تنتهي اليه
حال القناصة في ذلك اليوم وانمى ان يتخاص من هذا الطالب الجديد ايبقى لي في القبيلة فأتوصل
بعد ذلك اليها بمساعدة الصدف وما استقر في الوقوف في ذلك المقام الا وجاء الملك النعمان
ومعه جماعه من الابطال واعيان قومه العظام ومن ثم جاءت القناصة وهي فائضة بالحديد من
راسها اني ارجلها وتحتها جواده من خيول ابيها الجياد وكان مضى قسم من النهار واذا بالامير
غشام قد اقبل من الجهة الثانية ومن خلفه عساكره وابطاله وهي تقدم كأنها الجراد المنتشر
وفي الحال اسرع الي وسط الساحة وصال وجال ولعب برمح العسال حتى حارت منه الفرسان
والابطال . ثم طلب الي الملك النعمان ان يبعث ابنته القناصة كلما اشار لتلقيه في ساحة المجال
فاسرعت اليه وانقضت عليه وقام بينهما سوق الحرب واختاف الطعن والضرب وهما تارة
يفترقان وتارة يجتمعان . كأنهما اسدان يزاران وكبشان يتناطحان والفرسان تنظر اليهما
بالعيان من كل ناحية ومكان ولم تكن القناصة من رجال الامير غشام ولا من يلتقيها في ساحة
الحرب والصدام الا انه كان يطاؤها ويحاو لها ولا يريد ان يقهرها فدامها الي ان قرب الزوال

وعند ذلك صاح فيها و هجم عليها واقتلعها من ظهر جوادها ورجع بها الى قومه وقد وقع الرعب بقلب الجميع والخوف على القناصة من قانصيتها ولحق بي من الغيظ والحنق ما لم يلحق مخلوق قبلي وتمنيت ان يكون بقية نور من نور ذلك النهار لا سرع الى خلاصها غير اني وقفت مرتبكا وقد نادى الملك النعمان حزينا على ابنته الى الابيات ورجع معه جميع السادات ليقدروا ن باصر غشام وهل يدومون معه على القتال او يسالمون ويزوجونه بالقناصة اما انا فلم ارجع قط وبقيت واقفا في مكاني مبهورا حائرا لا اعلم ماذا افعل وبما اذا اتصرف ولبثت الى ان مضى ربع الليل واذا ذلك خطر في ذهني ان اسير الى صيو ان الامير غشام واخاطر عساي اقدر على خلاص القناصة واكون بذلك قد فعلت جيلا معها واسا لها باستحقاق زواجها ولا اظن انها يمتنع ولا ابوها يمتنع عن اجابة طلبي بعد ان يعرف بعظم عملي ومخاطرتي بنفسي وهلاك عدوه ولما قوى براسي هذا الخطر ربطت بجوادي في ناحيه وسرت تحت الظلام مستتر به الى ان اختلط بالعرافين جماعة الامير غشام وتوصلت بالقضاء والقدر الى صيو ان الامير فوجدت عنده حارسا من قومه فضربت به بسيفي على حين غفلة ارديته قتيل او دخلت الصيو ان فوجدت الامير نائما على سريريه والى الارض القناصة وهي مقيدة فاسرعت اليه وضربت به بسيفي فقتلته واسرعت اليها فخلت وثاقها وكانت قد راتني وعرفت اني من قومها ففرحت مزبد الفرح بي وفي الحال قلت لها اتبعيني من بين الاعداء اولا فاسرعت خلفي وخرجنا من بينهم والليل يسترنا ولم يرانا احد ولما آمنة على انفسنا دنت مني وجعلت تشكرني على فعلتي وقالت لي ما الذي حملك على هذا الفعل وان ترمي بنفسك في طريق المخاطر والاهوال لاجلي فقلت لها عن السبب وشرحت لها ما وقع بقلبي من حبها واني فضلت الموت على ان اراها يبدا الاعداء ثم رميت نفسي بين يديها وقلت لها ارجوك يا سيدتي لا تضيعيني لي تعبوا ولا تنسي عملي معك واريد منك ان تعديني وعدا صادقا على العجب والولاء والمودة واني على الدوام اميننا صادقا مطيعا والا فاموت واخسر عقلي فاجابت قولي ووعدتني ان لا تتزوج باحد غيري ولا ترضي لها بعلا صغيرا او كبيرا الا انا. فاطمئن لكلامها بالي وهدأ روعي وعلقت نفسي بالمحبة وسرت معها الى ان اوصلتها الى بيتها وتركتها على امل ان تاتي في اليوم الثاني ديوان ايها لتعرض عليه وقمة الحال وسرت انا الى محلي وقلبي يكاد يطير فرحا انتظر اليوم الاتي لا عرض على النعمان ما كان من امري وامر الامير غشام وكان بكل عهدي ان القناصة تعرض امري على ابيها وتشكرني وتخبر بما فعلته معها من المعروف وكيف خلصتها ورميت بنفسي الى الخطر من اجلها وصرفت تلك الليلة اردد بذكرى ما يكون من امري واصرها وانا على اتم يقين من زواجها

ولما كان صباح اليوم الثاني خرجت الى حضرة النعمان فوجدته قد بكر الى ديوانه واجتمع

عنده الخاص والعام من رجاله ووزرائه لاجل ان يدبروا امرهم ويكتبوا العرب ويسعوا
بمخاض القناصة وبينما نحن جالسون وانا انظر الى الباب منتظرا قدومها لفض هذا المشكل
واذا بها قد اقبلت وحامل ما آهالها الجوع اندهشوا وتعجبوا من هذا الامر وما منهم الا من
اسرع اليها وهناها بالسلامة وشكر الله على خلاصها وبعد ان دنت من ايها وسلمت عليه وقبلت
يديها سألها عن سبب خلاصها وكان يزعم انها تجيبه وتخبره بما فعلته معها قالت له اعلم اني
ما سلمت نفسي اسير الى الامير غشام الا وفي ظني ان احتال عليه واقتله وذلك اني حاربت
كل النهار فوجدته فارسا صنديدا وعرفت ان بقيت على المكايمة نعود الى الحرب في اليوم الثاني
وربما طال المطال الى اكثر من ذلك فطمعت بتعجيل الوقت وعليه فقد سلمته نفسي كاسيرة
فطمع بي ولما اخذني الى صيوانه اراد ان يهدني فقلت له لاحق لك بهذا وما انا الا راضية
بك لانك من فرسان هذا الزمان المعدودين واني كنت احب ان لا تزوج الا بمن يفوقني
بسالة حتى رأيت منك ما رأيت وهكذا كان الشرط بينك وبين ابني ولا يحق لك ان تعاملني
كسبية استحوزت عليها اثناء القتال بل كما مرأة قبلت من كل خاطر ها ان تكون لك زوجة أمينة
واني ارى من الواجب اللازم ان نذهب في الغد الى أبي وانا معك وتسأله زواجي وهو يحبك
عليه فتأخذني على الشرف والناموس وتحسم القتال بينك وبينه يكون ذلك اليق بمقامك
واحتفظ لرضي فاعجبه كلامي هذا وصدقه كل التصديق قام الى وفك وثاق وقال اتى الليلة
عندي وفي الصباح ذهبت بك الى ابيك مكرمة معززة واعدت لك اليه وقدمت له كل ما يليق
بمقامه من التعظيم والاكرام فصبرت عليه الى ان نام مطمئنا فقممت الى سيفه اخذته واتيته
الى سريره فضررته ضربة واحدة فصلت راسه عن جسده وخرجت من الصيوان تحت الظلام
لا يعلم بي احد ولا لاجل التوفيق وتعام النجاح لم ير في احد ونجوت من بينهم واتيته الى بيتي
وهذا الذي كان من امرى

وكانت تتكلم وانا رتجف وقلبي كاد ينشق من الغيظ حيث جاء الامر على خلاف ما احب
وانتظر ولم تذكر اسمي قط ولا تذكرت معروف في لها ولم يسعني الاخفاء قالت لا يها انهما لم يحكي
الصديق ياسيدي وقد قصدت اخفاء الحقيقة والحال على خلاف ما قالت ثم شرحت له الواقعة
بتامها وما كان من مسيرى اليها وخلاصها وقلت له اني السبب الوحيد الذي جاني عليه هو الحب
والغرام وقد وعدتني عليه ووعدتني ايضا انها تذكر معروف في معها وجميلي امامك وتسالك
مخاراتي واني اعجب كيف انها تكرت كل ما تقدم ذكره وحكت غير الحقيقة بما لا يدخل العقل
الانساني فنظرت الى نظرة المحتقر الغضوب وقالت لا يها ما هذا الا كذاب منافق يطمع
نفسه في ويريد التحرش بما لا يناله ومن هو لا قبل به مع اني امتنعت عن الملوك الكبار والامراء
العظام فاردت ان اتكلم فتنعني النعمان ووبخني ولا مني على ما صدر مني فقلت له اني لا اخاف

الحق وان ما قتلته صحيحا وانها تريد ان تجعلني كاذبا وانا اعرف بنفسى ما عملت ولا اريد منك الا الاعتراف بمعروفي واجبار بنتك على زواجى كوني اشترينها من العدو وخلصتها لنفسى . فلم يهن كلامى هذا على النعمان فطردنى من ديوانه وامرني ان اخرج من المدينة ولا اعود اليها ابدا فالتزمت الى الخروج وجوال غضب يفعل بي اشدده وقد غاب عني وعي وضاع عقلى وبعد ان بعدت عن القبة بعث في اثرى مائة فارس من فرسانه يقصدون قتلى فاوقفت بهم وشتت شملهم وسرت الى هذه البرية وقد اخذ عقلى في ان يجتمع الى بعضه ورعيت الى نفسى وجعلت الوهماء على ما ابدت وقلت كان الاخرى بي ان اصبر على مضضى ولا بدل لزمان من مساعدتى ولا ريب ان القناصة تشكرني وتمدحني اذ ارا تى سكت عن كلامها ووافقتهم عليه ولم اعترضها قط وتعلم ان سبب ذلك حبي لها . وجعلت اذم الطيش والحدة حيث رميت بنفسى الى وهددة الغضب وقدمتها الى سبيل البعد والجفا ولا اعلم بعد ذلك ماذا جرى على قوم غشام ولا تنى اظن انهم لا يبقون اليوم التالى يتفرقون اذ اراوا اميرهم قتيلا لانهم ما جاؤا الا لاجل زواجه وهم يعلمون ان العرب لا تترك النعمان وان كسرى يمدد بالعداكر والجنود وولها فضلت البعد وانا اخاف سطوته ومامر من معين او مساعد يشتمه اذرى لا يمكن من مقاصدى فالتزمت الى الاتفراد فى احدى الجبال اعيش كما تعيش الوحوش وفيما انا كذلك اعترضني هذا الاسد الذى قتلته فتجاولت وياه وقتاليس بقليل الى ان تغلبت عليه اخيرا وتمكنت منه بضربة دبوس على رأسه وقع منها الى الارض فاسرعت الى سيفى وأردت ان اجز رقبته فوجدته ذليلا حقيرا ورأيت الدمع يسيل من عينيه فشفت عليه واغمدت سيفى ومسحت الدمعة من عينيه فكانه شعر بمعروفي وعرف عفوى عنه فنهض وهو يلوح بذنبه وأظهر كل طاعة وذل بين يدي فاعجبني جدا ومن ذلك الوقت الفتة وصار لا يفارقنى دقيقة وربطت فى هذه الطريق وصرت عند قدم المارة منها كثيرا كانوا اوقليلا اطلقت عليهم الاسد فيبدد هم وأسير اليهم واحضر اسلابهم واغتم ما معهم ودامت هذه الحالة حالى والاسد رفيقى الى ان فرقت بيننا انت ومع كل هذه الايام لم تفرح بحبة القناصة من قلبى ولا سلوتها قط ساعة واحدة ولا اعرف الطرق المؤدية الى نوال المراد

فلما سمع الامير حمزة كلامه تعجب منه جدا فقال له ما اسمك قال اسمى مخوف قال اعلم انى ذاهب الى مدينة النعمان للانتقام منه على كفره وعبادته النار وطاعته الامعجاء واريدك فى الحال ان تذهب معى وتدخل فى عداد قومى وانى أعدك وعدا صادقا انى لا ابدان أزواجك بالقناصة هذه بالرغم عن أبيها وانولك مرادك منها شفقة منى عليك فلما سمع مخوف كلام الامير حمزة فرح به غاية الفرح وسر منه مزيد السرور وقال له انى منذ هذه الساعة وعلى الدوام أكون فى ركابك وبين يديك وهل الاق سيدا وسندا امثلك يمينى ويساعد ضعفى ويقربنى

من مقصدي ويقهر لي عدوي فزاد له الامر في وعده. ومن ثم ساروا من هناك وحمزة يقصد
جهة بلاد النعمان ويخلف يسير امامهم كدلول على الطريق وقلبه متعلق بالحيرة وأصبح يرجح
نوال مراده وثبت في ظنه ان الامير حمزة يقدر وحده ان يلقى عساكر الحيرة باجمعهم وينزل
بهم المصائب والبلاء

ثم طلب الامير حمزة ان يسير امام رجاله لوحده وأوصاهم ان يتأثروا وبين يديه عمر
ويخلف فقط وهو منفرد بهما وأوسع في البر وتوغل في تلك الجنبات الى ان وصل الى طريق
ضيق ينتهي منه الى جبل عال فان ادخل دخول بذلك الطريق واذا به يرى اربعة اشخاص من
الاعجام الى جانب من الطريق فيبته اخاه عمر ياتيه بهم فسار اليهم واحضرهم بين يديه فراههم
حفاة غراقة موثقين بالحبال ولما راوه بكوا وناحوا على انفسهم وطلبوا منه الامان وقالوا كفانا
ما نحن فيه من العذاب فليس معنا ما يسد رقبتنا ونحن الان نموت جوعا فتركنا تدبر الى
حالتنا. فقال لا تخافوا فاني لا أقصد بكم ضرا ولست بمن يضر بالناس ان ينزعهم مما يملكون
لا سيما واني ارى من حالتكم انكم منهوبون مساحون بل انا بمن ينفع وينفعا فاخبروني
بامركم ومن الذي فعل معكم هذه الافعال لا نتقم لكم منه واجازية على فعله وارجع لدم
ما فقد منكم ثم امر اخاه عمر ان يفك وثاقهم ويدفع اليهم ما يسدون به رقبتهم ففعلوا
واستراحوا وشكروا ومن مجاورة الامير حمزة لهم ثم ان احدهم تقدم منه ليشرح له حالهم فقال
له اعلم ايها الاسد الغشيشم والسيد المعظم اننا من الاعجام قوم كسري أنوشروا ان وقد تعودنا
على معاطات التجارة منذ قديم الزمان نحمل البضائع من بلاد الى بلاد فنتجر فيها ونرجح الاموال
وقد اتخذنا هذه المهنة سبيلا لمعيشتنا ومنذ قديم الزمان ونحن نتقل من بلاد الى بلاد
دون ان يلحق بنا ضرا او اذى الى ان كان هذه المرة حملنا بضائعنا واتينا بلادا لم نفتحها كلها
وربحنا فيها ارباحا عظيمة. ومن ثم قصدنا الرجوع الى بلادنا فاخترنا المرور على الحيرة
ومنها الى المدائن لظننا انها اكثر امانا واطمئنا ناودا ومننا السير حتى وصلنا الى هذه الجهة
اي الى خاف هذا الجبل فصادف مرورنا عند طريق واسع ونحن مسرورون كل السرور
وما من مانع نراه في طريق يحول دون الوصول الى غايتنا من سرعة العودة الى بلادنا وفيما نحن
كذلك واذا خرج علينا فارس طويل القامة عريض الاكتاف واسع الصدر مدجج بالسلاح
الى قمة رأسه ومن خلفه اربعون فارسا كلهم مسلحون فايقنا بالقناء وثبت لدينا انهم من
قطعة الطريق. ومن ثم تقدم منا كبيرهم هذا وسالنا عن حالنا فاردنا ان نوجه عساكرنا ان
يتركنا فقلنا له اننا من جماعة الملك كسري أنوشروا وقد طغنا بالبلاد وملكنا المدائن
والعواصم والملوك تكرر منا كراما له وترسل له معنا الاموال وما معنا الان فهو من امواله
نحملها له فما كان منه الا انه نزع منا كل ما معنا وفعل بنا ما ترى وقال انطلقوا الى بلدكم

وأخبروه بما جرى عليكم وقولوا له ان الذي فعل بنا هذه الفعالة هو اصفران الدربندي صاحب الحصن واسالوه ان كان يقدر ان يخلص امواله من يدي وان شاء فليبعث بكل جنوده ورجاله لاجل غنيمة لي وازيه ما تفعل بهم فلم تقدر على المسكيرة ونحن لا نصدق بالنجاة منه وكان بعدنا ان لا يعفوا عنا حتى رأينا ان تركنا ولو قتلنا لما منعه احد

فلما سمع الامير حمزة كلامهم زاد به الغيظ من اصفران الدربندي وحدثته نفسه ان يخلص لهم اموالهم ويفعل معهم جيلا اول لا يكون منهم مظلومين ومنهوبين وثانيا ليشبع صيته بين الاعجام ويعرف الملك كسرى لعلمه ان هؤلاء لا بد لهم من ان يسروا الى بلادهم ويخبروا بما جرى لهم ويصل خبرهم الى ملكهم ولذلك قال لهم سيروا امامي وكونوا بامان وراحة ودلوني على الذي فعل معكم هذه الفعالة لا تتقم لسكم منه واعيد عليكم اموالكم وكل ما فقد منكم وازيدكم فوقها من ماله وما اراه عنده فقالوا له اننا ما صدقنا فزنا بانفسنا منه وبعدنا عنه فاذا عدنا اليه اهلنا ولا يبقى علينا قط لاسيما وان فارس صنديد وقومه اربعون فارسا وانت غلام ولا نظنك تقدر عليه ولا تخاطر بنفسك من اجلنا فخرج عن هذا الطريق ولا تتعرض له فقال لهم سوف ترون ما يحل بعدوكم وما يكون من امره فلا بد من خلاص اموالكم وارجاعها معكم الى بلادكم وان كنتم تخافون على انفسكم منه فقفوا عن بعدوا ونظروا بما يجري بيننا واذا كان معه مائة الف لا احسب لهم حسابا بمعونة تعالى . ثم سار في الطريق نفسه وساروا هم من خلفه وفي كل ظنهم انه لا يقدر على خلاص اموالهم الا ان حبهم لارجاع ما فقد منهم جعلهم ان يعلقوا الامل بذلك وقالوا لبعضهم رجما يكون ذلك صحيحا فيرجع اليها ما خسروا وفقدنا ولا زالوا سائرين خلفه الى ان اكتشفوا قلعة الدربندي عن بعد فقالوا له ان هذه القلعة هي مقره ومحل اقامته ولا بد انه اذ ذاك يخرج اليك ونحن لا تقدر على ان نراه ونظهر له بل نبقى مختفين في مكان لا يرانا منه لا هو ولا احد من قومه حتى استظهرت عليه ظهرنا ولا نكون رجعا من حيث اتينا وما علم بنا احد فعذرهم الامير حمزة وعرف ان الجبن يفعل باهله اكثر من ذلك وان خوفهم من اصفران ان يحملهم على اكثر من ذلك وعليه فقد تركتهم في مكانهم وتقدم هو الى الامام وبين يديه اخوه صهر والامير مخلوف وداوموا المسير وعمر يقول له اصبر الى حين وصول رجالنا لان ليس من الصواب ان تقا تل وانت وخيدور بما اصببت بامر لم يكن في حساب فقال له ويلك اتظنني ارجو امساعد احد بامر اريده وسوف ترى ما يكون مني ومن اصفران الدربندي هذا وقومه . ثم امر مخلوقا ان لا يباشر القتال بل يبقى متفرجا وناظرا فاجابه الى سؤاله وأطاع امره

وكان صاحب هذه القلعة وهو الاصفهان المذكور بحسب من ابطال ذلك الزمان قد اتخذ تلك القلعة مكانا ومكث فيها واتخذ لنفسه اربعين صاحبا من الفرسان المعدودين

يركبوا ذلوكوبه ويسرون تحت امره اينما سار وقد قطع تلك الطريق ومنع عنها المارة فترك قافلة الاوانتزع ما تحمل ولا شردمة من العساكر الاوانزل بها الويل والعذاب فانتشر صيته في سائر الجهات وهابته اصحاب التجارة وما اخدم منهم يقدر على المرور من تلك الناحية خوفا على ماله او روحه الا الذين لا علم لهم به او الذين سمعوا به ولم يعرفوا مكان اقامته في تلك الناحية وقد رفعت عليه شكاوى كثيرة الى الملك كسرى والملك النعمان فبرسلان اليه بالعساكر بقصد اذلاله ومنع تعدي به عن ابناء السبيل فيفرق العساكر ويبدها ولا يقدر احد أن يتمكن منه لثانة مركزه وقوة باسه ومحبة اصحابه له ودام هذا العمل عمله وهو يذهب في اكثر الاحيان الى غير طرقات لما رأى ان تلك الطريق قد خاف المرور منها التوافل والتجار وصار يسطوا على كل من يقع به حتى جمع اموالا غزيرة في تلك القلعة وصار يحسب من أغنى ملوك ذلك الزمان وأمرائها وأعيانها

وكان في ذلك اليوم الذي جاء فيه الامير حمزة جالساً في القلعة بين أصحابه مسروراً بما وصلت اليه يديه من أموال تجار الاعجام لانها كانت كنزاً ذات قيمة وفيما هو على مثل ذلك اذا سمع صوت الامير حمزة يناديه من أسفل القلعة فطل من الشباك ونظر الى الامير حمزة فاستصغره واحتقره وقال له ما ذا تريد ومن تطلب وما معك قال ليس معي الا هذا السيف الذي اعدته لقطع رأسك ونزع روحك من صدرك وارا حلة الناس منك ومن قومك فانزل حالا ولا تطل الكلام فلما سمع الا صفران كلام الامير حمزة لعب به الغيظ والغضب وكان يظنه ان يرسل له احداً يصحبه ينهي امره الا أن الحدة وما لحق به جعله ان ينزل بنفسه ليشفي غليل قواده منه ويبرد ظمأ كبد من قتله ويعتاض عن اهانته بموته . ومن ثم ركب جواده وتقدم منه وقد نظر اليه نظرة المختبر عن التقرب منه فعرف أن للشجاعة دليل عظيم على جبهته تشهد له ولا تشهد عليه . فقال له من أنت أيها الغلام اخبرني الصحيح قبل ان اعدمك الحياة عساى اشفق عليك واعفو عنك واربح نفسي من قتالك واكتفى بنزع جوادك وما عليك ومن الذي رمالك عندي وبشك الى لتلقى بنفسك الى المخاطر والاهوال . قال اما انا فما من وسيلة لتعرفني الان . واما سبب مجيء فها اني اتيت منتصراً للاعجام الذين سلبتهم اموالهم ووثيابهم وتركهم عبدة للناس وقد رايتهم على تلك الحالة فخرنت عليهم فارجع اليهم اموالهم وعدني بالامتناع من التعدي على عباد الله والرجوع عن مثل هذه المظالم وعليه ترك قتالك وعفوت عنك والاقمت بشر سمالك ولا تظن انك تتخلص من يدي أو تقدر على الفرار أو نحدثك نفسك بالغلبة اذا رأيت متى صغر سني واغررت بكبر جسمك ورأسك

قال فلم يحبه الذي بندي بشيء بل استل الحسام واتقض عليه انقضاء اساد الاعجام

فالتقاء الأمير حمزة كما تلتقي الأرض الجافة وابل الغمام واخذ معه بالعراك والصدام والافتراق والالتحام والسعي خلف شرب كأس الحمام وهما يصيحان بصوات الرجود ويزاران زئيرا الاسود ويتقاتلان قتال الفهود وفي تلك الساعة وصلت جماعة الأمير حمزة الى محل القتال وشاهدت أميرها على تلك الحال فوقفت تنتظر ما يكون من أمرهما وهي متيقنة انه يقوز على خصمه وينال منها غاية المراد وكذلك وقف جماعة اصفران وهم الاربعون فارسا ينتظرون ما يكون من أمرهم ومقاتلته وقد رأوا من شدة طشه وسرعة قتاله فتأكدوا انهم كانوا على خلاف اليقين هذا والضرب مختلف الوقوع بين الأمير حمزة والاصفران والطعن متصل بينهما بكل خفة واتقان وداما على مثل هذا الشأن يتقلبان على ساحات ذلك الميدان ويوسعان فيها بالطول والعرض ثم ينقضان الى ان فات الظهر بثلاث ساعات وعند ذلك أسرع الاصفران الى الأمير حمزة بطاعنة ظن بفكره انها مصيبة وربما بها من قلب مجروح فخطس الأمير حمزة تحت بطن الجواد أضاعها بعرفته وكثرة خبرته ثم اعتدل على ظهر جواده وقد اشتد به الحنق وتكدر من التطويل والاهمال فصاح بصوت أكثر ارتفاعا من أصوات الصواعق مال منه الجبل من جهة الى ثانية واهتر من أربع أركانه وانحلت عزائم الاصفران وضعفت قوته ورأى من نفسه الغلبة وأراد أن يشهر سيفه فلم تطعه يده فنظر منه الأمير حمزة ما حل به ووقع فيه فقرب منه ومديده وانتشله من ظهر جواده والقاء الى أخيه عمر وقال له شد وثاقه لبيما أبدد رفاقه فصاح به الاصفران العفو يا أمير حمزة البهلوان فاني وقيعتك وخصيصةك على طول الزمان واخدم ركابك أين سرت وفي أي مكان ولا تعاهلني بخير الرحمة والرفق فمأنت ممن ظلم بل ممن رحم

فتمعجب الأمير عند ذكر اسمه وقال له من أين تعرفني اني الأمير حمزة وانالم أذكر أمامك اسمي ولا بحث به قط قال اعلم يا سيدي اني قصدت ذات يوم التوسع في البراري والقفار وذلك من مدة سنوات فصادف مروري على مغارة في لحف جبل فاردت أن أنزوي اليها واستظل من شدة حرارة الشمس في ذلك النهار فرأيت فيها حبيبا قد طال شعره وابيض وهرم حتى كاد يعجز عن القيام فسلمت عليه واخذتني هيبتة كل مأخذ لانه من عباد الله ووجهه كان يطفح بالانوار فلم يسعني الا اعتباره بالرغم عني وعندما سمع صوتي قال لي ادخل يا اصفران فاني موعود بك انك تأتي الى وتأوى جسمي التراب لان يومى قد جاء ولم يبق في العمر مطمع واني مشتاق الى ملاقة وجه ربى وصما قليل ينتهى شوقى فزادت حيرتى منه واعتباره عندي وقلت له من اين عرفتني ومن أخبرك بي قال اذ ربي اعطاني من سابق المعرفة ما أمكنى ان أعرف به مالا يعرفه غيرى رحمة منه لي وفوق كل ذلك فان الوحي جاءني في ليل الامس وحكا لي عن ان الله يدعوني وانه لما كان لا يرغب باهانة جنتي التي تحمل

نفسى سيسخر لى فى الغد رجلا يدعى اصفران الدر بندى صاحب الحصن فيمر من هنا ويشهد عليه الحر ويلتزم الى الالتجاء فى هذه المغارة وهو الذى يدفن جسمك التراب

فلما سمعت كلامه فرحت به وقلت له هل لك ان تبيننى ياسيدى عن سؤال اريد اسألك اياه قال ماذا تريد يا ولدى قلت انى منذ نشئت نشأت على حب القتال فخرجت فارسا معدودا ومن حين وعيت الى هذه الدنيا وانا اقاتل الفرسان واغير على القبائل حتى ألقيت الرعب فى قلوب الملوك الكبار وهابتنى اماظمها مثل كسرى والنعمان ولم يكبحنى احد قط فهل ياترى يقدر على احد فيما بعد او يوجد لى فى زمانى من يقدر على قتالى والثبات امامى فقال لى لا تغتر بنفسك يا ولدى فانى اخبرك خبرا ا كيدا انه ولد من اعوام قليلة غلام سميد فى مكة المطهرة اسمه الامير حمزة بن الامير ابراهيم وهذا هو الذى يكيذك وبذلك وتكون من اتباعه فيما بعد ويكون لك معه صحبة وفى خدمته الشرف الا كبر وهذا الذى اخبرك عنه وهو الذى يخلص العرب من العجم ويمتلك المدن والبلدان وينتشر صيته من مكان الى مكان وتها به جبايرة الزمان فاذا رأته فاقراه منى السلام والتحيات واياك من ان تكابر فى قتاله او تحذثك نفسك بالطمع به

وما انتهى الحبيب من كلامه حتى فارقت روحه جسده فدفنته فى التراب وخرجت من المغارة واذا الريح قد بردت فرجعت الى قلعتى وانا افكر بما سمعت وكنت على الدوام انتظر وقوعى بالرجل الذى اخبرنى عنه الحبيب وهو انت الى ان اشرفت الان ووطئت هذه الارض وجرى لى معك ماجرى وقد سألتك عن اسمك فلم تخبرنى ولو اخبرتنى به لسانت نفسى اليك منذ الاول ولا امكنى ان اجسر على المقاومة لاني متصور فى ذهنى كل التصورات ان الامير حمزة بن الامير ابراهيم يأسرنى واكون من رجاله بل كنت اسلمك بنفسى وارى عليك سلام رجل الله

فلما سمع الامير حمزة كلام اصفران الدر بندى تعجب مزيدا لمعجب واطرق الى الارض صاغيا ساكتا مدة خمس دقائق يفكر بما سمع . ثم رفع راسه وامر عمر ان يترك أسيره وقال له انت منذ هذه الساعة دخلت فى رفقة وانا لك مقدم على رجالى كونك مستحق لمثل هذا واشكر الله الذى علمنى ما لم أعلم وعرف بى الناس قبل ان اعرف . وانى اريد منك الان قبل كل شيء ان ترجع اموال الاعجم التى سلبتها منهم وكان المذكورون لما راوا أفعال الامير حمزة فرحوا فرحالا يوصف وجاءوا الى بين رجاله واصبحوا ينتظرون الفرج بارجاع أموالهم اليهم . فقال له اصفران الاتعرف ياسيدى ان الاعجم هى بالفعل من أعداء العرب وانها تسلب أموالها على الدوام بالرغم عنها أى ان ملك الاعجم ياخذ الجزية منها فكيف بعد ان

وصات اموالهم اليها ترجعها ولا سيما هم من عبدة النار لا يعرفون عبادة الله . قال اني اعرف ذلك لكن سلب الاموال على هذه الطريقة لا ترضى الله تعالى وعليه فاني اريد ان ارجع اموال هؤلاء الاعجم لسببين اولهما لكوني وعدتهم بها وجئت لاجلها وثانيها لتصل اخباري الى بلاد العجم ويعرفون بما عملت مع قومهم ويصل امرى الى بزر جهر الوزير لانه ينتظر ظهورى ويسر امرى فقال له ان الاموال جميعها داخل القلعة وهى كلها تحت امرى واذا شئت لتقيم فيها ثلاثة ايام بضيافتى . ومن ثم اسلمك وديعة سلمها الى الحبيس لاسلمك اياها وهى ستة معاضيد من الذهب واحدة لك وخمسة لخمسة اولاد يلدون لك تحفظ عليها الى حين ظهورهم فقال وما تفع هذا المعاضيد وما هو القصد منها . قال ان القصد منها بحسب ما اخبرنى الحبيس ان لا يسها يحفظ من الشر والغدر فلا تنفذ فيه المكائد ويشدد ساعده فاذا مسك قطعة من الحديد بين اصابعه وشده عليها اذبحها وهى محفوظة عندي منذ ذلك الزمان الى اليوم فزاد فرح الامير حمزة بما سمعه وتاقت نفسه الى استلام ما وضع امانة به وسار مع الامير ومن خلفه رجاله الى داخل القلعة بعد ان ربطوا اسيولهم خارجها واحتفل لهم الدربندى بولية فاخرة واكرمهم مزيدا لا ارام وسقامهم من صافي الخور ونحر لهم النحور وقدم لهم العلوقات ودفع كل الاموال التى فى القلعة الى الامير حمزه ووضعها بين يديه فدحا الاعجم وامرهم ان يأخذوا اموالهم فاخذوها وازداد لهم فوقها ما جعلهم مسرورين فرحين فشكروه وساروا يشنون عليه ويشكرونه ثم اقام الامير حمزة مدة ثلاثة ايام فى تلك القلعة وفى اليوم الرابع طلب الرحيل الى الحيرة وسال اصفران بالركوب فاجابه وحمل كل ما فى القلعة من الاموال والجواهر والذخائر ونحوها ودفع المعاضيد الى الامير حمزة فاخذها وتعجب منها لما رأى عليها من الاسماء المكتوبة ولم يعرف ان يقرأ منها الا اسم الله فقط فلبس واحدا منها وابقى الباقى الى حين الحاجة وركب من فوق جواده وركب قومه والامير اصفران وساروا جميعا عن تلك الناحية يقصدون طريق الحيرة والامير حمزة مسرور غاية السرور بما وصل اليه ومتعجب من عناية الله به ومما أعطى من السعادة والمجد وكيف أنه سار من الفرسات والابطال المشهورين يذلون لديه ويقصدون خدمته وينضمون الى رجاله ليقاتلوا بين يديه ولما تبطن للقفار وقوى به الاستدكار انشد وقال

ربيت على حب التفاخر والمجد	وابديت فى نيل المني والعلاجهدى
واصبحت الايام تأتى مطيعة	الى ومولى القوم عندي كالعبد
انا حمزة العليا اذا اتسب الاولى	يباهون عند السبق بالاب والمجد
انا الرجل المحكى على باتى	خلقت وافلاك العالما خدمت سعدى
اليك ايانمان اسرى وهمتى اشد	لدى الهيجا من الصارم الهندى

وفي كفى الخنى مهندة لقد ابرت بان الموت مصدره عندي
تفلق هامات الطغاة مجدها ويضمد جرح اللاتئين بذالجذ
فسوف ترى منى بشوشا وطابسا شفو قاعلى المظلوم قاس على الضد
اهش اذا حل العقاة بساحتى كاهشت الالباء للابن فى المهد
واعبس ان كان الطغاة توهموا خلاصا وارهابا وذى عادة الاسد

وقد سراسفر ان الدربندى من شعره ونظامه وفصاحة كلامه وعرف ان قيامه بين يديه
ياتيه بمنفعة عظيمة وانه هو نفس الرجل الذى أشار اليه الحبيس فى كلامه وانه يفعل / لا فعال
العجيبة فى أيامه وفى أهل زمانه وبقوا سائرين على تلك الحالة عدة أيام حتى قربوا من بلاد النعمان
ودخلوا حدود أراضيه فانتشر بين الخاص والعام ان الامير حمزة دخل الحدود الى ان وصل
الى الملك النعمان وذلك من سكان الضياع والقرى التى كان يمر بها الامير حمزة مع جماعته

وكان النعمان بلغه ما فعل الامير حمزة برجاله ورجال كسرى وذلك ان المنهزمين بقيوا فى
هزميتهم حتى دخلوا الى النعمان واخبروه بكل ما جرى وكان وكيف ان الامير حمزة بن الامير
ابراهيم نزع منهم الاموال التى كانوا جلبوها من العرب وكيف انه أوقع بهم وقتل جماعة منهم
ولم يطلبوا الهرب والفرار لما نجو من بين يديه فغضب من ذلك مزيد الغضب وأراد ان يجمع
العساكر ويبعثها الى مكة فاعترض عليه وزيره وقال له اعلم يا سيدى ان من الصواب ان تعلم
بذلك كسرى وتدعى رجاله المنهزمين يسرون اليه ويخبرونه بما كان من الامير حمزة لانك ان
سرت انت الى مكة اسرت بالعرب فتنة لا تنقضى الابهلاك العرب وتدموم وتسعر نارها حتى
تتصل بالكبير والصغير والبعيد والقريب كون العرب لا تتخلى عن مكة وتدافع عن عيالها
المالكة الشريفة ولا سيما ان الامير حمزة من رجال كسرى ولا خفاك ما جاء به الوزير بزرجمهر
من مدد اعوام ومسيره الى بيت الله الحرام لاجل هذا الغلام الذى سيكون له فى زمانه احاديث
غريبة تنتشر من الشرق الى الغرب ومن الشمال الى الجنوب وربما مسيرك يغيظ الملك كسرى
أنوشروان قال لقد اصببت بذلك ومن الصواب ان ابعث بتحرير الى الملك كسرى أطلعه على كل

ما جرى واخبره بواقعة الحال وادعه ان يصدر الى امره فيما يريد وابقى على الانتظار
وكتب من تلك الساعة كتابا الى الملك الاكبر يشرح له ما كان من الامير حمزة ويستخبر منه
عما يريد ان يفعل به . وبعث الكتاب مع رسول من قومه وسيره مع جماعة الاعجام المنهزمين
وبقى هو على تلك الحالة عدة أيام الى ان بلغه الخبر بقدم الامير حمزه وجماعته الى بلاده وان
محيطه بصفاة . وانية فاضطرب وكان ما يشيع عنه من الاخبار وما يحكاها الوزير بزرجمهر قد جعل
كل من سمع به يحسب له حنايا ويخافه جدا وكان النعمان ينتظر بذلك اوامر كسرى سيده لعله انه
ينتظر بلوغ هذا الغلام الذى سيمنع عنه قارات الاعداء ويقتل له عدوا يتسلط على بلاده كل ذلك

مما تلقى الاوهام في قلبه . فجمع النعمان رجال قومه واستشارهم فيما يفعل فقالوا لان
الامير حمزة ما جاء بلادنا الا بقصد العداوة ولا بد من امر مهم وقع له ومن الصواب
فطاولته الى حين وصول الاخبار اليه من كسرى . وكانت القناصة بنت النعمان موجودة
في الديوان فقالت لايها العلم يا ابي ان هذا الامير ما جاءنا الا ليقع بنا ويخرب بلادنا ويفعل
مالا يفعله العدو واللد ولذلك ارى من اللازم رده واكفائه شره من الاول قبل ان يوصل
شره الينا وانى اتعهد لكم بذلك وأعدكم ان وعد الصادق انى اسير اليه واتيكم به اسيرا أو أفعل
به ما فعلت بالامير غشام قبل ان يصل الى ضواحي المدينة ويقا تلنا بين البيوت . فقال لها أبوها
ما هذا الكلام الامن قبيل الجاهلة والاوهام فانك لا تقدرين على النبات بين يدي الامير حمزه
وهو ون كان غلاما الا انه شديد العزم والحيل وقد دلت عليه الدلائل قبل وجوده في هذا
العالم قالت سوف ترى ما يكون وتعلم ان بنتك القناصة فضلاء هي عليه من شدة الحيل والبصالة
هي صاحبة مكر وخداع عند القتال لا يقدر عليها اشد الرجال ولا بدلى من انقاذ ما خطر
بفكرى كيف كان الحال . فلما سمع النعمان كلامها سكنت عنها فنهضت في الحال واخذت معها
جماعة من النبات كانت اتخذهن كرفاق وقت الغزو والقتال وسارت من المدينة لتلاقي الامير
حمزه بعيدا عن الحيرة وفي كل نيتها انها توقع بالامير حمزه ونحتمل عليه اذا لم تقدر عليه بالبراز
فتأسره او تقتله

وكان الامير حمزه يتقدم بجماعته ومعه اصفران الدربندى صاحب الحصن ومخوف
صاحب القناصة اتى تقدم معناد كره وبقوا في مسيرهم الى ان بقى بينهم وبين مدينة النعمان
مسافة اثني عشر ساعة تمام فنزل في تلك الارض وامر قومه ان ينزلوا ليرتاحوا وياكلوا الطعام
ويبيتوا تلك الليلة وفي صباح اليوم الثاني يسير فيسمى عند المدينة فباتوا وصرفوا الوقت
على الراحة والاطمئنان وقبل المساء تبينوا القناصة ومن معها من النبات وقد وضعت
وضربت خيامها في تلك الارض وكان حمزه مجهلا ولا يعرف من هي ولم يهتم مزيد اهتمام بهذا
الامر لا نراه رأى شرذمة قليلة لا تزيد عن المائتين نفس لكنه تعجب كيف انهم اقاموا في ناحية ثانية
اكن يقصد الحرب والقتال فدعى اليه مخلوقا وساله عن اولئك القوم هل هم من جماعة النعمان
ومن احدى طوائف العربان فقال له لا خفاك يا سيدى ان هذه هي القناصة بنت النعمان ولا
ريب ان خبرنا وصل الى ابيها وعرفت هي به فاخذت المسالة على نفسها وتعهدت له بانها تنهى
الامر وحدها وما ذلك الامن تشاغلها بنفسها واعتمادها على الحيل والخداع فجاءت بجماعتها
النبات الاتى تراهن امامك فغضب حمزه من ذلك وصعب عليه كيف انه يقاتل النبات وهي
خلقت للقتال وقتاله لمن طار عليه غير انه توجع في داخله من عمل القناصة وقال لمخوف لا بدلى
من تاديب هذه الجاهلة وتربيتها لتعلم حدود نفسها ولا تجسر ثانية على التعرض للفرسان قال

أنت تعلم يا سيدي ما كان بيني وبينها وقد أخبرتك به جلياً وأرجوك أن تسمح لي أن أبرز لها في الغد إذا كانت جاءت للقتال وأنا أحب أن أخذها أسيرة وأريد أن أقهرها وأتغلب عليها لتكون أسيرتي ولي حق أن ادعى عليها بأن أسرتها وأماكنها في الميدان . وكان الأمير حمزة يعلم بقوة باسمه وأنه من الأبطال فتركه على ما أراد . وبعد ذلك وصل إليه كتاب من القناصة توعدوه به إلى الحرب في الصباح وانها جاءت لقتاله وردعه حيث بلغ أبوها خبره وعرض بقدمه فبعثها إليه لأجل هذه الغاية . فاجابها عليها جواباً لطيفاً وقال لها به أن ترجع إلى أبيها والا تلاقى في الغد ما لا يخطر لها بال

قال وفي صباح اليوم الثاني نهض الأمير مخلوف قبل الجميع لأنه كان طول ليلته فرحاً مسروراً ينتظر النهار لينزل إلى الميدان ويقنص القناصة ويأخذها أسيرة ويرغمها على الزواج به لأن بواقي حبها كانت باقية في داخله فلم تقلع قط وما صدق أن رأى ضوء النهار حتى سبق الجميع فركب جواده وبرز إلى ساحة الميدان وجعل يلعب على جواده كأنه للسرхан ومن ثم صارت تنهض الرجال وتركب خيولها وتقصد الميدان وإذا بالقناصة قد ركبت مع باقي البنات وبرزت إلى ساحة القتال ولما تكادته ارتفعت وجففت وقالت له ويلك هل أنت باقى بقيد الحياة وأنا أظنك هلكت وانقرضت ومضت عليك الأيام وأنا كنت أريد برز الأمير حمزة وقتاله لأريه قيمة نفسه غير أني الآن أرى أن أذيقك العذاب وأميتك شرمية حيث كذبتني عند أبي وبين قومي وأردت أن تظهر الفضل لك وتهينني . فقال لها ما فعلت ذلك إلا بعد أن أنكرت بي بالسكينة وما ذكرت لي إلا ما قبل ولا بعد فعرفت خباثة نيتك وأحناث وعدك ثم انه هجم هايتها فالتقته وأخذها بالدفاع والقتال وهما أشد عداوة يتقاتلان وكل منهما بغاية وشان هي تطلب هلاكه وإذلاله وفناء صمره وهو يطلب أسرها والحصول عليها وزواجها بالرضا وبالغصب ودأماً على مثل تلك الحال يتقلبان في ساحة المجال مدة من الزمان حتى ضاق الأمر على القناصة ورات من نفسها أنها مغلوقة مع الأمير مخلوف فأردت أن تعمد إلى الحيلة ولذلك عادت إلى الوراء وقالت له تمهل قليلاً في قتالي فإن الحرق ضايقني وأريد تخفيف ما على من الحديد وكن بذلك منصفاً فقال لها افعل ما بدا لك فانت أصبحت في حوزتي ولا عاد لك خلاص من يدي

وأذالك زاحت لثامها فبان منه وجهها الفتان يضيء كالبدن في الاشرار ثم أخذت مندبلاً ورفعت الطاسة عن رأسها ومسحت بها وجهها ورأسها وأسدت شعرها فوق أكتافها إلى ظهر جوادها حتى كاد يصل إلى الأرض وهي تظهر التافف والتضجر والمضايقة من الحر وضيق النفس من شدة العرق وأخيراً فكت أزرار صدرتها وما تحتها من الثياب حتى بان فسحة صدرها والعرق يسيل كالجارى ويتجدول في أسفل ذلك الوادي الواقع بين

جبل تلك الفسحة فلما رأى مخلوف ما رأى اشتد به الوجد والهيام وضاع عقله وتاه في محاسنها
 أي تيهان ولم يعد يقدر أن يمالك نفسه أو يثبت في ظهر الجواد ولما رأت منه ذلك صاحبت به
 وانحدرت عليه كأنها الأسد الفاتز وهي طامة بشدة حبه وعشقه ومما حل به من عظم ما رأى
 ونظروا رفعت الدبوس في يدها وضربت به فلم يمد يده إلى المدافعة ولا تستر منها بل قبل أن
 تصل الضربة إليه وقع من هوائها إلى الأرض خلف جواده فضحكت منه وراحت أن تسرع إليه
 وتكمل عليه وترتاح منه وإذا بالأمير حمزة قد صاح بصوت كالرعد القاصف وهجم عليها
 هجوما لا سدا لكاسر وقد خاف على الأمير مخلوف وعرف أن العشق أضعفه حتى بعد فوزه
 حل به ما حل وهو يتالم من خداعها وحيلتها ولما وصل إليها المحط عليها الخطاط الصواعق
 وصاح بها وأخذ معها في القتال والصدام فرأت منه أنه كالجبل الراسي وانها لا تقدر أن تثبت
 أمامه أكثر من نصف ساعة فيها كرها ويميتها فارادت أن تعتمد على حيلة ثانية تتخلص بها منه
 ولذلك قالت له مهلا يا سيدي فقال لها إلى لست من يؤخذ بالحيل والخداع فسلمى إلى نفسك
 في الحال والآيات بك الوبال وتركته عبرة تصرب بها الأمثال في سائر الأجيال ثم زاد عليها
 في القتال فانبهرت من عمله ولم تر أوفق من التسليم والطاعة وطلب الأمان فامنها على نفسها وأن
 تسلم إليه أسيرة فقادها إلى قومه وكان مخلوف قد علم بنفسه وقام وهو مرضوض من تلك
 الواقعة إنما كان العشق مضيق لحواله فلا يعرف عيونه من شماله ولما راهلوا قد سلمت إلى الأمير
 وقادها إلى قومه فرح مزيد الفرح وامل بالفوز والنجاح وأنه يأخذها تلك الليلة عروسا له
 ويثني فؤاده منها وأما باقي البنات اللاتي كن معها فانهن رجعن إلى الوراء وانهزمن في الحال
 فلم يتبعهن أحد ورجعن يخبرن الملك النعمان

وأما الأمير حمزة فإنه امر أن تقام الأفراح في الحال ويعمل عرس للأمير مخلوف لأنه
 وعده وأقسم له أنه لا بد أن يزوجه بها ولذلك دعاها إليه وقال لها اعلمي أنك أصبحت الآن
 في قبضة يدي وأنا أريد أن أذكك على مخلوف فهو أصبح من رجالي ومقدم بينهم ومن الصواب
 أن تصغي وتطيعي وأنا لا أراجع عن هذا العزم قط حيث ما نويت أمر الأفعلة وقد حتمت
 ذلك وأريد أجريه في هذه الليلة فسكنت ولم تبدى خطأ باوعلت أنها وقعت وإن لا خلاص
 لها إلا بالصبر واستعمال الحيلة عسى أن الصدف تساعد وتبعدها عن مخلوف وبقى الفرح قائما
 إلى الليل والليل أخذ مخلوف زوجته إلى نفسه ودخل بها صيوانه وأراد أن يقرب منها فقالت
 له تمهل الآن أريد أن تغصبني غصبا فانار ضيقتك زوجي لكني لا أَرْضِي أن ألبس العار على نفسي
 نوا جعل نفسي معيرة عند الكبير والصغير فيقال أني تزوجت بالرغم عني وسبيت واغتصبت
 وراحت تعلم أني بنت الملك النعمان ملك ملوك العربان وإذا كان الأمير حمزة لا يعرف عظم مقدرة

ابني وجاهه وقوة سلطانه فانت تعرف ذلك وتعلم مقامه عند الملك كسرى أنوشروان فاذا فعلت
قبيل حال لا يسير اليك ابني بل يجازيك على صملك فمن الصواب ان تصبر وتبقيني عندك الى ان
ينتهي الامر وتأخذني بخاطر ابني ورضاه وتزف زفافا ملوكيا على رؤوس الاشهاد قل لها قد
كفاني مالهيت منك قبلا وانا لا اصدق ان احصل عليك وافوز بك وامام من جهة العار فقد
عرف الجميع اني تزوجتك فاذا كان ثم ما لا ينبغي بعد حيث لا يظن احدا الا انك زوجتي
وانقردت بك وصرت مال كالك فلا تطمعي نفسك بالحال فجعلت تحاوله وتخدعه وتظنه
يقبل منها وهو لا يقبل ولا يرضى ان يضيع وقتا حصل عليه بعد معانات احوال وصعوبات
وكانت الطبيعة لا تسلم معه باجابة طلبها وما يعده فيها من الكذب جعله ان لا يامن بها ويخافها
وبالاختصار انه اتاها بالرغم عنها فصبرت عليه ولم تر ان حالتها أصبحت توجبها الى البقاء
معه والقرب منه كونه أصبح زوجها قولا وفعلا واللامطامع لغيره بها غير اذ مزايها والحق
كانا كبروسيلة لا ضمارا لا انتقام في قلبها وقد اظهرت رضاها منه وابتدت حبها ومن ثم
قصبت ان تنام واظهرت التعب والملال فتركها وجعلت نفسها نائمة ونام هو الى جانبها
وبقيت صابرة عليه الى ان تاكدت انه نام وغرق ببحر الغفلة فنهضت الى سيفه فاخذته وضربت به
به على خاتمه فصلى عنه عن جسده واخذت الراس وخرجت من الصيوان وذهبت من ذلك المكان
تحت اجنحة الظلام حتى بعدت عن الخيام وامنت على نفسها وارتاح بالها من جهة الامير
مخوف وهي تريد ان تخفي حالها ولا تدع احدا يعلم ما حل بها خوفا من الافتضاح وكانت تخاف
ايضا من الايام لا تخفي امرها فتظهر الحقيقة من حماها وبقيت سائرة الى المدينة
وكان الامير حمزة نام تلك الليلة مرتاحا وما عنده علم بما جرى الا انه عند الصباح نهض من
فراشه فلاح له هذا الخاطر وتذكر ما كان من امر غشام والقصة التي حكته لابيها فخاف ان
تعمل امرا مضرا بحايضه مخوف ولما خطر له هذا الخاطر تذكر منه ونهض حالا وسار الى
صيوان مخوف وناداه يخرج اليه فلم يسمع صوتا فحقق قلبه عليه وعلم انه ربما يكون قتل فدخل
الصيوان حالا وعند دخوله وجد مخلوقا مقتولا والدماء تسير في الاراضي فغاب وعيه وكاد
يبي بصره ولم يعد يعلم ما امامه وصاح باخيه عمر وقال له ويلك اسرع الى جوادي واتني به
وبعد جلادي فاني ارجب ان اتبع هذه الخبيثة الخادعة ولا انا انام الليلة ان لم انتقم منها لانها
قتلت مخلوقا وغشتني فاسرع صر وجاءه بكل ما طلب فركب في الحال وانطلق باسرع من لمح
البصر ولما راى اصفران الدرب ندى ركوبه وعلم الحقيقة ركب هو ايضا وركب الثمانيا فارس
مع كبيرهم وكان يدعى الامير عقيل وانطلقوا في اثره الا انه كان قد غاب عن بصريهم لسرعة
جريه وشدة حنقه وبقي سائرا وعمر يقفز بين يديه ويركض فيسبق الجواد باميال ثم ياتف الى
ان يصل اليه وما فات ظهر النهار الا وجاء المدينة وبقي سائرا والغضب يغفل به ولا احد يعرفه

ويفكر انه الامير حمزة وبقي في مسيره الى ان وصل الى ديوان الملك النعمان فنزل عن جواده ووقف عمر عنده واوصاه بالمحافظة عليه الى ان يخرج من الديوان. وبقي دالا حتى الصدر فرأى النعمان جالسا مع اعيان قومه وبنته واقفة امامه ويدها راس مخلوقا وهي تقول له لقد قتلت اليوم باليلة مخلوقا ولا بد في الغد من قتل الامير حمزة

(قال الراوى) وكان لما رجع البنات الى الملك النعمان واخبرته بما حل على بنته وانها اخذت اسيرة تكدر مزيد الكدر واغتاز وقال لابدان يقع عليها سوء وقد حذرتها فلم تتحذروا ولا رجعت عن غايتها وهي تظن ان كل فارس لافته تقدر عليه ثم امر ان تعدد العساكر في الحال ليلاقى الامير حمزة وقد انشغل فكره كل الاشغال وقال لوزير اننا ناملنا في امر حمزة حتى وصل اليها واسر بنتي قال ليس كان من الصواب ان تذهب بنتك اليه وكنا نطاوله بالقتال الى حين ياتينا خبر من الملك كسرى او الى حين يجتمع عندنا بعض الفرسان الذين يقفون امامه والان يمكننا في الغد ان نجمع العساكر الموجودة في المدينة ونذهب اليه ونصبر عليه الى ان ياتي بجماسته فنحار به ونقبض عاياه ونبقية عندنا مدة أيام الى ان نرى ما يكون من أمره ثم امر ان تعدد العساكر وتخرج الى خارج المدينة في اليوم الآتى. ولما كان الغد عند النهار وهو في ديوانه بحسب عادته يريد ان يعلم ما جرى على بنته مع الامير حمزة ويبحث بالاوامر الى النواحي لتجتمع بعض العساكر عنده مع فرسانها واذا ببنته قد دخلت عليه حاملة رأس مخلوف فدارها ووقف ملها وهاها بالسلامة وسألها عن سبب خلاصها فقالت له اتسألنى وانت تعلم انى القناصة وان لا أحد يقدر على كيدى وانى اكيد كل سيد مجيد وفارس صنديد. فقال لها ورأس من هذا الذى تحملينه قالت هذا رأس الامير مخلوف فان الامير حمزة اسرى برضاى وفي ظنه ان يزفنى على مخلوف فاجبته وعمل العرس لانه كان وعد مخلوقا في الطريق وجاء معه لاجل هذه الغابة وبعد العرس أتيت صيوان مخلوف وقلت له ان من اللازم ان اصلح بينك وبين ابى وتعود الى بلادك وتبعد عن الغرباء فانقاد الى ووعدتى انى يجي معى في نصف الليل بينما يكون نام الامير حمزه وجماعته وامنى واخذت زرع عنه ثيابه لينام فخوات حصولى على سيفه وضربت به ضربة واحدة القيته قتيلا ثم زعت رأسه عن جسده وصبرت الى ان مضى قسم من الليل فخرجت ولا احد يعلم بى وبقيت سائرة الى ان وصلت الى هنا وهذا توفيق عظيم ولى امل كبير انى كما أتيتك اليوم برأس مخلوف هذا المتعدى الخارج اتيتك برأس الامير حمزة

وصادف محبى الامير حمزة في تلك الساعة ودخوله الى الديوان وقد سمع الكلام الاخير فهاج به الغضب ورأى القناصة فزاد به هياجه وتذكر اصحاب القبيحة فلم يطق الا الانتقام منها فصاح بها وقال لها ويلك ايتها الخبيثة اتجسرين على قتل مخلوف زوجك وبملك وتعددين

اباك بقتلى ثم ضربهم بالسيف على وسطها قطعها الى نصفين القاها الى الارض قتيلة وصاح بابها وقال له اني احترم دواوين الملوك فلا اقتلك تعديا في ديوانك ثم خرج من الديوان فاعترضه الحجاب واراد الوقوع به فضرب فيهم بسيفه البتار حتى فتحو له الطريق فصار في فسه الدار واذا بالعساكر القائمة هناك قد هجمت عليه وفي نيتها ان تقبض عليه وتعهده الحياة فالتقاها بقوة عزم وثبات جنان وارسل سيفه الى صدرها فمدها على تلك القسحة وطير رؤسها عن اجسادها و باقل من نصف ساعة قتل نحو خمسة عشر رجلا حتى توصل الى الباب واذا بعمر واقف عنده بالجواد فعلا ظهره واراد الرجوع الى الوراء واذا بالعساكر قد اقبلت من كل مكان لان الملك النعمان لما راى ما حل بابنته وشاهد افعال الامير حمزة وقع به الغيظ والحنق ولكنه لم يقدر ان يفعل شيئا في الحال خوفا من ان يعجل عليه فيقتله وليس من يقدر على الدفاع والممانعة اذ ذاك فالتمس الى الخروج من باب اخر في ظهر المسكن واسرع الى جواده فركبه وجعل يجمع العساكر ويامرهم بالتقدم الى نحو الامير حمزة وينذرونها على الهجوم عليه ولما رآته الطليعة طمعت به لانقراده فاعترضته وقومت أسننها وجاءت نحوه فصاح بها صياح الابطال وانحط عليها انحطاط البواشق على اضعف الجبال واخذ يجول فيهم ذات اليمين وذات الشمال ويمددهم على تلك الرمال ويتقدم الى الامام كلما انقضت العساكر واتسع له المجال . وهي تزيد على الدوام وتتجمع من كل مكان وتسرع من كل ناحية وهو صابر صبر صناديد الرجال بفرج بماصيب به من اتساع دائرة المجاؤ وكان اخبره صمى بحمى ظهره ولا يترك احدا يصل اليه وهو كفرخ من فروخ الجان يطعن بطون الخيول فتقع رجلاها على الارض فيقطعنها بالخنجر في صدرها

وفي تلك الساعة وصل اصفران الدربندي وجماعة الامير حمزة وشاهدوا ما هو واقع في المدينة فدخلوا و جاؤا مكان القتال وصاحوا وحملوا للمحاربة عن ايرهم وسيدهم فاشتدت الحرب وحيت نار الطعن والضرب وقامت القيامة وحملت الندامة وقلت السلامه واصفران الدربندي يسطو اسطوة الاساد يفعل افعال الابطال الشداد والامير عقيل انزل على التوم البلاء واثنته كليل والعذاب الوبيل ودامت الحرب الى قرب لزو ال وحينئذ تفرقت ساكر النعمان في كل جهة ومكان مشعوذة بالنار ذابت الشرار من عظم مارات من قتال هؤلاء الفرسان الذي كل واحد منهم يعد بقبيلة من قبائل العربان ولا سيما الامير حمزة من ابراهيم صاحب القل العظيم والباس الجسيم . وكان الامير حمزة قد وصل الى الملك النعمان وهو طالب الحرب فانهض عليه ومسكه وسلمه الى اخيه عمر وعند ذلك رجع الامير حمزة من ساحة القتال وهو مغموس بالدم من راسه الى قدمه فاغتسل ونزع ثيابه ودخل ديوان النعمان وجلس مكانه وجمع قومه وامر ان يوثق بالنعمان الى بين يديه فاحضره وهو ذليل حقير بعد ان كان عزيزا كريما مهابا من

الكبير والصغير . وعند وفه بين يديه قال لاختيه عمر اقطع رقبتك هذا الطاغى ولا تدعى
اراه بعد الان لانه مخاتل وخداع فتقدم عمر منه واراد ان ينفذ فيه امر اخيه فاستجار به الملك
النعمان وقال ما هو الذنب الذى فعلته حتى وجب على القتل واذا قتلتنى ترمى نفسك بورطة
وبيلة لان العراق برمتها نانى لثارى والملك كسرى يغيظه ذلك وارى من الصواب ان تطلقنى
وتأخذنى لك نصيرا ومعينا فانا الاعرابى الاصل من جنسك وابوك كنت على الدوام
اعظمه واكرمه واعتبره اعتبارا شراف العرب واسيادهم العظام ولا افعل شيئا بين العرب الا
بارادته واطلاعه كونه الحاكم والملك فى بيت الحرام . فقال حمزة ان ماتزعمه من مجى العرب
والعجم الى فهذا لا اخافة قط ولا احسب حسابه لاني بمساعدته تعالى اقدر على الغلبة عليهم
واما سؤالك عن الذنب الذى فعلته فهو ان اباءك واجدادك كانوا يعبدون الله ويكرمون مكة
المطهره ويأتون اليها عام فوافقت فى كل انت وكسرى ورجعت عما كان عاية اسلافك
وملت الى عبادة النيران وهذا الذنب وحده كاف لموتك وتطلب ان اتخذك معينا وساعدا فلو
كنت ممن يعبد الله لفعلت ذلك ولكنك بمن يخالفه ولو لم تكن عربيا لما سرت اليك قبل ان ارى
منك الشر وارى الآن ان من اللازم انقيادك الى بما اطلبه منك والا لامناص لك من الموت
وهو ان تعبد الله تعالى . فقال هذا اريد واتمناه وما تركت طريقة ابائى واجدادى الا كرها
عنى واجابة لطلب كسرى انوشروان قال لا تخف احدا وان كان كسرى يعترضك بامر قاتى اسير
اليه واخرب الايوان على رأسه واقم بين العجم والعرب الحروب الهائلة ولى ثقة كبرى بالنصر
والظفر . فقال النعمان انى اعدك يا حمزة من هذه الساعة الى عبادة الله تعالى ومهما جرى يجرى لان
نفسى على الدوام مضطربة من عبادة النيران وضميرى متعوب من البعد عن الله سبحانه وتعالى
خائفا من عذاب يومه الاخير مع ان اسلافي كانوا يعبدون الله مع انهم كانوا من عمال كسرى
غير انه لم يطالب منهم ترك عبادتهم كما ترى منى وما كان قصد كسرى بذلك ان يعم عبادة
النيران بين العرب

فلما سمع الامير حمزة كلامه وانه يرجع الى عبادة الله سبحانه وتعالى نهض اليه بنفسه وفك وثاقه
وساله ان يجلس على كرسيه وصافح كل منهما الاخر واعتذر اليه ودعا الملك النعمان كل رجال
قومه الاعيان واصلاحهم مع الامير حمزة وعرفهم ما بينه وبين الامير وكيف انه مال الى عبادة
تعالى ورجع اليها وترك النيران ففرح الجميع وقالوا اننا بنعذاب الضمير على الدوام وما لنا
من يرضى بغير عبادة الله تعالى . وشكروا الامير حمزة على عمله ومدحوه كل المدح على خدمته
لله سبحانه وتعالى واعدا النعمان مكانا للامير حمزة وامر ان تعد لهم الولائم وتذبح لهم الذبائح
وانصرف تلك الليلة وفى الصباح عاد الامير حمزة الى الديوان فوجد الولائم قائمة والملائق
تعدد والحاصل ان الامير حمزة بقى خمسة عشر يوما عند النعمان وفى كل يوم يزيد له بالاكرام

والاحتفال وفي اليوم السادس عشر قال حمزة للنعمان واني اريد ان اذهب الى المدائن وانظر حالة كسرى انوشروان فان كان على الوفاق معنسا المناه وان كان يخاصمنا خاصمناه و حاربناه وانزلنا به الويل والعبر

فقال النعمان اني لا اشور عليك الان بالمسير الى بلاد الاعجام لان كسرى كثير الجنود والاعوان وبلاده واسعة جدا لا يكاد ملك من ملوك العالم يقارنه او يعادله مالا ورجالا فاذا سرنا اليه لا تكفل النجاح ولا خفاك ان العرب كثيرة الحروب وعلى الدوام تطلب مساعدة العرب ويسالني ملكها المسير اليه بعساكر العرب فاذا سرت سرت انت معي لاسيما ان الوزير بزرجمهر قد اخبرني ان كسرى يحتاج اليك ويرضى فيك ولا بد من ان تجلوا العدو عن بلاد ذات يوم وقد رأى حلامن نحو ١٨ سنة تقرىبا ففسره له هذا الوزير من ان عدوا يخرج اليه من حصن خيبر ويملك المدائن فتطرد له هذا العدو وتعيد اليه بلاده وهذا لا بد منه فاذهب الان الى بلادك واقم عندا بيك الى حين احتياجك فيرسل يستنجدك ويدهوك اليه فتعال بذلك الشرف والفخار ويكون لك عنده العظمة والاعتبار ويرى من نفسه انه يحتاج الى الانقياد اليك ارها بابك ولجملتك معه. فقال حمزة لقد اصببت بذلك وهذا قد سمعته مرارا واخبرني به الخضر عليه السلام ولا بد لي من القيام في مكة الى حين احتياج كسرى لي فيرسل من يستدعيني لنصرته فانصرته واري بعد ذلك ما يفعله الله سبحانه وتعالى ولا يلزم ان عاند القدرة فان الوقت لم يأت بعد وقد سبق الوعد ان ادخل بلاد المعجم على هذه الطريقة لا على غيرها. و اقام بعد ذلك يوما واحدا وبعد ركب بجماعته وودع الملك النعمان وسار من ذلك المكان يقصد بلاده والاطنان وقد خرج النعمان لوداعه الى خارج المدينة ومن ثم رجع الى الحيرة وسار حمزة على طريق بلاده

قال وبعد ان سار الامير حمزة الى بلاده ورجع النعمان مسرورا بمصاحبة الامير حمزة ورجوعه الى عبادة الله على يده الا انه حسب حساب كسرى أنوشروان وفكر انه لا بد ان يغضب اذا عرف بذلك وبقى نحو ثلاثة ايام يتردد بهذا الشأن وفي اليوم الرابع خطر له ان يذهب الى المدائن بلاد المعجم ويدخل على كسرى ويرى ما هناك من الاخبار عن الامير حمزة وعن العرب ولا بد الملك كسرى قد وصل اليه خبر حمزة من رجاله ومن المكتوب الذي بعثه له وعما فعل مع رجاله وسلب أمواله. ولما قوى به هذا الخطر استعد المذهب فاحضره وكبه الخصاص وركب بجماعته من الحيرة قاصدا بلاد المعجم وبقى في مسيره الى أن وصل الى المدائن مقر الملك كسرى أنوشروان وكرمي حكمة. وكان كما تقدم لا يقدر أحد ان يدخل على الملك كسرى الا بالاذن وبعدة مساة أهوال وعذاب وصعوبات لكثرة الحجاب والاعوان وطوائف الخدمة المتيمين في ايوانه فلما وصل الى المدائن كان عند الغروب فذهب الى القصر المعد لنزول

للضيوف من الاعمال والامراء والملوك الى اليوم الثاني وفيه نهض عند ما عرف أن الملك كسرى قد خرج الى ايوانه وجاء الباب الخارجى واستأذن بالدخول مع حاجب الباب فجاء الى كسرى وعرض عليه استئذان الملك النعمان فقال له دعه يدخل فاجاء ناهذه الايام الحاجة وغاية مهمة . ولما وصل الاذن الى النعمان دخل وصعد الايوان وجاء الديوان وقف بين يدى كسرى واظهر خضوعه وطاعته فاذن له بالجلوس فجلس ثم قال له اعرض حاجتك يا نعمان فما تريد وما السبب الذى دعاك الى المجئ الى دون ان استدعيتك او ابعت اليك برسول وقد تركت ملكك وبلاك قال اعلم ايها الملك الاعظم والسيد الغشيم ان فارسا من مكة قد خرج على وجاء بلادى وقتل رجالى ونهب أموالى واحرمنى بنتى القناصة وقد بعثت اليك بكتاب عن ذلك ولم أعلم ماذا حصل من عظمتك . فاضطرب الملك كسرى من هذا الخبر وتكدر مزيد الكدر قال ما اسم هذا الفارس قال الامير حمزة ابن الامير ابراهيم . فقال لا بد لي من خراب مكة وقتل هذا الامير وهدم كل معابد العرب لانهم يعملهم هذا قد اخترقوا حرمتى ولم يراعوا على عليهم وكان كسرى قد غاب عن ذهنه ما كان من نحو عشرين سنة قريبا من أمر الحلم ولم يعد يعنى اليه قط والمسكوب الذى قد بعثه النعمان اخذه بزر جمهر ولم يعرضه على كسرى ولما رأى بزر جمهر حالة الملك وانه يرغب في مساعدة النعمان بذلك وان يرسل الى مكة العساكر والاجناد قال له اعلم يا سيدي ان الملك النعمان قد بعث اليك بكتاب يخبرك بعمل هذا الامير وفعله وقد جاءت ايضا رجالك الذين كانوا مع رجال النعمان واخبروا أن الامير حمزة هذا قتل منهم جانبا وسلبهم الاموال وأعادهم خاسرين فكتمت عنك هذا الخبر قال وكيف لم تطلعنى عليه يوقته لا بعث من يأتينى بهذا الكتاب العربى الذى أشرت اليه بانه يدعى الامير حمزة لا قتله على باب المدائن اعتبارا لغيره قال انى اخفيت ذلك لما ثبت عندي ان هذا الامير هو من رجال الملك كسرى ومن أقرب الناس اليه وأحبهم عنده

فزاد عجب كسرى بذلك وقال ما معنى هذا الكلام وأى علاقة بينى وبين اجلاف العرب ومن هو الذى تزعمه انه أعز الناس عندي . قال هذا يا سيدي الاسد الذى رأيته فى حلمك منذ زمان طويل وبعثتنى لاجله الى مكة لا كتبه من قومك وهو تربي على مالك الخاص وعاش تحت الاسم الذى دعوته اياه وقد بلغنى ايضا انه فعل جيلا من جماعة من تجار الاعجم كان سلبهم اصفران الدر بندي صاحب الحصن ونزع منهم كل ما لهم حتى ثيابهم فخلصها لهم بعد أسر اصفران وجعله من رجاله على أننا طالما سمعنا بتعديده وأمرنا النعمان ان يبعث اليه بالعساكر فلم نستقد شيئا فلما سمع كسرى ذلك صفق من الفرح وقال هذا الذى اخبرتنى عنه أنه يخلص ملكي من عدوى الذى يخرج على بلادى قال نعم هذا هو يا سيدي وقد ظهر للوجود وأخذت

افعاله تنمو او تزيد وتشيع حتى خافتها اكثر العرب وانتشر بين العجم ثم ان كسرى امر اذ يخرج
على النعمان الخلع السني وتويعمر بالاموال والعطايا جزاء على وصول هذا الخبر اليه فتكدر
الوزير بختك بن قريش من ذلك وقال لكسرى لقد نسيت ياسيدي حالة العرب وما هم عليه
من الحمجية وعدم الامانة فاذا كرمتهم لا تامن جانبهم وكان هذا الوزير رضى الطباع
حسود طماع تخيل مبعض لا يحب احد فغاظ كلامه هذا الملك النعمان الا انه صبر عليه لمعرفته
بان منزلة العرب عند الاعجام منزلة العبد الدليل عند السيد البخيل الكثير الكبر والتعجرف
غير ان كسرى لم يعتبر كلام وزيره في هذا المعنى وانراه من الصالح والنافع لنفسه غير انه سبق
فعلنى . ثم ان النعمان ودع الملك كسرى وخرج من عنده مغتاظا من كلام الوزير بختك
وسار بعد ان تودع من الوزير تزدجهر وهو يسال الله في نفسه ان يكون خلاص العرب من العجم
وقت قريب على يد الامير حمزة فيستخلصونه من الظلم والذل ويرفع عنهم هذا الذر الثقيل
الذى تحملوه زمانا طويلا وبعد ان مضى على ذلك مدة ايام وانشغل كل بنفسه وبملكه ونحو
ذلك بلغ الملك كسرى ان خارتين صاحب حصن خيبر قد خرج بعساكره وعددها اربعمائة
الف فارس من الفرس الى المنتخبين ودخل حدود البلاد وهو يظلم وينهب ويقتل ولا يراعى
حرمة احد قط وانه يقصد التقدم الى جهة المدائن ليستولى عليها ويجلس عوضا عنه على
كرسى العجم ليجعل نفسه كسرى الجديد فاغتاظ من ذلك وتكدر مزيد الكدر من خروج
هذا الرجل عليه الا انه لم يعتبره حق الاعتبار وترجح له انه سيجمع العساكر العجمية
وغيرها ويؤدبه على فعله وكان الذى جعله ان لا يحسب له حسابا قلة رجاله الذين عددهم
اربعمائة الف . ومن ثم امر ان تجمع العساكر وتكون على اهبة القتال قبل وصول هذا العاصي
الخارج وفوض امر ذلك وتديره الى وزيره بختك فاخذ في تجهيز الجيوش وتعدد المؤن
وتهيئة كل ما يلزم للحرب والقتال من البلاد وبعد ان انتهى كل ذلك اجتمع بختك بكسرى
وقال له لقد تم امرك ولم يبق من حاجة لا كثير وقد اجتمع عندنا نحو تسعمائة الف فارس من
الفرسان والابطال وهؤلاء اكثر من جيوش خارتين باضعاف

فقال له اذن اريد منك ان تذهب بهم الى ملاقات خارتين وتحاربهم على بعد من المدائن قبل
ان يصل اليها فلم يوافق هذا الامر ببختك وخاف من وقوعه بين يدي خارتين وان يفتك به
فقال لكسرى ليس من الصواب ياسيدي ان نلاقه عن بعد من هذه المدينة بل من الصواب
ان تبق العساكر خارج المدينة حتى اذا وصل دافعت عنها وارجعته بالخبيبة والا اذا تفرقت
عساكرنا وهي بعيدة فلا تعود تقدر على التجمع والدفاع عن المدينة قبل وصوله اليها .
فامتنع كسرى قوله وامر ان تقيم العساكر خارج البلد وتنصب خيامها في ضواحيها
واقامت على ذلك الا انتظار مدة اثنا عشر يوما الى ان بلغ كسرى ان خارتين المذكور قد قرب

من المدائن ولم يبق بينه وبين جيوشه الا مدة يوم وانه امتلك كل العواصم التي مربها وعند ذلك أمر العساكر ان تستعد للقتال وتتحضر لملاقاة المهاجرين وفرق عليهم المؤن والذخائر وبقيت على الاستعداد الى أن كان صباح اليوم الثاني وفيه طلت عساكر خارتين واقبلت الى جهة العاصمة وهي منتشرة كالجراد في الوهاد ولما صارت مقابل عساكر الاعجام ضربت خيامها وقامت بقية ذلك النهار الى أن كان اليوم الثاني ركب خارتين فوق جواد طال كانه الجبل بالارتفاع وعلى طاقه عمد من الحديد وتقدم امام عساكره فتبينه جماعة الاعجام واذا به قبيح المنظر جدا برأس كبير اصلع وعيون مستديرة صغيرة في وجه كبير مجعد مسترسل شعر الرأس الى الاكتاف وبظهره حدة تعلو رقبتة وصدره واط وقامة معوجة وكان مع كل ذلك من الابطال المعدودين ولما رآه عساكر الاعجام قد ركب بقومه ركبته وتقدمت باذن بختك بن قريش الى ملاقاته ورفعت الرايات النيرانية والبيارق الكسروية ولم يكن الا القليل حتى هجمت العساكر على بعضها هجوم الاساد واشتغلت فيما بينهما نيران الحرب والطراد واهتزت من ركض خيولها تلك البراري والوهاد وكان يوما عظيم الاحوال كثير الاهوال . انقلبت فيه على بعضها الجبال ومالت من عظم المقاتلين الاكام والتلال وزهقت نفوس الابطال من كثرة الغبار وضيق المجال وكان خارتين صاحب حصن خير يزأركما زأرا الاسد الغصنفر . ويسطو سطوة الليث القصور . ويبدد الرجال ويمددها على وجه الرمال . وهي تنفر من امامه كما تنفر الحجال من امام البواشق وترجف بين يديه كما ترجف الارض عند وقوع الصواعق هذا والحرب قائمة على قدم وساق . والفرمان تدخل ابواب المحاق ساعة وراء العدم تنظر الفناء في أي جهة فتتنفض عليه وتصاحبه مصاحبة الام ولدها عند غيابه عنها ووصولها اليه . وفرسان العجم تتأخرو فرسان خير تتقدم وقد اشتدت همتها بما فعله مقدمها خارتين الليث الغششم ولم يكن من يقدر ان يلقاه في جيوش الفرس ورجال العجم وعساكر الديلم ولذلك سطاسطوة الجبابرة وفعل العجائب والاهوال الى ان جاء الزوال وضربت طبول الاتفصال وحينئذ رجع الفريقان الى الخيام على أصعب ما يكون من التعب والملال ولا أحد منهم يصدق ان يرجع بسلام

وعندما رجعت الاعجام الى خيامها دخل بختك الوزير المدينة واجتمع بالملك كسرى وباقي الوزراء فقال له كسرى اني اخاف ان عساكرى تفشل في هذه المرة ويلحق بنا الويل ونصاب بمصيبة وقد تبينت ولا حظت ان عساكرى لم تات بالمقصود بل تاخرت وتلق بها النقص وكان بودي منذ الاول ان ارسل الى الملك النعمان واستدعى جماعة العربان للحضور والقتال معنا فنعنى ووعدتني بالنصر والظفر فقال له كنى ياسيدى باطمئنان فان جيوشنا كثيرة ولا بد ان يكون الفوز لنا ولا حاجة لاثيان العرب لانهم اذا حضروا معنا حربا

وانتصرنا بها ينسبون النصر لهم وبسببهم وعليه فلا يريدون وصولهم اليها وحضورهم معنا
وأكره مساعدتهم ولا أحب ان يتفخروا علينا وينظروا اليها نظر العبيد الى الاسياد
فيبقون صمرهم على الذل والطاعة فتأثر الوزير بزر جمهر من كلام بختك وعرف
ان في هذه المرة ولا بد من كثرة العجم واحتياجهم الى مساعدة العرب ولا سيما
الامير حمزة فهو وحده الذي يقتل خارتين ويكون ذلك سبب وصوله الى
كسرى والتصرف به ولذلك قال لبختك ان امتناعنا عن العرب ودعوتهم لقتالنا
من باب الخطأ والغلط لانهم من عمالنا وعلوانا ومن بخدمتنا أثناء القتال والدفاع عنا وعن
بلادنا كما اننا نحن نحامي عنهم ونلحظهم وننظر اليهم بحراطة ونكرمهم فاذا كنا لا نستدعيهم
وقت القتال فلا يكونون من أتباعنا ورجالنا غير ان الوقت قد فات ولا تفيدنا شيئا دعوة
العرب والا وفق ان تنظروا فيما تفوز به عساكرنا وتنجوا من قبضة خارتين ورجالها . فقال
لبختك ان امر القتال مناط بي ومفوض الي ولا يمكن ان نتأخر بركة النيران وهما يتهاو كيف
وعدد عساكرنا يفوق عساكر خيبر ونحن قادرون على الدوام الى زيادتها بخلاف الاعداء
فلم يبد كسرى اذذاك قولا وصبرا ينتظر ما يكون من امر عساكره مع الخيبرين

وأما خارتين فانه عند المساء أمر ان تنقل خيامه الى الامام وقد سر بما وقع له من
النجاح في ذلك اليوم وامل بالفوز العظيم وأوصى كل عساكره وأبطاله ان لا احد يدعو
منذ ذلك الحين الا بالملك كسرى ملك العجم والعرب والديلم وسيد ملوك الزمان ويعمدون
بالنجاح والعطايا وانهم يحكون على تلك المدن ويكون لهم المقام الاول على سكان تلك البلاد
وصبر طول تلك الليلة الى ان اشرق صباح اليوم الثاني فنهض الى جواده فركبه وتقلد بسلاحه
وارتدى شعره على اكتافه الى ظهر جواده وتقدم في اول عساكره وطبوله تضرب بما يشبه
الصواعق فركب بختك بن قرقيش وامر عساكر العجم ان تركب فركبت وتقدمت الى ساحة
الميدان طالبة للقتال ولم يكن الا القليل حتى اشتبك القومان وقام قائم الحرب والظعان .
وانتشرت الفرسان في ذلك المكان وبقي القتال على أشد ما يكون من الدوران الى ان كان المساء
ضربت طبول الانقصال وقد حل في ذلك اليوم بالعجم أعظم محال بالاول وتأخروا الى
الوراء وقتل منهم مقتلة عظيمة

ودام الامر على مثل ذلك والقتال يعمل مدة عشرة أيام حتى لجأ الفرس الى المدينة
وتأخروا كل التأخير وتبدد شملهم كل مبدد وثبت عند كسرى ان العدو لا بد أن يدخل
بلادهم في اليوم التالي أو الذي بعده ولذلك طلب من وزيره بزرجمهر أن يسعى له بطريقة تقيه
وتخلصه فقال له الآن ما من وسيلة لنجاتنا من هذا الطاغى وعندى من الصواب أولاً أن
نبحث في هذه الليلة باولادنا وعلوانا وكل ما يتعلق بنا الى مدينة طهران لنحفظها بها من

الاعداء وتكون على امان من جهتها وبعد ذلك نسير نحن لهنالك ننظر في أمر خلاصتنا لان
الخبيرين سيدخلون المدينة في الغد ويملكونها وحينئذ نتركها نحن موقتا ومن ثم نعود
اليها وسوف ترى بعينيك ما يكون من أمر العرب الذين تتم النصره لنا على أيديهم فاستصوب
كسرى هذا الرأي وأمر ان ترسل الحريم والعيال الى طهران أي حريم الامراء والاعيان
والوزراء وحريم ما هو عزيز عندهم وثمان ليكون محفوظا فلا تنهبه قوم خارتين ولا يصير
عليه أمر من الامور . وصرفوا تلك الليلة على ما تقدم وفي اليوم التالي نهض خارتين وهو
مؤمل بالفوز والنجاح وهجم على بقية عساكر المعجم وضربها بقومه ضربا ألما موجعا
فبداها وما جاء اخر ذاك النهار حتى ضايق المدينة كل المضايقه وانزل بها الويل
والعبر فالتزم كسرى أبى يتركها ويسير عنها من جهة ثانية برجاله وابطاله الاخصاء
قاصداً مدينة طهران

وبعد ذلك سلمت المدينة الى خارتين فدخاها منتصرا فائزا وملكها بقوة سيفه وقبض
على كل عاص فيها ونهب أموالها وذهب الى الايوان الاكبر وجلس على تخت الملك كسرى
واعتز بنفسه وقال لرجاله الان صبح ما كنت أزعمه وقوله من أن عرش كسرى سيكون لي أي اني
سأسمى بهذا الاسم واكون انا الملك على العرب والمعجم وكل ما يملكه كسرى فتهاينى الملوك
وتخشاني الا بطل حيث أعلم من نفسي ان لا فارس بين فرسان هذا الزمان يقدر ان يلاقيني في
حومة الميدان او يثبت امامي ساعة من الزمان فهناه الجميع بما وصل اليه وشكروه على شجاعته
واطنبوا في مدحه وسألوه ان ينظر في احوالهم ويقدمهم على اهل البلاد . قال هذا لا بد منه
الان من الاصابة ان تكونوا اتم الحكم والولاة والمالكين على الاعجام حتى لا تقوم لهم قائمه
فيا بعد غير ان هذا سيكون بالتتابع ومرادى ان ابعث في الغد الى سائر صهار الملك كسرى
وادعواهم ان ياتوا الى فن جاء طائعا كان له النجاح والتوفيق فابقيته وصبرت عاياه الى ان اعزله
عزلا ومن امتنع واظهر العصيان قلعته اثاره وخربت دياره ونام تلك الليلة الى ان كان الغد
وفي ذاك اليوم اخذ فنكتب الكتب الى كل تواخي بلاد فارس والعرب الى داخل
المدائن حتى ماترك بلد الاودما حاملها ان يحضر اليه واعلمه بما فعل في المعجم
وكيف انه استولى على الكبير والصغير في المدائن وطرد الملك كسرى ووزرائه
وتهددهم بان كل من امتنع عن الحضور بعث اليه بالعساكر وانزل به العبر وصلى
نفسه كسرى الخبيرى او كسرى الجديد . وبعد ان ارسل الرسل بالكتيب وجعل
ينتظر وصول المرسل اليهم فلم يقدم عليه احد ولا وصل منهم اليه احد ولا جاءه
خبر من احد ولذلك وقع به الغيظ والكدر كيف انه لم يطعه منهم احد
واراد ان يذهب بالعساكر الى تلك الاعمال غير انه رأى نفسه انه في ذلك الوقت غير

قادر على المسير وترك المدائن خوفاً من ان يستغنى كسرى فرصة غيابه ويرجع الى تلك البلاد فيكون ضيع تلك النصره واذهبها سدى فبقى في المدينة على ما تقدم وفي نفسه الشر لكل اوائك العمال ولا سيما للملك النعمان ملك العرب الذي كان ينتظر وصوله قبل الجميع لانه كان يخاف العرب ان تتجمع عليه لعله ان فرسانها كثيرة وابطالها مشهوره

قال فهذا ما كان منه واما كان من الملك كسرى انوشروان وقومه الذين هربوا معه فانهم داموا في مسيرهم الى ان وصلوا الى طهران وهي احدى مدائن كسرى انوشروان قريبة من طابخته طامره حصينة قد خلوها وهم مأهونون خائفون مكدرين لضياح بلادهم وغلبتهم من العدو الالاء وبعد ان استقر بهم المقر وارتاحوا من التعب اجتمع كسرى بوزيره ينظر في أمر خلاص بلاده واذ ذاك قال بختك لكسرى لقد جاء بفكرى كلام كنت قد سمعته منذ سنين وترددت في صحته حتى تبين لنا كذبه الآن وعدم صحته . فقال كسرى وما هو هذا الكلام . قال ان وزيرك بزرجهر قال ان رجلاً من العرب يخلص بلادك من الاعداء ويردها اليك ويساعدك عند وقوع مثل هذه الاهوال ويماظهر الآن انه لم يصب في قوله وان ما يزعمه لم يقع بعين الفعل قال صيدقت فلم أرى صحة لذلك مع أني سمعت بهذا الرجل العربي من الملك النعمان ثم التفت الى بزرجهر وكان يسمع كلام بختك ابن قرقيش ويضحك منه بكدر لعله انه صادر عن فؤاد مجبول بالحسد والبغض والتهمك وقال له أي وزيرى بزرجهر اين هذا الذي أشرت اليه فقد احتجنا الى مساعدته ولم يأت لمساعدتنا مع اننا صرفنا عليه الاموال وخسرنا الخسائر الباهظة وربيناها على حسابنا

قال انى لم اغلط في قولى ولا اخطأت ولا نطقت الا بالصواب وبعين الحقيقة فان الامير حمزة هو الآن في مكة بلد أبيه وأجداده لا يعلم ماذا جرى علينا ولا ما كان من أمر خارتين والمدائن وهو ينتظر اشارة منا ليأتى ويخلص البلاد وهذا قوله ولا اخشى فيه لومة لائم انه كان من الله الهى الذى اعبدنا انا وعبده هذا الامير حمزة منذ عشرين سنة وقد وقع عليك وأنت في الحلم لتسبق معرفته وتستدرك نفسك ولا تسلم بلادك للاعداء الذين مثل خارتين صاحب حصن خيبر . قال كسرى اننا نحن الذين اخطأنا بحق انفسنا وتهاملنا بارسال وراء هذا الامير الذى زعم انه يكون العلة الوحيدة لخلاص بلادى وارى الان من اللازم ان تذهب انت بنفسك وتدخل بلاد العرب وتجمع الجيوش منها ومن كل

تواحيها وتأتى معها بهذا الفارس المسدعو بحمزة العرب لخلاصنا وخلّص بلادنا
وأكون أنا قد جمعت العساكر من سائر نواحي بلادى فاسير من هنا لدى وصول
العرب ونخلص المدائن ونهلك هذا الطاغى الذى قد جاءنا فقم الآن وخذ
ما تقدر تأخذه من هذه البلاد هدية للأمير حمزة ولا تدع بابا من أبواب
الفرج الا وافتحه والا انتقل ملكنا لغيرنا وطرّدنا من البلاد واصبحنا لا نملك
الا ما علينا

فاستحسن الوزير كلامه وقال انى فى هذه الليلة استعد لذلك وعند الصباح اكون
فى الطريق كي لا يضيع معى الوقت . ثم انه قام على الاستعداد كل بقى النهار
والليل وقبل الصباح اخذ جماعة من الاعجم ليكنوا برفقته وسار عن طهران عن
طريق الحيرة حتى وصلها بعد أيام فدخل على الملك النعمان وسلم عليه فلاقاه وترحب
به وعرض عليه مكاتيب خارتين وانه يدعو للطاعة والانقياد وانه يسير اليه فى الحال
واخبره كيف لم يجبه ولا التفت الى كلامه وانه اخذ فى ان يجمع الجيوش العربية ليسير
يها الى قتال الخيبريين . فشكره بزرجمهر وقال له لا يجب ان تسير الا والأمير حمزة فى
مقدمة الجيوش لانه هو وحده عليه المعول والذى كتب له من السعادة ما لم يكتب
قط على غيره وهما انذا قد ابتدأت ايام سعادته ووصل الى بداية المنتظر فابق انت على
عملك واجمع جيوشك وانتظرنى الى ازاعود اليك بالامير حمزة فتسير معى لاني ذاهب
الى مكة المطهرة الى الامير ابراهيم وارجع من هناك به وبجماعته وبعد ان اقام ثلاثة
ايام عند الملك النعمان ذهب من هناك يقصد بيت الله الحرام الى ان وصل اليه وعرف
به الامير ابراهيم فخرج اليه وسلم عليه وترحب به ووجه الامير حمزة . فلما راه بزرجمهر
نزل عن جواده وتقدم اليه فقبله وقدرأى على وجهه علائم الشجاعة والسعادة والاقبال
والتوفيق فصيح عنده كل ما كان يظنه من اجله وبعد رجوعهم الى الخيام قال له الوزير
اعلم يا حمزة انى ماجئت الا لاجلك لانه بك الى كسرى انوشروان تقتل له عدوه
وتخرج عن بلاده . ثم ان الوزير حكى للأمير ابراهيم وولده الامير حمزة كل ما كان من
امر خارتين وكسرى وكيف انه استولى على عاصمة المملكة وجلس على كرسي العجم
وفى ظنه انه يمتلك البلاد ويكون الحاكم على العباد وكيف ان كسرى بعث اليه بالهدايا
والتحف ويرجوه المسير الى خلاص بلاده : فلما سمع الامير حمزة هذا الكلام اشتد به
للغيظ والحنق ولعبت برأسه النخوة العربية فقال وحق البيت والصفا لا بد لي من
المسير الى هذا الخيبرى وذبحه ذبح الاغنام وتشيت عساكره ولو كانوا بعدد الرمال
كل ذلك اكرامالك ولا تيانك الى معانى من أضعف الناس قدرا فصيرت لي مقاما

عند السلوك الكبار وذكرك تنى عند كسرى حتى يرى من نفسه انه محتاج الى مساعدي
وعليه فلا أبخل بروحي في سبيل انت وعدتني لاسداك واسبر فيه . فعجب الوزير من
كلامه وفصاحة لسانه وقال له سوف يكون لك المقام الاول في زمانك وتسود على كل قائم وقاعد
ولست أنا الذي رفعت مقامك وذكرتك عند الملك كسرى بل ان الله سبحانه وتعالى اظهر له ذلك
فبـل وجودك في الوجود وسخرني لاخبره واسمى في تربيتك على حساب الملك كسرى
يتكون من رجاله وتخلص له بلاده ومن ثم يكون لك بعد ذلك الحظ الاوفر والسعد الاعظم
وينتشر صيتك في الافاق وتطيعك العواصم والمدائن فهذا لا بد منه . ففرح الامير حمزه
بكل ما سمعه من نوال الحظ الاوفر والسعد الاعظم

وبعد ذلك قام الوزير الى البيت فطاف حوله ثلاث مرات ثم سجد للات والعزى وأدى
الفروض المتوجبة على العرب التي كانت في ذلك العصر . ثم رجع الى بيت الامير ابراهيم فقام
عنده في ضيافته مدة ثلاثة أيام وفي اليوم الرابع سأله أن يتأهب للسفر فاجابه وأسر أصفهان
المدر بندي أن يستعد وجماعته وأمر أيضا الامير عقيل أن يستعد مع المائتة فارس أخصائيه
ورجاله وهو فرحان بنفسه كل الفرح يكاد يطير شعاعه أولا لحبه بخوض مثل هذه المعركة
ورغبته بالحرب والقتال وثانيا ليرى الفرس شجاعة العرب ويدعوهم الى الاعتراف بانهم أشد
متهم باسا وأعلى مقاما ولا سجال يرى كسرى أفعاله وحدة قتاله وهو يقول في نفسه ولولم يكن
كسرى يحبني حباء عظيما لما أرسل خاني من يدعوني اليه وهو أكبر رجل في مملكته أي وزيره
بزر جهري ويستنجدني لمثل هذه المهمة وبقي على مثل ذلك الى اليوم التالي وفيه نهض الامير الى
أبيه فقبل يده وطلب رضاه ودعاه وسأله مداومة الادعية له ودخل البيت فسأل الله المساعدة
والتوفيق في بلاد المعجم وما يكون له فيها وركب جواده وصاح باخيه عمر أن يركب بين يديه
فاجابه وقد حمل قناته وقسيه وتقمط بوسطه بقماط من الجلد ملأه من الخناجر معلقة به وشد
على رجله قماط من الجلد الاحمر الى حدساقيه ووضع على رأسه طاسة صغيرة من الفولاذ
مدورة ربطها بسلسلة رقيقة من النحاس الى تحت ذقنه وانطلق بأسرع من لمح البصر حتى
خاب عن العيان ثم ظهر كما يظهر البرق في اللعنان ثم اختفى بأسرع من طرفة عين حتى تعجب الوزير
منه ومن عمله وكاد لا يصدق انه من الانس وقد تذكر عمل أبيه وكيف انه ضرب امه لتلد في
ذلك اليوم الذي ولدت به ام حمزة وغيره من العربان طمعا بالمال وما كان ذلك الا لسعادة
الامير حمزه ثم بعد ذلك تقدم الوزير فودع ابراهيم وكان قد خرج لوداعهم فوصاهم بولده
وان يكون له ركباً فاجابه ووعد به بكل خير ثم تقدم حمزه فقبل يدايه فقبله وبكى على فراقه
واوصاه ايضا بالالتفات الى نفسه والى الشرف العربي ومراعاته وقيام ناموس الطوائف
العربية فاجاب الامير حمزة قول ابيه بالرضا والقبول والطاعة وبكى عند وداعه وسار كل

واحد منهم في سبيله فرجع الالب بقومه الى مكة وسار حمزه مع بزرجهر وحوله جماعة ورفاقه واخوه صهر بعلا الاكام والجبال ويبحث الطرق والمغائر ويعود الى بين يدي اخيه باسرع من لحظة عين وداوموا المسير مدة ايام حتى وصلوا الى الحيرة وعرف الملك النعمان بقدمهم فخرج الى مائتقام وكان قد جمع العساكر والرجال واقام بانتظار الامير حمزه ورجوع الوزير الى ان بلغا اتيانهم فخرج وترحب بهما وسلم على الامير حمزه وزيد السلام ودخل به وبجماعته المدينة وعمل لهم الولائم الفاخرة و اضافهم كعادة العرب مدة ثلاثة ايام ثم طلب منهم الوزير بزرجهر ان يسيروا معه الى طهر ان ليجمعوا بالملك كسرى ويسير معا الى مقالة خارتين فقال الامير حمزه واني فضل العرب اذا قامت مع العجم اليس انهم باقون على العظمة والكبر فاذا نسبوا هذا الفوز لهم وضيعوا حقوقنا واني اريد ان اذهب بنفسى مع جماعتي الاخضاء الذين جئت بهم من مكة فقط واني بعرفته تعالى اقدر ان اقتل خارتين وايبدا قومه . فقال بزرجهر لا تسلك سلك الغلط يا ولدى لان خارتين فارس صناديد ولا سيما معه من ابطال خيبر اربعمائة الف نفس وبهم تغلب على جيوش العجم وعددهم تسعمائة الف نفس ولذلك ارى من الصواب ان تسير الى كسرى وتقاتلوا معا ولا تضيعوا الفرصة . فقال اقسام بالوب العظيم رب زمزم والخطيم انى لا اقاتل قط مع العجم ولا احب ان اضيع تعب العرب بكبرهم وعظمتهم فتبسم الوزير من كلامه وقال لقد صبت يا ولدى فانك تقدر على ما تقول فقط اريد منك ان تصحب معك الملك النعمان برجاله وما تجمع عنده من العساكر وما فى ذلك عار فقط لانك تكون انت القائد والامير عليهم ويكونون تحت امرتك وافعل ذلك اكراما لخاطرى . قال هذا فعله ولا امتنع عنه لانه لا يكونى محتاج اليه وقت الحرب والقتال لكن ليقال ان العرب اهل غزوات وحروب ويكون لهم على العجم التقدم ويكسبون من الفخر ما اكسبه واقاسمهم السعادة وارفع لهم ناموسهم وشرفهم وامنع عبدة النار الاختلاط بعبدة الله ورجالهم فلما سمع الوزير هذا الكلام فرح به وقال فى نفسه الحق بيده ومن كان مثله لا خوف عليه لانه يعبد الله يكرمه ويطيعه ومن يحب الله لا يتركه ولا يتخلى عنه وبعد ذلك اخذ الملك النعمان يامر جيوشه التى تجمعت بالركوب كل قبيلة بقبيلتها وكل طائفة بطائفتها وكان عددها كلها نحو خمسين الف فارس من كل مدرع ولا بس ولا يث عابس . ولما انتهى وركب كل واحد جواده ركب الامير حمزه كانه طود من الاطواد واسد من الاساد ومن خلفه اخوته بالسن والى جانبه الملك النعمان بن المنذر والى الجانب الاخر اصفران الدربندى وما مضى الا ساعات قليلة حتى تحركت رقابهم فى تلك الارض واذ ذاك تقدم الوزير من الامير حمزه فودعه ودعاه بالوفيق والنجاح وودع النعمان وسائر الامراء وسار من هناك فى طريق طهر ان وسار حمزه فى طريق المداين يسير مسير البرق وهو يتوق كل للتوق الى مشاهدة خارتين هذه

والاجتماع به في ساحة القتال وتغلبه تطلب ان يخوض معامع الوغى ويحضر الوقائع العظام
واكثر سروره بارتفاع اسمه وعلو منزلته وقيادته للعرب تحت امرته والمسير بهم الى
قتال الخيبر وسوقهم الى أي مكان أرادوهم على طاعته واكرامه ولما تمادى به السير
وتذكر ما سيكون له عند كسرى من المقام والاعتبار وعلو المنزلة ورفعة الشأن وكيف انه مع
صغر سنه قد فاق سواه واعطاه الله ما لم يعطه لغيره من ابناء زمانه وذلك انه سبق فوعده به
الملك كسرى انه يخلص له بلاده الى غير ذلك ولهذا انشد وقال

سوف يلقى منى العداة وبالا وتري في حربي أمورا ثقالا
فأخوض الوغى بسيف ثقیل وبرز يقصير الاجالا
فانا المقدم الذي قيل عني يوم طعن القنا أصـون العيالا
وأنا حمزة القتال ولي عزم شديد به أدك الجبالا
وأبید الطغاة بالسيف قهرا وأسر العفاة انسا ومالا
قام لي فوق كوكب السعد بيت شـيدته يد الاله تعالى
شـيدته فعز فوق دعام وتسامى بالمجد أصـلا رجالا
وزها روتقا يفوق سواه وتبـاهـا سـعادة وجالا
ودنت تسجد الاسود لديه فانا قد عودتها الاذلالا

ولما انتهى الامير حمزة من ابياته تعجب الملك النعمان من فصاحة لسانه ومن ميله الى الفخار
واجتهاده الى ركوب الاخطار وزاد اليه ميلا وحباً وعرف ان نجمه سيعلوا في افق المجد الى
ان يدرك اعلا شان وانه سيكون له في زمانه شان واى شان . وبقى سائرا الى جانبه على الحالة
المتقدمة ذكرها مدة الطريق الى ان قربوا من المدائن وتبينوا عاصمة الفرس وهى عامرة
مشيدة الاركان يظهر للرائى عن بعد كأنها قطعة واحدة كثيرة الالوان لمعظم قصورها ولقربها
من بعضها ولـكـرة زخرفتها . واذا ذاك امر الملك النعمان بالنزول في تلك الارض وقال
للـامـير حمزة لا يجب ان نتقدم اكثر من تقدمنا بحيث نخرج اليـنا عساكر خارتين فنقيم في الفسحة
التي امامنا جابه الى سؤاله واقامت العرب في تلك الارض وقد ضربت خيامها ومسرحت
خيولها وانتشرت منتظرة ما يكون من امرها مع الخيبريين . وبعد ان استقر بهم الجلوس
سأل الملك النعمان الامير حمزة ان يكتب كتابا الى خارتين يتهدده به فيكتب اليه

اعلم ايها الخيبرى الطاغى المتكبر الذى ظن بنفسه فوق ما هو انى قبل ان خلقت سبق
ذكرى الى الملك كسرى وانى ساقط له عدو اعظيما تسلط على بلاده وهو ان الملك كسرى
راى من مدة عشرين سنة حلاما انه كان في ايوانه وأمامه مائدة عليها وزرة قدمت ليا كلها وهو
نجائع جدا وقبل أن يمد يدها يدا جاءه كلب شنيع الخلقه هائل المنظر طويل الشعر اختطف

الوزة من أمامه وهو لا يتدبر أن يمنعه وقبل أن يخرج ذلك الكلب من الديوان ظهر عليه أسد
فخضربه بيده سحقه سحقاً ونزع منه الوزه وأرجعها إلى كسرى فاستيقظ مرعوباً وعرض حامه
هذا على وزرائه ففسروه له بما معناه أن الكلب هو أنت وأنت تظن على بلاده وفطرده من
مالك وتستولي على تحت حكمه ومن ثم يأتى الأسد وهو أنا فاختطف روحك من صدرك
وأعيد إليه ملكه وها قد أتيت إليك لا قوم بما كان من ذلك الحلم فأخرج إلى في الحال بجميع
وجاله وأبطلك لا بيدك وأبيدهم دفعة واحدة وإذا امتنعت عن الخروج دخلت المدينة
وقتلوك في وسط الديوان ويكون ذلك أكبر عار عليك تهان به مدى الزمان وتتحدث به
الناس جيلاً بعد جيل وهذا آخر ما كتبته إليك وسيجمعنا الميدان والسلام ﴿

ثم طوى الكتاب بعد أن وقع عليه وختمه وسلمه إلى أخيه عمر وأمره بأن يسير به إلى
خارتين ويدعوه منه بالجواب فأخذه وسار نحو المدينة وكان خارتين قد عرف بوصول
الملك النعمان وهو في دياره رجال العرب فظن أنه جاء لتقديم الطاعة وقادته فروض العامل
عن مواليه فقال لمن حواليه كنت أظن بالملك النعمان العصا وفوالعناد وانامت كسر من عمله
كيف لم يحضر لمبايعتي كما أنى متكدر من غيره من ولافة البلاد حتى رايته الآن قد جاء بقومه
ولا بد من أن أرفقه وأرفع منزلته وأغمره بالعطاء لأن العرب ممن يحب أن يراعون لكثرة
وشجاعتهم . وفيما هم على مثل ذلك وإذا بعمر قد دخل عليه بكتاب أحياه ولما صار أمامه ونظر
إليه ضحك منه حتى استلقى على قفاه وقد رأى من هيئته كل عجيبة ثم سأله عن غرضه فدفع إليه
الكتاب وبخاني عينيه فيه وكثر على نابه حتى زاد منه تعجباً ثم فاض الكتاب وقراه وعرف
رموزه ومعناه فاضطرب في بعضه وارغى وأزبد وقام وقعد وقال لعمر من هذا الذي يقال له
حمزه وقد تجاسر وكتب مثل هذا الكتاب وهو بدوي لا أصل له ولا نسب ويريد أن يتعرض
لي ويجعل لنفسه مقاما بين الناس فلا بد لي من قتله مجازاة له على تعديه حيث دعا بالكلب
يودع نفسه بالأسد . قال إن كنت لا تعرفه فسوف تعرفه إذا اجتمعت به في ساحة الميدان
ورأيت منه شدة بأسه وخبرته بمعرفة الطعان ومن المقرر الثابت أنه لا بد أن يقتلك ويرجع
إلى البلاد إلى كسرى فكتب له الجواب لاسير به إليه لأنه قائم على الانتظار إن كنت تخرج إليه أو
تخافه فلا تخرج . فقال أنه لا يستحق له عندي كتاباً ولا بد أن أخرج إليه في الغد وأفعله واقتل
الملك النعمان وكل من جاء لأجل هذه الغاية وأقيم حاكماً على العرب من قبلي اختاره
وأصطفيه فأذهب وبلغه أن يلاقيني في الغد إلى الساحة لأذهب بعمره وأرى فرسان العرب
والعجم وكل من يكون حاضراً ما يحل به وبشكل من مجسر أن يلقاني في ميدان أو يعصاني في
شأن . فخرج عمر من الديوان وهو يتعجب من قباحة منظر هذا الرجل وضخامة جسمه

وطول شعره وشعر عينيه وحاجبيه

ولما صار امام اخيه حمزه اخبره بما كان من امر خارتين وماراي مثله من قباحة المنظر مع انه كان يلبس ناجا كملك العجم . فقال حمزه لا بد لي من قتله في الغدا وما بعد الغد ونزع هذا التاج عن راسه وباتوا تلك الليلة على مثل تلك الحالة ينتظرون خروج الخيبريين الى ان كان الصباح وفيه نهض الامير حمزه من منامه وخرج من صيو انه فرأى ابواب المدينة قد فتحت واخذت العساكر تخرج منها افواجا فواجا وتنتشر في تلك الارض وتضرب خيامها ودامت على ذلك طول النهار حتى سدت ذلك المـكان ومالاته من الشرق الى الغرب فانبهر الملك النعمان من كثرتها ووقعت الرعدة في ركبته وخاف من الفشل والخيبة والتشتيت . وقال للامير حمزه ان عساكر خارتين كثيرة ولا بد ان يقع الرعب في قلوب رجالنا منها وقد كان يفكرنا ان نستنجد الملك كسرى ونسأله ان يبعث اليينا بالعساكر نخالفت ولم ترض والآن ارى شدة احتياجنا الى ذلك لان بغير الكثرة لا تغلب على هؤلاء العساكر . فقال له الامير حمزه اني كنت احب ان لا تأتي أنت أيضا ولا اصحاب معي غير رجالي واني أعرف اني أقدر ان اكبح بهم خارتين ورجالهم وليس هو فقط بل أقدر ان أغلب بهم ملوك الارض قاطبة لانهم فرسان وأبطال خلقوا للحرب والقتال كل واحد منهم بلقي الالف والالفين والثلاثة الاف واني كنت قد وهمت من ذلك فارجع بقومك ودعني أقضي الامر بنفسى فذاك احب لى وأفضل عندي وقد أخبرتك اني لا احب ان أخلط عباد النيران بعباد الله ورجالهم فلا يختلط العرب بالعجم ولا سيما اني لو جئت بعساكر العجم لبقى قدر العرب منحنيا وظن رجال كسرى ان النصر كان بسبب مساعدتهم لنا وانضمامهم الينا واني أعرف انك لا تزال مو هو ما وخائفا الى حين ترى بعينيك حالة الخيبريين وما يحل بهم وبقائهم خارتين فسدت النعمان وأصبح ينتظر ما يكون من أمر الامير حمزه والاعداء وراى ان كلامه بالصواب وان الفرس قوم معودون على الكبر والعظمة ينظرون على الدوام الى العرب بعين الذل والاحتقار ولا يسمون قط بشيعة احد منهم

قال واتفق ذلك النهار دون حرب ولا تزال الى ان كان اليوم الثاني ضربت الطبول واسرعت الرجال من كل ناحية الى خيولها فاسرجتها واعتلت فوقها وتقدمت الى ساحة الميدان . وكانت العرب مترددة في امر الامير حمزه لا يرجع في عقلها انه يقدر على الاتيان بالمطلوب او يمكنه قتل خارتين ولذلك كانت قلوبها خائفة تنتظر ان ترى قتاله لتعرف عظم قدرته لانها لم تكن شاهدة في حرب ولا في قتال واما الامير حمزه فجمع رجاله الاخصاء وقومه وامرهم ان ينقضوا في كل مكان ينقض هو نيه فيحمون ظهره ويقاتلون قتاله وقال لهم اعلموا ان المعول في هذه المعركة عليكم والرجاءكم فاذا تأخرتم تأخروا جماعة

النعمان واذا تقدمتم تقدموا واشتدت ظهورهم فقال له اصفران الدربندي اني اعلم اننا نحن
 وحدنا نكفي لقتال هؤلاء الخيبريين مهما كانوا كثيرين ولا حاجة بالعرب وقوم النعمان
 وسوف ترى بعينك ما يكون لنا واذا شئت اسمح لي ان اقاتل هذا اليوم وحدي برجالى وعند
 اخر النهار تظهر الحقيقة ويعلم الملك النعمان ان اربعين من خدامك ورجالك لا قوا اربعمائة
 ألف وهاذوا منصورين ظافرين فمدحه حمزه وعرف انه يقدر على ما يقول لعله يسأله
 وشجعاته وبينما هو على مثل ذلك واذا بعساكر خارتين قد صاحت وهجمت هجمة واحدة
 واندفعت كأنها السيول عند اشتداد الرياح فالتقتها العرب ملتقى اسود البطاح . واخذت
 معها بالمحاربة والكفاح . وحمل الامير حمزه البهلوان . بما اعطى من قوة القلب والجنان
 وبأقل من نصف ساعة اختلط الخيبريون بالعرب واشتد هيب تلك الحرب واضطرب وعلا
 الصياح من كل فارس . وهمهم كل بطل مداعس . حتى خيل للرائى ان يوم القيامة قد حل .
 وان ندير السلامة قد انقرض واضمحل . فزهقت النفوس وقطعت الرؤس وعملت السيوف
 على تفريق الختوف فقسمتها على الرجال وفرقتها على الابطال فاصبحوا اشار الضربات الاجال
 وعصفت فيهم رياح الاقدار . فذهبت بهم الى عالم القناء والبوار وقصرت ما لهم من الاعمار
 وكان الامير حمزه راى ازدهام العساكر وفرح منه القلب وسر الخاطر وغاص في بحار تلك
 الواقعة وانقض على الخيبريين انقضاض الصاعقة ومحقهم بصمصامته الماحقة وفرقهم تفريق
 الرياح اذا ضربت بالرماد وشردهم بين تلك البرارى والوهاد ومن خلفه اصفران الدربندي
 وبقية رجاله الاجواد يزأرون كما زأرا الاساد وينزعون الارواح من الاجساد ولما رأى
 النعمان حمزه وفعاله ورأت العرب حربه وشاهدت اعماله اشتدت ظهورها وثبت عندها
 انه بطل لا كالابطال وقيل لا تقاس به الاقيال ودامت الحرب على مثل تلك الحال . الى ان قرب
 الزوال فضربت طبول الانفصال ورجع حمزه برجاله والدماء تغطى جسده وهو كأنه الليث
 الخارج من الغاب فتلقاه الملك النعمان بالاحضان وقبله ما بين عينيه وشكره كل الشكر
 واثنى عليه وقال له بالحقيقة انك فارس هذا الزمان ومنشىء شرف العربان فله درك من
 فارس اوجد وبطل امجد فقال له حمزه انى اقاتل لاحياء شرف بنى جنسى وارتفاع مقامهم الى
 اوج الفخار وكان بودى ان اقضى الامر في هذا النهار غير ان كثرة الاعداء خانتني واحيت من
 امال الاعداء بطول البقاء ولا سيما انهم يعلقون املهم بخارتين لعلهم انه من افرس فرسان
 هذا الزمان فادام حيا لا تنقطع منهم الامال وعندى لوبارزته في هذا النهار وقتلته لتفرق
 قومه وطلبوا البرارى والقفار فقال له النعمان انى ارى انه ليس في برازك له من فائدة ومن
 الموافق ان تبقى الحرب على ما هي فلا تمضى الايام قليلة حتى تضعف شوكتهم ويقاؤون واذا
 ذاك نفر خارتين ويترك هذه الدبار والا اذا حل بك امر او تغلب عليك انقلبت الحال علينا

وتفرقنا في كل قطر وسبب فقال حمزه اني لازال اراك خائفا من خارتين وليكن مؤكدا
عندك انه لم يبق من عمره غير هذه الليلة وفي اليوم الاتي يمسي تحت حوافر الخيل فكن
مطمنا بالبال فاني موعود من الخضر عليه السلام اني اكون متوفق الاعمال في كل الاحوال
وافوز على كل عدو ومناضل وهذه اول مرة سلكت فيها سبل الفخار وطابت ميادين
القتال فلا ظن اني اكبح واصاب بما تزعم ولا يمكن لمن وعدني بالسعادة ان يخاف وعده
وحاشا لله من ذلك

وبات حمزه تلك الليلة ينتظر اليوم التالي وهو متيقن كل اليقين انه سيقتل خارتين
وينتهي امره دفعة واحدة ويرى النعمان فعاله وما وصل اليه من الاقبال وقوة الباس وعند
الصباح المنتظر تمض من فراشه الى سلاحه فاخرجه عليه وخرج الى جواده فركبه وكان قومه
قد جاؤا اخيو لهم فركبوا وتقدموا معه الى ساحة القتال بينما كان كل من العسكريين يتعدد
ويتقدم على الترتيب والانتظام وقبل ان تم وقوف القومين على ما اعتاد اليه تلك الازمنة
عند القتال سقط الامير حمزه الى وسط الميدان كانه اسد من الاساد وهو مضيق الاثام
على كتفه الرمح اللهب دام وفي وسطه السيف الصمصام وعلى جسده من الحديد ما يشغل حمله
على كل بطل همام

ثم انه صال وجال ولعب على أربعة أركان المجال حتى تحيرت منا عقول الرجال واندهشت من
أعماله الفرسان والابطال وفيما هو على مثل تلك الحال صدمه خارتين صدمة تتمتع الجبال وهو
كانه الغول في قباحة منظره وطول أظافره وشعره وقال لجزءات هو حمزه صاحب الكتاب
الذي أرسل الي وأنت الذي يقال عنه انه سيقتل خارتين ويبدد رجاله قال نعم أنا هو الاسد
وأنت الكلب ومن المعروف الثابت عند الناس وفي العقول ان الاسد يبعش بالكلب واى
تسبة بين الاسد والكلب وفي هذا اليوم تنظر فرسان هذا الميدان ما يحل بك ويصل اليك
اى يروى يومه صرعاك وانقضاء اجلك ويشاهدونك وانت مداس من جوادى بعد ان
يسلك سببي في جسمك مسل كما وسمعا . فلعب الغيظ بقاب خارتين عند سماعه كلام حمزه
وتعزقت احشاءه ولم يعرف بما يجيبه ولذلك امتشق حسامه وضرب به حمزه فالتقاء به قوة زنده
وعظم قدرته وشدة بأسه وأخذ معه في القتال والطعن بالرمح الطوال . والضرب بالسيوف
الصقال وشخصت اليهما الابصار وأحدثت بهما عين النظار وما فيهم الا من انتظر النهاية
بينهما بقلة الاصطبار . وقد ملا فوقهما الغبار واجتمع عليهما بقوة البتار وسبح جوادهما
بالعرق كما تسبح الاسماك بالابحار وهما نارة يفرقان وتارة يجتمعان كأنهما جبلان يلتطمان
أو أسدان يتناطحان ودامت بينهما الحال على مثل هذا الثمان نحو خمس ساعات من الزمان وقد
خافت العرب على حمزه من خارتين لما رآته كانه الجبل الراسى لا يترده من مكانه وهو يهدر

كفحول الجمال وضربته تسبق نزول القضا ولعلمهم ان الامير حمزة صغير السن لم يحضر ميادين القتال ولا قاتل مثل هذه الا بطل ودعت لله المتعال ان يخلصه من هذه الحال واذا ذلك جمعوا صيحة عظيمة ارتجت منها السهول وجفلت الخيول ومالت اليها الانظار والعقول وكان الصائح الامير حمزة قد انحط على خصمه انحطاط الصواعق وضربه بيمين عزمه بسيفه المالح وقع على طاقه الايمن فقطعه وخرج السيف من تحت ابطه الايسر فمال خارتين عن ظهر جواده كانه طود من الاطواد يختبط بدمه وقد ذهبت روحه من جسده وكانت عموم الفرسان تنظر الى تلك الضربة بالعارات العرب ان اميرها قتل خارتين فرحت غاية الفرح واهلت الفوز والنجاح وثبت عند الملك ان نعمان ما كان يتردد في ثبوته ولذلك امر رجال العرب ان تحمل حملة واحدة لما راى الامير حمزة وقد خاض ذلك العباد واغمد بالفرسان سيفه القرضاب وبين يديه عمر كانه الشباب يدور حول جواده كالدولاب وحمل ايضا اصفران الدربندي والامير عقيل وباقي الثمانية فارس اخصوا الامير واشتبك القتال بين القومين وصاح على رؤسهما غراب البين وقصرت الاعمار وحل على الخبيرين الدمار وايقنوا بالهلاك والبوار وهم يقاتلون مدافعة عن الارواح قاطعين الرجاء من الفوز والنجاح وقد ظنوا انهم يلجئون الى المدينة لئلا خلاص من قتال العرب غير انه قد خاب ظنهم حيث ان العجم من سكان المدينة كانوا بانتظار النهاية حتى رأوا عن بعد وتأكدوا ان خارتين قد قتل فتجمعوا وحملوا السلاح ووقفوا عند الابواب لمنع الخبيرين من الدخول وعند ما راوهم وقد اقبلوا صاحبهم ووضعوا فيهم السيف وقلوبهم محروقة من اعمالهم فوقعوا بين عدوين كل منهم يطلب هلاكهم وفنائهم فلم يروا اوفق من الهرب والفرار . والبعده عن تلك الديار طمعا بالنجاة واملا بالحياة فشدوا يميناً وشمالاً وانتشروا متفرقين ما بين عشرة وعشرين والامير حمزة يضرب فيهم وقد اشقى غليله واهلك قسماً كبيراً ومثله كانت تفعل رجاله حتى ما جاء آخر النهار الا وهم بعيدون عن تلك الديار وقد امتلات الارض من قتلاهم وسبغت بأدميتهم تلك الساحة حتى لم يعد يرى وجه الارض وبعد ذلك اجتمع الامير حمزة بالنعمان فقبله ما بين الاعيان وشكره على فعله وقال له بالحقيقة انك فارس الزمان الا وحده وبطله لا يجد وليس لك ثاني وما شاهدته اليوم من قتالك وحربك ونزالك لم اره قط من غيرك ولا بد ان يحلك كسرى محل الاسياد العظام ويجعل لك عنده ارفع منزلة واعلى مقام فقال انى لا اطلب المنزلة لنفسى ولا اريد من كسرى الا ان يعترف بفضل العرب وبسائتهم لاني لا احتاج الى التفاته ما زلت قادر ان انشىء الشرف لنفسى واقم لي في صدر هذا الزمان مركزاً حسناً فاما ان يعترف كسرى بفضل العرب الزمت الى ذلك بقوة سيفي الاحدب وشدة بأسى وما اعطاني الله من قوة الجنان

ثم انه بعد ذلك جاء الامير حمزة الى نحو ابواب المدينة فتلقاها اهلها بالترحاب والاكرام

وقدموا له مزيد الاعتبار والاحترام وادخلوه المدينة بالفرح والسرور ونظر الامير الى اخيه عمر فوجده يحمل راس خارتين وكان عندهما لينة القتال اسرع الى وسط الميدان وقطعه وجاء به فقال له لماذا هذا وما هو السبب الذي دعاك لعله قال لا خفاك يا اخي اني اعلم انك لا بد ان تبعثني الى كسرى لا بشره هذه البشارة فاذا كان معي الراس وراه كان فرحه اعظم فحصل منه على انعام زائد واموال غزيرة مقابلته لمثل هذه البشارة ولا خفاك ان جماعتي من العيارين الذين اصطفيتهم بالنفسي يحبون المال ودائما سألوني دفع معيناتهم وانا حتى الآن لا مال عندي ولذلك اريد ان احصل على الاموال الغزيرة ولي ثقة كبرى بان من الآن وصاعدا يحصل لي كل ما اطلبه وارجوه بمساعدتك فوعده حمزة بكل جميل ودخل واياه المدينة ومعهم الملك النعمان وبعض الامراء ودخلوا قصر الملك كسرى وناموا به تلك الليلة وفي الصباح جاءوا الايوان وصعدوا عليه ونظر حمزة الى كثرة الاموال التي كان جمعها خارتين وابقاها في الخزائن مع الاموال التي كان جاء بها من بلاده والتي نهبا في اثناء اتيانه الى المدائن فاذهى شيئا كثيرا لا يحصاه العقل ويضيع عنده واذ ذاك قال له الملك النعمان ان هذا المال هو مالنا وانه الحق بالتصرف فيه ومن الواجب ان نأخذه لانه من مال خارتين وقد قتلناه واصبح ماله مباحا لنا وما مانع يمنعنا عنه فقال حمزة هذا لا اوافق عليه ولا اريده فهو الآن في قبضة الملك كسرى وصار ملكه لا ننال نحن تقايل عنه وله كل ما يقع بأيدينا فهو من ماله دون شك فان انعم علينا كان خيرا والا فانتافي غنى عن ذلك الا لاظهر للفرس عفة نفوس العرب ولكي لا يقال عنهم انهم لصوص وطماعون فانتبه النعمان الى كلامه ووعاه وعرف ان الحق بيده وان الله قد جمع به كل خصائل حميدة وجملة باحسن الصفات وابهاها وبعد ذلك كتب الامير حمزة كتابا الى الملك كسرى يخبره به ما كان من امره وامر خارتين ودفعه الى اخيه عمر وقال له خذ هذا الكتاب واعجل به الى طهران وادخل على كسرى فادفعه اليه واقر مني السلام الى الوزير بزرجمهر واساله ان يرضي علي ويدعولي واخبره بانني مشتاق الى تقبيل ايديه ففرح عمر بهذه الرسالة وقال في نفسه لا بد لي من ان احصل في هذه المرة على الاموال الغزيرة والانعامات الكثيرة وانا كل ما اتناه واقدر بعد ذلك ان انعم على اصحابي والعيارين الذين اتخذتهم لنفسى وودع اخاه والملك النعمان وخرج فرحانا مسرورا وطول الطريق يفكر بما سيحصل عليه ويناله وكما سار به يرد في عقله مقدار ما يأخذ ومقدار ما يعطى الى ان وصل الى طهران وهي البلاد التي اقام فيها الملك كسرى كما تقدم معنا

قال وكان الوزير بزرجمهر بعد ان ودع الامير حمزة بقي سائرا الى ان وصل الى طهران وهو مسرور من الامير مؤكدا بنجاحه ولما دخل على كسرى قال له بشرني ايها الوزير بالنصوح العاقل الخبير قال قد جاء الامر على حسب ما تريد وان الفارس الذي نحن نرتجى منه نصر اقد

وجدتاهم فجاء الحيرة ومنها سار الى المدائن مع الملك النعمان وفرسان العرب قال لقد اخطئت
وكان من اللازم ان ياتي الينا ونجتمع به اولا ومن ثم نسيره بالعساكر لاني اخاف ان رجال
العرب لا ياتون بالمطلوب ولا سيما ان قوم خارتين كثيرون واشداء قال بزرجهر اني عرضت
عليه ذلك فلم يقبل ولم يرضى ان يقاتل الا وحده مع جماعته وقال لي ما من حاجة لتنازل الملك
الا كبروا وازواجه بمنزل هذا الامر واني سانهى له الامر على حسب ما يريد ويختار . ففرح
كسرى وقال لا بد لنا من مكافاته اذا تم لنا المطلوب وخلص لنا بلادنا فقال بختك ابن قرقيش
ان العرب أجلاف ولا اظن انهم ياتون بالنصر واذ اتوقفوا الى ذلك لا نعود تقدر على مرضاهم
فيطمعون فينا ومن عمل هذا الامر حمزه يظهر ذلك لانه لا يريد ان تشترك معه في القتال
لغاية خبيثة منه دلت عليهم اقراثن الاحوال فقال بزرجهر لو كان كما تقول لما سعى في خدمتنا
وجاء يقاتل عن بلادنا واطنا وخاطر بنفسه من أجلنا ولا سيما انه يعرفه بنفسه انه من رجال
كسرى انوشروان صاحب التاج والايوان وما اراد بذلك الا لتخفيف الثقل عن العجم وكيف
كان الحال فهو يظهر طاعته ويرغب في خدمة دولتنا على انه من المقرر ان العرب هم عمالنا واننا
عند الاقتضاء نطالب اليهم القتال معنا كباقي اتباعنا ولا يجب ان نظن بهم غير ما استحقوه
ما زالوا مطيعين لنا مجيبين لاوامرنا قال كسرى ان كان حمزه يقتل عدوي ويخلص لي بلادى
يكون قد استحق ليس فقط المدح والثناء بل الانعام وعلو المرتبة وسوف اكافئه على عمله
هذا بكل جميل واحسان وكان بختك كما تقدم ردى القلب حاسدا لا يرضى غير مصلحته
فكدره كلام بزرجهر واضمر الشر للامير حمزه عند سنوح الفرصة وترك ذلك الى وقته
وبقى كسرى في طهر ان ينتظر خبرا من قبل حمزه ويرغب في ان يعرف ماذا جرى على بلاده
وعلى خارتين فيها ومضى عليه مدة أيام الى ان وصل عمر العيار بكتاب اخيه فدخل المدينة
وجاء الديوان وهو محتبك باعيان المدينة ووزراء كسرى وكاهن من حواليه وهو في وسطهم
ولما راىهم عمر اراد ان يسبق بالبشارة مكتوب أخيه فصباح وهو في الباب بصوت استدعى
انتباه الملك والجميع ومالوا باعناقهم اليه وقال ابشر ايها الملك العظيم والعيد الجسيم الذي
ملكته العرب والعجم واتصل حكمك الى كثير من الامم ان عدوك خارتين قتله فارس هذا
الزمان وزهرة الفخر وعلو الشأن من ذل بين يديه كل جبار عنيد وفارس صنديد الذي تقهر
الملوك اذا شرفت بلثم يديه ورضيت السعادة ان تكون على الدوام حواليه وهو الامير حمزة
العرب وناج المجد والنسب وقد عاد البلاد اليك ورد ملكك عليك . وقد بعثني لا بشرك
بذلك واشرح لك ما لحق باعدالك من المهالك . وهالك رأس خارتين . صاحب حصن خيبر
اللعين . ثم ان عمر ردى بالرأس في الوسط وهو على هيئته الكشيبة فجعل منه الجميع وقد انبهر
بكسرى مما سمع ولم يعد يعرف ماذا يجيب وصاح صياح الفرح وصفق بيديه وقال لوزيره

بزرجه ثم تقدم وعدها الصديق الأمين وانتهى ما اشترت اليه وطادت بلادى الى ولم يفتنى ما كنت ارجوه ثم قام ودنا من الرأس ورفسه برجله وقال هذا راس الكلب الذى رأيت فى حلمى قد قتل من الذى اطاد الى الوزه . وبعد ذلك تقدم بمرو سلم الكتاب الى الملك كسرى فدفعه الى وزيره بزرجه ليقراء عليه فقرأه واذا به

* من الأمير حمزة طاب الرحمان * ومبيد اهل الكفر والطغيان * ورافع شرف العربان * الى الملك كسرى انوشروان * صاحب التاج والايوان * انى لما كنت قد ربيت على نعمتك ونشأت تحت عنايتك وهمتك وكان من الواجب على خدمتك والقتال عن بلادك والدفاع عن حصونك وتاجك كى لا يطمع عدوك ولهذا السبب سرت بامر وزيرك بزرجه الى المدائن والتقيت بعدوك الخبيث خارتين فبارزته فى الميدان وبساطت قليلا نهبت امره وبددت شمل رجاله وفرقتهم فى كل قطرو وادلا يعرفون فى طريقهم يمينهم من شمالهم حتى اذا كان المساء دخلت المدينة مخفوقا بالنصر المجيد وقد أجليت الاعداء عنها تاركين اموالهم وغنائمهم ولم ياخذوا معهم غير اراواحهم وهم غير امنين عليها اعداء الذين قتلوا وملئت الارض من جثثهم وقد بعثت اليك مع عياري صمرو وهو ايضا من رجالك رأس خارتين لتدوسه رجلك وتتحقق موته وانى باق فى المدينة على انتظارك حتى تاتى وتستلم كرسىك وأموال عدوك فانها باقية على ما هى لم يعد احد اليها بدا ولا زالت عساكر العرب قائمة خارج البلد لم تدخل قط الا اذا أمرتها أنت والسلام منى اليك

فلما سمع الملك كسرى مآل الكتاب فرح بالامير حمزة وقال لقومه لا بد لنا من الذهاب والرجوع الى المدائن لنشاهد الامر حمزة وتنعم عليه هناك ونكائه على معروفه بما استحقه فعله هذا ثم ان كسرى قال لوزير بزرجه اخبر صمرو هذا العيار الذى جاءنا بالبشارة ان لا مال له عندي هنا لا عطيه وانعم عليه مكافاة على بشارته اياى ولكن عند عودى الى المدينة ازيد من عطاها واغمره بالاموال وكان صمرو قائما على الانتظار وان يسمع امر كسرى بدفع البشارة له الى ان بلغه الوزير كلامه فتكدر من ذلك وخاف ان يذهب تعبته بلا جدوى ولا نتيجة ولا يناله باره الفرد الا ان الوزير طمئنه ووعد به بكل جميل واحسان واكد له ان يحمل كسرى على الانعام عليه عند وصوله الى خزينته . وبعد ذلك امر كسرى صمرا ان يسير مع الوزير بزرجه امامه وكتب كتابا الى حمزة يقول له فيه انه ات اليه على اثر وزيره وانه لا تمضى أيام الا ويكون فى المدينة . وابدى منه كله سرقة وجبور ووعد به بكل جميل عند وصوله اليه . ومن ثم أمر الوزير ان يركب الى المدائن وقال له سر امامى الى المدائن واقر حمزة منى السلام واخبره انى بعد أيام اكون عنده بحيث تسير بين يدي عيالى واعيانى الذين جاؤا معى وحال وصولك احتفل

بأكرامه واحسن معاملته وقيم بكل ما يليق بشانه فاجاب الوزير امر سيده وركب وسار الى المدائن و بين يديه عمرو وهو يقول له انى اخاف ان يصل كسرى الى المدائن وينسى اذ يدفع لي اجرة سيري اليه و يشارنى له فيضيع تعبي سدى ولا بدلى عند وصولي الى جماعتى يطالبونى بنصيبهم من انعام كسرى فاذا قلت لهم انه لم يعطنى شىء يضحكون منى ولا يصدقون ان خزينة طهران فارغة لا مال فيها

فقال له كن براحة وانه لا يضيع عليك شارتك لو شاء ان يعطيك قليلا لا يمكنه ان يخذله من خزينة ايران او من امواله الخاصة غير انه يعرف ان مثل هذه البشارة تحتاج لاهوال تعادها فاخر ذلك الى حين وصوله الى بلاده وكرسيه وحكمه فزيد من عطاءك ويجعلك راضيا منه وليس كسرى ببخيل ليمنع عنك امواله قال انى اخاف ان يكون ساذج القاب فيلاعب به الوزير بمخاتك ويمنعه عن غاية يريد بها . قال هذا فيه صحيح وقد يلعب فيه الوزير بمخاتك بحسب مشتهاه عند ما يخلو له الجو وهو يظنه أمينا على مصاحته ولا يعلم ما هو عليه من رداءة الاعمال وخبايا الافكار وتركيب اساليب الخداع والكذب الذى لا طائل تحته غير ان كسرى بركن لى ويعرف منى امانى له فاذا منعه بمخاتك عن ان يدفع اجرة بشارتك جعلته ان يعطيك قيا ما بوعدده فكن مستريحا وداما على المسير ووزر جهر يشاق ان يصل الى المدينة ويرى الامير حمزه لبهنته بهذا النصر المجيد ويبشره بحسن الاستقبال وبالسعادة حتى وصلا اليها ودخلها

قال وكان الامير حمزه بعد مسير اخيه صمرا قام بين رجاله خارج البلد فدخل مع الملك النعمان الى المدينة يقيم فيها ساعات ليتفرج عليها او يقيم فى ديوانها ثم يعود الى بين رجاله وقد أمن المدينة واعاد اليها الراحة والسلام وجمع كل اموال خارتين وهاتركه الى الخزينة والى مخزن المملكة لم يترك احدا يديده الى حاجة ساوى باره كي يعرف كسرى ان العرب كرام النفوس لا كما يظنون بهم من البربر والدناءة

وفى ذات يوم وهو اليوم الذى جاء به بزر جهر دخل حمزه ومعه الملك النعمان واصفران الدربندى والامير عقيل الى ديوان كسرى فوجدوا كرسيه يتلأأ كلمان البرق لعظم ما عليها من الجواهر وهى من الذهب الخالص منقوشة بالنقش المختلف من صنعة الفرس . فقال الملك النعمان للامير حمزه ارتفع الى هذا الكرسي واجلس عليه فانت على استحقاق من ذلك . قال لا اطمع نفسى ان اجلس على هذا الكرسي ذات يوم ولا اريد ان اشغل نفسى عن خدمة أبناء جنسى والقيام بينهم غير انى اجلس على سبيل التجربة فقط . لارى كيف يكون حال الجالس عليه . ثم انهض مخفة وسرعة الى الكرسي وجلس عليه ففرق الى وسطه لانها كانت مشددة بالخمل الثمين محشوة

بريش للنعام الابيض فانسرو شعر بليونة وقال للنعمان هنيئا لكسرى فانه يتنعم بمجلوسه على كرسية الناعم . فقال له النعمان اني اريد ان اسألك امرا فهل ترضاه وتقبل به والى ترجعني عنه وتحرمني منه قال اني لا امنعه من امر تريده وذمة للعرب فامرني بما تشاء قال اني اريد منك ان تجرب التاج على رأسك لارى في جلوسك على هذا الكرسي كم تزيد على كسرى بهاء وعظمة وكم يوجد فرق بينك وبينه . فقال له اني كنت لا احب ان اجرب بمثل هذا الامر كون لا يلبس التاج الا من دخل خطة الملوك وانا لاحق لي بالدخول في هذا الباب وما أنا الا بدوي ابن أمير اقيم على قبيلة صغيرة حقيرة غير اني لا اريد ان احرمك من امر تريده فاجبك الى سؤالك قال اننا جميعا نعتز بشرفك وعلو حنبك ونسبك فما انت الا بن أمير مسكة المسكرمة اعلو العرب شرفاوا كرمهم أما وأبا وأما الملوك الا دونكم في المرتبة والمنزلة وعلاوة على ذلك فان سيفك سينتصب حكا في زمانك فتخضع له الملوك وتذل له السادات للعظام وبعد قليل من الوقت يعترف لك اكرملوك العالم وهو كسرى انوشروان صاحب التاج والايوان الذي كان سبب رجوعه الى كرسية أنت ولولاك لما عاد ثانية الى بلاده ولا فرح بان رأى التاج على رأسه بل بقي مطرودا مهانا وانتهت هذه الدولة به

وفي الحال دعا النعمان ببعض خدماة الايوان وأمره ان يأتي بتاج من تيجان كسرى الذي كان يلبسه خارتين فأتى به وهو مرصع بالجواهر الكريمة وكل حجر كالكوكب يضيء ويلمع وكان كسرى قد أصبح هذا التاج الكبير الذي يلبسه وقت الاعياد والزينة وفي الاحتفالات الرسمية وهو يشمن بشمن يساوي بلاد كسرى باجمعها فيمده راتق ماله من التيجان في قصره . فلبس الامير حمزة التاج على رأسه فزاد بهاء وكان جميل الصورة أبيض الوجه ناعم الخد مورد أشقر الشاربين صغيرهما لان الشعر قد بدا يخط في وجهه فانبهر النعمان منه وقال له انه يليق بك واليق من كسرى مهابة وقبالة الامير حمزة على مثل ذلك مع الملك النعمان واذا بالوزير بزرجمهر قد دخل ورأى الامير حمزة على تلك الحالة فهجم عليه واحتضنه وقال له لم أراهم منظر اولا أجمل بحياتي من هذا المنظر البهيج فنزع حالا التاج عن رأسه وقال لا تؤاخذني يا سيدي فاني فعلت ذلك تجر به بطلب الملك النعمان قال لا بأس منها فانت ابهي من كسرى واليق منه تحته على كرسية ولا بد أن تنظر كيف الدهر أوصلك الى أن تجلس على مثل هذا التيخت ثم تتخلى عنه لصاحبه الذي وجوده عليه يكون منك وبك . ثم سلم النعمان على الوزير وقبل حمزة يده فشكره الوزير على كل ما فعل وبلغه رسالة كسرى ووعدته انه اتى على اثره لاجل ان يراه ويقدم له مديحه ويشكره ثم سأل اذا كان اكرم قومه من مال خارتين قال كلا يا سيدي فاني لم ادع احدا يمد يد الى عقالي واحدا لان المال وكل الاسلاب حفظت تحت خاطر كسرى انوشروان فان شاء

وهب منها شيء وان شاء اخذها لنفسه فانحن من يطمع باموال ولا يريد ان يخرج عن طرق
الاداب قال بزرجمهر وهو يتعجب من حسن صفاته وكرامة ذاته لقد اصبحت يا ولدي غير ان
كسرى لا يفكر بهذا الامر ويعرف ان هذا المال اغتنمته من سيوفكم فهو من حقكم وما من
معترض عليه وفيه ولا بد له عند اتيانها الى هذه المدينة ان يكافئكم ويقسم عليكم غنائمكم
ويجازيك على جميلك ومعروفك ومقاديرك بنفسك لاجل بلاده وهو عارفا كيدك
تجسب من رجاله ولك الحق عليه والقيام بنعمته

ثم ان بزرجمهر عمل لهم وليمة فاخرة وكرمهم غاية الاكرام الى ان قرب مجي كسرى
فسال النعمان الامير حمزة ان تقيموا في الخيام حتى اذا جاءوا لا يرونه بل يكونوا في معسكرهم
فيدعونهم اليه او ياتي هو بنفسه اذا عرف حق الجليل فاستحسن الامير حمزة ذلك وخرج مع
النعمان الى خيامهم واقاموا فيها مسرورين بتقدم العرب واجتماعهم بكسرى بعد قليل وفي
اليوم التالي لمحبتهم تقدمت الاخبار بقدم كسرى فخرجت الرجال من سكان المدينة والنساء
وكل انسان لملاقاة ملكهم واتهنئته بعودته سالما الى بلاده بعد ان سار عارودا عنها قاطعا
بالرجاء من النجاح فيها ولما التقوا به اظهروا كل فرحهم وابدوا له من حسن الملتقى ما يستدعيه
ذاك المقام واعادوا عليه كل ما كان من امر خارتين اثناء تملكه على البلاد وبعد ان دخل
المدينة وجلس على كرسيه في ديوانه وحوله الوزراء والاعيان سال عن الامير حمزة فقال له
بزرجمهر انه لم يدخل المدينة الا عدة مرات فقط دون ان يراه احد من قومك بل كان ياتي هذا
الديوان وهو خال من الحكم فيتفرج عليه ومن ثم يعود. قال ولما ذلك قال انه لم يقبل مفارقة
قومه ولا رضى ان يتناول واحدة من اموال خارتين بل ابقاها كلها في الخزائن الى حين
مجيئك لترأها كما هي وما ذلك الا من عزفت عن العرب وعفة جانبهم فضحك بختك من كلامه
وقال من اين العرب مثل هذه اللغة وهم مشهورون بالسلب والنهب والسبي يعيشون من
السرقات والشحاذة لا يعرفون غير ذلك فقال له بزرجمهر ان عملهم لا يحسب من قبيل السرقة
اذ غار بعضهم على البعض واكتسب ماله بقوة السيف على ان حفظ الزمام والمروعة عندهم
فلا يضيعون حرمة الجار ولا يتعدون الاعلى العدو ويحسنون اكرام للضيوف الى غير ذلك
ولنا شاهد عمل الامير حمزة وقومه واني اعرف كيدانه لو اخذ مال خارتين بل مال المدينة
بناجيه لما غاظ ذلك سيدي الملك بل كان يسر منه لعله انه له الفضل الا كبر والمعروف الذي
يكافي باعظم الاشياء وانتمها

وفيما هم مثل ذلك واذا بالامير عمر العيار قد دخل الديوان لانه كان قد عرف بقدم
كسرى فصبر عليه الى ان استقر به المقام واجتمع في ديوانه فلبس ثوبا أسود قصيرا ضيق
بالصدر والاكمام واسع الوسط علق به على دائرة من الاجراس شيئا كثيرا ولبس على رأسه

قبعة طويلة معلق بها كثير من الاجراس أيضا وفي وسطه منطقة من الجلد الأحمر المنقوش بالنقش الرفيع وسار إلى أن جاء الديوان فلما رآه كسرى عرفه حق المعرفة أنه الأمير صهر فنظر إليه وإذابة رأه قد قفز إلى سلسلة معلقة في باب الديوان وقلب من فوقها ثم رمى بنفسه إلى الأرض وسلم على كسرى فرد عليه السلام ومن ثم عاد فقفز إلى نافذة عالية في حائط الديوان ورجع عائداً إلى الأرض وهو يقلب بالهواء ويلعب ألعاباً عجيبة مضحكة حتى ضحك منه الملك كسرى وجميع الموجودين

وبعد ذلك قال له الوزير بزرجمهر قد كفى يا عمر فقد سر منك حضرة الملك وعجب من أعمالك وقال أني أريد أن يفي لي بوعدته فإنه ممن وفى وأنى ممن وفى له ولا أريد أن أضيع حقاً وعدنى به قال كسرى ما ذا يقول فحكى له بزرجمهر عن كلام عمر فقال له لقد أصاب قاتى وعدته بذلك ولا بد من القيام بالوعد لأن علينا ثمن البشارة وأمر أن يدفع له ألف دينار فبلغه الوزير فضحك منه وقال له هذا المبلغ لا يكفي في جنب عذابي إلى طهران وركضى وراء نواله ولا سيما وأن لي جماعة يبلغ عددهم أربعون عياراً فإذا تارى ينال الواحد منهم فشرح الوزير لكسرى كلامه فضحك منه وأمر له بعشرة آلاف دينار فأخذها وودع الوزير وكسرى وقفز من نافذه من أعلى الديوان إلى الأرض وانطلق من هناك والجميع يتعجبون من خفة عمله وسرعة جريده وعياقته وبقى سائر إلى أن دخل بين معسكرهم ووصل إلى أصحابه فقال لهم اتبعوني فقد جئتمكم بالمطلوب وسينال كل واحد منكم قسمه وسار إلى أمامهم فانطلقوا حواليه حتى جاء أكمة صغيرة فصعد عليها وابتقى جماعته في أسفلها فجعل ينثر الذهب من فوق فيقع إلى الأسفل فيزدحمون عليه ويتفاربون لالتقاطه وهو يضحك الضحك الشديد مسروراً من عمله هذا إلى أن فرغ الذهب من يده فخرن جداً على فراغه وتنى بأن يكون باق معه شيء ينثره ثم نزل عن الأكمة وسار وسار جماعة من خلفه وما منهم إلا من أصابه المال الكثير إلا هو فقد رجع صفر اليدين ولما دخل بين الخيام جاء إلى أخيه فسأله عن سبب غيابه فحكى له ما كان منه عند كسرى وكيف انعم عليه بعشرة آلاف دينار فتمنى بذكر الأمير حمزة من ذلك وقال له لما هذا العمل فإنه مهين بشأن العرب ويظن العجم أننا شحاؤون نقصد أخذ المال منهم بالخداع والخيلة وهذا لا يرضيني فأياك من العود إليه ثانياً وعندى أن تذهب بالمال إلى الوزير بزرجمهر وتخبره أن يعيده إلى كسرى فانتفى غنى عنه وما من حاجة لنا فيه لأنه لم يكن على سبيل الأنعام عليك منه بل أنت طلبته على سبيل السؤال منه قال لم يبق معى من الذهب ولا واحد قال ابن ذهبت به قال اتفقت في سبيله ثم حكى له ما كان منه ومن أصحابه فضحك حمزة وتركه وأوصاه أن لا يعود ثانية إلى مثل هذا العمل

فهذا ما كان من الأمير حمزة وأما ما كان من كسرى انوشروان فإنه أقام في المدينة إلى

اليوم التالي بقصد الراحة وفيه خرج من قصر منامته وصعد ايوانه العالي ودخل الديوان وجلس في صدره على كرسية المرصع وجاء ارباب مجلسه كل على رتبته واذذاك قال لوزير
جمهر اني لا اريد ان اصبر اينها الوزير الامين عن مشاهدة الامير حمزة أكثر مما صبرت واريدك
ان تذهب اليه الان وتدعوه من اساني ان ياتي الي لا راد واقم بما هو لائق به وبشانه فاجاب
الوزير امر سيده وخرج بالزينة الفاخرة واصحب معه جماعة من اعيان بلاده وجاء خيام
الامير حمزة فخرج اليه ولا قاه وقبل يديه وسلم عليه ودخل واياه صيوان الملك النعمان فترحب
بيها وجلسا عنده واذذاك باغ الوزير الامير حمزة دعوة كسرى وانه بعنه اليه لياتيه به.
فقال له حمزة اني لا اضيق لك تعباً ومن الواجب ان اسير بخدمتك الى ديوان الملك كسرى حتى
اراه واسلم عليه. فقال الملك النعمان ان ذلك لا يوافق وقد يحصل منه سبب وربما تخرب لاجله
المدائن ويقع بما ليس في الحساب فقال حمزة وكيف ذلك . قال اعلم ان العجم متكبرون
لا يعاملون العرب الا معاملة الهزء والسخرية فاذا دخلنا المدينة على مثل دعوة الملك او اذا
جلسنا في ديوانه فلا بد من احدهم يضحك علينا وانا في أعرف ذلك وقد وقع معي مرارا
فاصبر عليه حتى ان صغيرهم كان يضحك على كافي موضوع للزء الا انك اذا شاهدت انت
ذلك وقع عليك او على احد اتباعك لا تصبر عليه فتلتزم الى اشهار السلاح ويقع بيننا وبين
الاعجام ما يكرهنا ويغيظنا ويغيظ الملك ايضا فاذا شاء الملك كسرى ومنع قوما من استعمال
هذه العادة التي اعتادوا عليها ومن تجاسر عليها قتلناه فلا يظالبنا احد بدمه دخلنا والا فاننا
لا نرى كسرى ولا مواجته وقد حان الزمان الموافق اقيام شرفنا ومنع ذلكنا من هذه الطائفة
التي احترقت عباد الله وكرهت عباد النيران من ابناء جنسهم. فسلم له بزر جمهر بذلك وقال له
لقد اصببت به ومن الواجب ان تسعوا في كل ما به راحة العرب ورفع شانهم. فقال الامير حمزة
لما كنت تعرف ياسيدي فلما اتيت الينا وقبل ان تقرر هذه الحالة. قال ان مولاي الملك امرني
ولا اقدر على مخالفة امره والا فيغضب عني وحيث قد ابدىتم ذلك فاني ابلغه اياه

ومن ثم رجع الوزير طائدا الى المدينة فدخلها وقدم الى كسرى فسأله عن الامير حمزة
فاخبره كل ما كان من امره وامر النعمان وقال له ان هذا الامير حر الضمير
لا يقدر ان يصبر على اهانتته فاذا رأى سببا يحط من شرفه جرد سيفه وفعل المحائب
في من اهانه وبذلك اخاف من ان يبدم من قومنا سوء معاملة بحقه فيلتزم الى تقصص محبتنا
ومن ثم تنقلب بيننا وبينه الاحوال فيكون عدوانا بعد ان كانت صديقتنا وتلتزم
عوضاً ان نعامله بالاكرام ان تمنع شره. فقال الملك كسرى لقد اصاب في هذا فاذا
وقع من احد في حقه ما يغيظه جازيته بالقتل ولذلك اريد منك ان تبعث مناديا

ينادى بكل اسواق المدينة وشوارعها ان من لا يبدى الاستحسان من أعمال الامير حمزة او احد أتباعه او من يظهر سوء اداب او ضحك من قبيل المزح والاستخفاف يكون دمه مباح فاذ لم يقتله حمزة يقتله الملك ففعل بزرجمهر كل ما أوصاه به الملك حتى بلغ الخبر الكبير والصغير وبعد ان انتهى من كل هذه الامور بعث الوزير يرسله الى الملك النعمان والامير حمزة بخبرهما بما كان من امر كسرى وكيف نشر اعلانه بكل المدينة ولذلك ما من باس من أتياهم الى داخل المدينة اجابه لدعوة كسرى انوشروان

وشاع في كل البلد ان الامير حمزه سيدخل المدينة باحتفال مع رجاله لاجل دعوة الملك فجات الناس افواجا نساء ورجالا وما ذلك الا كون المنادى كان وسيلة لتشويقهم الى الفرجة في تلك المرة مع انه دخل قبل ذلك دون ان يفكر احدا بالاتيان اليه الا الاعيان فقط ولا سيما في تلك المرة لما رأوا ان الملك قد بعث وزيره بختك ليلاقي الامير عند ابواب المدينة وهو بالملابس الرسمية المذهبة ومعه جماعة من ديوان الملك وان نصف العساكر على الطرقات وهي على غاية الانتظام والاحتشام كل ذلك بتدبير الوزير بزرجمهر ليعرف الخاص والعام محبة كسرى للامير وقد بين له ان كل ماعمله معه ليعادل عمله وهو بارجاع بلاده اليه

فلما بلغ النعمان والامير حمزة كلام الوزير نهضوا وركب كل منهما حواديد واخذ اتباعه وركب اصفران الدربندي والامير عقيل ووزراء النعمان واصراء القبايل الذين كانوا معه في محاربه خارتين وتقدموا الى ابواب المدينة وعند دخولهم وجدوا تلك الزينة والابهاء فانهم حمزة وقال للنعمان لما كل هذا الشئ فقام من وجب له فان كسرى يريد ان يفرج الناس علينا كاننا العوبة ومن الموفق ان ندخل دون ان يعلم بنا احد قال هذا مما يزيد في عظمتك ويظهر حب الملك لك لانه يريد ان يلاقيك ملاقة الملوك السباروها قد بعث وزيره الاكبر بختك لملاقاةك قال هل عند كسرى وزير مقدم غير بزرجمهر قال عنده وزير اخر اسمه بختك وهو الذي ستراه الان غير انه يبغض العرب جدا ويتهنى لهم الهلاك والقلعان ولولا وجود بزرجمهر عند كسرى لكان مسمى منذ زمان بهلاكنا قال اذا لا بد من كبحه واذلاله واريد كيف يبغض العرب وفي تلك الاثناء وصلوا الى امام الوزير فترجل النعمان وترجل الوزير وسلموا على بعضهم ففعل الامير حمزه كذلك وكان بختك متكدرا من هذه الحالة كل التكدير ولم يسبق له ان اضحك بوجه النعمان مرة واحدة فكيف هذه المرة اجبر بامر سيده ان يبدى للعرب الانين كل اعتبار واحترام الا انه كان قد اضهر الشرف في المستقبل للامير حمزة ومع ان طالع الامير كان محبوبا و كل من يراه يسر منه ويعشقه اول الجلاله وثانيا الشجاعة وكان بختك بهدس

ذلك فانه حالما وقع نظره عليه جفل قلبه منه وزاد له بغضا ولم يريد ان يسعى في هلاكه وكان ذلك منه مزية اعتاد عليها اوجدتها به دواعي الحسد الخبيث وبعد ان سلم كل من النعمان ومن معه على الوزير بالاشارة لانه كان لا يعرف باللغة العربية وهم لا يعرفون الفارسية مشوا جميعا الى جهة الايوان والناس تزدهم من اليمن والشمال والنساء قد تسلقن السطوح وصعدن على الجدران يتفرجون على الامير حمزة الذي خلص بلادهم وكيف ان ملسكهم ادخله بالزينة والعظمة

قال وكان من العادة ان لا يدخل احد على كسرى وهو في ديوانه لا بسا سلاح بل من الواجب عليه ان ينزع سلاحه في الخارج ويبقى عند الحجاب الى حين خروجه اعتبارا لملك وحرصا على حياته من ان يغدر به احد من اصحاب الغايات والمفاسد او يحصل من ذلك خلل في ناموسه وشرف عظمته. فعندما وصل حمزة الى باب الديوان اراد ان يدخل بسلاحه فمد الوزير يده ليمنعه من السيف دون ان يكلمه فجفل الامير من ذلك وامتنع عن تسليم السيف وقال في يده لا بد من ان تكون فاية الفرس رديئة يريدون ان ياخذوا سلاحنا ليضطشوا ابنا وقد اخبرني النعمان باحتقارهم العرب ثم مد يده ليأخذ السيف و اشار اليه ان يسلمه اياه فزاد حنق الامير وتكدر من عمله وصاح اني لا اسلم سيفي لاحد قط ثم رفع يده وضرب الوزير كفا على صفحة خده من قلب محروق منه سمع له صوت وعوى بختك كما تعوى الكلاب ووقعت اضراسه واسنانه وسال الدم من فمه وتالم جدا وفي الحال وضع بختك يديه على خده ودخل متألما متوجعا. واما الامير حمزة فانه صاح في الحجاب وقال كل من يدنو منكم الى اعدائه الحياة وتركته يمدد على الارض ونظر الى الملك النعمان فراه قد نزع سيفه فصاح به وقال له البس سيفك فلا تنزعه فان الفرس يقصدون لنا شرا فقال له ان هذه من العوائد عندهم ان لا يدخل احد بسيفه وسلاحه الى بين يدي الملك قال انا لا اعرف هذه العادة ولا بيني وبين كسرى شرط عليها فان اعجبه ان ادخل بسيفي دخلت والارجعت من حيث اتيت وسمع كسرى من الداخل الصياح ورأى وزيره بختك على تلك الحالة فانبهر وخاف ان يكون احدا غاظ الامير فسأل عن الخبر فقيل له ان حمزة لا يدخل الا بسيفه وقد اراد الوزير نزع السيف منه فضربه على وجهه صدمة كادت تعدمه الحياة وقد ذهبت بشات عمره واضاعت منه اسنانه فالتفت الى وزيره بزرجمهر وقال له اسرع الى الامير وادخله بسلاحه ومن معه فامن خوف منهم والا وقع بالعساكر وجرى بينه وبين العجم امر مكدس فجاء الوزير الى خارج الايوان فوجد حمزة عند الباب والناس قد تفرقوا من حواليه وخافوا منه كل الخوف فدنا الوزير وقال له ادخل يا حمزة بسيفك ولا تلم احدا سواي لاني نسيت ان اخبرك بذلك واخذ الاذن لك بالدخول فلا يترضك احد. قال انا لا افارق سيفي قط ولو وقع الشرط بيني وبينكم منذ الاول ما دخلت هذه البلاد وما اخذ

الاسلح الاذليل سوء على الظن وان يقصد الملك اور جاله ان يجردونا من سلاحنا ثم يهجموا علينا فيقتلوننا . فمسكه الوزير من يده وادخله وهو يقول له حسنا جاريت بخبتك فهو يستحق اكثر من ذلك . فقال له اكد ياسيدي انه حالم او وقعت عيني عليه جعل قلبي منه وكنت اريد ان اقتله في الحال غير اني عرفت ان كسرى بحبه وقد مدمه عليك فلم ارض ان اغيظة لمن لا بد من قتله

ولما دخل على كسرى وشاهده وهو على تلك الهيئة والجمال وقعت محبته في قلبه وصار يحبه الى ان قرب منه وقبل يديه فنزل قليلا عن عرشه وقبله وشكره على فعله وامر ان يقدم له كرسي الى جانبه فجلس وهو مسرور من معاملة كسرى ثم التفت الى يمينه فرأى الوزير يخنك جالسا وقد ربط حنكه بمنديل وقد سمن وورم فعرف انه لا بد ان يكون ممتددا راسه غير انه لم يبدا من اولا اعتذر اليه بل اعرض عنه الى الملك كسرى وقال له لا تأخذني ياسيدي حيث قد ضربت الوزير يخنك لانه قصدا ان ينفذ عظمته في وأراد ان يجعلني ذليلا حتى تصورت ان نيتك على غير سليمة ومراكم اخذ سلاحي لتواقعو ابني وهذا الامر اجهل انا وليس معروف عندنا نحن العرب وقد راى مجازاته على سوء تدبيره لانه كان من اللازم ان يدخل عليك ويستأذن لي منك كما ذنت لي مع وزيرك يزرجهر ومن المعلوم عندك اني لا احب ان ادع احد يتعدى على لاني ربيت على نعمتك وقبل ان خلقت دعيت من رجالك فما الداعي يا ترى لاهانتى فقال له كسرى لا بأس ايها الامير اذا غلط وزيرى واخطء فهو محب لك لا يقصد اهانتك ولا بد من اصلاح الامر بينك وبينه فلم يبد يخنك ولا كلمة بل بقى صابرا على دهره ينتظر سنوح الفرص لينتقم من الامير حمزة ويجهل عليه اخذ ثاره . ومن ثم قدم الامير حمزة وجماعته الشراب واستعاد الملك كسرى منه حديث حربه مع خارتين وكيف قتله فاماد عليه ذلك الى ان مضى قسم من النهار

ثم ان كسرى سال الامير حمزه اذا كان يرغب فى الاكل يتقدم لهم موائد الطعام فقال له نعم انى جائع وكذلك جماعتي واريد ان ابقى بقية النهار الى المساء هنا فلم يرد فى الحال ان تمد الموائد للغداء ودعى الامير حمزة وجماعته واعيان الفرس والملك كسرى لياكلوا على تلك الموائد فنهضوا اليه ونظر الامير حمزه الى مائدة المائدة فوجدوا صحنون من الذهب تضيء مثل الكوكب وهي تلمع وعليها من المأكول الفاخرة ما لم يذقه قط من طيور مقمرة بالسمن محشوة بالسمن ووجاج وغير ذلك من الهكارج ولحومات والكبيبات وكلها موضوعة بتلك الضحون وعند كل صحن فوطه من الحرير المزركش ومعلقة وشوكة من الذهب مما تاكله اهل الحضارة ولدى جلوس الاعجام على المائدة اخذ كل واحد منهم معلقة وشوكة وبدأ بالاكل وبقى حمزه جالسا لم يمد يده الى المائدة فطلب كسرى من يزرجهر ان يسأله لما لا ياكل فسأله فقال له انى ربيت على

حادثة العرب ولا اريد ان اكل بغير عادتى واتم تاكلون هنا بالواسطة ان تجعلون بين يديكم
وفكم واسطة نحن لانحب الواسطة وعندى اذا شتم اكلنا بايدينا دون ان يظهر منكرومنكم
عند اكلنا والافاننا لانا كل معكم قط فبلغ الوزير كسرى كلامه فقال له لا بأس فانى اعرف
ان البدوى اكلون بايديهم وهذا امر اعتادوا عليه وهو من الامور التى لا يلتفت اليها وكل
انسان يا كل بحسب مشتهاه

وحينئذ شمر الامير حمزة عن ساعدده ومديده الى الخبز فزقه ودار بيده اللقمة
ولفها بما فى الصحن من الطعام وفعلت العرب مثله واخذت الايدى تنزل وتطلع ودار
معمل الاكل واشتغل فيه الامير حمزة بجهد واجتهاد وبقى ذلك الى ان فرغ الجميع من
الطعام فرفعت الصحون ووضعته غير هاهنا من الحلويات من كامل الاشكال المصطلح عليها
عند العجم من اخر المأكول واعظمها فاكلوا الحلوى واكتفوا منها ثم نهضوا ورجعوا الى
ثم نهضوا ورجعوا الى مراكمهم وقدمت لهم القهوة وبعد ذلك قال كسرى انى
اريد ان اقوم للامير وان كان ليس من شىء يقوم بحق واجبه . ثم امر ان يقدم الى العرب كل
واحد ثوب عربى ثمين وان يقدم الى الملك النعمان ثوب أيضا الى الامير حمزة فقدمت الثياب
المذكورة وكان ثوب الامير حمزة من أغلى الثياب واعظمها وأبهها قد خصه به تفضيلا على
سواه ولما رأى أصفران الدر بندى ان انعام كسرى قد وصل اليه وأنه جالس بين يديه نهض اليه
وقبل يديه وشكره على انعامه وطلب منه المسامحة عما كان يبدى به فى أول حياته قبل ان اجتمع
بالامير حمزة من قطع الطرقات والتعدى على أصحابه فسأل الملك كسرى عنه ومن هو وماذا يريد
فقال له بزرجهر هذا هو أصفران الدر بندى الذى كان يربط فى الطرقات ويتمدى على أهل
السبيل فقد لاقاه الامير حمزة فى الطريق وحاربه وأسره فصالحه على ان يكون من رجاله ومن
قومه ويعيش بقية عمره فى ركابه وأتى الآن يعتذر اليك عما سبق منه ويسالك المسامحة والعفو
عنه فقال انى اسامحه اكراما لخاطر الامير حمزه لانه من رجاله ومساعديه

وبعد ان بقى العرب عند كسرى كل النهار وطلبوا اليه الاذن بالذهاب والرجوع الى
خيامهم فقال لوزيره بزرجهر ان يخبر حمزة ليبقى بالمدينة وينام مع جماعته فى قصر
خصوصى يعد لهم افضل من قيامهم فى الغلاء . فقال له حمزه اتنا لا نرغب ان ننام الا فى
خيامنا فهى افضل عندنا من القصور الشائخة التى تبتنوها وتشكفون عليها . ثم انه ودع
الملك كسرى وخرج من الديوان وتبعه قومه ولما وصلوا الى الخيام قال النعمان للامير حمزه
انى سررت جدا فى هذا اليوم لان كسرى غير مسراهم مع العرب وطامهم معاملة اللين والرفقة
واللطف وابدى لك ما يرفع من قدرهم ويعلى شانهم بخلاف الاول فانى كنت احضر على

الدوام في كل سنة الى بين يدي كسرى فكنيت اعامل بالاهانة والاذلال وعدم الاكثر ان ليس فقط من كسرى من جميع قومه لاحتقارهم العرب وخطهم من شأنهم وما ذلك الا كرامالك وخوفهم من تكدير خاطر ك . قال حمزة لا بد ان تتقلب الايام فنعامل الاعجام مثل المعاملة التي كانوا يعاملون بها العرب لان الله سبحانه وتعالى يرضى على العرب لطاعتهم له ولا يقبل بان يبقوا اذلاء عند عباد النيران

ثم ان النعمان دخل الى صيوانه لينام وذهب الامير حمز الى صيوانه فدخله واقام الامير حمز عند باب به المحافظة عاياه الى ان مضى قسم من الليل وصحرا لينام ولا يأخذه هدوبل كان كالشيطان الرجيم ينطلق من جهة الى ثانية طائفة حول الصيوان وفيما هو كذلك اذلاح له شيخ يتقدم الى جهة الصيوان فانقض عليه كالبرق وقبض على عنقه وقال له من أنت فقال له اتركني فاني عربي مثلك قال هو أنك عربي لكن لبسك لبس الاعجام قال اني خادم منديستي مهر دكار بنت كسرى أنوشروان وقد دعيتني هذه الليلة واعطيتني كتابا لسيدي الامير حمزه وبعضا من طعامها امرتني ان اقدمه اليه واعرض عليه كتابها واخبرني اليها بالجواب واني خادم عند أبيها من عدة سنوات أعرف اللغة الفارسية جيدا وهي اوصتني وصية ان أقصد عمر العيار واتوقع عليه من قبلها وأدعوه لمساعدتها عند أخيه حمزه فقال له لقد وصلت فانها هو عمرواني أساعدها بكل ما تريده بشرط ان لا تقل لي من المال الذي يقع بيدها لان عندي أربعون عيارا وأريد على الدوام ان أبذل لهم الاموال ليتروا ويعرفوا حبي لهم . قال ان ذلك يكون لك على الدوام . فقال له أعطني الكتاب وما جئت به وانتظري لا حضرك أمام الامير حمزه فاعطاه الكتاب ووعاه الذي فيه الا كل الفاخر وخاتم من الذهب عليه فص من الجواهر الثمين وقال له أوصل كل ذلك الى سيدي الامير حمزه فاخذها منه ودخل داخل الصيوان ودنا من سرير الامير حمزه وصاح عند رأسه يدعوه فاستيقظ مرعوبا وقال له ماذا جرى ولما جئت الى في مثل هذا الوقت . قال ليس الان وقت النوم بل انهض وتيقظ وتبصر . قال ماذا تعني اهل وقع أمر مكدرك قال لا بل وقع أمر مفرح جدا وهو ان رسولا جاء من قبل مهر دكار بنت الملك كسرى يحمل كتابا لك وخاتما من الماس ووعاه به اطعمة وهو ينتظر في الخارج للجواب تخفق قلب الامير حمزه وشعر عند سماعه اسم مهر دكار بنت كسرى شعورا غير اعتيادي ولم يكن راها ولا سمع بها ولا عرف بوجودها ولا يعرف مثل هذه الاميال ولا كيف ان الانسان على الدوام اسير قلبه في مثل هذه الاحوال . وفي الحال نهض من سريره وتناول الكتاب وجاء الى قرب المصباح ففضه وقراه فراه مكتوبا بالخط العربي ومعناه

اسيرة الحب قيدها الجمال قيودا لا تنحل ورمتها أيدي اللطائف . بسجن من الهوى يزيد ويقود بها على الدوام لم تسبق لي ان ملت الى غرام او فكرت بمثل هذه الاوهام او خطر لي ان

أعلق قلبي بفتي من الفتيان أو أسلك سبل هذا الميدان أو أعرف ان نظرة واحده كافية أن
تفعل بي ما فعلت وترميني بالوساوس وتلقيني على سرير الضنا وتجعلني أسلك سبيلا ربما كان
غير موافق سلوكك من لا يعرف ولا يدرك مفاعيله .

أنا مهرب دكار بنت الملك كسرى أنوشروان رجعت مع ابني إلى المدائن من طهران وقد زرع
بفكري خيرا عمالك وبساتيك وأقدامك وعلومك عند أبي فاخذني لذلك الشوق إلى ان
اراك على سبيل الحب لا على أمل ان يحصل لي ما أنا به الان وفيما أنا في قصرى المقابل للإيوان
الذي يقيم به أبي سمعت من قهرمانى ان الأمير حمزة سيأتى في هذا اليوم لزيارة المدينة ويأتى
الإيوان ففرحت جدا وقلت في نفسي لا بد لي من ان أرى هذا الذي فعل معنا الجيل واطاد
إلى بلادنا وأرجعنا إلى ما كنا وقتنا عدونا فجلست في شباك مطل إلى باب الإيوان لعلنى انك
لا بد في مرورك ان تدخل من هناك فاراك وصبرت إلى ان رأيت موكبك قد أقبل وانت إلى
جانب الملك النعمان فاخذت من القرينة انك انت المقصود لاني رأيتك كالبدرا شراقا والغزالة
يهاء والاسد بسالة وانت أصغر الذين معك معنا وكنت سمعت ان الشعر لم ينبت حتى الان
بعارضيك واكبر برهان داني على أنك انت هو الأمير حمزة انعطاف قلبي اليك بالرغم عنى
وتوجيه افكاري لنحوك عن غير قصد منى حتى بحث بالرغم عنى إلى قهرمانى وقلت لها انى
بكلى اريد ان أرى بنفسى على هذا الأمير العربى الذى اراه . وكنت انت لا تنظر إلى فوق ولو
نظرت لكنت رأيتنى وعلمت حالتى ومع ان حواسى كانت مشغلة كلها بك كنت أتمنى ان تنظر
إلى حمنى لأرى عليك التحيات ولا بد ان قلبك كان يميل إلى كما مال قايى اليك فنصبح متحابين
على الدوام . وها انى اعدك من هذه الساعة إلى الأبدانى قائمة على حبك لا أختار عنك بدىلا
ولا أراضى سواك محبا ولم يكن قصدى من حبى لك الا ان ادين بدين الله الذى تعبد هانت
واكون لك زوجة فاذا قبلتنى تكون السعادة قد عاهدتنى على الراحة والهناء والافال شقاء
والويل والعذاب والتعاسة لاني ساموت حالا بعد قطع الرجاء من نوال غايتى فاشتر حيانى
واشفق على ذلى ولا تضيع فتاة حفظت مع صغر سنها كل قواعد الاداب وتعلمت العلوم
الفارسية والعربية وانى وان كان أبى له غيرى عدا ولا دفانه يحببنى ويفضلنى عليهم
جميعهم ولا يفعل الا ما يرضينى وقد بعثت اليك ياسيدى بمر بون الحب والعهد وهو خاتم
من خواتمى الثمينة لتعرف بعظم محبتى وتذكرنى كلما نظرت إلى هذا العربى ومتى قبلته
يكون ذلك دلالة كبرى على قبولك اياى ورضالك بى ولا اريد منك بدلا من ذلك الا تناول
الخاتم والابتسام منه . وحيث لا خفاك ان الانسان يسر جدا اذا رأى ان يشارك ويقاسم
حبيبته فى كل شئ يأكله ويلتذ به ما هدت نفسى ان ابعث اليك مع خادمى وهو امين جدا
بالوان الطعام التى اكل منها انتظمش نفسى وتستريح جدا عندما افكر ان الذى اكل منه

حبيبي قايالك من ان تمتنع عن قبولي خوفا من ان الله سبحانه الذي يعرف ما في الخفايا يجازيك
على ظلمي ولا يترك لك مثل هذه الخطية اذ تكون قتلتني ظلماً والله لا يحب الظالمين واني اعلمك
ياسيدي اذا شئت ان تراني فلك حال دخولك الى الايو ان انظر الى الورد وارفع بنظرك الى
فوق فتراني قائمة بالشباك اراقب خطواتك وانظر اليك مترقبه ان تراني لتعلم اني لا اريد
ظلمك ولو اعرف من نفسي اني غير موافقة لك لتحملت شدة الحب وسلمت بذاتي الى
الموت دون ان اطلعك على امرى ولا اقول ذلك مفاخرة بنفسى بل تكون بامان من هذه الجهة
وتعلم بانك ساكن بقلب فتاة قادرة على خدمتك باحسن اسلوب تريده فاقبلني
اقبلني واخذني

(وتحت الكتاب هذه الايات)

خذها سطورا اليك قد بعثت تروم للنفس ما يعالها
اكتبها والدموع تنقطها بعبرة لازلت اهملها
نعم فظني اذا بصرت بها نياية عني فما تقبلها
(وكذلك غيره)

ياربع كم لك من شجى هاتك مغرى نحو درك المصون الفاتك
اوقعت دمعى في غرامك بعدما سدا هوى الا اليك مسالكى
عهدى وشمل السعد فيك مقنندا والعيش تبسم من ثنايا ضاحك
وعليك من وجه الامير بشاشة افديه من وجه اغر مبارك
مولى جناحه خيله ورجاله يوم الوغى من فتية وملائك
تمشى الفوارس تحت ذيل ركابه طوع القياد فياله من مالك

وبعد ان فرغ الامير حمزة من قراءة الكتاب زادت به الوسوس وتلاعبت به أيدي الحب
وأخذت تقلبه من اليمين الى الشمال ومن الشمال الى اليمين وهو مطرق الى الارض ينظر الى نفسه
نظر المتعجب ويفكر كيف ان هذه الفتاة رغبت في أن تدعوه الى حبها ومعاهدتها مع أنها بنت
ملك يملك على جانب عظيم من الارض وهو يدوى لاي ملك مالا ولا قصورا يقدر ان يرضيها
بالاقامة بها وان كان بقوة جنانه وقائم سيفه يقدر ان ينال كل ما يريد غير أنه لا يحكم على المستقبل
فلما راه الامير عمر على تلك الحالة قال لما هذا التهمل بالجواب وهل تتردد بالقبول ومن يصل
الى ان يكون محبا لبنت الملك كسرى ويتأخر وادى شرف أكبر من هذا وهي تقول لك انك اذا
امتنعت عن اجابة طلبها تلقيها بالخطر وتتسبب لها الضرر. قال ويلك يا وجه القرد انى صرت
في موافقة هذا الامر وأخاف ان لا تكون جميلة كالواجب وتكون كبيرة بالعمر وهذا مالا
ارضاه لنفسى ولا اريد ان أرهن قولى عندها وارجع عنه فيما بعد نعم انى ارى من ذاتى داع

يدعوني اني محبتها ويصور لي ذهني انها جميلة ولا اريد ان ابث شيئا قبل النظر اليها والسؤال عنها وعن معارفها وادابها . قال له هذا في الغد نسأل عنه وتمتحنه من الملك النعمان لانه اخبر باقوال كسرى واولاده ويعرف كم سنة سن كل واحد منهم . قال اريد ان تقض حنا عند العرب وتشهر هذا الامر قبل ان نباشره ونسعى فيه لاسيما وان الامر خطر ولا بد ان يحول دونه صعوبات جمه . قال انت هذا الامر لا يعنيك فلا ادع احدا يعرف فايتنام ان عمرا خرج الى رسول مهر دكارو قال له ان مولاي مسرور من عمل سيدتك وليس يملك الان حواقر طاسا ليكتب اليها جوا وياوسي جيبها في غير هذا الوقت فقل لها تكون بامان واطمئنان قال امر يقضى على حسب مشتهاها وما من مانع يمنعها بل لا تنسى ما وعدتني به من المال وفي صباح اليوم الثاني خرجت العرب الى الخارج وانتظروا الامير وفي ظنهم انه يقصد المدينة في ذلك اليوم ويقيم في ديوان كسرى كالיום الاول فلم يخرج بل بقي الى ان جاء النعمان فخرج اليه الى صيوانه وبعد ان سلم عليه جلس بالقرب منه واجتمع امراء العرب هناك فقال النعمان الاتحب ان تنزل هذا اليوم المدينة وتجتمع بالملك كسرى فانه ينتظر قدومك قال اني لا اريد ان اقيم في هذا اليوم عنده بل اقيم بين قومي كي لا يقال عنا عند الاعجام اننا ائنا قال الاعمال واهمرفه كسرى ان انفسنا تائف النمسك به كثير الا اذا هو طلبنا وسعى في ان نكون عنده اي وقت اراد . وبينما هم جالسون وقد اخذ بينهم الكلام على كسرى وبلاده واحواله ومحبته للامير حمزة ومعاملته اياه معاملة الملوكة مع انه لم يكن قبلا يكرم عربيا ويعتبر ان العرب قوم همج لا يصلحون للمجالسة ولا يوافقون للاستئناس اما الان فقد اصبح محبا لهم كراماله ولا بد انه في كل يوم يفتقده ويدعوه الى الانضمام مع رجال ديوانه . فقام عمر وكان واقفا بالقرب من اخيه حمزة هل ان كسرى له اولاد وهل ان اولاده مثله ارقاء واصحاب لطف وكال واداب . قال نعم ان الملك كسرى له ثلاثة اولاد ذكور اسم الكبير منهم هرمز تاج والثاني فروخ والثالث خرسف واما من جهة صفاتهم فهم مختلفوا الاطوار وحتى الان لم يظهر من أعمالهم شيء قط . قال اننا نريد ان نعرف احوال كسرى واحوال بلاده وعائلته وهل عنده غير هؤلاء الثلاثة اولاد الذكور قال اني اعرف ان له عدة بنات لكن لا اعرف اسميهن جميعهن وما أعرفه ما هو شائع عن بنته الصغيرة واسمها مهر دكارو معناه بالعربي شمس الدنيا وقد اشتهرت ببلاد العرب والعجم بانها لا يوجد واحد اهل منها في ايامها قط ولكنني لم ارها وقد طلبها ملوك وعمال وابناء وزراء ولم تقبل باحد منهم قط وابوها يحبها جدا ويعلم انها وحيدة في عصرها جالا واطوارا فلكي يجعلها كاملة في كل خصالتها وضع لها الاساقفة والمعلمين حتى تعلمت كل العلوم التي لا يمكن لاحسن الرجال واذكاهم ان يتعلمها ويدرسها . قال وهل هي كبيرة في العمر لانه لا بد ان تكون فوق العشرين حيث اكتسبت هذه الشهرة والوقت

الذي تعلمت به لا بد ان يكون طويلا. فعرف النعمان ان عمر ايقصد معنى بهذا السؤال وترجح
عنده ان حمزه يريد ان اخاه يسال مثل هذا السؤال لان دلائل الحب كانت لا تخفى عليه وقد
مال بكل سمعه واذانه الى الانتباه فلم يحظ الواقع وقال لعمر لا تبلغ الرابعة عشر وقد تعلمت
لا بطويل الوقت ولو كان غيرها لصر في عشرين سنة لكانها بمدة خمس سنوات تعلمت عدة
لغات وعلوم نافعة عربية وفارسية

وكان الامير حمزه صاغيا الى هذا الكلام وقد ثبت عنده كل الثبوت انها موافقة له لما
اشتهر عنهما من الجمال وحسن الخصال وان كثير من الامراء والوزراء رغبوا فيها فلم يحصلوا
عليها فاخذ الحب ينمو في قواده ويزيد دقة فدقيقة وهو لا يتصور الا جمالها وقلبه
يتحدث بها وصادق يود ان ينزل المدينة ويمر من المكان الذي اشارت له عليه ليراه او يشاهده
جمالها واقام مدة في صيو ان الملك النعمان ثم رجع الى صيو انه واقام الى المساء وقد قال له عمر
اسمعت يا اخي ما قال الملك النعمان عن مهر دكارواني اراها موافقة من كل وجه واسأل الله ان
يوصلك بها وتصبح زوجة لك. فقال له دع عنك هذا الكلام ومن الصواب ان لا تفكر بشيء
بعيد النوال قال لاى سبب بعيد النوال قال اما سمعت كم طلبها من الملوك فلم ينل احد مراده
لانها بنت كسرى أنوشروان وجميلة للغاية وقد تربت على الدلال تربية تؤدى بوجوب عظمتها
ومجدها ولذلك ارى صعوبة كثيرة وخطر اعظما بالسعي في نوال مثل هذا الامر وارى من
الواجب قبل التطرف والدخول في مثل هذا الشأن ان ننظر في العواقب ونرى تلك الصعوبة
والى اعرف من نفسى اذا امتنع كسرى او حالت امور اخرى بينى وبين نوال فايتى للتمزم الى
تجريد سيفى فاقتل كسرى او غيره ممن يهزم مهر دكارأمرهم ولذلك ارى من الصواب ان لا
تفكر الا بما ر تحت طاعتنا وفي امكاننا ولنا قال ان كسرى يحبك ولا يمنع عنك امر اتريده ولا بد
اذا علم برغبتك بزواج بنته يسرع الى اتمام ذلك ويفعل كل ما يرضيك. قال وان كان كسرى
يحبني الا انه يرى ان من العار عليه ان يزوج بنته لبدوى وهم يكرهون العرب ويحطون من
قدرهم ولم يسبق ان وقع مثل هذا الامر فليتزم ان ينفذ تلك المحبة ويسلك معى مسلك العناد
اذا رأتى مصر اعلى طلبى ولا ريب انى اعرف شرف الملوك واعرف كثرة رغبتهم فى المحافظة
على ناموسهم واعرف ايضا اذ ارضى كسرى بزواجى يقال عنها انه زوج بنته برجل من
اصناف الناس ومن يليق به ان يكون خادما عنده وهل يورثه العار والشعار قال اذا كان
القاضى راضى فلما تطفل الشهود دخت هي راضية عنك قابلة فيك اخذناها بالرغم عن الجميع
واذا شئت دخلت قصرها واخرجتها منه وسرت بها الى اى مكان امرنى دوزان اترك احد
يعرف بها. قال هذا لا افعله قط ولا اريده فها هذا الفعل الافعل ادنياء الناس والاصوص
وكيف اسرق بنت كسرى وصادق بينى وبينه معرفة ومودة وكيف ارضى وانا حمزة هذا الزمان

يقال عنى قد تزوجت بنت كسرى على هذه الطريقة المهمة فاقصر كلامك في هذا المعنى ودع التقادير تدبر هذا الامر ولا تبج به قطعا الى احد

ثم تركه عمر وذهب الى جماعته العيارين فزارهم واقام بينهم نحو ساعتين وهم يلعبون الملاعب الرياضية ويتمرون على مصلحتهم ومهنتهم. ثم عاد الى الصيوان وحال وصوله وجد رسول مهر دكارو قد جاء بالطعام ودفعه اليه وبلغه سلامها وانها كانت بانتظار مروره في ذلك اليوم الى ديوان اييها. فقال له عمر ان اليوم بقى في الحلة وفي الغد يذهب الى اييها ثم دخل بالطعام على اخيه ووضع بين يديه ففتح الغلبة واذا به يراه سخنا تقوح منه الروائح الزكية بما يتوق المرء الى اكله معها كان شبيعا نافضا حمزة اليه وقال ان الغتاه علقنت في كل التعلق وليس من العدل ان اضيع لها املاها وارجعها بالخيبة واني استعين بالله على نوال المراد وان يساعدنا في تدبير هذا الامر ومنع ما يقف في طريقنا من الصعوبات ووطد العزم على ان ينزل في الغد المدينة ويراها ويتدبر بعد ذلك في الوصول اليه والاقتراب منها ثم اكل من ذلك الطعام وهو كاد لا يشبع منه حتى فرغ عن اخره فرفعه عمر. وبقي حمزة في صيوانه كل تلك الليلة لم يخرج منه قط ولا اراد مواجاة احد وجعل ما كان يفكر به كيفية الوصول الى بنت الملك وكلما رأى الى ذلك عظمت عليه الحال واتسعت دائرة الصعوبة فكان لا يعلق املا بالوصول اليها الا بمساعدة الصدفة وعناية الله وقام تلك الليلة وفي الصباح نهض من فراشه فلبس انحرثيا به وتقلد بسلاحه واعتلى فوق جواده وخرج الى الملك النعمان فوجدته بانتظاره وقال له هل لك اليوم ان تذهب الى الملك كسرى لانه قد بعث رسولا اليك لئلا يؤمناعن تاخيرنا الى المسير اليه في اليوم الماضي فوعده اننا نذهب الآن. فقال اني اذهب فامر اعيانك ان يركبوا معنا فاجابه وركب اصفران الدربندي ووزراء النعمان وساروا الى المدينة والامير ينظر الى فوق وهو يتمنى ان يرى مهر دكارو يشاهد ما هي عليه من الحسن والجمال وهل هي كما وصفها النعمان ام لا وكان كل قلبه وفكره يقول له بانها فوق ذلك ولما قرب من ايوان مال بنظره الى الورداء فرأى شمس الدنيا واقفة في الشباك كأنها البدر يتلالا في سناء محاسنها وهي لا بسة ثوبا اصفر عليه عروق سوداء وعليها من الحلى والجواهر ما يزيد في اشراق جمالها وعلى رأسها اكليل من الزهر الابيض فوق اكليل من الالماس والجواهر يلعب كأنه الكوكب في الليلة الظلماء وحال وقوع نظر الامير حمزة عليها اشارت اليه بالسلام وحيته برأسها نحيفة لطيفة. فاجابها بعياقة كما انه يضع يده على رأسه لا صلاح خودته كي لا يلحظ عليه احد فعرفت انه يجيبها على تحياتها فغيرت مزيد السرور ولولا تقدر ان تضبط نفسك وتنمالك قواها لالت بجسمها كله عليه بل صبرت على نفسها واطمان باطمانها

ودخل الامير الى الداخل وهو مشغول الفكر وقد انبهر بمشاهد من جمالها وعرف ان

مثل هذا الجلال لا يمكن ان يدركه عقل فيصفه حق وصفه او يشرح عنه مقدار مقداره ولما
دخل الديوان نهض اليه جميع الاعيان وتقدم بزرجه الى الامام ولاقاه لانه كان كما تقدم
يحبوه ويريدون ان يظهر محبته له على رغم حاسده وعدوه ودنا من كسرى فقبل يديه وسلم عليه
فترحب به وهش بوجهه وامر ان يجلس الى جانبه بقرب وزيره بزرجه حيث هو الترحمان
فما بين العرب والعجم وبهذان استقر به الجلس ومن معه قال لهم كسرى انه كان يودى ان
تاتوا ديوانى فى كل يوم مادمت على ضيافتى فلما تاخرتم فى الامس ولم تحضروا اأكان ذلك سبب
هل بدأ من أحد من قومي ما يغضبكم لا انتقم لكم منه جزاء على فعله فقال له حمزة انه لم يكن من سبب
غير انى لم ارض ان اثقل عليك كل يوم كونى اعرف ان ديوانك لا يعد على الدوام للضيافات
بل يحتاج الى تدبير الدولة فوجدنا فيه يؤخر الى مصالح البلاد قال هذا لا ارضاء لى اريد
فى كل يوم ان تكونوا فى ديوانى فاراكم ولا سيما انت يا حمزة للعرب فانى مولع بك ولا اريد ان
يمر يوم ولا اراك به فعندنى الان انك فى كل يوم تاتينى وتجلس الى جانبي دون تكليف
وخجل كانك ولدى فوعده حمزه بذلك وقد فرح من معاملته له باللطف والمحبة كل الفرح
وعرف ان هذه المعاملة مستنيله مراده من الوصول الى مهر دكار غير انه لا يبداءشارة تدل على
شىء من ذلك وبقي حافظا على اللياقة والاداب الى ان يرى طريقا يتوصل منه الى نوال
مراده واما بختك بن قريش فانه كان لا يزال موجودا من صبغة الامير حمزة وكما وقعت عينيه
عليه يتألم ويتوجع وتمزق احشاه وتنفطر مرارته ويكاد يقع الى الارض من عظم الخيظ
وهو يتمنى ان يرى بابا يتوصل منه الى هلاكه

قال وفيما هو على ذلك خطر به فكره خاطر سر منه مزيد السرور وفرح غايه الفرح وطفح
على وجهه طافح البشر والتفت الى الملك كسرى وقال له باللسان الفارسي لقد خطر لى امر
ياسيدى اريد ان ابدى لك فهل تصغى الى به قال ما هو قال انه من المقرر الثابت ان الامير
حمزه هو اشد القرمسان شجاعته واقدروهم قوى غير اننا لم نشاهد قتاله ولا حربه ولا نزاله
نخطر لى ان نزاله اذا كان يقدر ان يصارع الاسد الذى عندنا بالقفص ام لا فقال كسرى دع عنك
هذا الامر فامن فائده فيه واخاف ان يبطش به الاسد او يوصل اليه باذى فنخسره ونقع بعده
بالندم قال من اين للاسد ان يبطش به وعلى ما ظن ويظهر لى انه يقدر ان يصارع الاسد معها
كان عظيما على ان الخوف لا يكون بهذه الدرجة فان الاسد يبقى مربوطا وما ذلك الا لئلا
مقدار قوته ونعرف هل يمكنه ان يشيت امام الاسد ام لا وانى اسمع كثير من الناس ولا سيما
العرب يسطون على الاسود فيقتلونهم او ينالون بذلك المجد والفخار قال هذا لا يمكن قط
وفيما هم على ذلك قال حمزة لوزير جهر اريد منك ياسيدى ان تخبرنى عن معنى الكلام الواقع بين
كسرى ووزيرى فانى اراهما على اختلاف واخاف ان يكون ذلك مما يتعلق بى قال ان كل ذلك

يتعلق بك وهو ان هذا الخبيث بختك يريد يفتح كسرى ليدعوك الى مصارعة اسدهائل عندنا
محبوس في قفص منذ الصغر وهو لا يوجد اكر منه بين الاسادجى به صغيرا ووضع بهذا
القفص وعين الخدام والوكلاء لطعامه وهو يكبر وبسمن حتى صار النظر اليه يخيف ويرعب
اشد الناس بسالة وله الان عدة سنين عديدة ولا ريب انه اذا خرج من القفص يا كل الناس
ويفعل الافعال القبيحة كونه كان محبوسا ويشتاقي الى الفلاة والخروج من الحبس ولهذا
ارى ان غاية بختك خبيثة من نخوك وانه يريد ان يلقيك بمثل هذه التهلكة العظيمة لياخذ
بشاره منك فقال له اذن اريد منك ان تسألنى الملك ان يسمح لي بمصراع هذا الاسد فاني اريد
ان اصارعه وارى اهل المدائن كيف يصير باسدهم وادع بختك هذا يموت من الكد . قال
دع عنك فما نحن بحاجة اليه . قال هذا لا بد منه ولا اريد الا مصارعة هذا الاسد بالقرب من
باب هذا الايوان ولا ارجع عن هذا اطلب مطلقا فسأل كسرى عن الحاج حمزة فعرض عليه
بزوجهر كل ما تقدم ذكره وانه يريد مبارزة الاسد فقال له ان هذا لا يريد الملك خوفا عليه
واذا مات ما نتيجته بمصارعة الاسد فاعاد عليه كلام كسرى فقال حمزة انى اذا لم يسمح لي
بمصراع الاسد تركت ديوانه وخرجت غضبا نازما من حضرة ته فان شيئا اريده يدعنى منه
واما من جهة خوفه على فاخبره انى قبل ان وصنت اليه قتلت اسدين وهذا الثالث
ولما رأى كسرى الحاجه اجابه الى سؤاله وقال فى نفسه انه بطل شديد الذراع ولا اخاف
عليه من الاسد ومع كل ذلك انى اسال النار حفظه وارجعه سالما من الاسد . وفى الحال اصبر
كسرى ان يؤتى بالاسد امام الايوان حيث هناك ساحة واسعة يمكن الاسد اذا قلت لا يضر
باحد حيث لا احد يبقى عند وجهه فانى بالقفص وهو على عجالات الى تلك الساحة ووضع فى
وسطها واخبر الامير حمزة ففرح غاية الفرح وقال فى نفسه لا بد ان ارى مهر دكار فعلى وكيف
اقتل الاساد واقودها كالحرقان واكيد بذلك بختك الخبيث المحتال الذى ظن ان الاسد يقتلنى
ويعدمنى الحياه ثم ان الملك جلس على ظهر الايوان ينظر الى الساحة ومثله جميع الوزراء وارباب
الديوان ولم يجسر احدا ان يقف فى الساحة خوفا من الاسد واجتمع الناس كالنجوم على
الجدران من كل ناحية يتفرجون نساء ورجالا وخرجت مهر دكار الى شباكها وجلست عليه
وهى حزينة القلب منقطرة وقد بلغها ان حمزة يصارع الاسد فخافت عليه منه وجعلت تذرف
دموع الياس وتسأل له السلامة ولما تبين حمزة ان مهر دكار جلست تنظر اليه سقط الى وسط
الساحة ونزع ما عليه من السلاح واعطاه لآخيه يحفظه له وبقى بشبابه وسمامته ولم يخف شيئا
منها حياء من حبيبته . ولما قرب من القفص كسر بابا به من فوق الى اسفل ليتمكن الاسد من
الخروج وفى الحال خرج من قفصه كانه الغول الهائل ولما شم النسيم ونظر نفسه فى الخارج
تنفس وفرح فكان حمزة قد دنا منه وفك قيوده فاصبح مطلق الا بدى والارجل فزاد حياء

وتنشق رائحة الخرية فزأر بصوت اشبه بالرعد ورفع يديه الى فوق وبقي واقفا على ارجله وانحذف على الامير حمزة وهو يطلب افتراسه فاجابه بصوت اشد ارتقاها من صوته والتقاء بقوة قلب وجنان ومسكة من وسطه ولم يدعه يتمكن منه وصار كلما اراد الاسد ان يدنو انقبض منه ليفترسه فيضربه بيده على وجهه يدوخه

قال وكان الاسد ممرتاحا كل هذه المدة وقوائمه شديدة قوية فجعل يحذف بحمزه الى اليمين والشمال بقصد القائه الى الارض وحمزة يحاول ويدافع وهو ثابت امامه ثبات الابطال وقد خشيت أظافر الاسد في زنديه فسأل منها الدم وتمزقت ثيابه وبقي الامر على مثل ذلك والامير مع الاسد في صراع وقاتل لا يتمكن احدهما من الاخر حتى ثبت عند الجميع ان الامير حمزة من الابطال الشداد غير انهم كانوا لا يرجحون خلاصه من بين ايدي الاسد بل كانوا اكثرهم حزينا عليه ولا سيما مردكار فانهارأت عن بعد الدم سائلا من جسده فتاكاد ليها ان الاسد يفترسه ويميته ولم تقدر ان تضبط نفسها من البكاء ودموعها تذرف على خدودها منتظرة النهاية وبكل عزمها انه اذا لحق بحبيبها امر مكدر رمت بنفسها من الطاقة فتموت حالا وتلحق به ولا تعيش ساعة بعده. وفيما كان الامير حمزة مع الاسد في جدال ونضال لاحت منه التفاتة الى مردكار فراهبا كبة العين تنظر اليه بانكسار كأنها امر جده عدم نجاحه فطار عقله وصاح صيحة اهتزت منها تلك القصور وارتجبت الارض وتزلزلت وارتبك الاسد وضاع عقله فأنحط عليه حمزة ودخل بسرعه البرق تحت وسطه فتمكن من يديه فشدها الى بعضهما ثم ميله الى الشمال ومال هو الى اليمين فوق الاسد الى الارض فانه الطود فداس حمزة على رأسه وسد باحدى يديه بما اعطاه الله من القوة فقلع اليد وبعد نصف ساعة اختبط الاسد فمات فمد حمزة يده الى جوفه واخرج قلبه واكاه

وقد صدر عن ذلك غوغاء وصياح من العرب والعجم وكان اشد الجميع سرورا به مردكار وجعل قلبها يخفق خفقا زائلا المسره وتمنت ان ترمى نفسها عليه وتضمه الى صدرها وتمكن من ان تشكره على فعله وتمدحه عليه وكذلك كسرى فانه نزل عن ظهر الايوان الى بابه وتقدم من حمزة وقبله بين عينيه وتقدم الجميع الى تهنئته بالسلامة وفوزه على الاسد الا بختك الوزير فانه دنا منه وكلمته التهنئة لم تخرج من فمه بل كاد يعوت وحزن على خلاص حمزة من الاسد وقاب وعيه وبعد ذلك رجع معهم الى الايوان بعد ان رأى بطرف نظره الى مردكار وهي تبسم بمباينهم للفرح وقد ابدت له علامات الاستحسان من اصماله كل ذلك دوزان يلاحظ احد اولا يعلم بها احد بعد ان دخل امز الملك كسرى ان يذهب به بزر جهر الى الحمام فيغسل بدنه ويلبس بدة من انحر الثياب التي يختارها فاخذ به بزر جهر الى الحمام واغتسل فيه وهو قبل ذلك لا يعرف الحمام ولا الماء السخن فنظر بدنه مرثا حادا ومن ثم رجع مع الوزير وهو يقول له ان الزمان

يخدمني ولا بد لي من كيد بختك ابن قريش لانه يريد لي الهلاك والقلعان وما قصد بمصارعتي الاسد الا لظنه انه يفترسني ويميتني فجاء الامر بعثس ما ظن حتى رأته وقد كادت تنفطر صرارة ويعدم الحياة قال اني اعلم منه ذلك واعرف ان الله سيطيبل بعمر لك وينولك الفوز العظيم على الفرس وعلى غيرهم فتعظي بالنعمة التي وعدت بهما من الله سبحانه وتعالى ومن الخضر عليه السلام

وبعد ان دخلوا الديوان وجلس في مركزه بجانب كسرى قدم له الشراب وبعد امر بهد صغرة الطعام المختارة الالوان فجلس العرب على جانب منها والاعجام على جنب اخر واكوا حتى كتفوا وعادوا الى صرا كزهم فجلسوا على كراسيهم ومن ثم امر كسرى ان يعطى الامير حمزه ثوب فاخر من ثيابه الخاصة يلبسه في اى وقت اراد فاعطى وقد سر من ذلك مزيد السرور وبقي في ديوان كسرى الى المساء وعند المساء خرج من الديوان مع جماعته العرب وهو يرفل بثوب المجد والفخار ويختك ينظر اليه نظر المتالم والمتوجع ويعض على اصابعه من شدة الغيظ كيف انه لم يعز بالمطلوب ولم يتمكن الاسد من قتل الامير بل ذل بين يديه حتى قتله وزاد بذلك نفرا ورفعة في عيني كسرى انوثر وان فقد منه اكثر من الاول ونما حبه في قلبه فكانه قصد بذلك منفعة ورفع شأنه غير انه صبر على دهره واخذ يفكر في طريقة ثانية ينال بها مراده من عدوه الالدولما صار حمزة في باب الايوان راى مهر دكار واقفة على الانتظار فاشار اليها باسرع من لمح البصر بالوداع وركب على ظهر جواده وركبت العرب من خلفه والملك النعمان الى جانبه وانطلقوا من ذلك المكان بعد ان كان قد اوصاه كسرى ان لا يبارح ديوانه يوما واحدا بل من الواجب عليه ان يحضر في كل يوم حيث لا يقدر على فراقه ولما دخلوا الخيام نزل الامير في صيوانه ولم يكن عنده سوى اخيه صهر فاخذ يفكر في مهر دكار وجمالها وما اعطاها الله من الحسن القائق الحدوفيا يفكر بمثل هذا الامر دنا منه صهر وقال له لقد رأيت مهر دكار يا اخي فاعجبتني جدا وعرفت انها تليق بك وتليق انت بها وهي كالبدر جالا والغصن دلالا فاسال الله ان يهنيك بها ولا يحرملك منها قال له انى عرفت انها كما قلت واكثر لكن الامر الوحيد الخطر هو ان صعوبة عظيمة بينى وبين نيل مرادى لان كسرى حالم لا يعرف انى احب بنته واطلب تزويجها بمنع وتسقط هذه المحبة التي بنيتها بقلبه ويقع بينى وبينه الخلاف فالتزم ان احصل عليها بقوة السيف الامر الذي لا أريده ولا تريد هي ايضا ولذلك اعلم ان الزمان رمانى بحبها قاصدا به ان يلقينى في مخاطر حمة ويجعل لي بذلك كبير العذاب ولا عرف ما يكون من هذا القيل فقال له لازلتنظر الى اهون الامور لديك نظر المتعصب الخائف فكيف يمكن لك كسرى ان يمنع عنك ابنته وانت كنت السبب في ازجاء بلاده اليه فلا كان لا يزال مطرودا وبنته لا تزوج الا باقل الناس حيث يكون قد سقط من الدرجة

الملكية فهل تقاس بنته ببلاده وعلى ما أظن أنه يعرف مقدار الجليل ولا يجحد معروفاته
معه بل يقدره حق قدره ولا يبخل ببنته. قال وإن كنت قد أرجعت إليه بلاده غير أنه يرى
زواجى ببنته حطة من شأنه بين الفرس فهم لا يحبون الاختلاط بالعرب وعليه فأكون قد
القيت نفسى بوهدة التعب خصوصا أن عند كسرى وزير ردى الطباع شنيع الخصال
حسود يريد لي الهلاك وهو مسموع الكلمة بين الفرس لأنه من أعيان البلاد لا يمكن مخالفته
من أحد حتى ومن نفس الملك ومع كل ذلك فأنى البقى اتكالى بذلك على الله سبحانه وتعالى
وفيها هو على مثل ذلك وإذا برسول مهر دكار فدوصل يحمل الطعام فدخل على الأمير حمزه
وقال له سيدتى تهديك السلام وترجو منك مداومة الحضور إلى أبيها لتراك فيه كل يوم
صباحا ومساء ففى لا تقدر على فراقك يوما واحدا. فقال له بلغها سلامى وأخبرها أن ما بى هو
وأشد مما بها وأن قلبى تعلق فى حبها وأنى أريد أن أكون على الدوام قريبا منها ولذلك لا أفارقها
قط ولا أبعد عنها فسترانى على الدوام إلى أن يسهل لى الله سبحانه وتعالى الوصول إليها
وأخذ فى الأكل وهو مسرور من لدته وانطلق عمر ليرى جماعته العيارين ويستكف حالهم
وينظر فى أمرهم حسب عادته وعاد الرسول إلى مولاته فأخبرها بكلام الأمير حمزة ففرحت
مزيد الفرح وكانت فى ذلك اليوم مشروحة الصدر مما شاهدت منه ولا سيما عندما رأت أنه قد قتل
الأسد كانه لهر بين يديه وقالت فى نفسها قد تملى كل ما أرجوه فيها هو قد حيانى تحيات
المودة وأظهر لى من كرامته وميله ما جعلنى أعاق أكبر الأمل به وإن كل على حبه وأى سعادة
لى أعظم من هذا أن أكون زوجة لرجل جميل الصورة رفوع الشأن قوى الجنان لا تقدر
الأسود أن تثبت بين يديه فها هو إلا وحيد هذه الدنيا وبطلها جمع الله به كل خصلة حسنة وعليه
فأنى أدوم على محبته وأبيع روحى فى ما ينيله كل الراحة وكل ما يبديه لى فهو من لطفه . ثم
دخلت إلى غرفتها وأتفردت بنفسها وأنشدت

شوقى إلى تقبيل ثدى	رك دونه حر السعير	بالله فاذن لى أقبيل
دره بقم التضمير	لو أبصر نك للقاصرات	للطرف من غرف القصور
لتهتكت كتهتكى	وتعلمت كشف الستور	أو لو نظرت إلى الجاد
لجاد بالهذب النخير	أوليس فى حبك لى	عذر ولكن من عذوى
ومتى لجئت إلى الشكاية	من صدودك بأمرى	هات اسمقنيها بالصغير
وإن سمحت فالكبير	وانظر إلى مرققا	حتى اغيب عن الشهور
وأستل روحى يا حياى	من جفونك يا فتور	وعلى الحياة وطيبها
منى السلام إلى النشور		

وبقيت تردد فى هذا ذكر اسمه وتشخص فى ذهنها كل ملاراته فى النهار وما شاهدته حين

قتاله الاسد وهي لا تريد ان تنزع تلك الصورة او تبعدها عن خاطرها دقيقة الى ان كان المساء
فقد مدت لها قمحاً ما انتبهوا للطعام فاخذت منه كفايتها ودفعته الى خادميها واوصته ان يوصله الى
الامير حمزه واكلت قليلاً واقامت على انتظاره الى ان عاد اليها واخبرها بما سمع منه فسكادت
تطير فرحا وهي لا تعرف في اي مكان هي من النعيم وقد كد عندها حب الامير حمزه لها وان
لا يبقى عليها الا الاهتمام بامر الاجتماع وتدير طريقة تحفظ لها بقاء أملها وزواجها به

ونام الامير حمزه تلك الليلة على ما تقدم ذكره وفي الصباح بكر الى صيوان النعمان وقال له
هلم بنا نذهب الى كسرى فانه لا بد ان ينتظر في هذا اليوم اذا تخرنا عن الرواح اليه او امتنعنا
مع اني وعدته في كل يوم احضر اليه الى ان يسمح لنا بالذهاب الى بلادنا ويحدا مرا اخري يعيقنا
عن الرواح . فأجاب النعمان طلبه وركب هو واصفران الدربندي والامير عقيل وساروا
جميعا حتى جاؤا باب المدينة فدخلوه وتقدموا من الايوان وهناك رفع حمزه نظره الى جهة
قصر الست مهر دكار بنت الملك وسلطانة الحسن والبهاء فوجدوها قد جلست على الشباك
وهي مدبجة بالجواهر عليها ثوب من الخمير الاحمر يلمع بلمعان الشمس والكواكب وفي
وسطها منطقة من الذهب الوهاج . زركشة بالحجارة الكريمة وفي رجليها حذاء زركش
بالذهب والحجارة الكريمة ولم يكن كل ذلك يحسب بشيء بالنسبة الى بهاء جبينها ونور
طلعتها ولمعان خديها الموردين وطول عنقها اللامع الا بيض القوائم بين كتفيها المركبين على
أحسن نسق وبالاختصار ان كل ما بها مصنوع بيده تعالى وهو راض منها فجاءت فتنة للعالمين
فلمارأي حمزه ذلك البهاء مال بنظره عنه وهو لا يقدر ان يضبط نفسه وخاف ان احدثق بها أو
نظر اليها دقيقة كاملة يقع الى الارض وحال وقوع نظره عليها حيته باشارة لطيفة وقعت من
قلبه موقعا عظيما غير انه اظهر الجلد واخفى الكمد ودخل الباب وهو يدعو الله الى مساعدته
وبقى الى ان وقف في ديوان كسرى فسلم عليه وقدم فروض التحيات بكل لياقة وادب فنهض
له كسرى عن كرسيه حسب العادة وقبله بين عينييه واجلسه الى جانبه واخذ معه في الحديث
وهو يجيبه عن كل ما يسأله عنه محافظا على اعتباره وتعظيمه والملك مأخوذ من ذلك مدهوش
من طاعته له يزيد حبا فيه وبالاختصار انه صرف ذلك النهار في ديوانه وفي المساء نهض ورجع
الى الخيام برفاقه من العرب بعد ان ودع بالاشارة مهر دكار . وبعد ان دخل صيوان به قليل
جاءه الطعام مع خادم مهر دكار فقدمه له مع عمر فاكل وشكر الله واقام على الفسح والاهتمام
بأمره ينظر في عواقب ما هو فيه ويتمنى مساعدة الله ومعاونة الصديق لينال ما هو طالب وقد
رسمت في ذهنه مهر دكار على الحالة التي راهبها ذاك النهار وهي فتنة للناظرين وعليها من
المهابة والجلال ما لا يوجد على ايها ولا على غيره من الملوك وكان كلما دقق النظر وامعن في ذاك
الرسم المطبوع في ذهنه يضيق صدره ويقل صبره ويتمنى ان يكون في قصرها ويبرز يديها يراها

وإسمع عذوبة الفاظها ويلتقط من حب جاهلها ما يمكن أن يلتقطه بأيدي نظره وودام على ذلك كل السهرة وهو لا يخرج من صيوانه ولا يرضى بمواجهة أحدي لا يضع مع الوقت أو يغيب عن ذهنه شخص محبوبته وهو على انفراد لان الحب الصادق يحاوله الا نفراد لمثل هذا السبب أي ليتسع معه المجال في أمر من أحب فيه شخص جماله نصب عينيه ويكلمه بأفكاره ويخبره وهم بأمور كثيرة تتعلق به وبتعني أمرا كثيرة أن يعرضها عليه ناظر إلى ذلك بلذة ورغبة كان حبيبته يسر من أعماله هذه. وقد رأى الأمر جزءا من الحب يستدعي التبصر بمثل هذه الظروف والتسلي بالأوهام والتصورات وأخيرا انما أشد الاشياء

بأبي الأطباء الفترات جفونا	الفاتكات سوافنا وعيونا
المطلعات من الثغور كواكبا	المسيلات من الشعور دجونا
الاشمقات من الواحظ سهما	المرسلات إلى القلوب متونا
سفرنا وقد صبح الحياء خدودهم	أرأيت وردا خالط للنسرينا
ونفرت غزلانا وتهن غوانينا	وسفرنا أقمارا وملن غصونا
غيد اذا هزوا المعاطف لا ترى	الا صريعا بينهم طعينا
سود النواظر ما كحلن بأمد	والحسن حقا يغيب التحسينا
يالا ثما قند جار في تعنيفه	هلا رحمت متيا مفتونا
فانا الذي انخذ المحبة والهوى	شرقا لأرباب الغرام ودينا
ومريضة الاجفان ساحر لحظها	ينبيك عما في القواد كميننا
في طرفها السفاح أصبح خدها	الهادي ترى نعمانه مامونا
معشوقة الحركات حرك قدما	قلبا إليها كان قبل سكونا
واذا انثنت خلت الريح معاطفا	واذا رنت خلت السيوف جفونا
شمس لطلعتها الهلال قداحت	ادبا فأصبح يشبه العرجونا
والورق غنت اذا تشي قدما	طربا فأعرب لحنه التلحيننا
لا تسالن اذا قصدت قصورها	واقصد بحيث ترى الجمال مصونا
واذا اردت ترى هلال جبينها	فانظر إلى حيث الصباح مبينا

وكان هو ينشد ويرى لذة في داخله وارتياحا إلى من أحبه هو يعجب من نفسه ومن تلك اللذة ولم يكن قبلا قد سلك طريق الغرام ولا عرف الأسباب الدافعة إليه والمتبينة فيه فكان كن يتدرج في سلمه كل ساعة يرى له فيه نوما جديدا

قال وبينما هو على مثل ذلك إذ دخل عليه أخوه عمرو وقال له إن على الباب رجل فارسي يتكلم بالعربية وقد أخبرني أنه جاء من قبل بختك بن قريش ليعرض عليك أمرا فيه الصالح والخير

لك . قال ان ذلك لا يصدر عن مختك ولا بد ان في الامر سر فدع الرجل يدخل واحترس منه كل الاحتراس . فخرج اليه وأدخله ولما صار أمام حمزه سلم عليه وجلس الى جانبه وقال له اعلم يا مولاي اني رسول الوزير بمختك بن قريش وزير كسرى وقد ارسلني اليك بكلام اطلعك عليه . حتى اذا رأيت فيه الموافقة والخير صدقته والا فالامر لك . قال قل فاني اسمع لك . قال ان مولاي قد اخبرني أن أقول لك انك تنظر اليه نظر العداوة مع انه يرغب في نجاحك وفلاحك لكنك تعديت عليه وضربتة على وجهه وخرقت نل موسى بين صوم أعيان الفرس وفوق كل هذا قد اوجعته ولهذا كان قد نوى أن يحقد عليك غير انه رأى في ذلك صعوبة فاراد ان يتخذك خليلا وحليفا ويبدل ما بقلبك من الغيظ ورضى وتكون انت صديقه وتتخذة كما اتخذت بزرجهر خصوصا لما رأى ان الملك يحبك حبا عظيما وليظهر لك برها ناعلى ما تقدم امر في ان اعرض عليك امر جواد عظيم موجود عند كسرى انوشروان اسمه الاصفر ان لا يوجد له نظير في هذا الزمان فاذا ملكت هذا الجواد فزت على كل فارس وبطل ونلت كل ما تتمناه لانه نادرة هذا الزمان ووحيد فيه يبلغ ارتفاعه ارتفاع الجبل اشقر اللون صبوح الطلعة شديد القوائم واسع الصدر الا انه قوى جدا لا يقدر احد ان يعاونه الا اذا كان مثلك فيقوده كالكلب وهذا من باب الحب والولاء وسوف تعلم اذا رايت هذا الجواد ان بمختك محبالك اكثر من غيره وذلك لما رأى انه لا يصلح الا لك ولا بد أن يصعب عليك كسرى أمر الحصول عليه ويظهر لك صعوبة بذلك فإياك من الامتناع وسوف تعلم الصحيح فلما سمع كلام الرجل عرف ان بمختك لا يقصد بذلك خيرا غير انه علق بالجواد وتعشقه كتعشقه لمهر دكارو عرف ان هذا الجواد يحتاج اليه اذا كان كما وصفه ذلك الرجل عن لسان الوزير بمختك وقال في نفسه لا بد أن يكشف لي الغد عن المسألة نعم قال للرجل بلغ مولاي مني السلام واشكره عنى وقل له اني في الغد اطلب هذا الجواد من كسرى واني ألح عليه واسأله للتكرم به قال الرجل لكن أريد منك أن لا تخبر الملك ان بمختك أخبرك بذلك الا بعد نوالك اياه ودخوله في يدك وتجريبه في ساحة الميدان وتأكيذك نصيح سيدي فوعده بذلك وأرجعه فرحامسرور قال وكان بمختك من نفس ذلك اليوم الذي قتل فيه حمزة الاسد وهو يفكر في طريقة ثانية يهدك بها لكي يأخذ منه بشاره فضاقت في وجهه كل المذاهب وانقضى ذلك اليوم واليوم التالي وهو حامل على الفكرة ليلا ونهارا لا يترك بابا يتوصل به الى موته الا وأمن به وبحت في كفيته الى ان كان مساء ذلك اليوم خطر له خاطر وهو ان من عهد عشرين سنة اهدى الى كسرى جواد عظيم لا يوجد له ثامن من بلاد الروم وكان مهر اصغير فعين له من يريه ويحسن طعامه وخدمته حتى كبر فأراد ان يجر به فاركبه لبعض فرسانه فحالما صار على ظهره ضرب رجله بالارض وحذفه عنه فالقاه الى الارض ورفسه برجله في قلبه باسرع من لمح البصر فاماته

فتكدر من ذلك كسرى انوشروان واراد قتل الجواد فقام عليه الفرسان والامراء والاعيان وقالوا له ان هذا الجواد هو افضل من المدائن فاذا كان هذا الفارس لم يثبت على ظهره فغيره يثبت ولا بد من وجود رجل يقدر ان يعاوه ويتخذ له فيكون سنداً لفارس وكان عند كسرى وقتئذ فارس صنديد وجبار عنيد اسمه رستم البهلوان وهو بهلوان بلاد العجم وفارس فرسان الديلم فتقدم من كسرى وقال له هبني هذا الجواد فان انا ركبته وأطيعه فظن كسرى أنه يقدر عليه فسمح له به فجاء اليه وأراد ان يركب على ظهره فضر به بقوائمه ألقاه الى الارض وأتبعه بالاول ولذلك تكاثر الناس على الجواد واحتاطوا به بالحبال وربطوه وقادوه الى اصطبل مخصوص ووضعوه فيه وصار في كل سنة يظهر فارس في بلاد الفرس أو في غيرها فيطلب هذا الجواد فلا يقدر ان يدنو منه وهو على الدوام يسمن ويقوى ويشتهى حتى أصبح كالغيل وامتنع الناس ان يذكروه لفهمهم وناكد أن لا أحد يقدر ان يعاوه أو يعتد به ولذلك خطر له بختك ان يلقى الامير حمزة بهذه التهمة كما بحيث يطلب الجواد من كسرى ويقصد أن يركبه فيفعل به كما فعل بغيره ولما ترجع عنده هذا الظن سره زيد السرور وطفح قلبه من الفرح ودعا بترجمانه وكان سراره وأوصاه أن يذهب الى حمزة بقضاء هذه المهمة ولما عاد اليه وأخبره بما قاله له ثبت عنده انه لا بد أن يموت في اليوم الثاني لدى وصوله الى الجواد ولعظم فرحه لم ينم تلك الليلة وما صدق أن طلع النهار وأخذت الناس في الذهاب الى مجلس كسرى فكان أول من سار فدخل وأخذت الناس ترد حسب العادة وتجلس في مراكرها

قال وأما الامير حمزة فانه سار في اليوم الثاني مع النعمان وجماعته وهو مشغل الفكر من جهة الجواد ويتمنى ان يصل اليه ويراه وهل هو كما وصف له ام لا فانه كان كما قيل له يكون قد نال سعادة بحسبها من السعادات العظيمة وقيل انه دخل الايوان راى محبوبته على حسب العادة خفيته وحياها حتى ادرك النعمان الحقيقة ولحظ الحب الواقع بينهما من تكرار التحيات في الصباح والمساء ولما صار أمام كسرى قبل يديه فقبله بين عينيه واثنى عليه واجلسه الى جانبه بينه وبين بزرجمهر . وبعد ان استقر به الجلوس وتماذى مع كسرى قليلا التفت الى بزرجمهر الوزير وقال له اريد منك يا سيدي ان تبلي كسرى كلاما اريد ان اعرضه عليه قال قل ما شئت فاني أطلع عليه قال ارجوه ان يسمح لي بالاصفران فقد سمعت عنه انه من الخيول الحسان واني احتاج ان يكون عندي مثل هذا الجواد لان به غاية القصد والمراد اوقر الاعداء والحساد فقال له بزرجمهر وقد اظهر التعجب والاندعاش ممن عرفت ذلك ومن أطاعك على مثل هذا الخبر فلا ريب انه عدوك يقصد لك الهلاك والوبال لان الجواد هذا هو أشد حيل من الاسد قوى القوائم قد أمت عدة فرسان وابطال من الذين تضرب بهم الامثال في بلاد فارس دون ان يقدر أحد ان يصل اليه ولذلك لا اريد ان تذكر ذلك لك كسرى ولاية بل هو ايضا منك ذلك

ولا تخاطريك الى هذا الحداد لا يريد ان يعدمك هذه الدنيا بل يرغب في بقاءك وطول عمرك .
قال لا خوف على من هذا الجواد ولا بد لي من الحصول عليه وآخذه لنفسي واريد منك ان
تتكرم على وتسال لي الملك ان يهبه لي فيكون قد فعل معي جميلا واكرهني اكثر مما
استحققت . وكان الملك يرى ما هو دائر بين حمزه ووزيره فالتفت اليه وساله عن سبب ذلك
فأطلعه على سر المسالة واخبره انه يزعم ان حمزة يريد ان ياخذ الاصفهان فامتنع عليه كسرى
وقال له بلغه ان هذا ليس من الصواب فهو مثل ابني وقد تربى لي نعمتي فلا القيه بيدي بين
يدي الهلاك والموت واني انتظر ان اكاثته بالخير لا بالشر فاذ سمحت له بالجواد اكون قد
حامته باقبح الاعمال فيقال عني اني قتلت من ارجع الى بلادى وحارب من اجلى وقهر لي
عدوى فدعة يعدل عن ذلك فقد كفى ما كان من امر الاسد وصراعه له وما في العناد من فائدة
فقد اسمع حمزة هذا الكلام اشتد عنده ميله الى الجواد ورغبته فيه فقال للملك ان هذا الجواد
يصلح لي وليس من الصواب ان يبقى متروكا لا تقع له ولا سيما فضله على كل امر يريد ان يكرمني
به واما خوفه علي منه فهو بغير محله واذا كنت اخاف من جواد مثل هذا لا يصلح لي ان اقيم في
ديوان كسرى واشرف بين يديه على الدوام واحسب من أتباعه فطلبي الجواد لا بد منه
وارجو من سيدي الملك ان لا يجرمني من شيء عار يده ولا بد ان يسر اذا راني راكبا فوق هذا
الجواد وهو عندي كالطفل الرضيع أقوده كيف شئت فلما سمع كسرى كلامه رأى ان لا بد له
من الجواد فسمح له وقال له اني لا أخل عليك بجواد اريد ان يكون لاهل الناس عندي الاخوة
على حياتك والا لو طلبت مني نصف مملكتي لدفعتها اليك وشاركتك فيها فانك تأخذها
بلاستحقاق مني

ثم ان الملك امر ان يؤخذ حمزة الى الاصطبل الموضوع فيه الجواد فيفتحه بيده ويرى
ما يكون من أمره وشاع الخبر اذ ذاك بين الخاص والعام وسر الوزير بختك وثبت عنده ان
الامير سيد اس با رجل الجواد وينتهي امره فكان مسرورا فورا فمرجعا اخذ ثاره معه واما
مهر دكار فانها حزنت حزنا كثيرا عندما بلغها هذا الخبر وخافت كل الخوف على الامير وقالت في
نفسها انهم كل يوم يرون له مهلكا فانهم يريدون موته وعلى هذا يظهر انهم اعداء له وهذا
الامر اشغل لها بالها كثيرا وضايق من اجله صدرها واحتارت فيما تفعل وعولت ان تخاطر
بنفسها اذا ما سلمه الله من الجواد وتستدعيه اليها في الليل وتجتمع واياه وتساله في تدبير طريقة
لجوابه وخلاصه من كيد الاعداء واقامت في مكانها تنظر ما يكون من امر حبيبها وهذا
الجواد هو تطلب له من الله العناية ان يخلص ويطيّل بعمره وينجوه من هذا الفخ الذي نصب
له . وفي تلك الساعة خرج الامير حمزة وبين يديه خدامين يذهبون به الى الاصطبل واقام
م-٦ المجلد الاول حمزه البهلوان

الملك ورجال دولته وباقي الاعيان على الجدران والسطوح وكذلك النساء والاطفال
وازدحت الارجل وهم يطلبون الفرجة على الامير حمزة وعلى الجواد الذي له مدة سنين داخل
الاصطبل لا يقدر أحد أن يصل اليه ويدنو منه وقد قتل عدة فرسان ولما وصل الامير الى
الباب قال له الخدم هذا هو الباب وهو من الحديد وهذه مفاتيحه فتي بعدنا نحن فافتحه
واخرجه . قال ومن كان يقدم لهذا العلف حتى كلكم تخافونه أما كان منكم واحد يأسف
عليه . قالوا كلاب فتجلا من السقف نافذة يدلي له العلف منها وقد قتل عدة خدامين . واذا
ذاك أخذ المفاتيح وتقدم من الباب وكان الاصطبل في جانب الايوان عند اسفله ففتحه ونظر
الى الداخل واذا به يرى الجواد قد صهل صهيلا قويا فتعجب من عظم جشته وهول منظره
وتأقت نفسه اليه وتقدم بقلب قوى الى الداخل وكان الجواد مقيدا بالحديد بيديه ورجليه
مشبوحا بالسلك ومع ذلك يضرب بيديه ورجليه فيسمع له قرقة وضجيج يرتج منه
الاصطبل بل الايوان برمته ولما قرب منه ضربه بيديه على رأسه واخرجه مقيدا بعد ان استلم
زمامه فهدأ الجواد قليلا ولما صار في الخلاء نظر الى جهة قصر الملك فوجدها تنظر اليه باسمة
كانها راضية من عمله فعرف انها غير خائفة عليه بعد ان رآته فعل ما فعل بالاسد وقتل كانه الهر
الضعيف فاشتدت به الرغبة الى ان تمام عمله واراد ايضا ان يرى الملك ما يفعل بالجواد وية يهر
بختك الذي كان ينظر اليه منتظرا ان يفك قيود الجواد ويحمله من عقاله

وبعد ان استقر في نصف الساحة تقدم من رجله ففك القيود وحالا لما شعر الجواد باطلاقه
ضرب رجله بالارض فخر فيها خليجا عميقا ثم رفع يديه بالهوا واستوى على رجله وافقا
وانحذف الى جهة الامير حمزة قاصدا ان يفعل به كما فعل بغيره من الفرسان الذين قصدوا
ركوبه فصاح فيه بصوت قوى وضربه بكفه على صدغه وشده بمقوده فغيب هداه وضبعة
ووقف هاديا ساكتا خائفا فاخذ اللجام وادخله في فمه دون ان يبدي منه اقل حركة او ممانعة
كانه عرف ان هذا الفارس هو فارسه الذي يستحق ان يركبه ويملك قياده ووضع السرج على
ظهره وشده وقفز من الارض الى ظهره كانه فرخ النعام وارسل نظره بخفة الى جهة قصر
مهر دكار فراهات يزيدا بتساما وعلائم الفرح والمسرة تطفح على وجهها فاطلق الجواد من تحت
قصرها وقد صاح به فخرج كانه السهم اذا انطلق حتى كادت لا تراه العيون بخفة جريه وسرعة
مشية وباقل من دقيقة مر من تحت المكان الواقعة فيه مهر دكار فكدت تطير من الفرح ولولا
خجلها رمت بنفسها عليه وذهبت قتيلة هواه غيران وعدوه عمله واشاراته جعلا ان تعلق
الامل بالاجتماع به بوقت قريب

وبعد ان انتهى الى اخر الساحة دار بالجواد الى الجهة الثانية واطلقه فانطلق كالبرق
الخاطف ومر من تحت الايوان والملك ينظر نظرا المسرورا المبهرجا وعند ما راه قد رفع بعينيه

لنحوه اشار اليه اشارة الاستحسان واما بختك فانه كاد ان يموت وتنفطر مرارته وثبت عنده ان الامير حمزة ليس ممن يقهر وان الجواد صار في قبضته فيسنعين عليه في حروبه وعلى اخصامه ويتقوى عما هو عليه ويزيده قوة وبسالة بواسطة . وبقى الامير حمزة يصول ويجول على ظهر الجواد حتى طاع ولان وسال العرق من جسده كالجاري ولما رأى حمزة منه اللين وصل الى باب الديوان ونزل عنه واذا بالامير سمر قد انقض عليه فسكه من مقوده وربطه الى باب الايوان ودخل الامير فتقدم منه الاول بزرجه ووقبله بين عينيه وهناه بالجواد وقال له لقد اعطيت ما لم يعط غيرك وما ذلك من الا من توفيقك وسعادتك لانك موعد بذلك من الله فقال له ان ما وصل الي كان بمساعدتك والتفانيك وحبك ودماك وانا على الدوام متخذك غوثا وسندا ومرشدا ومديرا ولا أحيد عما تامر في على الدوام ولو كان بذلك موتى وفنائى ومن ثم تقدم حمزة من الملك فقبل يديه فقبله وقال ان هذا الجواد لم يخلق الا لك وقد ابى ان يعملوا على ظهره سواك ولذلك سمحت لك به وقدمته ليكون جوادك الخصوصى تقابل به أعداك ثم التفت ايضا الى جهة بختك وقال له لقد كان سبب وصول هذا الجواد الى بواسطة مساعيتك ولو لم ترسلنى من مخبرنى عنه لما عرفت به فلاجل هذه الغاية فقط أشكرك . فوقع هذا الكلام على بختك وقوع الصاعقة لانه كشف له عن عمله فتلافى امره وقال له والنار تتقد فى احشائه لقد ظهر لك حبي وانى على الدوام اريد ان تكون ممتاز على غيرك وذلك لعلى ان سيدى الملك يرغب فيك كل الرغبة يطلب على الدوام ان تكون فى الدرجة الاولى بين رجاله فانا وجميع المخلصين لملكك يتمنون لك الخير حبا فيك ورغبة فى مجازاته لانه سيدنا والنار تنذرنا على الدوام بطاعته وموافقته على كل ما يطلبه منا ويريد حفظته لنا وابقته سالما مدى الايام والاعوام فلم يخف على الامير حمزة ان كلامه هذا خلاف ما اضرع ورغب

وبعد ذلك دخل الملك الى ديوانه وجلس على كرسيه والى جانبه الامير حمزة البهلوان وحوله باقى الاعجام من عرب وعجم وترك وديلم وغيرهم من القبائل والامم وبعدهم استقر بهم الجلوس امر ان تمد لهم بواطى المدام والنقل ثم امر لهم بالطعام فنهضوا الى مقام الاكل فاكلوا واكتفوا وغسلوا ايديهم ورجعوا الى مرا كزهم كل هذا والملك كسرى ينظر الى وجه الامير حمزة نظر المحب الهائم وهو متعجب منه ومن قوة باسه وكثره شجاعته وما وجد فيه من البطش والاقنطار الذى لم يوجد بغيره من بني الانسان وهو يؤمل على يده الفوز والنجاح الى ان كان المساء وعند انصراف الناس نهض الامير حمزة والملك النعمان ومن معهم من الاعيان والفرسان فخرجوا من الديوان وركبوا خيولهم وساروا بعد ان نظر الامير الى معشوقته نظر المودع وبقى سائرا الى صيوانه فدخله والجواد معه وهو فرحان به كل الفرح مسرورا وكل المسرة لا يرفع نظره منه وقد حسب ذلك من اكبر اسباب السعادة

وعرف شدة احتياجه الى مثل هذا الجواد الحسن وقال لاخته عمر اني اري نفسي في هذا اليوم
 ما كالك الدنيا فهذا الجواد هو عندي اعز من الدنيا و افضل لا يقاس به ثمن . ثم قال له اني اعرف
 ذلك واطلب من الله الذي نولك مرادك وملكك الجواد علكم مهر دكار ويزوجك بها . قال
 اني لنفي ذلك صعوبة عظيمة هل سمعت قبل الان أن عجمية تزوجت ببندوى وبين البداوة
 والحضارة بون عظيم . فقال له اذ لم يكن سبق ذلك فاجعل انت نفسك اول من سن هذه
 العادة فيتبعك غيرك عليها وما المانع من ذلك وفي العرب لياقة أكثر من العجم لاسيما وان
 بنت الملك تحبك وفي نفسها تطلب ذلك وترضاه والملك يحبك ويتعنى لك كل خير وما طلبت
 منه امر الا وكان فعله أسبق اليه من قولك . قال اني علقت نفسي بمهر دكار واعتمدت على
 زواجها ولا عدت أرجع عن عزمي فاذا صار لي ذلك عن رضا كان من جملة توفيق الباري
 سبحانه وتعالى واذا امتنع الملك ولم يصبر بدوا صعوبة ذلك جردت سيفي ضد الفرس
 وأخذت من أحببتها بقوة السيف والسنان رغما عن كل ممانع
 وما استقر الامر في صيوانه حتى جاء رسول مهر دكار بالطعام فدفعه الي عمر فقدمه
 الى الامير فاكل وبعد أن اكتمني ذهب الى صيوان الملك النعمان لصرف السهرة عنده
 تلك الليلة تضييفا للوقت وتسلية لنفسه وذهب عمر الى أصحابه وجماعته وصرف وقتا
 عندهم على حسب عادته ومن ثم رجع الى اخيه وعاد معه الى صيوانه الى ان كان اليوم
 الثاني نهض الامير حمزة ونزل الى ديوان كسرى على حسب العادة ثمع الملك النعمان
 وجماعته فلاقاهم بالبشاشة والترحيب وأجلس الامير في مركزه المعتاد وأخذ معه في
 الحديث وهو يظهر له كل طاعة وخضوع ويقدم نفسه الى خدمته على طول الايام
 ويزرجه بينهم ترجمان . وفيما هم على مثل تلك الحالة واذا باحد الحجاب قد دخل على
 الديوان وقبل يدي الملك كسرى وقال له أعلم يا سيدي ان بالباب مقبل البهلوان وهو يسأل
 الدخول عليك فهل تأذن له ان يدخل . فلما سمع الامير حمزة باسم مقبل البهلوان مالت نفسه الى
 أن تراه ويعلم من هو هذا واذا به قد دخل ونظر اليه فرأه كأنه الفيل قطعة كبير الدماغ والجثة
 طويل القامة كأنه النخلة لا يوجد له ثان بين الرجال بايد طوال وصدر واسع واعين تقدح نارا
 وشرارا . ولما وقف بين يدي الملك فقبلهما ووقف ينظر الى اليمن والشمال فامر كسرى ان
 يجلس فقال له ان سمح لي سيدي الملك لا اجلس الا بعد ان يجيب طلبي ويمنعني ما اطلبه . قال وما
 تطلب اسألني فاجيبك . قال اني لا اطلب الا ما هو من حقوق لاني بهلوان مقدم على كل بهلوان في
 بلادك . وقد عرفت في هذه الايام ان احد العرب المعروف بالامير حمزة قد جاء البلاد واخذ
 الرتبة الاولى عندك وانعمت عليه بكل ما هو عزيز لديك ولذلك رأيت ان من الواجب ان
 أجرب نفسي معه اما في القتال واما في مقام الصراع فاذا صرعتني فدمي له مباح واذا صرعته

يرجع بالخبيبة من بلادنا ولا يعود الى الافتخار عايناً لانه كيف يكون بين فرسان الفرس الوف من البهلوانية وياتى رجل بدرى ينال التقدم مع ان العرب على الدوام هم كعبيد لنا لا نرفع لهم شأننا ولا نعلمهم قدرا

فقال له كسرى دع هذا الطلب وارجع عنه فثانت من رجاله ولا اريد ان اخاطر بنفسك بصراعه وما فى ذلك من فائدة فانت عندى عزيز وهوا كثر عزة. قال كيف اتركه وانت تعلم ان من الواجب على خدام الملك ان يكونوا على الدوام سالكين مسلك الجد والاجتهاد فمن منهم نال الفضل اكتسب المقام الاول وان من حقوق انالا ادع احد فى ديوان سيدى مقدما على فاذا ظهرت حمزة كان لي المقام الاول عليه ويشهد الخاص والعام انى اشد منه بسالة واقداما ويحق لي الفخر عليه وعلى سواه. قال هذا لا اوافقك عليه قط

وكان يتكلم وينظر الى جهة الامير حمزة فعرف ان الكلام دائر بسببه: فسأل بزر جهر طلبه وماذا يريد فاعرضه عليه وحكى له كل ما كان من امره وامر الملك كسرى. فقال له اريد منك يا سيدى ان تبلغ الملك ان يامرني بصراعه فاني ارغب فيه ولا اتركه ومن كان مثلى لا يخاف من الف بهلوان مثل هذا البهلوان. قال انى اعرف ذلك وارىد منك ان تصارعه لاني مؤكد ان الوزير يختك قد بعث اليه واحضره مع انه كان غائبا عن المدينة وما حضر الا بالاتفاق معه وهو يظن انه ينال منك المقصود ويعد لك الحياة اويقل من مقامك ويحط من قدرك. ثم التفت الوزير الى الملك وقال له اعلم يا سيدى ان الامير يرجو امانك ان تسمح له بمصارعة مقبل وهو مصر عليه ولا اظن انه يرجع. قال انى غير قابل في ذلك فان كلا الاثنين عزيز عندى ولا ارغب بوقوع عداوة بينهما او نزاع او امر اخر مكدر. فقال مقبل انى استرحم منك ان لا تحرمنى من شىء طلبته وارى من نفسى ان لا بدلى منه فاخبره واكرم على به حالا. وبقي مقبل البهلوان يابح على كسرى حتى اجابه الى طلبه وعين ساحة للصراع خارج الايوان وخرج كسرى الى خارج الايوان وجلس على كرسي فوق باب الديوان وفى الحال نزل الى ساحة الامير حمزة ومقبل البهلوان وكان مقبل يرجح كل الترجيح انه يقتل حمزة حيث ما كان شاهده قبل افعاله بل كان يتكل على قوته وعلى قول بختك الوزير له بانه يقدر ان يتمكن منه ويعدمه الحياة ووعد ان اهلكه او اذله وارجمه بالخبيبة غمره بالعطاء الجزيل وانعم عليه جدا

ولما صار فى وسط الساحة نزع مقبل ثيابه ولم يبق عليه سوى لباس من الجلد قصير ثم اخذ شيئا من دهن الشحم ودهن به بدنه حتى صار يلعب كالبلور وصارت اليد لا تستوى عليه ولا تلبث على الجسد ثم اشار الى الامير حمزة ان ينزع ثيابه ويفعل كفعاله فلم يقبل واشار له ان لا يفعل ذلك وكان قد نظر الى فوق فرأى مهر دكار وهى تنظر اليه منتظرة نهاية عمله مع خصمه فلم يعد ياخذ هذو ولا اصطبار وقد استقبح هذه العلة. ان ترى مهر دكار بدن رجل واقض

عليه ومد يده الى وسطه ليقبض عليه فلم يتمكن من ان يمسكه وامام قبل فانه امسكه من زناده
وشده اليه وفي ظنه انه بهذه الشدة يلقيه الى الارض فلم يزعزع الامير بل اثبت رجله في الارض
فاصبح كانه الجبل الراسي لا تحمله الزوابع ولا القوات ودامت المجاولتين الاثنتين وكل واحد
منهما يظهر من قواه كل ما عنده وقد خاف الناس من محي حمزة عليه عند ماراوا انه يشابه
وراوا مقبلا هريانا لا يتمكن الامير من مسكه وكذلك مهرد كار فانه كانت تعرف اصطلاح
رباب الصراع خافت ان يقع حمزة ويتغلب عليه خصمه وذلك لما رآته بمد يده فلا يقدر ان يقبض
على شيء وذلك قابض على وسطه فمضى عليهما كثر من ساعتين والامير حمزة يحاول القبض
عليه وهو يغلب منه حتى تعب مقبل ولم يعد في وسعه الثبات وكاد يقع الى الارض فلم يحظ حمزه
ذلك فأنحط عليه ومد يده الى رقبته فانقض عليه وارسل يده الثانية الى ما بين ساقيه
ورفعه بما اعطى من القوة والباس فصار فوق رأسه ثم مشى به وقصدا ان يضعه امام
كسرى ليرى نفسه

ولما رأت تلك الجموع افعال حمزه صفقت من الفرح وكذلك الملك ويزر جهر فانهم سرورا
مزيدا سرورا وعرفوا ان حمزه فارس كرار وبطل مغوار ليس له نظير في سائر الاقطار واراد
حمزة ان يضع مقبلا الى الارض واذا به قد رفع يده وهو مرفوع الى فوق رأسه وضربه بباطن
كفه على وجهه لطمة غيببت الامير حمزة عن صوابه وكاد يطير عقله من رأسه ولم يعد يعرف من
امامه ولا من ورائه ولكثرته حمقه ضربه بالارض امام باب الايوان بكل عزمه فانخلعت
رقبته وخرجت روحه فتكدر بختك الوزير من ذلك وقال للملك ان الامير حمزه قد خرق
حرمتك وحرمتنا ولم يراع جانب الادب وقد قتل رجلا من كبراء الفرس كثير الاهل
والعيال فاعمله هذا الامن باب التعدي والجور. فقال له يزر جهر ان حمزه ليس بمخطيء فانه
هو الذي تعدي عليه وطلب صراعه ولم يكن من قصد الامير حمزة قتله الا بعد ان لطمه بحضرة
الملك على وجهه تلك اللطمة فلونزلت على ركن لهدمته فاجاب كسرى اني اعرف ان حمزه مصيبا
نخرق حرمتي ووقع من مقبل لامن. ثم نظروا واذا بهم رأوا حمزة مال الى اخيه عمر واخذ منه
سلاحه فتقلد به وأمره ان يقدم له الجواد ليركبه فعرف انه تكدر من عمل مقبل وخاف من
ان موته يغيظ الفرس فيقدمون على عناده فقال في الحال لوزيره يزر جهر اسرع الى الامير
حمزة وادخله الايوان واخبره ان مقبلا قد نال ما استحقه وقد ساء محناه بدمه فنزل اليه
يزر جهر وتعطف بخاطره وارجمه الى صيوانه وجاء به الى الملك كسرى فقبل اليه واعتذر من
فعله وقال له بواسطة يزر جهر اعلم يا سيدي اني ما قصدت له شر الا بعد ان بدا بالشر وكان بودي
ان القيه بتمهل اما انكم مغلوبا فعاملني بالخيانة ففعلت به ما فعلت. اني سرور من عمالك وعليه
فاني أعهد اليك بكل امواله واملاكه واسلابه تاخذها لنفسك فاعتذر حمزه وقال يا سيدي اني

فلا ارغب بشيء الا برضاكم على قال لا بد من ذلك وسوف ازيدك من اموالي اضعاف الاضعاف
واذ ذاك تقدم الامير عمرو وقال له لقد مضت مدة ياسيدي ولم تسمح لي بشيء من المال حتى
ضجر جماعتي العيارون. فامر له بخمسة آلاف دينار فقبضها وهو من الفرح على جانب عظيم
حد الا يصدق متى يجتمع بعياريه. حتى يبذل المال عليهم وينشره على رؤسهم
قال وصرف حمزة كل ذلك اليوم عند كسرى وهو مسرور الخاطر قرر الناظر بقربه منه
ويفرح به ويحش بوجهه وعند الماء اخرج من الديوان ونزل الى الاسفل وركب الاصفهان
ورفع عينيه الى فوق فوجد مهر دكار كالعادة واقفة في طاقه قصرها فاشار اليها مودعا
فاجابته على اشارته باشارة وقعت على قلبه ارق من وقوع الماء في جوف الظان وبقي سائرا الى
ان دخل الخيام وبقيت هي واقفة ترقب خطواته وقلوبها يتبعه من ورائه طائرا يرف حواليه
الى ان غاب عن اعينها فشعرت من نفسها بانقباض وانقطر قلبها كيف انه غاب عن اعينها
فصرفت نحو من ساعة تنظر الى الطريق التي سار فيها والارض التي مشى عليها حتى اسودت
خفة الليل فتركت الشباك ودخلت غرفتها وهي تخاطب نفسها وتقول لما ياترى هذا التهامل
والى متى وانا على هذه الحالة لا أسعى في وسيلة تقربكى وتقربه منى وتجمعنا معا واخذ هذا
الفكر في خاطرها ما اخذ اعظيما ورأت من الصواب ان تكتب له مع الرسول الذي يحمل
الطعام تستشير به في هذا المعنى وتطلب اليه ان ينظر في الطريق الموصل الى الغاية. ولذلك
اخذت فكتبت

(من مهر دكار بنت كسرى انوشروان صاحب التاج والايوان الى الامير حمزة
البهلوان حبيبها ورجائها في هذا الزمان من اتخذ لها سندا وغوثا وتطلب بقاءه
مدى الزمان)

قد ثبت عندك شدة حبك لى وتنازلك بقبولى لخدمتك ونظرت الى نظر الهائم المغموم
حتى اصبحتنا فى الحب على درجة عظيمة وقلب كل واحد منا يبدا الاخر وقد نظرت الى الحالة
التي عليها فتعجب كل العجب كيف اننا متقاعدون عن تدبير الوسائل التي توصل بعضنا الى
بعض وتحفظ لنا راحتنا فى المستقبل وننتهى من هذه الحالة وانى أرى ان ذلك لا يتم الا
بتدبيرك واعتنائك فديروا انت ما تراه حسنا واذا تسهل لك ان تتوصل الى فلا تتأسر وعرفنى
عما يخطر لك فى هذا القبيل واذا كان لا يخطر لك الا تيان الى فاسمح لى اذ اقول لك ان تذهب
الى ابى وتساله ان يزوجه لى وعلى ما أظن انه لا يمتنع عن ذلك لانه يحبك محبة زائدة ويرضى
كل ما ترضاه فلا يمنع عنك شيئا تريده وانى ازودك اخيرا المحبة الخالصة والمودة الاكيدة
وأعدك انى رهينة لا مراك أسير بين يديك اينما سرت اتحمل كل ما تامرنى به واقاسمك الشقاء
والهناء انى اكون شريكك لا انفك عنك وعن خدمتك فلا صالح لى فى هذه الدنيا الا انى

أرى وجهك وانظر لك على الدوام في الصباح والمساء بل وفي كل ان ولا أريد منك الا ان تبقى راضيا على قانعاً بانك السند الوحيد الى والغوث الا كبر

ثم انها طوت الكتاب وختمته ودفعته لخادمها الخاص واوصته ان يأتي منه بالجواب ثم حملته الطعام وسار الى جهة الامير حمزة حتى وصل اليه فرأى الامير عمر العيار عند باب الصيوان فناول له الكتاب والطعام وساله الجواب فاخذه الى حمزة ولما قرأه وعرف ما فيه شغل باله واخذ يفكر في معناه وخطر له ان يذهب الى قصر مهر دكار ويجمع بها ويسمع حديثها ويلتذ كل اللذة بالتقرب منها وهو ن عليه الحب كل صعبه دون ذلك فدعا الرسول وقال له اخبره ولا تلك اني أسير اليها في هذه الليلة بعد ساعتين فلتكن على حذر وتسعى في امر مروري من الباب حتى لا يراني احد حفظ الشرفها وشرقي كي لا يقال عناما يشلم صيتهنا فقبل الرجل يده وصار الى سيدته ولما وصل اليها باعها ما قاله الامير ففرحت غاية الفرح وسرت مزيد السرور وامرت قهرمانتها بتدبير غرفة الشراب ووضع كل مشروب ومشمول ونقل عليها. ثم انها امرت الرجل خادمها الخاص ان يقف عند الباب هو ضامن الحارس وان يدعوها اليها فساو وقف بالباب وجاء حاجب الباب فقالت له انك منذ اكثر من عشر سنين وانت حارس على باب قصري وأنا لا امنع عنك شيئا وانى الآن اريد منك امر اقا جيني عليه ولك منى الجزاء العظيم فقال لها انك تعلمين صدق قواي وتعرفين خدمتي وصداقتي قالت لا اخفاك حالة الامير حمزة البهاوان الذي جاء هذه البلاد وفعل ما فعل حتى غمر بلادنا بافضاله وكنت لا اعرفه بل اسمع به فقصدت ان اراه وتسهيل لي ان يزورني في هذه الليلة واراها وانعم عليه مكافاة على فعلة ببلادنا ولذلك اريد منك ان لا تمنعه اذا جاء وان لا تظهر امره الى احد ثم دفعت اليه قبضة من الدراهم فلما سمع حاجب الباب كلامها صفق من الفرح وقال لها اصبیح ما تقولين يا سيدتي وهل ان الامير حمزة يأتي الى هذا القصر قالت نعم انه يأتي بعد قليل قال اني مولع به يا سيدتي واعمى على الدوام ان ابقي بين يديه وفي خدمته لاني شاهدت فعالة ورأيت اعماله وتعشقه نفسه واستعد على الدوام ان افديه بنفسى واما هذا انى لا اخبر احد بمجيئه ولا امنعه ولا كان بذلك فقدان حياتي وسعادتي فدحته مهر دكار واثنت عليه وامادته الى الباب وصرفت الخدام الى غرف منامتهم ولم تبق الا قهرمانتها فقط وامرت الرجل الذي يحمل الطعام ان يقف خارج الباب ليخبر الامير حمزة ويطمئنه بالدخول وان كل شيء قد تسهل له ومن ثم دخلت الى غرفة ملابسها فترعت ما عليها ولبست انحر ما عندها من الملابس وتزينت بالحلي الفاخرة وتوجت بتاج من الالماس والحجارة الكريمة من عمل الفرس وفيه شمس من الذهب على دائره وخرجت الى الغرفة التي اعدتها قهرمانتها فوجدتها قد انتهت كل شيء وصفت المدام ووضعوا الزهور عليها ومنقولات الفاخرة واقامت على الانتظار وقلوبها يخفق الدقيقة بعد الدقيقة وافكارها

تضرب من جهة حبيبها متفكرة كيف تكون حالة اجتماعها به ووجوده عندها ولم تقدر تلك الحالة من السعادة والمذاقة مع انهم يكن قد اجتمعت قبل ذلك الحين برجل غريب وخصوصا على مائدة الشراب

قال فهذا ما كان منها واماما كان من الامير حمزة فانه بعد تناول الطعام جلس ينتظر عودة اخيه صهر من جماعته لانه سار اليهم وفرق عليهم الاموال واهم ببقائه باره واحدة وبعد ان عاد اليه امره ان يسير امامه الى المدينة فاجابه وسار بين يديه حتى وصلا الى الباب فدخلوا ولم يكن ثمة مانع لان الابواب كانت تفتح ليلا ونهارا دون معارضة ولا مناعة فتدخل الناس ويخرج اما للترهة واما للاشغال خصوصية. ومن ثم سارا الى ان قربا من قصر مهر دكار واذا بخادما ينتظرهما هناك فتقدم من الامير حمزة وقبل يديه وقال له تفضل يا سيدي فان سيدي قد أعدت كل شيء لدخولك ومامن مانع يمنعك وعند قرب به من القصر تقدم منه الحاجب وقبل يديه وقال له اني اخذتك على الدوام وافدى بنفسى لاجلك فشكره حمزه وقال له سوف ا كافئك على جميلك هذا وبعد ذلك دخل القصر وامامه الرجل يسير من سلم الى اخر ومن دهايز الى اخر حتى صعد به للطابق العلوى وحالما وصل اليه شعرت مهر دكار باتيابه فطار قلبها شعاعا وخرجت حالا للملاقاته ولما راها الامير وهو على تلك الحالة لم يقدر ان يتمالك نفسه عن ان يقبلها قبالة اللقاء وحياتها تحيات العاشق المشتاق فاجابته على تحياته بالمثل واخذته من ابطنه ودخلت به الى الغرفة الساكنة الذكر واذا به يراها فائحة بروائح الند والعنبر والبخور والزهور تبعث ايضا زكائا ورائحتها العظمية فانشرح صدره لهذه الحالة ولم يكن قد مر عليه تنعم مثل النعيم او جلس مثل هذا المجلس البهيج الا نيق ومن ثم اجلسه على كرسي من العاج عليها شبكة من اللؤلؤ والمرجان وهي من الخمل الاحمر والحري المزر كش بالزرا كش الفضة والذهبية وبعد ان استقر بها الجلوس امرت قهرمانتها بالخروج فخرجت وخلاها الجو واخذ كل واحد منهما يطارح الاخر غرامه ويشكو له ما يلاقى من الوجد والهبام وقد قالت مهر دكار اني كنت لا اظن ان الزمان يسمح لي ان اراك الى جانبي وفي القرب مني كل اسباب الحظر ومعداته وكفاني الان عيشه في هذه الدنيا فقد وصلت الى اعظم السعادات وافضل الراحة والذات العيشات كيف لا وان محبوبي امامي وعليه المعول ومنه ارجو دوام هذه الحالة ان اراد الله ان يحسن الى ببقائي بعد فقال لها لقد قسم الله الحظ بيننا فاني مثلك اشعر بهناء وراحة عجيبين لم اكن اظن ان الاقي مثلها في حياتي بطولها وعليه فاني سا حافظ على مثل هذه الحالة واسعى في كل ما فيه راحتك وهناك واطلبك لنفسى زوجة من ابيك فاذا اجاب كان خيرا والاخذت بك بقوة السيف والسنان وفتكت بابيك ولا ادعك تسكوني لغيري مطلقا ما زلت على قيد الحياة. قالت اني افضل ان يبق الحب على حاله بينك وبين ابني وان لا يتكدر احد من الاخر حيث اني احب ابني جدا وافضل ان ابقى الدوام تحت

طاعته ونظره . قال واني مثلك اريد ذلك الا ان قلبي يخبرني ان الحرب ستنشعب بيننا والترم الى
عناقه وتقع بيننا الالهوال ولا بد ان القلب دليل الانسان فارادت ان تمنع ذلك الا انها
خافت من تصديق خاطره وغيظه وتركت الاله ور لتدبير العناية وقالت له ايس الان وقت كلام
فقبل كل شيء اريد ان اصرف وقتا على الحظ وشرب العقار فاغتنام مثل هذه الفرصة او فاق من
تضييعها . ثم تناولت قدحاً من الشراب وناولته اياه بعد ان شربت منه قليلاً فاخذته من يدها
وهو يتأمل في محاسنها ويحديق بحبها لها وما اعطاها الله من الحسن الفائق والجمال الرائق وان كل
ما راه فيها فهو حسن فاذا نظرت كانت تنظر باعين الغزال واذا نطقت كانت تنطق بلسان شهيد
من السحر الحلال كيف لا وهي شمس الدنيا والحقيقة ابهى من الشمس والقمر فكمن من اقمار
تضيء في افق جبينها اللامع وكمن من شمس تختفي تحت ثنايا محياها الساطع باف افقنا وخدا بيض
مورد اصيل مدور وفم قيل في الامثال كانه خاتم سماجى فاذا أغلقت لا يمكن ان يعرف الناظر
اين مكانه ولا بدان تاتي بوصف جمالها باتمامه واذا لم يكن كله فبعضه في غير هذا المكان مما ياتي .
وبعد ان احديق بحبها لها متاملاً كثيراً أنشد

زرت ازرتها على الاقمار	او ما رأيت مطالع الانوار
وتبسمت عن راح ريق خلته	بردا اذيب بمرشف النوار
وتبرقت بسحاب برقعها	ابهى طلوع البدر في الاسجار
وتضوعت حبات وجنتها فقل	في نشرطى حدائق الازهار
وسطاعلى العشاق جفن لحاظها	اصممت جفنا ناب عن بتار
ورنت جا زر لحظها عن ساحر	اغرى فؤاد الصب بالانذار
هراء بيضاء الازار كانها	شمس تجلت في ضياء نهار
لولم تكن كالغصن ما حاجت على	ذاك القوام بلابل الاطيوار
كلا ولا هام الشقيق يخذها	الا لنظهر جنة في تار
فاعجب لناظرها اراق دمي وقد	لبش الجنوب عليه ثوب غبار
حاكت عنتر خالها في خدها	والاصل في الدعوى على دينار
فقضى بتعذيب الحشا نعيانه	لما قضى بتنعم الابصار
لم ابكها لكن بنظرة غيرها	طهرت اجفاني بماء جارى

وبعد ان فرغ من انشاده شرب الكأس وارجعها فارغة وهو ضائع العقل من شدة الهيام
ومثله مهر دار فانها لما سمعته وقد انشدها انشدها فيها وفي جمالها تامل وجهها فرحاً وثبت عندها
ان محبته صادقة وافية بالمقصود ولا ريب ان كل حبيب يطمان باله ويرتاح ضميره وازداد
فرحاً وخصوصاً عند ما يرى محبوبه مخلص الود وان يصفه من فؤاد صادق ولا بد ايضاً انه

يرغب في ان يزيده في محنته له ليجعل نفسه بدرجة حبيبه وتقويه اى انه يرغب في ان يجارى من حبه ويبرهن له انه أكثر مما هو احب وهكذا كانت مهردكار وحالتها على اعظم راحة وسعادة لم تعد تفكر بابيها واخوتها ولا ببلادها وصار عندها أفضل شئ مما هو امامها ولا سيما عند مارات الامير حمزة قد دنا من المائدة وتناول كاسا فارغة وسكب فيها من الخمر شيئا وناولها اياها فمدت يدها وكانت تلمع وتضيء لشدة بياضها وفيها دما ج من الذهب يغلى نصف زندها مرصعا بالحجارة الكريمة الغالية الثمن وبعد ان تناولت القدح لم ترد ان تشربه على الفور بل ارادت ان تمزجها بتصورها من ما جماله فشرب الخمر والجمال في كاس واحد وبعد ان احدثت في حبيبها نحو من خمس دقائق تسبح له طعذوبة حديثة المسكر وعند ذلك انشدت

وإني وأرواح المذنب نواسم	والليل فيه من الصباح مباسم
أهلا بمن أسرى به وعدله	متأخر وهوى لنا متقدم
غض الشيبة يعذر المضي به	لجماله ويلاام فيه اللائم
النضر من أعطافه وكنانة	بلحاظه وبهجتي هو هائم
هو ناظر متعشق وجوانح	فيها مواطن للجوى ومعالم
هيئات أن أثني عناني والصبا	غض وغصن العمر رطب ناعم
أو أشتكى حالي ومن أحببته	أبدا لاخلاف القبول ملازم

ثم تنهدت من فؤاد متلوع بنار الغرام وأنشدت

يا من شغلت به سرى وأوهامى	ومن بمعناه انحدى واتهامى
ومن الفت رضاه الرحب جانبه	وفزت منه باحسان وانعام
لم أنس اقدامك التي سعت ومشيت	بين حيننا على الحسناء اقدامى
كن كيف شئت فذاك الناس كلهم	قلنا ناس كلهم في ظلك الاسامى
وحسن ايامك الغر التي حسنت	بها ليالى من دهرى وايامى

وبعد ان شربت الكاس ناولته اياها فشرب وهكذا صرفا نحو من ساعتين على اطيب هناء واصنى عيشة وانعم راحة وبعد ذلك طلب الامير الذهاب فقال لها اريد منك ان تمنحني الرضا والقبول وان تعاهدني على الوفاء والمودة فهذا اول مرة اجتمعنا بها ومن الواجب ان تكون قلوبنا مرتبطة وروابط لا تنفصل عروتها الى ان ندرج بالا كفان وانى اقسم لك بالله العظيم وبيت الله الحرام ان لا اتركك ولا امتنع عنك ولا ازال اطلب زواجك حتى احصل عليه ولو حالت دون ذلك الوفاء من المصاعب والمصائب ولو اجتمع على ايضا الوفاء الناس بولى الله فهو يساعدني على ما اريد فقالت له لو انى ايضا اقسم بربك الذى اعبد مجددا واعتبره انه الحى القيوم الذى لا يموت ولا يترك عباده من عناية الى حافظ على حبك حتى الموت

وارعى عهدك ولا اخونه قط ولا انثنى عن وعدي هذا ولو فتكت بي فواتك الهلاك ولعبت
 بجسمي سيوف الانتقام وعاندي ابى ورجال مملكتهم كلها واما ارتاح بال كل واحد منهما
 من هذا القبيل قال لها الامير حمزة انى فى صباح الغد ساقى الى ابيك حسب عادتي وحال
 وجودي عنده اطلبك منه زوجة وانظر ماذا يقول وبماذا يجيب ولا ريب انه ينعم لي بك اذا
 ترك على غايته وارادته لكن جماعة الفرس ينكرون ذلك فلا يوافقهم قط ولا يرضون به
 ابدا. قالت انى احذر لك من الوزير بختك فهو خبيث محتال خادع فاش يسعى بهلاكك على
 الدوام واذا وجد من يمانع ابى او يبعد عن الاجابة فيكون هو لا به مسموع الكلمة عنده جدا
 وايش عنده فقط بل عند عموم رجال الفرس لانه من عائلة شريفة جدا مكرم الخاطر عند الخاص
 والعام بعد ابى وابى يعلم منه ذلك الا انه يرى نفسه مضطرا للانقياد اليه حيا برعاياهم مع انه
 يعرف ان بزر جهرا عقل منه واحكم وافضل اذ با غير ان المعجم يعلمون انه يعبد الله ولا يعبد
 النار فيميلون الى بختك قال لها كوني براحة من هذا الوجه فاعلى خوف من احدا ما دامت عين
 الله ترعاني وتحفظني ثم ودعها وخرج وهو يقول لها يصعب على بعادك ومبارحتك ولا بد ان
 تجتمع قريبيا ان شاء الله فبكت لفراقه وشعرت بان حياتها انسلخت عن جسمها فدخلت غرفتها
 ونزعت ثيابها ورمت بنفسها على سريرها ولولا املها بقرب وصولها من زمن راحتها لما نامت
 تلك الليلة مطلقا غير انها اطمان بالها عند فكرها بان الغدي يكشف عن باطن سر حياتها وهل ان
 اباها يجيب او يمتنع وعليه فانها بعد اتمام الفكرة نحو امن ساعة غرقت في النوم الطويل
 واما الامير حمزة فانه بقى سائرا ومعه الامير عمر حتى وصل الى حصيواته ولم يشعر به احد
 فدخله ونام وهو وجه بكل فكره الى محبوبته مؤكدا بانها سيحصل عليها باى طريقة كانت
 اما بالرضا واما بالقتال وجعل يفكر كيف يطلبها من ابيها فى الغد وماذا يقول له واذا امتنع ماذا
 يجب ان يفعل وما لبث على ذلك نحو امن ساعة حتى ذهب به شرب العقار الى النعاس فنام تلك
 الليلة غائبا عن الهدى ولم ينتبه الا عند الصباح فنهض من فراشه وذهب الى الملك النعمان
 فوجده بانتظاره فجلس عنده الى ان اجتمع عنده الامراء وحان الوقت الذين يذهبون به الى
 ديوان كسرى فقام كل منهم الى جواده فركبه وساروا جميعا الى المدينة ولما قربوا منها نظر
 حمزة الى قصر مهردكار فوجدها بالشباك كما دته خياها على نظر من الملك النعمان وجماعته
 حتى لم يعد يخفى امره على احد وبعد ذلك دخل الديوان وكل من العرب يتعجب من حال الامير
 وما هى العلاقة الواقعة بينه وبين بنت كسرى وحسب الملك النعمان لذلك حساسا وخاف
 العاقبة ولم يخطر له ابدا ان الامير حمزة يفكر بزواج مهردكار اذ ان يقدر على الزواج بادنى
 بنت من بنات الفرس وهذا فان كل من العرب يتمناها من الجمال البارع والحسن البديع
 الذى خصه الله به دون سواهم من نساء العالم قاطبة

قال ولما دخل الأمير حمزة للديوان وجلس في مكانه بالقرب من كسرى جعل يبسطه ويحادثه وقد زاد معه بالكلام عن العادة لشدة حبه له الا ان الملك قال لوزيره بزرجمهر اريد منك ان تخبر الامير حمزة انه الا كن براحة ومامن صعب ان ترقية المعالي وانى أشعر على الدوام بصداقة خدمته وقد فعله عنا جيلا لا أنسا قط وحتى الساعة لم كافئه من تلقاء نفسه وأريد أن يطلب منى الان ما يتمنى فاعطيه اياه في مقابلة فضله على بلاد الاعجام . فبلغ بزرجمهر الكلام الى حمزة وسأله أن يطلب ما اراد فقال له اخاف ان اطلب شيئا فلم يجبنى اليه فعاد الكلام على الملك قال فليطلب مهما اراد فاني لا امنع عنه شيئا ولو كان كرسي ملكي وتاجي ولما سمع حمزة هذا الكلام حرره الغرام وثبت عنده ان الصداقة قد خدمته فجاء الامر على احب ما يشتهى ولذلك قال لبزرجمهر اريد ان تسأل الملك بزواجي بينته مهرد كار وهذا الذي اریده وغيره لا ارید فاذا جاد كان ذلك كرامنه وجبر بخاطري والا فيكون قد منعني من شيء احبه وطاماني بغير الحق فلما سمع بزرجمهر هذا الكلام نشف ريقه في فمه واضطرب اضطرابا عظيما وقال لحمزة ان هذا الذي تطلبه لا يمكن ان يد فارجع عنه ولا تلقى بنفسك في سبيل العناد فينقاب الحب الواقع الان بينك وبين الملك الى بغض وعداوة فاطلب امر الایمس به ناموسه ودينه . قال لا ارید الا ان يسمح لي بينته فان اجاب بالرضا كنت خادما له على طول الزمان والا جردت في وجهه سيف الانتقام وسمات على عداوته ولا انفك الا بعد نوال غايته وليس عليك ياسيدي الا ابلاغ كلامي للملك ومامن باس عليك حيث لم اطلب امر ابيه اخلال ناموسه ودينه قال وارجسنة محمودة عند محمود بن الانسان وامادينه فاني لم امسه قط وقد بلغني ان مهرد كار هي على دين الله عز وجل ولهذا طلبت ان لا ابقيهما بين عبدة النار

فوقع هذا الكلام من الوزير بزرجمهر موقع الاستحسان غير انه كان لا يجسر ان يعرضه على كسرى وكان كسرى لحظ من حالة الوزير واضطرابه ان طلب حمزة خطير فاراد ان يعرفه ويحبيه اليه ليظهر محبته امام جميع الحاضرين فقال للوزير لما هذا المعالجة فاخبرني بما يطلب حمزة فلا امنع عنه شيئا ولو كان طلبه بنتي مهرد كار ليس انى فوضته ووعدته ومن كان مثلي لا يقول ويخالف . فقال له ياسيدي انه يريد ان يتقرب منك ويتزوج بنتك مهرد كار وما قصده بذلك الا ليكون على الدوام بين يديك وفي ديوانك ويدافع عن بلادك وهذه الطريقة تجعله مضطرا وقد اردت ان امنعه عن هذا الطلب لعلمي ان بنتكم لا تليق ان تكون زوجة لرجل مربى فقال لي هذا لا بد منه وان حضرة الملك وعدني بان يعطيني كل ما اطلبه خصوصا انى متربى على نعمته كما تربى احد اولاده واولادهم والذي جعلني على هذا الطالب اعتقادي بحلم الملك وكرمه فلما سمع الملك ذلك لم يرض ان يمتنع واستحى من ان يرجع بقوله فقال على الفور يبلغ حمزة انى احبته الى طلبه وانعمت له بينتي مهرد كار زوجة وحليلة فاني اعرف انها وان كانت

بنت اعظم ملوك هذا الزمان وقد اعطيت من الحسن والادب وجودة العقل ما لم يعطى
لغيرها قط الا انها محتاج ان يكون لها زوجا كالامير حمزة بقابلها بالشكل ويقدر ان يحميها
من كل عدو ومطارد وزواجه ينتهي لا يقوم مقام تخليصه لبلادي من عدوى فلما سمع
الوزير بحجتك وجميع الحاضرين هذا الكلام اعترتهم الدهشة واخذهم الجود ولم يكن من واحد
منهم يصدق قبل ذلك ان كسرى يصدر منه مثل هذا الكلام وخصوصا الملك النعمان فانه عند
ما سمع الوزير يبلغ حمزة كلام سيده تعجب كل العجب وهو لا يصدق انه ينتهي مثل هذا الامر
واما بختك بن قريش فانه وقع بالياس ونزلت عليه صاعقة من الغضب وانفطرت مرارته
وكاد يغيب صوابه واصبح فاقد الحس والعقل بوقت واحد وبقي اكثر من ساعة لا يطيق
الكلام ولا يخرج ريقه من حلقه

قال ولما سمع الامير حمزة كلام الملك نهض اليه في الحال فقبل يديه وشكره مر يد الشكر فقبله
الملك وبش في وجهه واماده الى موضعه وامر ان يوضع الطعام حسب العادة للغداء فجلسوا
على مائدة الطعام واكلوا وقاموا عن الاكل يشكرون الله تعالى وشاع الخبر من ديوان الملك
الى غيره ان الملك قد زوج بنته مهر دكار بالامير حمزة حتى وصل الى مهر دكار من حاجب بابها فانه
حالم بلغة هذا الخبر دخل عليها وقال لها اني ابشر بك يا سيدتي بامر اظلمك ترضينه ونحبينه قالت وم
هو وقد شعرت به في داخلها لانها كانت طول الوقت تفكر في هذا المعنى وتتوق نفسها الى معرفة
ما يكون جواب ابائها وهي في خفقان قلب دائم الى ان قال لها الحاجب ان ابالك قد انعم بزواجك
الى الامير حمزة عن رضا وقبول فطار قلبها شغفا عند سماع هذا الخبر ونزلت دمنة الفرح
على خداهما من أعينها وبقيت اكثر من ساعة صامتة لا تعرف ما تقول لعظم ما وقع عليهما من
الفرح وبعد ذلك نزلت عقدة من الجوهر كان يربتها فدفعتها الى الحاجب وقالت له هذا جزء
بشارتك الا اني اريدك ان تكتبه كي لا يقال عني اني مرتبطة معه على ذلك فكاد الرجل يطير
من الفرح وهو لا يصدق انها انعمت عليه بمثل هذا الانعام وبعد ان قبل يديها خرج من
عندها يدعو النار ان تساعدوا ولا تحرمها من غايتها واقامت بعده على أنها حالة وأنعم بال ترى
نفسها الى ما سمعته بين التعجب والاندعاش تنتظر الى ان يأتي المساء لتبعث الى الامير حمزة
بالطعام وتساله عما كان من أمر أبيها مفصلا

وأما الامير حمزة فانه بقي في ديوان الملك الى ان أرفض فذهب كل واحد الى حاله ورجع
الامير مسرورا الخطا طيب الفؤاد فودعه كسرى اكثر من العادة انسا ولطفوا ولما سار في الطريق
قال النعمان للامير حمزة اني لا اصدق ان كسرى يحيب على طلبك بالايجاب وما ذلك الا من
السعادة الكبرى التي خدمتك بالاول لا تزال تخدمك قال وما عجب بذلك ولما تمتنع كسرى عن
الاجابة ألتأ اخلصت له بلاده وأرجعته الى ملكه ولي عليه الفضل الذي لا يوصف وهل

يرى لبنته ليق منى فنى . قال أليس القصد الا العادة فقط فان الفرس يكرهون حدالتقرب من العرب فلا يعتبرنهم الا اعتبار الخدمة ويستحقون معيشتهم وأطوارهم فيضربون بهم الامثال ولهذا تتعجب من ذلك ومن نفس مهرد كار كيف يمكنها أن تعيش مع بدوى وتترك القصور للشواخ والراحة والرفاهية قال انى لا أغير عليها امر افتبقى طائشة كما كانت وان كان من جهة العادة ان الفرس يحطون من قدر العرب فانى سا بطل هذه العادة واجعل الفرس يتمنون التقرب من العرب ولا يكرهون امر من امورهم وسوف ترى ما يقدرنى عليه الله سبحانه وتعالى فدعاه الجميع بالتوفيق وطول العمر ودوام الاقبال وساروا حتى وصلوا الى الخيام فتفرق كل الى صيوانه وسار حمزه الى صيوانه فدخله وجلس ينتظر الطعام حسب العادة وقلبه ملان بالسرور فدخل عليه أخوه عمرو وقال له أما قلت لك مرارا ان الامر سهل ومامن صعوبة تحول دون غرضك فانهنك من الانى . قال انى قلت لك منذ الاول ان قلبى وضيمى تنبهانى ان الامر صعب ومع انى الان سمعت كلام كسرى وثبت لى انه زوجنى ببنته بمحض من الناس يشهدون عليه ولم يعد فى وسعه الرجوع لا أصدق ان أحصل على مهرد كار دون قتال ونزال ورافة دماء وصعوبات جهه . قال لم يعد من موجب لذلك فاذا قال كسرى قولا فعلمه الا اذا غيره عنه بختك الخبيث لمحتال وفيما هما على مثل ذلك واذا بالخدام جاء بالطعام فقدمه للامير وساله عن لسان مولاته ان يخبرها بما كان فحكى له الواقعة وقال له بشرها بكل خير وسعادة فقد قضى الامر وانتهى . فرجع لرجل فرحانا وأخبر مولاته

قال وفيما هم على مثل ذلك واذا بها قد دخل عليها فقامت له ولافته وقبلت يديه فقبلها وأجاسها الى جانبها وأخبرها بما كان من امر الامير حمزه وانه أنعم عليه بزواجها فلم تظهر شيئا مما فى قلبها بل قالت له انت أبى ومالك قيادى وأمرى بيدك كيف شئت دبرتنى فلاحياة لى بغير رضاك ومساعدتك وفى تلك الساعة جاء الوزير بختك الى ذلك القصر ودخل على الملك فقام له وتوحيب به وساله عن سبب مجيئ فى مثل هذا الوقت وأتياه الى قصر مهرد كار قال انك لا تجهل ياسيدى أمر مجيئ اليك فى مثل هذا الوقت لانى رايت منك فى هذا اليوم ما ادهشنى وجمعانى لأصدق انك كسرى أنوشروان وأخاف ان يكون قد ظرأ عليك أمر غير من شرفك وتاموسك وطباعك . قال لما ذلك وما الذى ادهشك قال تنازلك بزواج مهرد كار الى هذا البدوى فقد انزلت من قدرك وقدر بلادك ونى جنسك الى أدنى درجة وانت تعلم ان الامير حمزة لو أراد الزواج باقل بنت من بنات فارس لامتنعنا عليه فكم بالحري ببتك التى لا نظير لها فى هذا الزمان فعملك هذا مما يبغض النار ويبعد عنك اولادك واطاربك ويحط من قدرك عند عموم رطايك وبعائى واحد منهم ومستول بحفظ تاموسك من السقوط اتيت أرجوك الرجوع عن قولك قال هذا لا يمكننى بعد لانى قلت ولا أرجع بقولى فاذا امتنعت يقال عني

كاذب ناكث الجليل على اني ارى ان الامير حمزة يستحق ان يكون زوجا لمهرد كار وحاكما على بلاد فارس ولا بسالتاجي . فقال له الوزير لاريب ان الزمان غير من صفاتك ياسيدي فما كلامك هذا من باب الكمال ولا أعرف ما السبب الذي أوصلك الى هذه الدرجة فإذا يقال عنك اذا رجعت بقولك غيرا نك وعيت الى نفسك وطلبت حفظ ناموسك لان عموم رعاياك في هذه الليلة يتحدثون بشانك ويتعجبون من أمرك وسماعك بينتك شمس الدنيا وزينتها . قال فقلت لك ولا أرجع بقولي اني لا أرغب في الكذب ولا أندم على شيء صدره مني . قال ان كنت لا تريد أن ترجع عن قول وقع منك بارادتك قالنا نرتدعوك اليه بالرغم منك والا تكون مغتاضة منك لانك زوجت بنتك برجل على غير عبادتها فتلزم أن تترك عبادة النار وتعبد الله الذي يعبده زوجها واذا كنت لا ترضى بالرجوع عن قولك فاعهد الى بتدبير هذا الامر فاني اخبرتك منه بطريقة اخرى وماذا يانري عدت ترتجي من الامير حمزة فقد انقضى الامر الذي كنا نطلبه منه ونم الحلم فبقاؤه نقمة للفارس وانا ارسله الى تهلكة تتخلص منها انت من قومك ولا يعرف ذلك منك احد ولا اذا تزوجت بنتك بحمزة تكون قد رفعت عن العرب نيراث قبلا واضعت الملك من يدك لانهم الان عارفون ان لا قدرة لهم على منادنا وخرق حرمتنا فيطمعون ويظنون ان لو لا خوفك من باسهم ومن الامير حمزة لما زوجته بنتك وخصوصا انه متى اتصل نسبك بنسبه يري ان له الحق في الملك اما على العرب واما على المعجم فنقع في امر خطير يصعب علينا دفعه فيما بعد وبقى بخنتك على الملك حتى غيره عن عزمه واقنعه أن لا يزوج بنته بالامير حمزة وان زواجها مضرة كبرى للفارس . وكانت مهرد كار تسمع كل هذا الكلام فاسودت الدنيا في عينيها وانقلبت افراحها الى اتراح وضاق صدرها فخرجت من امام ابيها وذهبت الى سريرها فانطرحت عليه حزينة كئيبة وبقي الملك والوزير فقال له كيف التدبير لان للخلاص من هذه الورطة الويلة قال ان من الواجب ان لا تبقى انت على قولك ولا ترجع عنه واذا سألك حمزة الانجاز بالوعد فقل له اني وعدتك ولا ارجع بوعدى وبنى هي لك وقد طلبتها مني ومن اللازم ان تطلبها من وزيرى بخنتك ويزر جهر حيث انها مدبرا ملكي ولا ريب ان يزر جهر يحيب وانا ادبر امرى واقول له شيئا تتخلص منه على غير كدر ويبقى الامر على حاله

قال وبعد ان اتفقا على ما تقدم سار الملك الى قصره وسار بخنتك فرحا مسرورا بنوال مراده واقناع الملك بارجاعه عن عزمه وبغضه لحمزة وسعيه مع وزيره على هلاكه وكان على بجانب عظيم من البساطة اقل امر يرجعه عن عزمه ولا سيما ان وزيره بخنتك كان معدود الخاطر عنده محبوبا منه فهو بصفة وزير ديني وامام في الدولة الفارسية في ذاك الزمان وما كان ذلك من كسرى الا لحسن حظ حمزة وسوء حظ الملك ليحلب على بلاده حروبا واهوالا ويرى

بنفسه في وهداة الاخطار ولم يعد يلتفت بعد ذلك اليوم الى عمل الامير حمزة معه ومعروفه ونسي ما هو عليه من البسالة والاقدام وما ذلك الا بتدبيره سبحانه وتعالى بحى ويميت ويقلب الاحوال فهو على كل شيء قدير

قال فهذا ما كان من امر كسرى ووزيره واماما كان من الامير حمزة فانه قام في الصباح مسرورا فرحا وعول على الخروج من صيوانه الى صيوان الملك النعمان واذا به يرى عند الباب خادم مهر دثار ينتظر خروجه فارتبك من اتيانه في مثل هذا الوقت على غير عادة فتقدم هذه وسأله عن سبب مجيئه فدفع اليه كتابا كانت قد اعطته اياه سيده ليعطيه الى الامير حمزة تذكر له كل ما كان من امر ابيهما وبختك وما سمعته منهما وتذكر له فيه ان لا يظهر ذلك بل يبقى كاتم في صدره الى حين يرى ما يكون من امر ابيهما فاغتاظ الامير حمزه من ذلك وقال لعن الله الفرس فما هم الا قوم اشرا ولا بد لي من هلاك بختك كيف ما كان الحال غير انه وعى الى كلام حبيبته وصبر على امره وقال للرجل سلم على مولاتك واخبرها اني سأكتم ذلك واصرف كل جهدي الى دوام الالفه والمحبة بيني وبين ابيهما كراما لخاطرهما ولوتحتمات في ذلك صموبة عظيمة وثقلة اعظم

ثم ان بعد ذلك سار الى صيوان الملك النعمان فوجده له بالانتظار فقال له هلم بنا نسير الى ديوان كسرى لترى ما يكون من امره في هذا اليوم ونطلب اليه ان يعين لنا يوم الزفاف وفي اي وقت يكون . فركب الجميع وساروا حتى جاؤا الى باب الايوان فنظر حمزه الى فوق فرأى مهر دكار جالسة في مكانها واعينها تدرف دموع الحزن منكسرة الخاطر لا تبسم كالعادة فانتظرت لذلك مرارة وتكدرة زبدال تكدر وانطبقت المدائن على راسه وحياتها التحية المعتادة فاجابته بالاشارة ثم دخل الديوان فتلقاء كسرى بالبشاشة وترحب به واجلسه الى جانبه وقربه منه وامر ان يقدم له ولجاءته الشراب كالعادة . ومن ثم التفت الامير الى بزرجمهر وقال له اريد منك يا سيدي ان تسالني حضرة الملك ان يعين يوم زفاف بنته وفي اي يوم يسكون وما يريد لها مهرا لاني لا ارجب في التطويل وحيث قد انعموا وعد فلم يبق الا الانجاز الوعد فبلغ الوزير كسرى كلام حمزه فقال له اني زوجته ابنتي ولا ارجع بوعدى قط غير اني وعيت الى نفسي فعرفت اني خرقت حرمة وزرائي وكان من اللازم ان استشيرهم بذلك ومن الواجب ان يرصوم قبلي كونهم مدبرين امري وامر مملكتي ومثل هذا الامر له تعلق بهم ولا سيما الوزير بختك لانه يجب ان يرى ان كان ذلك موافقا للشريعة الفارسية ام لا فلما سمع بزرجمهر ذلك ادرك بغطائته وذكائه الدسيسة وعرف ان بختك قد غير خاطر الملك على حمزة وعليه فانه بلغه كلامه وقال له ان الامور بحسب الظاهر ما من مانع ولكن في المسالة سر . فقال حمزه م-٧ المجلد الاول حمزه البهلوان

للوزير اريد ان تسال لي بختك وتخبره اني متزعم ان اقترن بمهر دكار بنت الملك كسرى فهل يقبل
 بذلك او يرى ما يمنع وقوع هذا القران واريد ان اعرف فكره من هذا القبيل وماذا يقول
 وحينئذ قال لبختك لما كنت ايتها الوزير الخبير مدير الدولة انمارسية وسيد فيها ولك المقام
 الاول في صدر اعيانها يريد منك الامير حمزة ان تبدي رايتك في شان زواجه بمهر دكار بنت
 كسرى سيدنا فهل من مانع يحول دون اتمام هذا الزواج وهل تصادق عليه او تمتنع عنه .
 فقال له قل للامير حمزه ما اخبرك به حرفا بحرف وهو اني في ليلة امس كنت مجتمع مع سيدي
 الملك في قصر بنته فوجدته مضطرب الافكار متكدرا فقلت له لماذا ذلك وانت كنت في النهار
 مسرورا وقد زوجت بنتك بالامير حمزه ومن اللازم ان تهتم بهذا الزواج وتنظر فيه
 وتديره لان عموم بلاد الفرس ينتظرون مثل هذا الزواج حيث انهم جميعهم يحبون
 الامير حمزه مخلص بلادهم ويحبون مهر دكار بنت ملكهم ووحيدة عصرها . فقال لي
 اني من اجل ذلك مغتاظا لاندا على وعدى للامير حمزة بينتي حيث اعلم انه يستحقها
 وهو افضل رجل عندي احبه حبا لا يوصف غير اني كنت قبل وقوع مثل هذا
 الامر ان ارسله الى الامير معقل البهلوان صاحب حصن تيزان فقد عصاني ولم
 يعتبر او امرى وبعثته بعدة جيوش وفرسان فبددها وشردها وحتى اليوم يدوس
 كلامي ويوقع باصحابي وكيف اكون كسرى انوشروان ملك الارض شرقها والغرب
 ويعصاني مثل هذا الامير . وحيث ان الامير حمزة قد طلب بنتي ووعدته به لم يعد في وسعي
 ان أعرض عليه مثل هذا الامر او اطلب اليه الذهاب الى تيزان خوفا من ان يظن في السوء
 وتتهمني العرب ورعاياي بالغدر والخداع فقلت ان هذا الامر سهل جدا لان من عادة العرب
 ان لا يتزوجوا فتاة ما لم يقدموا لها مهر ارضها فاقا طلب منه مهر بنتك اذلال معقل البهلوان
 وبذلك تكون قد انصفتة وارتحت نفسك من هذا العاصي الخادع وعندي ان صهره حمزة
 لا يقبل ان يتزوج بمهر دكار وعلى أبيها مثل هذا الكدر والهم فيزيله قبل ان يفكر بزواجه
 ويحتفل به . فقال لي اني لا اوافق على ذلك ولا ينطق به لساني فقلت دعني اقول له وأعرض
 عليه هذا الامر وبعد ذلك يرى ما يريد حتى اذا امتنع عن الذهاب الى قتال معقل ولح بزواج
 مهر دكار أجبناه لانه صار كواحد منا ولهذا نريد منه اذا كان يرضى ويرى نفسه قادرا كبح
 جاح هذا العاصي يسير اليه ويقتله ياتي به اليانا والا فاطناطر له والامر مفوض اليه . فلما سمع
 بزجرهم هذا الكلام كادت تنفطر مرارته لعله ان الامير معقل هو فارس لا يوجد مثله في ذلك
 الزمان وله عدة سنين ماض في قلعة لا يمكن لالوف الوف من الفرسان ان تتوصل اليه او تنال
 منه مرادا الا انه كان يرى نفسه مضطرا الى اخباره بكل ما قاله لبختك فاعاده على حمزة حرفا بحرف
 واطلعه ان المانع هو هذا الامر فقط

ولما سمع الامير حمزة هذا الكلام وقف امام كسرى وقال له على مسمع من الجميع اني اقسم بالله العظيم رب موسى و ابراهيم و بالركن و الحجر و البيت العتيق الماطهر اني لا اتزوج بمهر دكار ما لم احضر الى هذا الديوان هذا المعاصي الذي يزعم انه لا يقدر على اذلاله و هو معقل البهوان كي لا يكون حجة لبختك و غيره و اقسم برأس كسرى صاحب هذا الايوان اني لا أسير اليه برفيق بل أسير و حدي و معي عمر العيار كي لا يكون في ذلك من يميني و يساعدي و لا أصبح في اليوم القادم لاسائر على طريق تيزان انجاز الغاية صهي الملك ابو مهر دكار

قال ولما سمع كسرى كلام بختك علم انه القاه في خطر عظيم و امر جسيم و قال في نفسه الله درك من وزير قادر على الاحتياال لقد سمعيت في خلاص بنتي و انقاذ غايتك بوقت واحد الا انه قال علنا بواحدة بزر جهر اني لا أريد ان يذهب صهرى حمزة و حده فليأخذ جيوش العرب و العجم معه و لا اريد ان يخاطر بنفسه او يلاقى صعوبة من أجلى و هو عندي من أعز القرسان و بذلك يكون ضميرى مطمئنا عليه و مرتاحا من جهته . فقال الامير حمزة هذا لا يمكن ابدا و قد اقسمت ان لا أسير الا و حدي و لا اصحب معي غير جوادى الا صفران و سيني و اخي صهر و كفاني مثل هؤلاء الرفقاء المساعدين . ثم انه طلب الانصراف من ديوان كسرى و خرج و هو على نية السفر متكدرا من مساعي بختك . ولما رآته مهر دكار و قد خرج على غير الاستواء و قبل الوقت المعتاد خفق قلبها و خافت من ان يكون قد وقع امر مكدر بينه و بين ابيها و تمزقت احشاؤها و تافت الى المعرفة الحقيقة فلم تقدر و لم تعلم من لوائح وجهه غير انها رآته متكدرا و اشار اليها اشارة المودع فدخلت غرفتها في الحال و هي حزينة و وضعت رأسها بين يديها و اذرفت دموع الياس و شعرت بان الدهر سيمعاندها و لا يتزك لها سبيل الهناؤها و تصوت يافكارها ان الامير حمزة حبيبها قد تنازع مع ابيها و بسبب هذا النزاع لا بد ان يتصعب عليها التقرب منه و لو لا ذلك لما خرج غضبانا و متكدرا في مثل ذلك الوقت . و بقت حالتها على ما هي منتظرة المساء لتعرف ما كان من أمر ابيها و الامير

قال و عندما اسودت خمة الليل و عقد الخيط الاسود على هامة البلد دعت بخادما و دفعت اليه الطعام و سالته ان يطلب من الامير ان يخبرها بما وقع بينه و بين ابيها فسار الرجل الى ان وقف بين يدي الامير فدفع اليه الطعام و قال له ان سيدتي لما رأتك و أنت حائدا من عند ابيها على تلك الحالة تكدرت و لا تزال متكدرة حتى الآن و هي لا تعلم السبب الذي دعاك الى الخروج قبل الوقت و أنت على تلك الحالة و قالت لي ان استفسرها عن السبب الموجب لمثل هذا و قد شعرت بتعاسة حظها و سوء مستقبلها فقال له انه لم يكن ما كدرني من ابيها الا تسليمه امر زواجها للوزير بختك و مع كل ذلك قاني لا ازال احافظ على مودتها و اراعي عهدا اكثر من الاول بالفمرة فاتمكن براحة و امتنا كداني لا بد ان أحصل عليها ولو كان دونها سد

الاسكندر . وان أباهابواسطة الوزير بختك طلب مني أن أطيع له الامير معقل صاحب حصن تيزان ظننا منه انه يرميني بهلكة جديدة وبهذه الطريقة يتخلص مني وقد وعدته اني اسير وحدي الى هذا المعاصي واجي به ذليلا الى بين يدي ابيها ليعلم اني اقول فافعل فيقتصر مرة ثانية عن مثل هذا العمل وفوق كل ذلك فاني اقصد كيد الوزير بختك فاذا راني وقد تخلصت من هذه الهلكة وعدت منصورا ظافرا انقطرت مرارته وزاد قهر افوق قهر وغیظا فوق غیظ ولا بد انه بعد رجوعه يدبر لي امرا اخر يشغلني به عن الزواج واني اطهدا اني ابقي محافظا على السلام مع ابيها اكراما لخاطرهما فاجيبه الى كل ما يطلبني ويندبني اليه الى النهاية اي الى اليوم الذي يأمر به الله سبحانه وتعالى بعقد زواجنا ومراعات راحتنا فاقرها للسلام واخبرها اني لست متكدرا من ابيها ابدا ولا اريد ان اسمع انها مكدره مقهورة ويسرني ان اسمع انها براحة ومسرة من اجلي ومن اجل كل شيء

فقبل الرجل يديه وخرج وبعد ان اكل حمزة الطعام جاء اليه الملك النعمان واصفران الدر بندي والامير عقيل وباقي الامراء وعند ما استقر بهم الجلوس قال له الملك النعمان يصعب علينا الوعد الذي وعدت به الملك كسرى واني من اجلك في شاغل عظيم لانك رميت بنفسك في خطر عظيم واشترطت على نفسك انك تأتي بالامير معقل مع انه نادرة هذا الزمان وفارس لم يخلق مثله بين الفرسان وانتشر صيته من الشرق الى الغرب وفاق على كل فارس ندب فقصده الفرسان من اليمن والعراق وارض الهند لتجرب نفسها معه فلم يكن من يثبت امامه حتى ان الملك كسرى طالمما بعث اليه بالفرسان والابطال فبدا يشملها وشردها وهو لا ينقاد الى احد وهو لا ينقاد الى احد ولا يذل لاحد فقال له الامير حمزة ان هذا لما يزيدني تشوقا الى ملاقاته ليعرف كسرى مقدار شجاعتي ويؤكد ان العرب علة البسالة والاقدام وان فرسانهم مقدمة على غيرها وليعرف ايضا انه يصاهر بطلا لا يعجز عن امر من هذه الدنيا ولا يثبت لديه فارس واني اكرر قسمي الان اني لا بد ان اجي بمعقل حيا معترفا بفضلي وشجاعتي . فقال له اصفران الدر بندي ان كان لا بد لك من ذلك فاني اسير في ركابك واقاتل بين يديك حيث لا طيق فراقك ولا اصبر عنه قال هذا لا يمكن قط لاني اقسمت أن اسير وحدي فاذا صار معي احد يقولون باني رافقت مساعدا فساعدني فلا يطمع احد بمرافقتي غير اخي عمر . فسكت الجميع عن الجواب وبعد ان انصرفوا دعا اخاه عمرا وقال له اني اريد ان اسير في الصباح فكن علي حذرو هي نفسك لا تسفر وسيس الجوادوا كثر له من العلف واصحب معك كل ما يحتاجه من زاد وطعام واسأل لناعن الطريق المؤدية الى تيزان قال ان كل شيء قد حضر وما جئت الا ان لا بعد ان عرفت الطريق ورسمها وفي اي جهة قلعة تيزان فما انامن يتهامل بامر واذا شئت فاذن لي ان اسير وحدي الى معقل هذا الذي تطالب المسير اليه فاجيبك به مقيدا لتسلمه الى

كسرى . قال لا يمكن ذلك ولا اريد أن احك جسمي الا بظفري . ثم ان الامير نام تلك الليلة ينتظر الصباح

فهذا ما كان من الامير حمزة واما ما كان من مهر ذكار فانها انتظرت الى ان عاد اليها رسولها واخبرها بما سمعه من الامير وانه سيسافر الى حصن الامير معقل ليأتى به ذليلا الى يزيدي ابوها فادركت سرا المسألة وعرفت ان اباهما قد اتفق مع بختك على هلاكه وقد رجع عن عزمه وترك الوفاء وخان الوعد الذي وعده به فتكدرت مزيد الكدرو لولا شر وطاة التربية لكرهت اباهما وتمنت موته على خيانتها هذه حيث كانت لا تحب الخائنين وتفضل اصحاب الاطوار الثابتة لكاملة وتمدح العبد اذا كان امينا وتفضل على السيد ان كان فاشا وخافت كل الخوف من ان الامير معقل هذا الذي كانت تسمع عنه انه نادر المثال بين الابطال يبطل يبطش بمحبوبها او يوصل اليه اذى ومما كان يزيد لها خوفا وكدرا واضطرابا قول الرسول ان سيسير الى قلعة تيزان وحده لا يصحب معه غير الامير عمر العيار فقط ولا يرضى بمساعدة احد على هذا الامر وصرفت تلك الليلة بطولها مشغلة البال مقلقة الافكار خائفة من غوائل الايام والليال بعد ان كانت قد اوصلت اللقمة الى فمها عادت الى محاولة اختطافها منها وشتتت محبوبها الى الاماكن البعيدة ولم تر لانهجاس همها وحزنها فرجا بالشكوى ومناشدة الاشعار ولذلك قالت

ما كان اغناك يا عيني عن النظر	فصرعى كان بين السحر والخور
اجلت لحظي في خديه فاشتعلت	غلالة الوجنة الحمراء من نظري
فلو تأملت بها اخرى لاحرقني	شعاعها واختفت عني من الخفر
رفقا بتعذيب قلبي يا معذبة	فأنتي بشر يا حسن البشر
صيرت جسمي رقيقا كالزجاج غدا	يشف من جمر نار الشوق والفكر
دخانها زفرات والحريق بها	قلبي بلا ذلة والدمع كالشر
وما ذل قال لي ان الهوى خطر	لا كنت ان لم اكن منه خطر

ولما لم تروسيلا لاختها ادنار بلواها غير الصبر والتسليم لارادة العناية صبرت منتظرة الفرج منه تعالى واملت كغيرها من بنى الانسان ان الدهر لا يبقى على حاله ولا بد من ان ياتي بالحقصود منها ما خلف وان مر فلا بد ان يحلوا وهكذا تركت كل شيء لعنايته تعالى

قال وكان كسرى بعد ذهاب حمزة قد اجتمع ببختك ومدحه على فعله وقال له اني سررت منك في هذا اليوم مرور اعظيما لانك دبوت تدبير احسنا به تنال المراد كيف كان الحال فاذا فاز الامير معقل تخلصنا من الامير حمزة وعدنا كما كنا قبلا وتخلصت ايضا من وعدى له واذا فاز حمزة وطيع معقلا كان الامر افضل واوفق قال اني اخبرك ان الامير حمزة لا يعود من هذه

الخطرة فان هلا كه فيها وسوف ترى وتسمع ما يصير به فامعقل عن يحسب حساب الف من مثل حمزة . وبعد ان ذهب بختك الى بيته وطابا خدمه وقال له مرادى ان اكتب كتابا الى الامير معقل صاحب حصن تيزان واريد منك ان تذهب به هذه الليلة وتسير على عجل بحيث تقدر ان تصل اليه قبل وصول حمزة العرب واياك من التأخير فاجاب طلبه ومن ثم كتب بختك كتابا الى معقل يقول له فيه

(لما كنت الان وحيدا في بلاد فارس وكنت اعتقد انه لا يوجد لك ثا ان اردت ان اطلعك على امر لك به النجاح والفلاح . وهو انه ظهر في بلاد العرب فارس صنديد وبطل عنيد جاء الى بلاد كسرى وخلص له ملكه من خارتين الذي تملك المدائن وجلس على عرش المملكة فوق من الملك وقعا عظيمه واحبه غير انى كرهته كل الكره فاردت ان ارميه بقتال الاسد وصراعه مؤملا انه يفترسه فقتل الاسد وزاد رفعة بعيون الاعجام جميعهم ثم اخذ الجواد الاصفهرا ن وقتل البهلوان مقبل واخير اطلب مهر دكار بنت الملك الذي لا يوجد له ثا في هذه الايام بكل صفاتها وخصاها وجمالها فانعم عليه ابوها بها ووعده بزواجها فكدرني ذلك وفاظني ولم اروسيلة هلا كه الا انى اقنعت الملك باخلاف ووعده وارسلته اليك على امل ان بذلك وياتى بالرغم عنك الى الملك كسرى ذليلا حقيرا فاقسم انه لا بد من قهرك وان يسير وحيدا وها كذا بعثت اليك قبل ان يصل لا خبرك بامره لتكون على حذر منه وتقتله اشر قتلة ولاك منى العطاء الجزيل علاوة على ما بعته اليك الا زمع خادمى وانى ابقى على الدوام شاكر لك اسعى بامرك واسال النار مساعدتك على هذا الطاغى العربى الذي اذا اهلنا امره طردنا من ملكنا وفاز هو بالنجاح والذكر الحميد

ثم طوى الكتاب ودفعه الى خادمه وامر له بجواد من الخيول الجياد واعطاه صرة من المال والجواهر ليدفعها الى معقل البهلوان وسار الرجل الليل والنهار حتى وصل الى قلعة تيزان فسلم المكتوب الى معقل ففضه وقرأه وعرف ما به فقام وقعد وارغى وأزبد وقال للرسول بلغ مولاك انه لا بدلى من قتال هذا الامير الذي حكى لى عنه وسوف ابعث له براسه ليطرحه امام كسرى فيعلم انى الرجل الوحيد على وجه الارض فلا يطمع نفسه مرة ثانية ان يرسل لى احدا وانى اصبحت الان شاكر السيدك على اخبارى وامله لى وثقته والاولا حبه لما كان فعل ما فعل واظهر لى انه يحب لى . فشكره الرسول وقبل يديه ورجع من عنده وبعد ان غاب دطابا جدا تباعه وقال له اقم من اسفل القلعة ومتى رأيت فارسا بين يديه رجل اسود لا تدع احدا من جماعى ورجالى يتعرض له وارجع الى فاخبرنى به حالا . فقال له الرجل لما يا سيدى لا تامر احدا بجال لك ان يبارزه وينهى امره ويرى بحتك من شره ولا تتنازل انت الى قتاله . قال له انى اعرف أكيد انه فارس صنديد وبطل مجيد فاحب ان اجرب نفسي معه اولانى لا اريد له شر الا انه يعبد الله

عز وجل وهذا الاله انا اعبده وكان ابى قبل ان جاء من بلاد العرب الى هذه البلاد يعبدوه وهى للعبادة الحقيقية فكيف وقع به اكراما لخاطر تختك الوزير الذى يعبد النار ولا سيما ان الفرس اعداء لنا ولا ارغب بالتقرب منهم واراد تختك ان يتحررنى بالمال والجواهر فاهلكه الله من رجل خبيث وقد ظننى من الناس الذين يؤخذون بالخيال وسوف ترون ما يكون وانى قبل ان الى ارى هذا الرجل الا ترى الى اشعر بحبه ولم تقع له بغضة فط بقلبي . فسار الرجل الى اسفل الحصن واقام على الانتظار

فهذا ما كان من معقل البهلوان واماما كان من الامير حمزة عند الصباح نهض من فراشه وامراخاه ان يسرج له الجواد ففعل ومن ثم تقلد بسلاحه وركب وذهب الى الملك النعمان فودعه واوصاه بالمحافظة على قومه وجماعه العرب فقال له انى اخاف بعد ذهابك يحصل علينا امر مكدر من الفرس فيوقعون بنا ولا سيما اذا راو لك وقد طال سفرك قال اذا وجدتم ان معاملته الفرس قد تغيرت وان عين الغدر قد ظهرت منهم فارسلوا الى بالخبر وان كنت لم اقض شغلى فارجع واخرب المدائن على راس كسرى وبختك . وبعد ذلك سار حمزة فى طريق تيزاق وهو يود ان يصل باقرب وقت ويلتقى بمعقل البهلوان فيأسرهم ويرجع به حالا وقد خاف ان تكون نية كسرى خبيثة على العرب فيستغنىم فرصة غيابه ويجر غايته فيهم الا انه كان مطمئن الخاطر بوجود اصفران الدربندى والامير عقيل وقومه الاخصاء الذين كل واحد منهم يقوم مقام جيش من جيوش كسرى ولما تبطن القفار وتعادى به التسيار تذكر ما جرى عليه من كسرى وبختك وما وقع بينه وبين محبوبته مهر دكار من الحب الخالص الذى حمله على المسير والتغرب الى ابعد ديار فانشد وقال

يكفيك انى فارس الاقطار	ومذل كل صعيد ع جبار
وقوهم رعى قداعد سنانه	الصمد وراهل للبغى والكفار
اذا حمزة الاعراب مسعود الركاب	مشيد الاطناب غوث الجار
انا شمس هذا الدهر بل انا يدره	انا نجمه الوضاح ذو الانوار
انا من تمتى المجد يخدم ساحتى	وسقتنى العليا بكاس نثار
انا من رضعت الحب عن صغرا نا	طول الزمان حبيب مهر دكار
انا من سقيت لبان كل فضيلة	قبل الوجود بحكمة الاقدار
يا امية الاعجام انى حمزة	على المقام مكرس الاطوار
ان كان مختك قد سمي بمداتى	فالدهر زاد بهيبتى ووقارى
لولاك يا شمس الجمال ونوره	انزلت بالاعجام كل دمار
وتركت حولهم الجوارح حوما	فتنوشهم بالناب والاظفار

لكننا الايام سوف تريك ما يريدوا بهم من سيفي البتار
ودام الامير حمزة على المسير وبين يديه اخوه عمر يخرق الشعاب والقفار كأنه السهم اذا
اطلق من الاوتار ويسبق الاصفران بالمسير عند ركضه سائرين على طريق تيزان مدة ايام الى ان
قربا منها وتبيننا من بعد القلعة القائم فيها معقل البهلوان فعندها نزل الامير حمزة عن جواده
فكلاوا دنتما من الماء وسقى الجواد وارتاح نحو امن ساعة وكان الوقت اذ ذاك قد قارب المساء
فبات الى الصباح وفي الصباح نهض وتقدم الى جهة القلعة واذا به يرى اثنين من جماعة معقل
البهلوان سائرين منها فاطلق جواده نحوهما ولما راياه تقدماهما ايضا الى نحو وسالاه عن حاله
قال لهما اذهبا الى الامير معقل واخبرا ان حمزة العرب قد جاء من بلاد كسرى لاجل ذله وكيده
واشالوه ان يبرز الى ساحة القتال لانه في هذا النهار واسيره الى اعدائه فقال له انا
بنصحك ان ترجع من حيث اتيت ولا تعرض بنفسك الى الاخطار فسامعقل البهلوان
كن رأيت من الفرسان ونخاف عليك اي موقع بك ويعدمك الحياة مع انك شاب ومن
الجنون ان تلتقي نفسك وانت في زهرة صباك مع اميرنا وفيما هم على ذلك أقبل الرجل الذي
اقامه معقل فانتظار الامير ولما تاكدوه وعاد حالا الى سيده واخبره بوصول الامير حمزة فركب
معقل البهلوان وتقلد بسلاحه حتى اصبح كأنه قله من القلل وكان كما تقدم فارسا صنديدا وبطلا
مجيدا وقد سار الى جهة الامير حمزة وكان لا يعرفه وقال له الرجلان اللذان كانا قد التقيتا به هو
ذا سيدناات وصما قليل يظهر لك الحق وتعرفه من البطل فتركهما وسارا الى ان التقيتا ولما وقعت
عيونهما ببعضهما احداق كل برقيقه برهة ثم قال معقل البهلوان للامير حمزة اني اوسم فيك
الخير ولا اعرف من عداوة بيني وبينك فلما جئت الى وماذا تريد مني قال اني علمت انك حاص
على الملك الا كبر فاردت ان ارجعك على هذا العصيان واذ لك واسحبك خلفي موثوقا بالقيود
لا قدمك الى كسرى مهر البنته وقد وعدت بذلك قال لا تأمل المحال ولا تقا تل من لا يريد ان
يقا تلك حبا بك لانك انت تعبد الله الواحد الديان وانا على عبادته ايضا ولا تعلق املا بوعده
المعجم فها هم ممن يقول وينى ولو لم اكن مارفا امرك وما هو السبب الذي دعاك الى القدوم الى
أوبالخرى للسبب الذي حمل كسرى وبختك على ان يلقياك الى وهداة الهلاك لقاتلتك واريتك
تفسك في الحال غير ان هذا وجدته من باب التظلم والجور بل رأيت من العدل ان اصطحب
واياك فنسير الى بلاد كسرى ونخرب المدائن عليه وتأخذ بنته بالرغم عنه وتقتل بختك
الخبيث المحتال فنظر اليه حمزة نظرة المتعجب وكاد يوافقه على غاياته لولا تذكرة بانه اقسم
بميننا في ديوان كسرى انه لا يبدان يقوده ذليلا حقيرا فقال له لا تظن اني ممن يقاد بالخيول
والخداع فماتت الى هذه البلدة الا لاجل غاية واحدة وهي أخذك الى عدوك مقيدا
فكيف اخلف بقولي واحنت يمينتي واتفق معك عليه فخذ سلاحك والقنى ولا تطمع

بغير القتال

ثم انه جرد سيفه وهجم على معقل البهلوان فالتقاء بقوة قلب وثبات جنان ودخل معه مضيق الحرب والطعان وما جا كما تهيج فحول الجبال والتطاما كما تلتطم البحور عند هيجان ريح الشمال. وبطل من بينهما القليل والقال. وعاد الى النجد بعد المحال وترك الهزل والجدال وقد اخذها الضجر والقلق وسبح جوادها بالعرق. ودام على مثل هذا الحال الى قرب الزوال فرجع عن القتال. دون ان ينال احدهما من الاخر مراما. وبعد ان رجع معقل البهلوان سيفه الى غمدته قال له قد انتهت معنى النهار دون ان نصل الى الغرض المطلوب وانى اريد منك الان ان اتى الى القلعة وتاكل عندى الطعام وتنام فى قصرى حيث انك غريب هنا وليس من مكان ان تقيم به غير هذا المكان. قال كيف ان يقع بينى وبينك مثل هذا الامر ومتى اكلت طعامك حرم على قتالك وكيف اكون امينا على نفسى وأنا عند عدوى. قال ليس بيننا عداوة قط وانى اعتبرك اكبر صديق لى ولا يمكن لاحدنا ان يبطش بالآخر لانه لا بد ان نعرف من هو الفائز ومن أقدر من الآخر وانى اقسم بالله العظيم انى ارفعى زمامك ولا اخوتك ومتى دخلت معى للقلعة يتبين لك صدقى ولا سيما عند اماريك كتاب بختك والمال الذى جاءنى منه لاجل هذه الغاية فقبضها الله من خبيث مخادع واذا كنت لا ترغب بترك النزال فاندنا عودا ليه فى كل صباح وفى المساء نرجع الى المؤلفة الموافقة الى أن يظهر الفوز لواحد منا وكيف كان الحال فانى صديق لك على الدوام لا أراضى الا بالتقرب منك لانك من فرسان هذا الزمان ولم ترعيني ولا قاتلت فارسا مثلك قط فلما سمع الامير حمزة كلام معقل راه صادرا عن خلوص ومودة ومامن ريب فيه فنظر الى عمر العيار كانه يستشير فى ذلك. فقال له ادخل مع معقل البهلوان الى قلعته ونم عنده فثله لا يخون وعندى انه خير لك من كل الاعجام نساء ورجال افتزل الامير عن جواده وسار مع معقل الى مكانه وكلاهما فرح بالآخر وعند ما صار فى الداخل نزع الامير سلاحه وهو بامان واطمئنان وقد احتفل بوصوله جماعة لقلعة وقدموا له كل ما هو متوجب عليهم. ثم مدصفرة الطعام فاكوا والامير مسرور وسرور اعظم امام اياه من معاملة اصحاب معقل واكرامه وبعد ذلك جاء معقل بكتاب بختك وترجمه له وشرح معناه وجاءه بالاموال والجواهر واره اياها وقال له خذ كل هذه معك حتى تصير لك حجة تسمع بها هذا الوزير الخبيث فقال انى لا أحب ان اظهر ما اريد اضماره ولا ازال اراعى للفرس واتجنب كل امر يلحق العداوة بينى وبينهم وذلك حفظا لشعائربنت الملك واكراما لخاطر نزر جهر الوزير غير انى أعرف حق المعرفة انه لا بد ان تفرغ جمعة صبرى فاسير على الفرس حربا هائلة تنقرض بها دولتهم لعلمى أنهم يعيدون عن الامانة والوفاء ما زال فيهم بختك هذا الخبيث المخادع المحتال والان فلا اريد ان ادخل المدائن الا وافيابقولى قائما بقسمى قال انه يخطر لى ان أسلمك

بنفسى وأسير بين يديك الى ديوان كسرى على الذل والطاعة فتكون قد وفيت وصدقت
قال وهذا ايضا لا أرده لاني ماجئت الا لمحاربتك نعم انه قد ارتفع بيننا كل دم وعداوة
وصار من المؤكد ان لا احد منا يرغب في أذية الآخر لـ كن لا بد من مداومة البراز ببذل الجهد
والجهود فاذا قهرتني كان رجوعى عن غاييتى بحق وصدق والا فاكوث ما أطلبه قد نلت
باستحقاق وعدل فلا أغش كسرى والعالم وأغش نفسى ونفسك فتعجب معقل من حسن
أطوار الامير حمزة واشتقامته وعرف انه صادق فيما يقول وانه كريم الطباع مستقيم الاطوار
قال ونام الامير حمزة تلك الليلة في القلعة الى أن اشرقت شمس نهاية اليوم التالى فركب معقل
البهلوان وركب الامير وعادا الى الحرب والكفاح والى ما كان عليا وفي اليوم السابق كانهما
عدوان لا صديقان. واجهد كل واحد نفسه وأبدى كل ما عنده ودام الطعن والضرب مختلفا
بين الاثنين الى ان توارت الشمس عن العيون فعندها ترك القتال وعادا الى القلعة وكل منهما
يعجب من بسالة الآخر وحسن اسلوبه بالقتال. ثم وضعوا الطعام فأكلا وقاموا عن صفوة الطعام
وجلسا للمحادثة الى ان جاء وقت المنام فناما الى اليوم الثالث فتبارزا الى مساءه وطادا على
حسب العادة والحاصل ان الامير حمزة ومعقل البهلوان داماعلى مثل تلك الحال وهما بحرب
ونزال مدة خمسة عشر يوما دون ان ينال أحدهما من الآخر مراداً أو يقع له وجه الفوز عليه
وكان قتالهما سلى لا يقصد أحدهما فيه قتل الآخر وبسبب ذلك ضاق صدر الامير حمزة وعيل
صبره واحتار في أمره وخاف ان يطول غيابه يجعل العرب والفرس يقطعون الرجاء منه وربما
وقع من الفرس بحق العرب أمر مكدربسبب ذلك وأصبح في شغل عظيم وندم على مسالمة
معقل البهلوان. وقال في نفسه لو كنت عدوه لربما كنت قتلته وعجلت وقت الرجوع ولما دخل
القلعة اكل الطعام مع معقل البهلوان واقاموا ياه نحو ساعة. ثم طلب المنام ودخل في عرفته
ونزل في فراشه وهو على تلك الحالة ومالبت ان طرق في ذهنه جيش الغرام واخذ بكل افكاره
الى جهة حبيبته مهردكار فتذكرها أشوق تذكار وطار قلبه اليها ولا بد أن تكون قد فعلت به
هذه الدكرى أشد فعل وغيبته عن هداه ولا سيما عند ما خطر له ان تكون لمدة غيابه قد
شغل بالها وحسبت الف حساب كيف لا وهى معالقة كبير الامل به ومنتظرة عودته لتكون
يقربه وزوجة له تتنعم بوصاله وتصرف العمر معه على الحب والمودة التى قادها اليه وارغاهما
على تلقى بكل اتسكاه اعليه. فكان كلما فكر به مثل هذه الافكار تعظم عليه الاهوال
وتصغر الدنيا في عينيه الى أن فاضت دموعه على خدوده وتهد من شدة الشوق
والوجد فانشد

أخا الرقيم هذه العيون القوا تل بقيت لتفنيينا وهذى الشما تل
ثناء حياة ما تحوز مراشف وروضة حسن ما تضم الغلائل

وتخجل أغصان الربي اذا تمايلت قضيب الجين بين يديك مائل
ولوان في بدر الدجى منك لمحبة لما شابه نقص ولا قيل قائل
بروح بك الالباب نهى عنها قبائل تسببها ببدر قبائل
كثير من الارواح أنت حياتها وان هي راحت في هواك فلائل
أبيت بحال ليس يعلمها سوى فؤاد شجى للنجوم بسا كل
يجرد لي من جفنه الليل صار ما أسميه صبحا وهو بالبين قاتل
وأكتم سرى عن هواه مهابة والمش رأسى وهو بالفكر حائل
وجسمى لضيقان السقام موائد ودعى لزوار العرام مناهل
ولست على رسم الطلول بنادب ولا سائل عن ذاهب هو سائل
ولكننى أبكى الحبيب وبعده فم هذا الذى أهوى وهذا المنازل

وصرف الامير حمزة تلك الليلة على مثل ما تقدم لا يميل بافكاره عن مهرب داره عن قصرها
هو ما فيه قائمة امام عيذه تشكو اليه البعد تارة وتبسم اخرى وتبكي طورا ولا زال الى
الصباح دون أن يأخذ النوم وما صدق ان رأى شمس النهار حتى نهض الى جواده الاصفوان
فوجد عمر العيار قد أسرجه فركبه وهو متقلد بسلاحه كانه قلة من القلأ أو قطعة من جبل
ولما وصل الى محل البراز وجد معه قلا وقد وصل اليه خياله ثم قال له اعلم ان هذا اليوم هو اليوم
الاخير ولا بد لي من انتهاء الامر والا ضربت بنا هذه الحالة ولم تكن الا دقائق قليلة حتى اشتبك
الاثنان. وقام بينهما سوق الحرب والطعان وهاج نفساهما الى الفوز أى هيجان. وكل منهما
يعرف الجد والاجتهاد الى نوال الغاية والمراد. ودأما فى أشد قتال وأعظم نزال. لا يأخذها
فتور ولا اهمال كأنها اسادد حال اولبوتان فقد تالا شبال. حتى تحطمت بايديهما الرماح
فعمد الى البيض الصفاح. وقد ثار الحق في صدر يهما من كل ناح الى أن كان العصر. وهما على
ذلك الامر والامير حمزة يزيد في قتاله الدرهم قنطار. على أمل ان لا يفوت النهار الا وهو على
غاية من الفوز والانتصار. واذا به قد وقعت منه ضربة حسام على طارقة معقل البهلوان
فانجابت عن الطارقة ووقعت على رقبة الجواد فبرتها كما يبرى الكاتب القلم ووقع معقل الى
الارض ولما رأى الامير حمزة ذلك تأخر الى الوراء وصاح به فم ايها الفارس الامجد واركب
لك جوادا اخر ولا تضيع فرصة باقية لنا من هذا النهار فقال له معقل معاذ الله يا أخى ان أشهر
بوجهك حسام او عدت أقف بوجهك مرة ثانية لانك والحق يقال أبسل رجل في هذا الزمان
واشد من يدعى الحرب والطعان ولست انا من رجالك واعترف انك قد ذلتنى وقهرتنى
وانزلتني العبر. وان شئت تقتلنى فلك الحياة وان شئت تربطنى بالحبال وتسحبني الى
ديوان كسرى ذليلا فلك الحق بذلك لاني أسيرك واذا أردت ان تكرمنى وتتخذنى لك

صديقنا امينا على طول الزمان اقاتل بين يديك واخدمك بجهدى ولا اخل بواجب عليك .
وسوف نظهر لك الايام ما يكون منى . فلما رأى الامير حمزة حال معقل البهلوان وذله لم يهن
عليه فنزل عن جواده وقبله بين عينيه وقال له حاشاك من الاهانة والذل فما أنت الاخى ورفيقى
على طول الزمان لا أطارقك مازلت فى قيد الحياة لاني عرفت مقدار اقدامك وشجاعتك
ولولا قتل جوادك لما حل بك ما حل

ثم انهم اتصافيا وتحابيا والقي السلاح الى الارض وحلف كل منهم ما عينا على الاخاء ودوام
المحبة والصحبة وهذا معقل البهلوان يكون اول رفيق للامير حمزة وافضل صديق له يقاتل
معه فى كل غزوانه بخلاص وامانة وفرح جميع رجال القلعة بهذا العمل وما منهم الا من تقدم
من الامير وقبل يديه وقدم له طاعته وشكره على قبول رئيسه وكانوا باجمعهم قد احبوا الامير
وتمنوا ان يكونون من رجاله وابطاله يقاتلون بين يديه ويموتون فى خدمته وتحت طاعته
ومن ثم رجعوا الى القلعة جميعا وهم على الفرح والمسرّة ولا سيما الامير صهر فانه كان يصفق من
الفرح ويقول ل اخيه اليوم قد فزت الفوز العظيم لانك صحبت من يقارنك بطشا واقداما
ولما دخل القلعة زما الدروع ولبس الملابس الناعمة ووضعها صفرة المدام والطعام وصرفا تلك
الليلة على الحظ والاستبشار وعند الصباح نهض الامير حمزة وقال لمعقل البهلوان اطلب منك
يا اخى ان تكون على أهبة السفر لاني لا أريد ان ابقى هذا كثيرا بقاءك خوفا على قومي وعلى
ضياع الوقت فاقع بالندامة بعد ذلك . فقال له اليك ما طلبت فاني لا اخالف امرا ثم انه امر
رجالهم ان تجمع اموالهم والتحف التي داخل القلعة من كل ما هو ثمين وخفيف وترفعه على ظهور
الجمال وان يركب كل واحد جواده وامر ان تحمل المؤن والمأكل اللازمة مدة الطريق فاخذ
الجميع فى تدبير امورهم الى ان انتهى كل شىء وحينئذ ركب الامير حمزة الاصران وركب
معقل البهلوان جواده وفعل مثله باقى الرجال ولم يكن الا القليل حتى بارحوا القلعة سائرين
فى طريق المدائن . والامير لا يصدق ان يصل اليها ويشاهد قومه ويرى محبوبته وهو يجد
المسير وقد بهت باخيه صهر امامه يكتشف له الاخبار ويعود اليه بعلم اليقين ان كان وقع عليهم
امر واذا كانوا على ما نركهم يبشرونهم بقدمه . ودام على المسير من بعد مسيره مدة ايام الى ان
قرب من المسكن القائم فيه قومه

قال وكانت العرب باقية فى الخيام والملك النعمان قد انقطع عن ديوان كسرى خوفا من
الاهانة والرجوع الى ما كان عليه العجم من قديم الزمان واقاموا ينتظرون رجوع اميرهم
وقارسهم الى ان طال عليهم المطال فارتبكوا واضطربوا واجتمعوا الى الملك النعمان وقالوا له
نخاف ان يكون قد وقع امر مكدر على اميرنا و مرادنا نسير فى اثره فقال لهم هذا ليس بضواب
لاني اعلم ان الاعجام يرقبون امرنا وينظرون الخبر عن الامير حمزة حتى اذا تبينوا او سمعوا

خبر امكدر اغنه او قعوا بنا فاذا راونا قد سرنا في طريق قلعة تيزان يثبت عندهم ان حمزة بضيق
او اصاب بسوء فبعثوا خلفنا بالعساكر ومن الرأي السديد ان لا نظهر علينا امر ايتوهمون
فيه نوال غايتهم وعندي اننا نرسل عيارا من جماعة الامير عسى يكشف لنا الخبر ويعرف ماذا
حصل على الامير واخيه . فقال اصفران الدر بندي اني اسير انا بذاتي وافدى الامير بنفسى
وبينما العرب على مثل هذا الحالة واذا بعمر العيار قد اقبل ودخل الصيوان وهو قاطب الوجه
طابسه فتلقاء النعمان بلهفة وقال له اخبرنا عن الامير فلم يبد كلمة ولا اجاب بل بقى على حاله فاد
قلق الجميع وقال له اصفران الدر بندي وكان يعرف غايته اخبرنا بالخبر اليقين واليك منى
خمسمائة دينار فقال النعمان وانا ازيدك مثلها فاعجل الخبر ولا تتأخر . فقال اعطوني اولا
الدنانير . وخذوا منى التباشير . فنقدوه المال واذا ذاك قال لهم ابشروا ايها العرب بقدم
فارسمك الا وحدهم سيدكم لا يجد فقد اسره معقل البهلوان ثم اصطحب معه وجاء الاثنان
وباقرب وقت يكونان في هذا المكان . فلما سمع الملك النعمان هذا الكلام فرح غاية الفرح
وصاح بالعرب ان تركب عن بكرة أبيها الى ملاقات الامير . وقت قريب ركب الجميع وساروا من
تلك الارض وقد ارتفع لهم اصوات طالية وصياح ارتجت منه تلك النواحي واضطربت المدائن
وسكنها وهم لا يعلمون ما السبب وسارت العرب عدة ساطات الى ان التقوا بالامير حمزة
ومعه معقل البهلوان وجماعته فتزل الجميع عن خيولهم وتقدموا الى بعضهم البعض وسلموا
على الامير وسلم عليهم وكان لهم ساعة عظيمة وبعد ذلك ركبوا وعادوا راجعين الى الخيام
ولما وصلوا حولوا عن خيولهم واقاموا الافراح ودارت بينهم المسرات والولائم . ثم
كتب الامير حمزة كتابا دفعه الى اخيه عمر العيار وقال له خذها الى الملك كسرى وبلغه خبر
وصولي فاجابه بالسمع والطاعة وسار بالكتاب على عجل

قال وكان الملك كسرى بعد غياب حمزة ومسيره الى قتال معقل البهلوان يجتمع كل يوم ببختك
ويتحدث معه بامرهما فيقول له كن بامان فاهن أمل بر جوع حمزة ذالينا سالما لاننا نؤكد فاية
التاكيد ان معقل البهلوان يعدمه الحياة فكموكم قد امارت مثله من الفرسان وكسرى يتردد في
هذا الامر ويقول له ان موت حمزة لم يكن بخاطري لانه فارس صنديد وبطل مجيد وقد عمل
معنا مر وفاقوليس من العدل أن نقابل مثل هذه الاعمال ولولم يطالب بنتي زوجة له ما سلمت
بملاكه وبعد غير اني ارى ان شريعة النار لا تؤذن باختلاطنا باجلاف العرب عبادين الله
والا فالامير حمزة كفوا لها وبه اللياقة من كل وجه غير انه عربي وهذا عار به عندنا هذا
وبختك يزيد له فوق ذلك فلا يتركه في كل مرة حتى بوغر صدره حنقا على الامير حمزة
ويقتعه بان في موته راحة له لاني ان كان ذلك اليوم وهو في ديوانه مع رجال دولته واذا به مع
صياح العرب بالافراح فثبت من يسأل له عن الخبر فعاد الرسول واخبره بوصول الامير حمزة

سالمًا ومعه معقل البهلوان . فوقع هذا الكلام على رأس بختك كالصاعقة الا أنه أظهر الجلد
وتعجب غاية العجب وقال للرسول هل رأيت معقل البهلوان مقيدًا أو مطلقًا قال رأيتُهُ راكبًا
على جواده الى جانب الامير . فقال كسرى لبختك ان قلت لي الامير حمزة لا يعود سالمًا من
قتال معقل فهنا قد عاد ولا ريب انه اسره ثم أطلقه واصطحب معه فكننا بواحد صرنا باثنين
قال لا اظن ذلك واكثر ظني ان معقل البهلوان هو الذي اسر الامير حمزة وأطلقه وجاءوا به الى
حضرتك ليقدّم طاعته اليك ويسألك فيه والالو كان حمزة أسير البهلوان لما أطلقه الا في ديوانك
لانه أقسم أن يدخله ذليلاً مقيداً بين يديك وفيما هم على مثل ذلك واذا بعمر العيار قد دخل من
باب الايوان وهو يقلب بالهواء كانه اللولب السريع . الدوران ويصفق من الفرع حتى
وقف أمام الملك كسرى وهو يضحك من أحماله وقد سر منه سرورا عظيما . واذا
دفع اليه الكتاب فآخذه منه واعطاه الى الوزير بزرجمهر ليقرأه ويترجم له معناه
ففضله واذا به

من حمزة العرب وبهلوان تحت الملك كسرى الى عمه الملك
اعلم ياسيدي اني سرت من حضرتك وانا أتمنى أن أصل الى معقل البهلوان لاذله وأعيده
الى الطاعة لانه يصعب على أن أكون صهرك وبهلوان تحتك وصفيك واسمع أن احدا من الناس
يعصاك ولما وصلت الى قلعة تيزان وبعد قتال عدة أيام أسرته وتمسكت القلعة وأما اذذاك
وحدي ليس معي الا رفيقي عمر العيار والحق يقال انه فارس من الفرس ان شأدا لا أظن أن أرى
له ثانيا في هذه البلاد وقد استجار بي فاجرت به وجئت به وهو الآن في قبضتي وقد بعثت
لا بشرك بذلك وأطلب اليك أن ترسل لي قفصا مع الامير عمر لا حبسه فيه وأدخله اليك مقيدا
في هذا القفص ليعرف عظمتك وانك قادر على نوال مرادك وكيد أعدائك . ولا أريد منك
عوضا عن ذلك الا رضاك عني وتركك كلام المبعضين الذين يقصدون الضرر لك
ولدولتك والسلام

فلما قرأ بزرجمهر هذا الكتاب وفسره للملك قال له اعلم ياسيدي ان الامير حمزة هو
نادر هذا الزمان وفارس لا نظير له فيه وقد سبق حسيته فعلة وما جاء الارحمة لبلاد الفرس
وعندي ان تتخذ من سندالك وتصفو له نيتك فمن كان مثله لا يترك ولا يهان ولو كان عند غيرك
من الملوك لرفع منزلته ومقامه وحاربك به وانتصر على بلادك ونزع منك ملكك فاكرمه
في اكرامه تقع لنا ولا ترض بغير ما أقوله الان فكان يخطك يسمع وقلبه يتقطع ولعظم ما جرى
عليه خرج من الديوان . وأما كسرى فانه أنعم على الامير عمر بالف دينار وامر ان يعطى
قفصا من الحديد ليوضع فيه معقل البهلوان فاخذ عمر المال وخرج به سرورا والقفص محمولا
امامه ولما قرب من الايوان نظر الى قصر مهر دكار فوجد ها هناك فاشار اليها مبشرا ان اخاه

قد جاء فلعلظم ما لحق بها من شدة الفرح وقعت الى الارض مغشى عليها فاسرعت اليها
القهرمانة وسكبت ماء الزهر على وجهها واحرقت في انفها خرقه حتى وعيت فسألتها عن
السبب فقالت اني فرحت اليوم بما نالني من السعادة والاقبال واليوم هو العيد العظيم الذي
به نلت الشفاء والعفاء حيث قد طاد الامير حمزة سالما من سفره منصورا وبعد قليل
اراه واشاهد بدر جماله واسر من كماله واتمتع برؤياه وهو يشير الى اشارة السلام
اللطيفة التي طالما سر منها فتوادي وفرح بها قلبي . فقالت لها بلغك الله منك
واعطاك مشتهاك

فهذا ما كان منها واماما كان من الامير عمر فانه سار بالقفص حتى وصل الى اخيه
حمزه فسلمه اياه وقال له اعلم يا اخي ان الملك قد سر من هذه البشارة سرورا عظيما ولعظم سرته
قد دفع الى الف دينار واعطاني هذا القفص حسب طلبك . فقال له اني اعرف انه يسر مني غير
ان بختك الوزير لا يتركه على ارادته بل يغير له فكره ويقلبه ولا بد لي من قتل هذا الوزير ولولا
علمي بان قتله يغيظ الملك كسرى لسرت الان اليه في بيته وقتلته شر قتلة غير ان ذلك يكدر العجم
باجمعهم ويكون اكبر وسيلة لحرمانى من مهر دكار وزواجها زواجا شريفا ثم انه قال لمعقل
البهلوان اعلم يا اخي اني اقسمت بالله العظيم ان اقدمك الى ديوان كسرى مقيدا ذليلا ويصعب
على جدا ان تدخل الامكر ما معزوزا غير اني احب ان ابقى بقسمي فاريد ان تدخل القفص
ليذهب بك الى الديوان وهناك اطلق سبيلك . قال اني لا احرملك من حاجة بنفسك غير ان
كسرى يتعني جدا ان يراني على هذه الحالة ذليلا ولو كافه ذلك فوات ملكه وانى اعرف ايضا
ان الملك يأمر بقتلى حالا اذا تذكر ما فعلته معه في مدة زمانى فاذا كنت محبوسا فى القفص
لا اقدر ان ادا فعن نفسي . فقال له الامير انه يصعب على جدا اذلالك وتمكن الاعداء منك
واشقاؤها باسرك الا انى مضطر اليه اما من جهة قتلك فلا يقدر ون عليه لانه اذا صدر منهم
ادنى اشارة من ذلك اوحكى واحد من رجال كسرى فى هذا الامر ونوى الملك عليه كان سبب
خراب هذه المملكة لانك وان كنت مقيدا فانى مطلق واقدر ان افك قيودك واكسر
القفص واعيد اليك الحرية حالا وسوف ارسلك فى صباح الغد قبلى بدقائق قليلة لا اعلم
ماذا يقال عنى وماذا يكون من امر بختك ومن الذى يختار لك الخير ومن يقصد لك
الشر . فاجاب معقل البهلوان طلب الامير وصبروا الى صباح اليوم الثانى وفى المساء
تفرق كل الى صيوانه فذهب الامير الى صيوانه فوجد خادم مهر دكار بانتظاره فبلغه
سلاما ودفع اليه كتابها وقدم ما جاء به من الطعام فا كل حتى ا كتنى ثم فاض الكتاب وقراه
واذا مكتوب به

من مهر دكار الى حبيبها الامير حمزة العرب سيد الفرسان وقر هذا الزمان تركتني اقلب

على حجر الغضا من حر نار البعاد لا أعرف ما أصل اليه زمانى فخي يزيد بفيضان البحار مع تمادى
الدقائق ويتراكم بترها كمها فى حجر الايام وأنا لا أريد من زمانى الا أنى أكون قد رافقتك فى
مثل هذه السفرة وأى شىء الدعى قلب مغرمة امتلاحنجور فؤادها من معاطر هو حبيب
حسن المعانى باهى الجمال كريم الطباع صافى المودة رائق البال عظيم البسالة نادر المثل فى هذا
الزمان نعم بقربك ينتعش فؤادى وتروض أفكارى ويطفح السرور على قلبى وارى الدنيا
تبسم فى وجهى كيف ملت ونظرت وبيعدك اصادف عكس ما قلت فالزمان ضنين ولا بد من
أن تقلب الاحوال وأنال المزال واحظى بما أريد. صرفت مدة غيابك على البكاء منقطرة
الفؤاد من كيد الاوغاد الذين يريدون لك الشر ويطلبون هلاكك فاشكر الله على سلامتك
حيث عدت منصورا ظافرا حيا، لا راية المجد وبيدك سيف العز الذى تشبى به افئدة باغضيك
فاهلا ومرحبا قد أبيض وجه المدائن الان وانت شرف فوق قهار ورائق البهاء وحق المحبوبة حمزة
الجمال أن تبرز بشوبها الا ببيض علامة على نزعها البكاء ودخولها فى عالم المسرات فاطلب اليك
يا حبيبى أن لا تنهمل فى أمرا الحصول على والوصول الى وانك ترائى فى كل يوم فى شبالك قصرى
أنتظر مرورك وأتمنى أن أراك فلا تنقطع يوما واحدا عن الزيارة الى أبى فامن وسيلة لامتلاك
قلبي وجهه على الصبر ولا تظن ان دهرى معها كان ظالما ينفخ فى أنفى فيمنعنى عن الوصول اليك
واللتقرب منك فانت سعدى وانت غايتى

لا ومرأى جلالك المسعود	ماسقى ماء العز بعدك عودى
ووحق الهوى وطاقة جفنى	لولى الدموع والتسفيد
لم أبح مهجتى لغيرك فامحوا	بنهار الوصال ليل الاصدود
ان يوما تراك فيه عيوى	هو عيد أجل من كل عيد
لست ارضى مولى سواك وعزى	ان تسمينى بيا اقل العبيد
لم اهبك الفؤاد غصبا ولكن	عن طواعيه وبر وجود
أنت اشهى من المنام لعينى	ومن الامن للفؤاد العميد
كل يوم يجد فيه غرامى	وح قلبى من الغرام الجديد
مدمع سائل ووجد مذيبي	وفؤادى يقول هل من مزيد
مات نوى وعاش حى سهادى	عظم الله أجركم فى الهجود
وبرانى الضنا فكنت أوارى	عن شهود ولم أقل بوجود
أن سود العيون أوقعن قلبى	فى مهاو أضلال كل رشيد

وهذا بعض ما أشرحه اليك الان طالبة منه تعالى أن يجعل اجتماعنا قريب الميعاد

بمعيد الموانع والسلام

وكان الأمير حمزة يقرأ وهو ممرور من كتابة مهر دكارورقة شعائرها وحسن مودتها
وكان يخفق قلبه فرحاً ومسرّة عند قراءته الأماظ شكواها وطلبها منه أن يسعى في ما فيه قريبها
ورأى من الواجب اجابته على كتابتها فكتب لها

« من حمزة العرب وبهلو ان العجم الى حببيته مهر دكار »

أنت تعلمين ان كل ما أنا فيه هو لاجل المحافظة على حبك واستجماع هنانا مقرونا برضا
أبيك ولو في اقصد ان أتحذك كسبية لقتلت أباك ونات المراد فهذا يبرهن لك أن الحب
الخالص والمودة الكاملة في قلب محبك تزيد كلما رادت عداوة بختك لي وبغضه في سرت من
هنا الى حصن تيزان وشخص جمالك يرافقتني على الدوام فهو كان أنيسي ورفيقي يسليني في
يتظاتي وغفلاتي في النهار نصب عيني وفي الليل ضيف اجفاني فوصلت الى معقل البهلو ان فاذا
هو من الذين يعبدون الله تعالى يحب أبناء دينه فنار لته اياما وانا في ضيافته وقد عرض على
خدمته دون قتال فما قنعت ارضاء لخاطر ابيك واخيرا اعترف وهو في القتال بقصوره
ومقدرتي فاصطحبت معه وجئت به لا قدمه عن طوع منه أسير الى أباك ففكنا تكون شيم
الدرام والافلا. وفي صباح الغد ترينني ملتفتا الى شبا كك على امل ان تراك أعيني واقفة
به وهذا هو موضوع أفكاري أي اني على الدوام أوجه بافكاري الى هذا الشباك الذي
أراك على الدوام واقفة فيه فهو لا يبعد رصمه عن فكري ويتخيل في ذهني اشراق وجهك
منه وظهور لك فيه كظهور البدر في خرق من الغيم الكثيف

جلا الحسن عن بدر التمام اجنلاؤه	وحاشاء من عين الحسود اعتلاؤه
وابرزه في داره الحسن والبهاء	قران سعود لا يجاب انقضاؤه
له الله من بدر أضل بنوره	محباتساوى صبحه ومساؤه
أنيس عيون الهائمين لانه	اذا جنهم ليل جلاه اجنلاؤه
لئن سعدت عيني بروية نوره	فحق لقاي في هواء شقاؤه
وان كان كنتم الحب للقلب داؤه	فأفشاء سر الحب فيه دواؤه
ترأى فاحي سعده شهداؤه	ومن لي ببدر اسعدت شهداؤه
ونتم فصاحته الغزاة في الضحى	فغشى سناه الازعري سناؤه
وكيف يفوق الشمس حسنا ونوره	لطاعته الغراء يعزى ضياؤه

فانت مليسكني وبك سعادتي واليك منتهاي ويحق لك أن تكوني كذلك فلوما مع صباح
جيبينك الوضاح مترفع في سماء الافكار جل أن يكون له مشيل في هذا الزمان ولا جله التحمل
كل عذاب وتعب فلو سرت الى اقاصى الارض وطرفت أبعد البلاد ان على أمل ان أرضى بذلك
اباك فيسمح لفعلت. اليس الانسان عرضة لنوال غاياته

ومليكة صانت شقائق خدها من ناظري بناظر ومحاجب
حزمت بكسر حشاشتي وتعجبت عن عين ناظرها رفع الحاجب
واستأصلت طير الفؤاد بقدرة من بسهام لحظ عن قسي حواجب
ناديتها كفى فنادى لحظها أوليس قلبك من طيور الحاجب

ثم ان الامير حمزة طوى الكتاب وسلمه الى الرسول وأوصاه ان يهدي السلام لمولاه
وان يحافظ على المكتوب فلا يقع بيد أحد فاخذه وسار اليها فاعطاها الكتاب ففضته
وقرأتها وهي طائفة الفؤاد بفروغ صبر تنتظر آتيان النهار لتقيم في شبا كهار ترى غزالها تحته
وتبل أشواقها من النظر اليه

وأما الامير فانه نام تلك الليلة مطمأن الخاطر ينتظر الصباح ليسير الى ديوان كسرى وبعد
نومه سار الامير عمر العيار الى أصحابه فسلم عليهم وقال لهم هلموا لادفع اليكم ما وصل الى
من الاموال فاجتمعوا حوله كالزناير واحتاطوا به كالاولاد حول الام وأخذ ينثر عليهم
الذهب وهم يلتقطونه من كل ناحية وهو يضحك من عملهم حتى فرغ كل ما كان قد اخذه واتاه
من انعام كسرى والنعمان وما وصلت اليه يده فتبكد من فراغ المال ورجع حزينا الى أخيه
متمنيا لو كان حصل على مال أكثر وبقي في حراسة الصيوان الى الصباح فنهض الامير حمزة من
رقاده وجاء الى صيوان الملك النعمان وما استقر حتى اخذت الامراء تلقى واحدا بعد واحد
واخير جاء معقل البهلوان فسلم على الجميع واخذ قيد افقيد نفسه به ودخل من تلقاء نفسه الى
قفص الحديد وسأل الامير حمزة ان يقفل عليه ويرسله الى الملك كسرى فتعجب الجميع من
كرامته وتقدم الامير فاقتل باب القفص وأمر أربعة رجال من العربان ان يحملوه ويسيروا
امامه الى الديوان ففعلوا وبعد ذلك ركب الامير حمزة ظهر جواده الاصفران وسار نحو
المدائن والى جانبه الملك النعمان وباقي امراء العربان ولما قرب من باب الديوان نظر الى فوق
فوجد مهردكار جالسة في الشباك تنتظر قدومه وهي بالملابس البيضاء الحريرية وعليها من
الجواهر ما يتكسر نوره بما يماثل نور الشمس وعلى رأسها كليل من الماس محتاطا بباقات من
الزهور البيضاء والحمراء ولما رآته تبسمت واضعة يدها على قلبها وأشارت اليه برأسها مسلمة
فاجابها على ذلك فتدحرجت من عينها دموع وقعت على صدرها وشكرت الله على رجوعه
سألوا كيف سمح لها ان تراه كفا رفته

فهذا ما كان من الامير وأما ما كان من الرجال الذين اخذوا معقل البهلوان فانهم ساروا
به محمولا على أكتافهم حتى دخلوا صيوان كسرى فوضعوه أمامه وقالوا له هذا يا سيدي
معقل الذي طلبت من سيدنا حمزة اذلاله فها قد أوصلناه اليك على حسب ما تشتهي وبعد
دقائق قليلة يكون سيدنا الامير حمزة عندك فهوات وراءنا مع الامراء والملك النعمان فلما

وأى كسرى وباقي الاعجام الى معقل وهو مقيد تعجبوا من عظم جثته وكبر هامته وهو كالقيل وأكثر عجبهم كان كيف ان الامير حمزة قد رعى اسره وادخله في هذا القفص مع ما هو عليه من البطش والافدام وعلو المنزلة في القتال وبعد الصيت في عالم هذا الزمان وأما كسرى سر باسر معقل البهلوان قال له كيف ترى نفسك الان أيها المتكبر المتعدي أنظن أنى أعجز عنك ولا أقدر على اسرك وقتلك وقد بعثت اليك برجل واحد فأتى بك على هذه الحالة . فقال معقل انك لو بعثت الى برجال العالم اجمعها وانافى حصنى لما حسبت لهم حسابا ولا قدرت أن ترانى في مثل هذه الحالة غير ان الامير حمزة غش بك وتوهم انكم على صفاء الباطن والنية فسعى في انقاذكم ربكم فقال بختك لكسرى اعلم ياسيدى ان قتل معقل في الحال كثير الفائدة . وارىد منك أن تاهر بقتله وترى بخنا منه لانه وهو في الاسر يتطارل ويأنف الذل واذا تذكرنا الساقة ترى أن كل عمل يحتاج من اجله ان يحرق بالنار . فقال معقل أن قتلى صعب عليكم جدا وليس في وسع احد منكم أن يمد الى يد الا الذى أسرى فهو وحده له حق التسايط على والتصرف فى شأنه كان كرامته والافله الحق بقتلى وما أنتم فانكم بعيدون عن نوال هذا المشال وتعجزون عن الدنومنى وأنا مقيد الايدى والارجل فاياكم من المخاطرة بانفسكم فاغتاظ كسرى من كلام معقل البهلوان وكاد يخنق فادرك ذلك بختك فاغتم الفرصة للانتقام من معقل البهلوان وقتله خوفا من أن يظهر الكتابة التى بعثها اليه بقتل الامير حمزة في الحال أمر الحجاب ان تحمل القفص بما فيه وتلقيه في النار ليحرق فهجم الحجاب افواجا وفي نيتهم ان يحملوا القفص وينفذوا أمر بختك واذا بالامير حمزة قد وصل الى الايوان بجماعته ورأى قبل دخوله مهردكار على ما تقدم في شبالك قصرها واقفة كالعادة وعند دخوله رأى الحجاب قد احتاطوا بالقفص ليحملوه فادرك سر المسألة ولا سيما عند ما شاهد معقلا وهو يصيح بهم ليبعدوا عنه . فصاح وهجم عليهم غير ملتفت الى كسرى وقومه وقد جرد السيف بيده حتى اربع الجميع وخافه كل من كان حاضرا في المكان من أكابر واعيان ولا سيما الوزير بختك فانه وقع الرعب في قلبه وعلم ان حمزة اذا قتل احد يكون هو فى الاول ولذلك اضطرب وخاف ومثله الملك وقد قال لوزيره بزرجمهر ارجع حمزة عن غايته ودعه يغمد سيفه ومهما طلب اعطاه ناه ونحن لانعرف ان معقلا في زمامه فامر بزرجمهر الحجاب ان يتفرقوا عن القفص وتقدم من الامير حمزة وقبله وقال له اغمد سيفك يا ولدى فاما من لزوم لئلا هذا الامر فاستجى حمزة من بزرجمهر واطاعه لانه كان يحبه جدا ويعتبره لعله انه من كرماء الناس وعقلائها وانه يحبه عن خلوص ومودة محبة الاب لولده فاغمد سيفه وقال له اعلم يا ابتاه ان معقل البهلوان اصبح صديقى ومن اتباعى وطاهدته على الوفاء وان تعلم ان من يريد ان يضر باحد اتباعى اهلكته لا محالة فكيف يمكن ان اترك عدوه يفعل به ما يشاء

دون معرفتي واطلاعي فامر به بزرجهراذ يتقدم من كسرى ويقدم له واجبات الاحترام فتقدم
من عرش الملك وقبل يديه فوقف له وقبله وشكره وبعد ذلك سلم حمزة على بختك وباقي الاعيان
وجلس في مكانه الى جانب كسرى وسيفه على ركبته. وبعد ان استقر به الجلس وهدأ روعه قدم
له الشراب فشرب وسأل كسرى ان يامر باطلاق سبيل معقل. وقال اعلم ياسيدي اني لا اسلم
بقتل هذا الفارس العظيم والبطل الكريم وفي بقائه نفع لنا وقد صحبتته وهاهنا ان يكون باقي
عمره في خدمتي وبين اتباعه. لذلك اريد مراعاته منكم ما زلت اتم اتراعوني فامر كسرى بخروجه
من القفص فنهض حمزة الى معقل البهلوان واخرجه من القفص وفك قيوده وهناه بالسلامة
وامره ان يتقدم من كسرى ويقبل يديه ويظهر له طاعته ففعل كما امره حمزة واظهر خضوعه
لامالك فامر له بخلعه واجاره جائز عظيمة وفرح به مزيد النرح

وكان قد راق خاطر كسرى من جهة الامير حمزة ووصفا باطنه وفكر انه فارس لامثيل له
في زمانه وانه اذا صاهره يفتخر به ويسود على كل فرس از ذلك لزمانه وملوكها ويمتلك الدنيا
بامرها ويدوخ بلاد الرومان ويهدم تخت قيصر ولا سببا وقد صار عنده مثل معقل البهلوان
واصفوان الدر بندي وغيرهما من الرجال. ومن ثم قدموا الطعام فاكات الاعجام والعرب معا
ونهضوا عن الطعام وجلسوا الى المساء وفي المساء ودع حمزة الملك وخرج من الديوان وركب
جواده و اشار الى مهر دكار وهي بالشباك مودعا فاجابته بمثل اشارته وقد بعثت في اثره نظرها
تحدق باوهو سائر وقلبهما يرف طائران حواليه ليحرسه ويحفظه من رواشق حب سواها
وليبقى على الدوام مطمئنا عليها ولما بعدوا عن الايوان قل حمزة للامير معقل لقد صعب على
ما جرى في هذا النهار واني اشكر الله على سلامتك. قال ما لنا الا عبيدك وفيدك واني لم اكن
اظن قبلا ان كسرى يحجب سؤالك اذا سالته لعفوهني او براعي خاطر لك الى هذا الحد حتى
ما كنت اظن ان ابقى حيا وقد سلمت بنفسى اليك وانا على يقين من هلاكى غير انى كنت
ادضى بالموت وافضله على مخالفتك حتى شاهدت بعيني نفوذ كلمتك في كسرى وعليه قال انى
اقسمت لك بابر الاقسام ان احافظ على حياتك فكيف ادع احدا يقرب منك باذى ولو لم يجب
الملك في الحال والا كنت قتلت كل من في الديوان وفككت قيودك بالقوه واوقعت في اهل
المدينة وتخلصت من الاعجام وغدرهم ولما دخلوا الخيام تفرق كل الى مكانه وكان معقل البهلوان
قد ضرب خيامه مع قومه الى جهة ملاصقة للعرب وما استقر الامير في صيوانه حتى جاءه
رسول مهر دكار بالطعام حسب العادة فاكل واكتفى وارسل سلامه الى خطيبته وبات تلك
الليلة وهو يفكر انه عند الصباح يسال كسرى في زواج بنته ويطلب اليه تعجيل العرس. ونام
على تلك الليلة يتردد في اجابة كسرى هل انه يوافق على طلبه او يمتنع ويختلق له حيلة ثانية
ينعده فيها عن دياره

قال فهذا ما كان من الامير واماما كان من كسرى انوشروان فانه ذهب من ديوانه الى قصر بنته ولما اجتمع بها قبلت يديه فقبلها بين عينيهما فقال لها اعلى يا عزيزتى ان الامير حمزة هو وحيد في هذا الزمان ولا بد من اتمام زواجك به وقد وعدت واعد اصادقا ولا اريد ان ارجع بقولى ولو لا بختك لما بعثته الى قلعة تيزان وقد عاد منصور ومعه معقل البهلوان مساعد ومعيانا فـ كان ذلك موافقا له ونافعا لخيره ونجاحه حيث عيّن من خدامه واتباعه فقالت له اليس انت والدى ومدبر امرى فماذا يكون بيدى فاذا القيتنى بالنار كان لك الحق واذا وضعتنى باعلى جنان كان ذلك من حبلى الابوى وحنوك فقلبهائنا نياشم سار الى قصره وذا ببختك الوزير ينتظره خياه وجلس وبعده ان استقر قال ببختك انى لما كنت اعرف ياسيدي انه لا بد فى الغد ان يطلب اليك الامير حمزة زواج بنتك ابقاء للوعد قصدت ان اجتمع بك فى هذه الليلة لتدبير طريقة تحفظ بنتك من عدوك وعدوها. قال انى ارى من نفسى وجوب اجابتي الى سؤاله ولا ارى مانعا يمنع من قيام زفاف بنتى عليه غير انت. قال نعم فى المانع لاني مسئول بحفظ شرفك وشرف الفرس اجمع ولا اريد ان تسود العرب علينا ويرتفع مقامهم ويظنوا اننا نخافهم ولذلك اريد ان تتخلص من زينة البدو ونعيدهم الى بلادهم ونرجع حمزه الى مكة لرعى المواشى قاين من هو لي طمع زواج بنت اكبر ملوك الدنيا واعظمهم قدرا وارفعهم شانا ملكا من الشرق الى الغرب فعلى نفسك واعرف قدرك وارجع الى اصواب خيبر المسكن ان يفقد واعرشك ان يهدم من ان يلحق بشرفك مقدر ويقال فى تاريخ لازمان ان بعض البدو تزوج ببنتك فيسود تاريخ الا كاسره قال الملك هذا عرفه غير انى ارى ان من كان كالامير حمزه يكرم ويرفع قدره ويهظم شأنه قال ماذا يهلك ذلك تخذمنى تدبير الامر ولا تترك العدو يسود فما العرب الا كالعبيد عندنا قال ما عولت قال عزمت ان ابعثك على ان ترسله الى سرنديب الهند لمحاربة اندهوق وهذا من الفرس ان العظام وعندى انه يهلك حمزة ويذله وترتاح من شره قال ولى طريقة ترسله الى هنا قال عند ما يجتمع العرب عندك ويجلس حمزة فى مقامه يش فى وجهه وقربه منك جدا وقل له انى افرح بك جدا وصار من اللازم ان اتخذك عونى لكيد الاعداء وقد خطر لى كما انك احضرت لى معقل البهلوان تائينى باندھوق صاحب سرنديب لانه فارس عظيم وداثما يطمع نفسك بالاستيلاء على تختى فاما تقتله او تائينى به اسير افرتاح بالى فانام امننا ولا يبقى من يخاصمنى بعد ذلك ولا عدو يعاديني وانا ازيد من الكلام ولا ريب انه يقبل منا قتلك وبعدها بالمسير الى سرنديب ومتى سار فلا يعود يرجع وهذا مؤكده عندنا فترتاح منه ويسلم شرفك وتصان بنتك شمس الدنيا من تعرض اجلاف العرب فانطلى الملك بكلام ببختك وقال له نول انت هذا الامر ثم ان ببختك ذهب الى قصره وبات الملك ينتظر الصباح وقد تغير كل فكره على حمزة وتكدر قلبه وخاطر عليه من كلام ببختك

وبقي الأمير حمزه نائما الى الصباح فخرج حسب عادته واجتمع بقومه في صيوان الملك
 للنعمان وسار الجميع من هناك يقصدون الايوان وفي فكر الأمير حمزة ان يجيب طلبه في ذلك
 النهار او يحاول الى غير ذلك ولما صار عند باب الايوان نظر الى فوق فرأى مهر دكار جالسة في
 الشباك كأنها ملاك من النور البهي اليهج فحياها وحيته وقد ابتسمت عن ثغرائها من الماس وقلوبها
 مملوءة بالفرح ومبشرة بالسمعة من ابها في اليوم الماضي ولم يكن عندها علم بخبر بختك وهي تسال
 الله ان لا يقف مانع في سبيل نيل المراد ولما دخل الأمير بجماعته ترحب به الملك واجلسه الى جانبه
 بعد ان قبله سرا واصر ان تقدم لهم الاشربة والاطعمة حسب العادة ودار فيما بينهم الحديث
 واذا بالملك قال لبزرجمهر ان يباغ حمزه ما يقوله فاجابه فقال الملك لعظم فرحى لم انهم في الليلة
 الماضية بل صرفت ليلى افكر باقدام صهرى وبساته وبطشه وقلت ان النار اوصلته الى من
 رضاها على وسعادتي لكي يذل اخصام دولتي ويعزز ملكي فقد اذل كل خصم وجعل من كان
 يعصاني يجلس في ديواني بين رجالي كاصغر ان الدر بندي ومعقل البهلوان ولم يبق من يشغل لي
 فكري الا فارس واحد في العالم ولا بد بعد زواج صهرى حمزة ببنتي مهر دكار ارسله اليه ليذله
 او يقتله فاجاب حمزة اني اريد منك ان تخبرني من يكون هذا الفارس وفي اي البلاد لا تلع لك
 اناره واخر بدياره واجيء به ذليلا حقيرا قال اني لا اريد ان اخبرك باسمه واذا اخبرتك اخاف
 من ان تحدثك نفسك بالمسير اليه قبل الزفاف فقال بختك ان مسيره اليه قبل الزواج واجب
 جدا لاسباب اولها ان نخونه ومروته وتطيعانه على الصبر الى بعد الزفاف ولا سيما اذا علم
 ان عمه متدبر ولا يطيب عيشه ومن المعلوم ان الافراح لا تطيب الا بعد ازالة المكدرات ومحو
 الاتراح واي شيء احب على قلبه من ان يكون اخذ مهر دكار باستحقاق اي انه منع كل تعد من
 بلادا بيها واصلاح شؤون الرعايا واذل كل رجل يطمع بالبلاد وبهذا العمل يقال ان الملك سري
 قد زوج بنته بفارس فعل ما هو كذا وكذا فقتل فلانا واهلك فلانا وفتح الحصون والقلاع
 فحق له ان يكون بعلا لفتاة ضربت بها الامثال في سائر المجال وحازت من العقل والادب
 ما لا يوجد باعظم الرجال فضلا من حسن الباهر وجهها الذي نذرت به والحق يقال انها
 ما خلقت الا له وما خلق الا لها فقال الملك اني ارجب بزواج ابنتي قبل مسيره الى سرنديب لاني
 احب صهرى واحب ان يكون مسرورا نعم اني اكون مضطربا لافكار خائفا على بلادي فلا
 يطيب عيشي ولا يروق بالي الابعوت عدوى لكني احب ان يرتاح ضمير صهرى فيعلم خلوصي
 له . فلما سمع الأمير حمزه كلام صهرى وبختك لمبت براسه النخوة العربية وحركة داع البسالة
 والاقدام الى الفوز واشهرار اسمه ليكون قد تزوج بمهر دكار عن استحقاق واكتسب مدح
 الناس وخاف البعيد والقريب ولذلك نهض في الديوان وقال . انتم تعلمون انكم عند
 ما طلبتم مني معقل البهلوان اقصمت بالانيان به باقرب آن ومن فضله تعالى وفيت بوعدي

وقسمي وكان ذلك مائداً خيري ونعمي لاني اخذته صديقاً أقدر به ان افتتح الارض بالطول والعرض والان اقسام نفس ذلك القسم وامامه عمي الملك ان لا تزوج بينته قط ولا ادخل ديوانه هذا الا ومعه اندهوق صاحب سر نديب ذليلا معها نامقيداً يعرف عمي اني صادق بخدمته وان غيري يغشه ولا يرضى النفع لدولته وسيكشف المستقبل على سرائر كل من يتظاهر لديه بالخلوص . فقال الملك اني لا اريد ان يارندي ان تخاطر بنفسك لاجلي وتلاقى هناك الاتعاب والا وصال فانا انا مفضل وخير لي ان اري بلادى خراباً من ان اراك متضجراً مني والناس تنسب الي عدم الوفاء والامانة وكان كسرى يعلم صدق حمزة وانه اذا عزم على شيء لا يرجع عنه مطلقاً وعرف ايضا انه بالذهاب الى سر نديب الهند ولا بد له من الرجوع ولذلك قصد ان يمكنه من الثبات على كلامه وان يظهر له انه محبه ولا يرغب في عذابه . وقد ادرك بزرجهر ان هذا الكلام هو مصنع بين بختك والملك غير انه راي نفسه انه مضطر الى السكوت ومجاراة سيده وقد قال في نفسه لا بد من نجاح الامير حمزه كيف كان الحال وان العناية تساعد كيف سار ولا بد ان تكون هذه السفرة محمودة العواقب حميدة الجدوى

وبعد ذلك نهض الامير حمزة وجماعته فودعوا الملك وأعيانه وخرجوا من الديوان وما منهم الا من ينتفض من الغضب والغليظ ولا سيما معقل البهلوان فانه قال للامير ان الاذلال للعجائز ضرب من الجنون فانهم ينوون لك شرا ومن الصواب ان توقع بهم وتقيمك ملكاً مكان كسرى فتتزوج مهوراً دكاً ولا تحتل اثمنا لخبائثهم وحيلهم فيظنون ان المحال يطولوا علينا واننا نصدق كلامهم وتأخذ على محل الصدق فيستصغرون عقولنا ويضحكون من غباوتنا فلما سمع الامير حمزة كلام معقل تنهد وأرسل الدموع على خدوده وقد نذر كرحب مهوراً دكاً وقال له يا اخي لا تمنني على انقيادى لك كسرى الا تعلم ان التي احببتها هي بنته ومن الواجب على الانسان اذا احب فتاة جميلة وفريضة عليه ان يطيع ويكرم اقرب الناس اليها ليتوصل الى غايته بسهولة وصفاء عيش نعم اني اعرف اذا جردت سبقي نلت غايتي اقرب من لمح البصر لكن كيف يطيب غيشي مع زوجة قتلت اباها واخاها . فأرى من واجبات الحب ان اصبر الى ان تفرغ جعبة صبري واجتهد في رضا ابني محبوبتي وابذل الجهد وما في امكاني ولا بد ان الله سبحانه وتعالى يجعل حداً لكل هذه الامور وما اعرفه ايضا اني سأرجع فائزاً ومنصوراً في هذه المرة واؤكد ان كسرى وبختك سيختمان عذراً اخر وما نعا اعظم في طلبان مني ازالته . فقال صهر الاعيار سر يا اخي على توفيق الله فاني اري من نفسي ان هذه السفرة تعود علينا بالنفع العظيم ويحصل لنا الخير العميم وامامه رد كار فانها باقية لك ولا يمكن لاحد غيرك ان ينال منها مراداً ان يتوصل اليها على سبيل الزواج ما زلت انت في قيد الحياة . وداموا في مشيرهم الى ان وصلوا انخياماً ففرق كل الى صيوانه بعد ان سألوا الامير انهم يسرون في ركابه فاجابهم الى طلبهم

لعله ان بلاد الهند بعيدة وانه يحتاج الى مساعدين ورفقاء
قال وكان الامير عند خروجه من الايوان مال بانظاره حسب العادة الى الشباك فرأى
مهر دكار واقفة به تنتظرو هي تنتظر ان تقرا في وجهه معاني اسطر الحديث الذي كان بينه
وبين ابيها لتعلم هل هو في فرح او في كدر فرأته قد بسم عن شنب ينطوي تحته الغيظ والحنق
فتسقط قلبها من مكانه وتأكدت ان الامر خطر والوقت حرج وانه لم يكن راضيا من ابيها
وطار فؤادها الى معرفة الحقيقة فدعت في الحال خادما وامرته ان يكشف لها امر الامير
ويسأله عما كان من امر ابيها ودفعت اليه الطعام ايضا ان يقدمه اليه فاخذ وسار الى ان جاء
صيوان الامير فدخل عليه وقبل يديه وقدم له الطعام الذي جاء به وقال لا اعلم ياسيدي ان
سيدتي باضطراب عظيم من جرى ماراته على وجهك في هذا اليوم من وسام عدم الرضا فلقاها
في الياس وهي تجهل ما كان واقعا بينك وبين ابيها وقد اوصيتني ان اسالك الخبر واستفسره
منك ليطمئن بالها فحكى له الامير حمزة كل ما جرى بينه وبين ابيها وقال له اخبر مولانا اني
صادق المودة وارعى حرمة ابيها اكراما لها فلو كلفني ان اتقي بنفسي في اتون من النار وكان
ذلك لاجل خاطرها ورضاهما لما تأخرت دقيقة حيث يبقى لي بقية امل ان انجو امن النار فاعود
اليه مسترضيا طامعا بان يكون قلبه قد تغير وانقلبت تلك الاسباب العدوانية وعرف الحقيقة
قامت قول الحواسد واحيي امال صفيه ومخلصه . ثم ان الخادم رجع الى مولاته وشرح لها
كل ما سمعه وكانت بالانتظار على مقال النار تتلقى وتنشوي لا تعرف ما يكون الجواب الى
ان سمعت ما سمعت فشعرت بانقطار كبدها وكادت تقع الى الارض واسودت الدنيا في عينيها
وجعلت دموعها تتدحرج على خدودها ونظرت الى الارض ضائعة العقل حائرة القوى
مشتتة الافكار لا تعرف اتندم حظها او ندم الزمان او تدم ابيها وتشتد عليها الغيظ عند
ما طرق ذهنها ان كل تلك الاعمال لا بد ان تكون بتدبير الوزير بختك ومسعاه فهو عدو للامير
ولها ما دامت على البكاء والشكوى على حالتها ولم يكن لها سلة قط حيث ثبت بفكرها ان
طريق الهند بعيدة وان المقصد موت من احبته وغاية ما يرجوا ابوها هلاكة واعدائه
والتخلص منه وكل ذلك مما جعلها ان تقطع الرجاء لولا تعلقها ومعرفة ان الزمان كريم الفعال
بقدر ما هو لئيمها يجود ويبخل وياخذ ويعطي ويضحك ويبكي وان لا بد من نوال المراد اذا
ثبتت مع حبيبها على المودة لكن يلزم ان يكون موفقا من الله ليعود سالما واشفعت بكها بنظم
الاشعار فقالت

طرب الفؤاد وطاودت أحزانه وتشعبت بشعابه أشجانه
وبدا له من بعد ما اندمل الهوى برق تائق موهنا لمعانه
يسدوا كحاشية الرداء ودونه صعب الدرى متمنعا أركانه

فبدا لينظر أين لاح فلم يطق نظرا إليه وحده سبحانه
 فالنار ما اشتعلت عليه ضلوعه والماء ما شمت به أجنانه
 واقنع بما قسم الإله فصره ما لا يزال على الفتي أتيانه
 والبؤس ماض لا يدوم كما مضى عصر النعيم وزال عنه أوانه
 وبقيت هذه الحالة حالها كل مدة غياب الأمير فهذا ما كان منها وأما ما كان من حمزه
 فانه نام تلك الليلة على نية السفر في الصباح وعندما أشرقت شمس اليوم الثاني وتكسرت أشعتها
 على البسيطة وهب نسيم الشرق باردا نهض الأمير حمزه كالأسد إلى جواده فركبه وأمر أن
 تركب العرب حالا ليسير عن تلك الجهة فلا يبقى لهم أثر فيهم فركب الجميع من الصغير إلى الكبير
 وانتشرت راية العرب فوق رأس الملك النعمان وهور اكب إلى جانب حمزه وإلى جانب اصفران
 الدربندي ومقل البهلوان والأمير عقيل وعمر العيار يسير أمام الجميع بجماسته العيارين وهو
 يجري بأسرع من لمعان البرق وبأعجل من طيران الطير وما تعالت شمسه ذلك النهار الا كانت العرب
 قد بعدت عن المدائن وتوغلت في الطرقات واستأصوا طريق سرنديب الهند لا يعلمون
 ما يكون لهم هناك وحمزه يتمنى سرعة الوصول إليها لينهى الأمر الذي جاء بطلبه ويعود حالا
 إلى كسرى وليطعن بالحبيبته من قبله لانه يعلم انها تبقى كل مدة غيابه مضطربة الا فـكان
 ضائعة العقل لا تعلم ما يجري عليها وما من أحد ليوصل أخبارها إليها لاسيما وهو سائر إلى محاربة
 رجل اشتهر بين العالم بالبطش والاقدام والبسالة وان أباه أرسله إلى هناك لأجل التخلص
 منه واهلا كه في تلك النواحي ودام العرب على مسيرهم مدة أيام وليال يسرون أكثر الليل
 وتسم من النهار وعند اشتداد الحر يتزلون ويقيمون في الخيام إلى أن وصلوا
 وكان بختك لما رأى العرب قد أقامت عن تلك الديار فرح فرح عظيم وسر سرورا لا مزيد
 عليه واجتمع بالملك كسرى وقال له انظر كيف اننا براحة من زينة أولئك الاوباش فاقد
 خلت الديار ولم يبق لهم فيها آثار وصرنا نقدر أن نعي على أنفسنا ونلتهن إلى ذواتنا وندير
 أمر ملكنا فما العرب الا نعمة لنا حلوا علينا بكل أثقالهم وغلاظتهم فاذا ابقيناهم على مسرهم
 تعبنا منهم جدا

فقال له كسرى اني اشعر الان براحة من قبلهم وما كنت اكرمهم الا اكراما لخاطر الأمير
 حمزه لانه فارس صنيديد وامين على خدمة حكومتنا . قال اننا لا نحتاج إلى امانته وخدمته
 وعندى ان نفس حمزه تطمع عينه ذات يوم إلى الجلوس على كرسيك ولبس تاجك وذلك بعد ان
 يتزوج بينتك مهر دكار ويظن في نفسه انه صالح لذلك وتقع الحروب بين العرب والعجم ونكون
 نحن السبب في خراب دولتنا وانت تعلم ان العرب يربون على الغزوات والغارات لا يعلمون
 ولا يتهدون فينشئون على اقبح طريقة واسوا حال ولذلك لا يعرفون قدر الملوك ونعمهم

ودام بختك في مثل هذا الحديث الى ان امتلا صدر الملك كسرى حنقا على الامير حمزة والعرب وصار يطلب هلاكهم ويتعنى كل التمنى ان لا يعودون من هذه السفرة ولا يرجعون اليه غيرهم في ديوانه مرة ثانية وبعد ذلك طلب بختك من كسرى ان يسمح له بحاتم وقال له مرادى ان اكتب كتابا الى اندهوق صاحب سر نديب اطعمه على باطن المسألة وظاهرها واشرح له كل ما توقع لنا واساله اخبر اهلاك العرب وتبديد شملهم واذا فعل ذلك كان له منا الخير العظيم فوافقه كسرى على ذلك فكتب بختك

من كسرى ملك العجم والعرب وحاكم الارض بالطول والعرض الى اندهوق صاحب سر نديب الهند فارس فرسان هذا الزمان ونفرا بطاهل الشجعان

اعلم ايها الصديق الودود انه خرج من العرب فارس صنديد اسمه حمزة العرب من بركة الحجاز وجاء بلادنا ونحن بضيق عظيم مع خارتين فقتله وأعاد البلاد اليها كرمته على ذلك وأنعمت عليه وقدمته من ديواني حيث رايت من قواعد الانسانية أن يكرم من هو مثله فلما رأى منى هذا الاكرام الراءد حدثته نفسه بان بختد بنتى زوجة له فغاضى منه ذلك وتكدرت منه مزيد الكدر ان اكون كسرى أنوشيرا وبطمع بزواج بنتى أحد العربان وعند ذلك اردت أن امنعه وابعده فارس سلتة الى رجل خاص يقال له معقر البهلوان في حصن تيزان على أمل ان يهلكه وارتاح من شره فصار اليه وحسن ظنه تغلب عليه وقاده ذليلا الى ديواني ثم اصطحب معه وصار له صديقا صديقا ولما طاد ثانيا الى طلب زواج بنتى كما كان قبلا وسألنى ان ازفه عليها واسلمه اياها فكان من وزيرى بختك انه قال له اننا لا يمكن ان نزوجك مالم يصف بالناس ويطيب عيشنا لان اندهوق صاحب سر نديب عدونا ويريد ان يزحف على بلادنا فلهذا خاف عقله صدق ذلك وفي الحال وعدانه يسير اليك ويقبض عليك ويأتى بك مقيدا اسير الى ديواني وانت على الذل والاهانة وكان يفكر وزيرى انك فارس صنديد لا يوجد لك ثان في هذا الزمان فتهاك وتعدمه الحياة وترى بخله ونعطيك عوضا عن ذلك حكومة العرب او غيرها والآن اخبرك ان الامير حمزة وجماعته قد ساروا الى بلادك على أمل ان ينفذوا غاية الامير حمزة فدبر انت امره واذا تم لي مطلوبى اى اذا هلكته وفعات بما اريد اعطيك كل ما تطلبه والسلام

ثم ان الوزير بعد ان ختم الكتاب بختام الملك طواه وسلمه الى الرسول واصاه بالسرعة وان يسبق العرب الى سر نديب ويعطى الكتاب الى اندهوق ودفع اليه هدية فاخرة من الجواهر والاموال يقدمها له ويخبره ان هذا جزاء من كرامة الملك له فاخذ الرسول الكتاب وسار على غير الطريق الذى سارت فيه العرب حتى وصل الى سر نديب فدخل على اندهوق وناوله الكتاب وبلغه رسالة كسرى وبعد ان قرأ الكتاب صبر الى حين وصول العرب واستنتج مآل التحريض ان كسرى يريد ان يظلم الامير حمزة ويعامله بغير ما يستحقه وحيث انه خلاص له

ببلاده فيريدان يهلكه ويعدمه الحياة غير انه كتم ذلك الى وقته

ولازال الامير حمزة وباقي العرب سائرون من مكان الى مكان عدة اسابيع الى ان اقبلوا على وادي قال له وادي سرنديب وهو يبعد عن بلاد اندهوق مدة عشرة ايام فرات العرب في ذلك الوادي كثرة الاشجار وينابيع المياه وحسن الهواء فنزات فيه وهي منتعشة الارواح من جرى الروائح الزكية المنبعثة من الزهور العطرية ولاح لحمزة ان يقيم في ذلك الوادي ثلاثة ايام ليرتاح من معه من التعب الذي لحق بهم مدة السفر الطويل فضربوا خيامهم وشدوا أطنا بهم وسرحوا خيولهم وسرورين بقيامهم بذلك الوادي طول ذلك النهار وفي اليوم الثاني ركب الامير حمزة وقصده أن يوسع في البر أو لا يصطاد من وحش ذلك الوادي وثانيا ليتفرج عليه فسار عن المعسكر مقدار ساعتين ثم استلم طريق الآكام والجبال وجعل يسير فيها وهو لا يرى وحشا ولا ما يصطاده فتعجب كيف أن ذلك المكان خال من الوحوش والارانب الا انه داوم المسير وتقدم شيئا فشيئا الى ان اشتد الحر وحمى الهجير فاشتاق الى شرب الماء وكان قد وصل الى نصف الجبل فلم ير هناك ولا عين ماء فعرف ان الماء كله في الاسفل غير انه أمل ربما يلاقى بعد قليل عين ماء فجعل يتقدم وكما تقدم يشتد عليه الحر ويظمى حتى ضاقت منه الانفاس

وبينما هو على مثل ذلك واذا لاحت منه التفتاة الى راس الجبل فتبين هناك صومعة عالية ففرح وقال لا بد ان يكون في هذه الصومعة اناس يسكنونها فيوجد عندهم الماء فاطلق لجواده الا صفران العنان وسار يتقدم بسرعة حتى وصل الى اعلى الجبل ودنا من الصومعة وطرق بابها ففتح له فدخل واذا به يرى اربعين شيخا يسكنون فيها وكلهم بدقون بيضاء وثياب بيضاء قائمين على الصلاة والعبادة فخيأهم وقال لهم هل تسمحون لي بشربة ماء فلما سمعوا كلامه وشاهدوه تقدموا منه وقالوا له على الرحب والكرامة يا حمزة وجاءوه حالا بالماء فتعجب كيف انهم عرفوه في الحال ولم يروه قبل ذلك اليوم وبعد ان شرب قال لهم اريد ان اسالكم من اين عرفتموني فناديتهم باسمي ومن الذي أخبركم عنه . قالوا ان الخضر عليه السلام من زمان طويل حضر علينا في هذه الصومعة واخبرنا ان سياطينا في زماننا الامير حمزة العرب من بركة الحجاز من أشرف مكان في العالم أي من مكة المطهرة فيزورك وهو عطشان ومن ذلك اليوم الى يومنا هذا لم يحضر الينا أحد سوى الكغريب ونحن على الدوام نصلي لله وقد خصصنا انفسنا لعبادته آثاء الليل واطراف النهار واننا نبشرك انك عندنا امانة نوصينا من سيدنا الخضر عليه السلام ان نسلحك اياها . ثم جاؤه برمح طويل مكعب يلتوي كالانمي له سنان حاد مسقى بالسم اذ امر على الجسم قتل ودفعوا اليه ايضا ثوبا ثمينا مدبجا بالزخارف وفيه اللؤلؤ والياقوت والجواهر مما ياخذ بالابصار فتعجب منها وانكدهشت

ابصاره واخذ الرمح وقد فرح به فرحاً لا يوصف وشكر رجال الله وودعهم ورجع من حيث
اتى وهو طائر الزواجر وقد لبس الثوب على جسمه وتقلد بالرمح ودام في رجوعه الى ان بقى بينه
وبين المعسكر نحو سائمة واذا باخيه عمر قد خرج لانه استبطاه وانشغل باله عليه حيث قد
ذهب ولم يخبره ولا اخذه معه فلما رآه مال اليه وسلم عليه واندش ممر اى من ثيابه والرمح
الذى معه وقال له من اين لك هذا كله ومن اين جئت به . قال نصيب كان لى فى مكان فدفعه
الى ثم اخبره بخبره وما كان من امر الشيوخ الذين فى الصومعة فقال له انك لا ترغب فى
ربحى لان لا بد ان يكون لى نصيب فى ذاك المكان ولو اخذتنى معك لكنت
حصلت على ما حصلت عليه انت نسر الى المعسكر وان لا ارجع مالم ازور الصرمة واطلب من
الشيوخ نصيبى

ثم ترك الامير وقفز كالغزال وانطلق كالبرق يسير بسرعة كاية وبعدة قصيرة وصل الى
تحت تلك الصومعة فرأى بامقلا فطرقه واذا به قد فتح فدخل وشاهد الشيوخ فسلم عليهم
فترحبوا به وقالوا أهلاً وسهلاً بالامير عمر العيار فتعجب من امرهم وقال لهم كيف عرفتمنى
وانى اسمى عمر قالوا ان ذلك نعرفه من زمان قال انى اسالكم هل من نصيب لى عندكم كنصيب
الامير . فقالوا لا بل نصيبك عندنا افضل من نصيب الامير ونحن بانتظارك تانى من تلقاء
نفسك . ثم ذهب احد الشيوخ وجاء بسيف صقيل مجوهر لا يوجد مثله فى ذلك الزمان
وقال له هذا لك يا عمر وانى كنت وكىلا عليه لاسلمه اليك واسمه ذو الشطين . فاحذه وقد
فرح به كثير ثم قال وهل باقى لى نصيب عندكم فاعطرنى اياه ولا تحرمونى منه . فقام شيخ
اخر وجاء بخنجر احسن من السيف قبضته من الماس وهو مصفح بالذهب محلى به وقال لعمر
خذ هذا فلا نظير له فى هذا الزمان واسمه خنجر اسماعيل وهو محفوظ لك من زمن اسماعيل
فانبهر منه عند ما اخرجته من جرابه ثم انه التفت الى شيخ ثالث وقال له وانت ما عندك لى
فذهب وجاء بجراب من الجلد طوله ذراع وعرضه ذراع فدفعها اليه وقال له هذا يا ابر عمر
اسمه جراب اسماعيل مهم او ضعت فيه لا يمتلىء يعنى لو ادخلت فيه هذه الصومعة ونحن كلنا
لما بنا فيه فاعجبه ذلك اكثر من الجميع . ثم قال الرابع وانت هل سلم اليك لى شىء فدفعه حالا
لان الله يسالك عنه فى اليوم الاخير . فقام الشيخ وجاءه بطاقات من الجلد وقال له
اذا لبست هذه فى رجلك ومشيت الدهر بطوله لا تشعر بتعب ولا ملل ولا وجع
حتى لو طفت الارض بطولها لا يمكنك ذلك بسهولة . ثم قام الخامس والساس فجاءه
الاول بمرآة والاخر بمكحلة وقال له هذه المكحلة اذا تكحلت منها وضربت على المرآة
بقضيب وقلت بحق ما كتب عليك من الاسماء اصير مثل فلان تصير فى الحال مثله
وبها يمكنك ان تكون مثل من شئت واذا اردت ان تقصد مكانا او محلا تضع المرآة

لجهة القبلة فاذ كر اسم الملك الذي تكون قاصده يظهر لك في الحال بطرقه وكل جهاته فطار قلبه من هذه البشارة وفرح فرحاً عظيماً وسروراً لا مزيد عليه . ثم سال الباقيين اذا كان عندهم شيء فقالوا ليس لك عندنا الا الدماء . فودعهم وخرج من عندهم وهو فرح بانذخائر وكمالاتها فله ضرورة وقد تأكد ان ملك الدنيا باسرها وبقى سائر الى جهة المعسكر حتى كاد يقرب منه فلم يرد ان يظهر نفسه لقومه او يخبرهم بما ينال بل قصد ان يحرب المكحل والمراه وكان الوقت اذ ذاك بعد نصف الليل فذهب الى ناحية صيوان الملك النعمان ودخل عليه من وراء وهو نائم ورفعته الى الخارج ووضعته في صيوان بعيد عن صيوانه ورجع الى فراشه وانتظر الى قبل الصبح فاخذ المكحل وتكحل بها ومسك المرأة ينظر فيها وهو يقول بحق ما كتب عليكم كما من الاسماء العظام اني اريد ان اصير مثل الملك النعمان هيئة وجسمًا ثم لبس ملابس النعمان فرأى نفسه كأنه هو وقد تغيرت حالته وأصبح من يراه ويرى الملك النعمان لا يعلم أيهما الصحيح

وبعد ذلك جلس على كرسى الملك وأقام ينتظر العرب وهي تأتي اميراً بعد أمير وكل واحد يصل ويسلم على عمرو وهو يظنه الملك النعمان ويجلس موضعه حتى كملت العرب ودار بينهم الحديث حسب عاداتهم ولم يخطر في بالهم شيء مما تقدم وفيما هم على ذلك اذ تقدم النعمان ودخل الصيوان وهو مندهش لانه كان قد استيقظ فوجد نفسه في غير صيوانه فتكدر جداً وعرف من عمل معه ذلك وبقي اكثر من ساعة مضطرباً مختاراً في أمره الى ان هدأ باله وراق ضميره واستكن ولم يرم من خوف عليه فقام وجاء الى المسكن المضروب فيه صيوانه ودخل على العرب فوجد عمرًا جالساً في مكانه فتعجب من ذلك العجب ولم يعد يتمالك نفسه من الغيظ وصاح على غيروه عن من أنت أيها الساحر المتعدي الغاش فنظرت اليه العرب فرأته انه الملك النعمان ثم نظروا الى عمر فوجدوا أنه النعمان ايضاً فانبهروا وحواروا في أمرهم ينظرون من الواحد الى الآخر لا يعلمون أيهما النعمان هذا والنعمان يصيح عن غضب وقد قال لجماعته ويلكم اناملكم كيف تقبلون بهذا الرجل الساحر الذي يريد ان يغشكم ويجعل نفسه ملكاً عليكم فلم يجب احد منهم بكلمة لما لحق بينهم من الخيرة ولا سيما الامير الا انه نهض مغتاضاً وجاء الى النعمان وقال له اين كنت ومن اين اتيت فاخبرنا جليلة امرك لنفحص الامر لان الجالس على الكرسي هو ملكنا وهذا صيوانه وقد وجد فيه منذ الصبح وهذه الملابس ملاسبه قال اني نمت في هذا الصيوان امس وفي هذا الصبح وجدت نفسي في غيره ولا أعرف من تقاني الى هناك ولا ريب ان هذا الساحر عمل هذا العمل

ولما رأى عمر العيار ان النعمان بغيظ عظيم وكدر جسيم نهض عن الكرسي وقال لا تؤاخذني يا عميلي فانا النعمان بل انا عمر العيار فتعجب الجميع من عمله وبهتوا فيه فحكي لهم كل ما كان

من امر في الصومعة وما ناله من الذخائر والتحف التي سمح له بها شيوخ القلعة فلما سمع العرب كلامه تعجبوا منه وقلوبهم لقد أعطيت يا عمر ما يطيب به قلبك ويسر به خاطرك ويعود علينا بالنفع العظيم فاذك الالام من تدبير الله تعالى ثم قال لهم وما عملت هذا العمل الا لاجرب امر الملك هل هو كما قيل لي فوجدتها كذلك لانها اعظم الاشياء لنا نقدر ان ندرك فيها الغاية في كل زمان ومكان فقال النعمان وهلا اردت ان نجرب الابي حتى اغظتني وكنت تضع مني عقلي. قال اني اعرف ان ذلك جسارة عظيمة لكن اردت ان اكون ملكا لا عرف هل ان العرب يعرفون ملكهم حيث كلهم ينظرون دائما اليه ولا بد لي ان افعل ذلك ذات يوم مع الاعداء. ثم اعتذر اليه وقبل يديه وترضاه فرضى عنه وشكره على عمله وانعم عليه بالالف دينار فاخذها وسار الى جماعته حالا فقرعها عابهم ونثرها فوق رؤوسهم وهم ياتقطنها وبعد ذلك قامت العرب مدة ثلاثة ايام في هذا الوادي وعند صباح اليوم الرابع ركبوا باجمعهم وساروا عن تلك النواحي يقصدون بلاد اندهوق وفي نية حمزة ان يذبح البلاد ويأتي به ذليلا حقيرا كما وعد الملك كسرى وقد تذكر محبة حبيبته مهر دكار وماهي عليه من الجمال والمودة والبهاء وما يعامله ابوها من الاحترار وعدم المراعاة ونكرانه الجليل فعظم عليه الحال وضاق صدره من اجل ذلك وفكر ان الزمان لا يريد ان يعامله على الصفاء والمودة بل يقصده التشتيت والبعد عن محب فيخلصه من جهة ويذهب به الى جهة ثانية ومهر دكار من اجله على مقال النار تتحسرو وتتحرق ولا تقدر ان تأتي بعمل ولذلك باح بما في ضميره وأنشد وقال

يا فخر جهديك فانسع بجهااتك	فتمين عزمي ناهيا فلو اتك
مهما اتسمت فاني ذر همة	تبغى الوصول لمنتهى جنباتك
ارض الحجار وطيب تربك اني	متشوق لك فارسى نسمااتك
ريح الحجاز عن الاحبة فاخبرى	نحو اطرى تهفوا الى خطر اتك
وتحملى عنهم لذيذ حديثهم	وزكى طيبهم على ضفحاتك
وتشرفى من ارض مكة دائما	فترابها مسك يعطر ذاتك
يادار كسرى ان قلبى هائم	وحنينه ابدا الى عرصاتك
لى بالمدائن غادة عجمية	ماضى لواظها بقاى فانك
هيفاء ناعمة الحدود جميلة	يا قلب باهى فى جمال فتاتك
هى بنت سعد والكمال لها ب	يا بدر فانخرقها من اخواتك
راقت محاسنها ولاح جبينها	كم اشرفت يا قصر فى ظافاتك
نظرت لنحوى نظرة فتكت بها	بحشاشة اواه من نظراتك

يا بنت كسرى قد جبرت لكسر قلبي عندما احببتني بحسناتك
جار العداة على يا اخت المهى لكننى ساييدهم وحياتك
ساييدهم طمعا بانهم اذا هلكوا قطعت الورد من وجناتك
وكان الامير حمزة ينشد وزفراته تتصاعد واعيذه تدمع وكان سائرا الى جانب الامير
معقل فعذره وقال لا بد ان الدهر يعترف بفضلك فيخدمك وتحيط السعادة بك من كل
الجهات وترضى هذه المصائب فاصبر لنوال مرادك كيف لا وسيفك ثقل وباعك طويل
وانت قادر على نوال كل امر مهما كان صعبا وبين يديك فرسان وابطال لو حملت بهم على
الجبال لدكوها أو البهار لغوروها قال انى أعرف انى بقوة ينى انال مرادى لكنى لا أقدر
أن أجرد هذا السيف لمنل هذه الغاية ولا أنال المراد الا بالصبر الى ان تفرغ جعبة صبرى
والا فزال تارى نفسى قادر على الصبر فاحمل كل عذاب بشكر ورضا
ولا زالت العرب سائرة على ما تقدم الى ان قربوا من سرنديب الهند ولم يبق بينهم وبينها
الا مسافة نصف يوم وكان الامير حمزة ومعقل البهلوان يسيران فى المقدمة لوحدهما وبين
يديهم ما عمر العيار وفيما هما سائرا ان اذنظر عن بعد فارسا بعيد عنهما وبين يديه رجل يسير يسير
الجواد فقال حمزة لعمر اذهب انظر هذا الفارس وأتينا بالخبر اليقين فانطلق عمر بأسرع من
البرق وكان ذلك الفارس هو اندهوق بن سعدون صاحب سرنديب الذى جاء حمزة من أجله
وقد خرج مع عياره شيخان للصيد على حسب عادته وفيما هو سائر فى البرية رأى الامير حمزة
ورفيقه فقال لعياره انى مشتبه فى حال هذين الفارسين فانى أراها منفردين ومعهما رجل
يسعى باخف من الطير وهم يقصدون المدينة وأريد منك ان تذهب حالا اليهم وتستطلع على
أحوالهم حتى اذا كانوا من الاعداء بادرت اليهم وأهلكتهم الكبير والصغير وفيما هما على مثل
ذلك انفرد عمر العيار عن اخيه معقل فقال اندهوق لا ريب انهم غرباء شجهاون امرى ولذلك
بعثوا بعيارهم نحوى فسر اليه واخبره بحالى وامره ان يتقدم منى ويعرفنى بصاحبيه ويشرح
لى حالهما ومن أى البلاد هما فانطلق شيخان شيخان الى ان التقى بعمر العيار فصاح به وقد استصغره
بعينه عندما راهما سودا و تركيب جسمه اعجوبة فقال له ويلك يا ابن الزنا أخبرنى من انت ومن
ملك من اوباش الناس فعجل بالجواب قبل ان يصل اليك قضاء الله المنزل وغضبه المبرم
من اندهوق بن سعدون فتعود بالندم . فلم يجبه الامير عمر بشىء بل رفسه برجله القاه الى
الارض ولف يده الواحدة على عنقه والثانية فى اعلى رجليه ورفعته الى فوق رأسه وعاد يغدون
كالغزال حتى وصل بين يدي اخيه حمزة فقال لى شيخان وقال له هالك يا اخى عيارا اندهوق الذى
اتينا بطلبه فاسأله ما شئت وما فعلت معه ذلك الا لما اغاظ بالكلام فهو يستحق القتل . فقال له
الامير حمزة من الذى بعثك ومن هذا الفارس الذى كنت بين يديه قال هذا سيدى اندهوق بن

معدون صاحب سر نديب قد خرج للصيد وفي أثناء ذلك بعثني لاكشف له خبركم لانه تعجب من وجودكم وحدثكم وعليكم أدلة تدل بأنكم غرباء ولما وصلت الى عياركم فعل له ما فعل وما حسب حساب سيدي صاحب البلاد وفارس ميدان الطراد . فقال له حمزة لولم تطل عليه الكلام لما فعل معك ما فعل والان عدلوا لك فانت لا تتعرض لك بأذى وأخبره اننى انا الامير حمزة لعرب بهلوان تحت كسرى انوشروان وقد جئت بجبهة العرب من قبل الملك كسرى لا قبض عليه واخذه اسير الى المدائن وأخبره ان لا بدلى من ذلك ومن الموافق له ان يسلم الى لا قتال ولا نزال وينزع سلاحه فيرى مني خيرا وبعد ان اقدمه الى كسرى أطلقه واتخذته صديقا الى وصاحبها فعاد العيار شيخان وهو لا يصدق بالخلاص من يدي عمر العيار وبقي سائرا حتى وصل الى بين يدي مولاه وشرح له كل ما تقدم وقال له اعلم يا سيدي ان هذا الامير هو فارس بركة الحجاز وللشجاعة عليه دلائل وعلائم غير انه مفتخرا بنفسه متعاضم وقد قال لي ان ابلغك ان تسلم اليه اسير لي اخذك الى بلاد كسرى مقيدا وهو لا يعلم من انت ويجهل مقدار ايسالتك فلما سمع انه هوق كلام عياره ولا يهتم به وكانت قد وصلت اليه كتابة الوزير هو عرف معنى اتيان الامير حمزة ولذلك قال لعياره عد بنا الان الى المدينة فممن رغبة لي بقتال حمزة لانه رجل عاشق وماه العشق بسهام صائبة فرمى بنفسه في المصاعب لنوال مراده ولا بد من صرف الجهد قبل كل شيء الى مسالمة لانه يعبد الله عز وجل وممن عداوة بيننا

ثم انه رجع اندهوق الى المدينة ودخلها ونام تلك الليلة الى الصباح وكان الامير حمزة قد اجتمع بجبهة العرب فجاء بهم وضربوا خيامهم من المدينة وانتظروا الى الصباح وفي الصباح كتب اندهوق كتابا الى الامير حمزة يقول له فيه

اعلم أيها الامير انك سلكت في الاعجام مسلك التطرف بالطاعة وحفظت لهم المودة والذمام مع انك تعلم انهم من الكفرة يعبدون النار ويتركون الله الواحد الجبار وتعلم أيضا انهم أعداء يقصدون لك الهلاك والوبال فابعثوا بك الى الاقامة امنك وخبائة منهم ليرموا العداوة بين عبدة الله سبحانه وتعالى وذلك لا أريد أن يقع تكدر بيني وبينك لا خوف من حسامك والسنان لاني أعرف مقدرتي وإني في كل ساعة أقدر أن أقبض عليك ولكن لما لم يكن بيني وبينك عداوة سابقة وكان كسرى ووزيره عاملان على هلاكك وظلمك قصدت أن أبين الصواب من عدمه وأحذرك ان لا تخاطر بنفسك بل تأني الى وتتفق معي عليه فاني اسير واياك الى المدائن ونخرب بلاد كسرى وازوجك ببنته رغما عنه وعن رجاله والافانك نادم فيما بعد وهذا عرض من باب النصيحة والسلام

فاخذ شيخان الكتاب وسار به الى الامير حمزة ولما فتحه وقراه وعرف ما به تأكد بحسن طوية اندهوق ودخل في ذهنه ان لا بد للوزير بختك ان يكون قد كتب له

كتابا يخبره بواقعة الخال ويطلب اليه هلاكه الا انه وجد نفسه مضطرا الى قتال اندهوق
واسره في ساحة الميدان وفاء لوعده في ديوان كسرى ولقسمه بانه ياتي به اسيرا
ذليلا ولذلك كتب له الجواب كما ياتي

من الامير حمزة فارس بركة الحجاز الى اندهوق بن سعدون صاحب سر نديب
اتي اعرف جيد ان غاية الفرس وخيمة واسماهم خبيثة وانهم يكرهون رجال الله وعباده
واعرف ايضا ان كسرى ما بعثني اليك الا على أمل ان يهلكني في هذه البلاد غير اني اريد ان ابين
له الصحيح من الباطل واظهر له انه لو بعثني الى اقاصى الارض اعدت منصورا ظاهرا ولذلك
تراني اطلب اليك عن غير ارادة مني ان تلاقيني في الغد الى الميدان فيفصل بيننا عودا وان
ولا خفالك اني اقسمت بالله في ديوان كسرى ان ادخلك عليه مقيدا ذليلا وهذا لا بد منه فاذا
شئت ان تسلم الى سلاحك وتعترف بشجاعتى وتعدنى انك حال وصولك الى المدائن تسلمنى
نفسك فاقتبض عليك وادخلك على الحالة التى وعدت بها ومن ثم اطلقك واجعلك من رجالى
وابطالى والافامن وسيلة الا بالحرب والنزال والسلام

وبعد ان فرغ حمزة من الكتاب دفعه الى شيخان ليوصله الى سيده فاخذه ولما
اوصله اليه وقرأه وعرف ان الامر لا يفصل الا بالميدان وان حمزة ماشق لا يرضى الا ما فى عقله
ولذلك جمع بعض رجاله وخرج بهم الى ساحة القتال وهو على فيل ابيض من فيلة الهند وبيده
عمد طويل كان يقاتل به وهو من الحديد يبلغ ثقله فنطاروا معه الكاؤس ولما صاروا بالقرب
من العرب ضربوا خيامهم تجاههم وعاد اندهوق الى مزاجعة الامير ثانيا ليرجعه عن عزمه
فلم يقبل معه في تواعده واعتمدا على البراز في اليوم القادم . وكان قد طلب معقل البهلوان
من الامير حمزة ان يسمح له بقتال اندهوق فقال هذا لا يمكن ابدالا اني اريد ان اقضى
امرى بيدي ولا اريد احدا منكم يسحب سيفي ما زلت قادرا على البراز والنزال فالامر
لا يحتاج اليكم والقتال يحضر بينى وبين خصمى لا غير

قال ولما اشرقت شمس اليوم التالى وانتشعت الظلمة عن وجه البسيطة وهب الامير
حمزة من رقادته فعمد الى الماء فغسل وجهه وصلى لله ثم جاء سلاحه فافرغه عليه كاملا
وخرج من صيوانه فوجد اخاه عمرا قد احضر الجواد الاصفران وقدمه ليركبه فركب
وتقدم الى ساحة النزال وذاك ركب الملك النعمان وامراء العربان وتقدموا من
الساحة ليروا ويتفرجوا ما يكون بين حمزة وخصمه وفي ظنهم انه سيقع بين الاثنين
حرب هائلة عظيمة وفعل اندهوق بن سعدون مثلما فعل الامير حمزة وتقدم من
الساحة لملاقاة خصمه ومن خلفه رجاله وقد اوصاهم ان لا يبدى احد منهم امرا بل
من المجلد الاول حمزه البهلوان

يتقون للفرجة اذ ليس المقصد القتال بين عبدة الرحمن وفناء رجال الله بل وعدو عبده الامير حمزة واقسم لاجله فيريد ان ينغذه وانه هولا يسلم نفسه الا اذا كان مغلوبا وفي تلك الاثناء برز الامير حمزة الى الوسط فصال وجال ولعب على أربعة اركان المجال حتى حارت به عقول الرجال . ثم وقف في المنتصف وصاح طالبا براز ابن سعدون فما انتهى من صياحه حتى برز اليه وهو فوق فيله الابيض على عاتقه عمده النكاوس وعند وصوله الى امامه حمل عليه بقلب أشد من الصوان فالتقاء بشدة عزم وقوة جنان كالتلتي الارض الجافة وابل الفيضان واختلف بينهما الضراب والطعان وانبعث منهما زئير كزئير اسود جفان وشخصت لنحوهما الابطال والفرسان منتظرة ما يكون من امرهما وما ينتهي اليه القتال . وداما على تلك الحال وهما على مثل تلك الاحوال حتى حجبهما الغبار . عن النواظر والابصار . وبالحقيقة انهما كانا فارسين عظيمين وبطلين جسيمين يندرجون في مثلهما في تلك الازمان بين ابطاله والفرسان . وبقيما على مثل هذا الشأن الى ان اقبل الظلام بشواده وولى النهار مجيوشه واجناده فعند ذلك انفصلا دون ان يبلغ احدهما من الآخر مراده او ينال ما يتمناه وكان الاندهوق قبل ان يجرب نفسه مع الامير يظن انه لا يثبت امامه باقى النهار حتى بارزه فعرف انه بحر ماله فرار وقبان ماله عيار قليل الامثال بين الابطال وتأكد انه لا بد ان يقع في يده وينفذ غايته فيه وبأخذة اسيرا ويقوده الى امام كسرى حقيرا واما الامير حمزة فانه مال الى محبة اندهوق عند ما تبين له انه بطل صنديد قد تغلب على بساطة البسالة فحفظ فروعه واصولها وعول ان يأسره ويتخذ منه صديقا له فيفتخر به على ملوك الزمان ويقدر ان يملك الدنيا برمتها اذا كان عنده مثل هؤلاء الفرسان

ولما وصل كل واحد الى اصحابه تلقوه بالاحضان وهنؤه بالعود سالما وسار الاندهوق الى صيوانه فنزع عنه الاله الجلاذوقدا اجتماع عنده جماعة فقال لهم اني اقول لكم والحق يقال ان الامير حمزة فارس صنديد وبطل محيد وقد تبين لي في هذا اليوم انه اسد كرار يزيدني الدرهم قنطار ولذلك اوصيكم انه اذا قتلى ان تنضموا اليه وتدخلوا في حمايته وتتخذوه سيدا لكم لانه يقدر ان يحفظكم من عبدة النار ومن غيره هذا اذا قدر الحال غير اني اعرف اننا لا يقصد قتلى وجل غايته اسرى والمسير الى المدائن وهذا على اصعب من القتل من ان يراى ملك الفرس مقيدا بين يديه ذليلا فقال له قومه دعنا نحمل نحن باجمعنا فينتشب القتال ولا بد اذ ذاك من وقوع طعن وضرب فنحنط كلنا على الامير ولا بد انه يغلب بالكثرة فقال لهم انكم بذلك تلافوزون بالمطوب على ان غاية كل واحد منا حجب ادمية عباد الله وسر ما يكون في العدو وأمر الله لا بد منه فهذا ما كان منه وأما ما كان من الامير حمزه وقومه فاتهم في المساء جاؤا اليه وقال له الملك النعمان كنا قبل ان بارزت بن سعدون نخاف عليك منه الا

ان ظهر لنا انك كفتا ميزان غير ان الانسان لا يعرف ما يكون له من حوادث الزمان فدعنا
للخطر وحفظ الراحاتك نطلب اليك ان تدع معقل البهلوان يقاتل اندهوق في اليوم الاتي
وكن انت مرتاحا وبذلك يامن عليك قل هذا لا يريد ابدانهم اني اعرف ان خصمي هذا
بطل صنديد وفارس شديد لا يوجد له ثاني في هذه الايام الا اني اعرف اني لا اكون مغلوبا
معه ولا بدلي من اسره كيف كان الحال واما قولك اني اسمع لمعقل بقتاله فذلك غير المقصود
لاني جئت لاجله ولهذا السبب لا يكون غيري من الفائزين ويقول كسري انك انت ما اسرته
الا بعد ان استعنت عليه بجماعتك

قال وفي اليوم التالي خرج الامير من صيوانه وركب على جواده وخرج الى ساحة القتال
كالיום الاول فوجد ان اندهوق قد ركب ايضا وجاء بجماعته الى الساحة وهو قائم على الانتظار
وحالما وقعت العين على العين اشتبك القتال بين الاثنين فصاحا وهما وتضارب والتطاما وهما
ودمدمما. وابديا من فنون القتال ما تعجز عنه صناديد الابطال وتشيب لهوله الاطفال وهما نيرة
يفترقان وطورا يجتمعان الى ان قرب الزوال فافترقا على امان ورجع كل انسان الى خيامه ونام
تلك الليلة وفي اليوم الثالث عاد الى الساحة قال صاحب الحديث وانصلت الحرب بين الامير
حمزة وخصمه اندهوق مدة ثلاثين يوما على التمام دون ان يبلغ احدهما من الاخر مرادا او ينال
مراما فضجرت لذلك روح حمزة ورأى ان الوقت قد طال عليه وهو يحاول اسر خصمه دون
الوصول الى نتيجة او جدري ولذلك قال لجماعته في اليوم الاخير اني في هذا اليوم لا بدلي من
فصل الحال على اي منوال كان لان كسري يظن اننا هلكنا وانقرضنا ويزن له بختك طريق الحال
فيروج بنته ويعود الامر علينا بالوبال ومثل ذلك قال اندهوق لرجاله لقد ستمت نفسي من
قتال الامير حمزة واريد ان اجعل هذا اليوم هو الاخير بيني وبين خصمي فلا ارجع عن القتال
الا بعد نهاية العمل واسلم اليه واتخلص من هذاب القتال وبعد ذلك برز الاثنين الى ساحة
الميدان والتقيا كأنهما فرخا جان او غفريتان من غمار بيت السيد سليمان وقد اشهر كل منهما
الحسام والمحيط على خصمه انحطاط العواقب واخذ في العراك والصدام . والافتراق
والالتحام والمحاولة والاهتمام تارة يكونان باليمين وطورا باليسار. لا يأخذها هدو ولا اضطراب
ولا يقر لها قرار وقدر تقع وقها الغبار ودارت به الارياح كالتيار. فتكائف فوق رؤسهما
حتى احتجبا عن الابصار وغاب عن الانظار وكشفاهم اللقال من الاسرار وازاحا عن وجه
الانزال الاستار فتقدمت رجاها الى امامهما ودارت من حواليهما كل منهما يريد ان يعرف
ما يحل على فارسه وما يكون من امره وهما على اشد حرب وقتال واعظم ضرب ونزال حتى فقد
منهما الصبر واخذها الملل وضافت ارواحهما من ذلك العمل وكل واحد يضيق الاخر اشد
مضايقة ويلصقه اشد ملاصقة وعند ذلك صاح اندهوق مهلا يا فارس هذا الزمان فاني اري ان

الحرب بيننا على ظهر الخيول مدتها تطول فهل لك ان تقا تل على وجه الارض لانها اثبت تحت
 ارجلنا ويتمكن القارس منا من الاخر اذا كان قريبا منه فاليوم يوم الاتصال فاجاب الامير
 حمزه افعل ما بدالك فاني عزمت في هذا اليوم ان لا اعود الا وانت معي
 ثم ان اندهوق قفز عن ظهر الفيل الى وجه الارض فعمل الامير كعمله واخذ في القتال
 والمناضلة والجدال كأنهما اسود الدجال مقدار ساعات من الزمان حتى كاد يقرب الزوال واذا
 ذاك رمى كل واحد سيفه وطارقته الى ناحية وهجما الى بعضهما بالايدي ولم يعديا خذما صبر
 ولا توان فتصارعوا وحاول كل منهما ان يرمى خصمه الى الارض فكانا كجبلين راسبين مدة
 نصف ساعة حتى تمكن اندهوق من وسط الامير حمزه فظن انه ينال منه المراد فصاح صيحة
 عظيمة وانتشل الامير الى جهة صدره وعمدان يقيمه الى فوق راسه فوجد لا يتحرك وقد
 ثبت رجليه بالارض كأنها قطعة كبيرة من الحديد لا تتحرك فتكدر حمزه من عمله هذا
 واحمرت عيناه وفاب وعيه وقد ضرب بيده فوقعت على درع اندهوق فقبض عليه وشده
 اليه بكل ما اعطاه الله من العزم والقوى فوقع الاثنان الى الارض والامير من فوق الاندهوق
 فتجاول واياه وهو قابض عليه لا يتركه حتى زهقت روحه ورأى من نفسه العجز وشاهد ان
 يد الامير قوية لا تدفع فترك نفسه وصاح الامان يا سيد البطل والفرسان فاني عتيق سيفك
 على طول الزمان واشهد انك اوجد العصر والاول وان وهانا قد سلمت نفسي اليك والقيت
 بكل رجائي عليك فان ابقيتني فلك الخيار وان تركتني فانت المالك المتصرف وقد دخلت منذ
 هذه الساعة في حلة رجالك فلما سمع الامير حمزه كلامه تركه الى ان استوى واقفا فدنا منه وقبله
 بين عينيه وقال له مثلك لا يذل ولا يهان ولكني اليوم الايام والازمان والعن بختك وكسري
 أنوشروان حيث اخبراني بكلامها على القسم والحلفان فانت من هذه الساعة اخي وامامك
 على الاخاء والمروءة والوفاء فقبله اندهوق وقدامت لقلبه فرحاً بمحبة الامير وصحبته وسر
 سرور اعطيا وصاحا

قال ومنذ ذاك الوقت اصبح اندهوق ابن سعدون صاحب سر نديب صديقاً صادقاً في
 خدمة الامير حمزه ومحبه ويبقى معه امد طويل واسا الملك النعمان وجماعته وجماعة الامير
 فانهم اختلطوا ببعضهم البعض وصافح كل منهم الاخر وسلموا على الامير حمزه وساروا
 الى خيام الملك النعمان فاقاموا ريثما استراحوا وهم مسرورون بهذه المصالحة وقد تكدوا ان
 للعداوة قد مضت وقربت مدة رجوعهم الى الاندهوق ومن ثم احضر الطعام فاكل الاندهوق
 وجماعته على مائدة النعمان وثبتت بينهما المودة اكثر فاكثروا بعد ان انقضت السهرة نهض
 اندهوق واستاذن بالذهاب وطلب الى الامير حمزه وجماعته ان يكونوا في ضيافته مدة اقامتهم
 في المدينة وان يدخلوا في العدا اليها فاجابه الامير الى طلبه ووعد انه يقيم في المدينة مدة ثلاثة

ايام حيث يرغب في سرعة العوده واكثر من هذه المدة لا يقدر ان يتعوق

ثم ان اندهوق سار من عند العرب الى المدينة فوجد اهلها قد اقفلوا الابواب واقاموا على الاسوار يهيئون انفسهم ويستعدون للقتال فصاح بهم وطلب اليهم ان يفتحوا الابواب ففتحوا له ودخلوا مع جماعته الذين كانوا معه فقال لهم لما هذا العمل وكيف اقفلتم الابواب قالوا عرفنا مؤكدا انك وقعت في قبضة الامير حمزة فثبت عندنا أنه بعد ذلك لا بد ان يتقدم من المدينة ليدخلها ويمتلكها فعز منا على الدفاع والقتال فنحاصروا ولا نسلم خوفا من العرب فقال لهم لا حاجة الى ذلك ولان العرب ما جاءوا هذه البلاد الا من اجلى فقط وقد وقعت بايديهم وما من حاجة لهم بالمدينة سمعنا عليهم ما هو واقع بين الامير حمزة والملك كسرى وما هو السبب الذي دعاه للاتيان وقال لهم خيرا ان العرب اصحاب مروءة ومودة يكرهون الغدر ويسلكون مسالك الاداب فلا هلى احد منكم وانا اخبركم انى منذ الان انامن رجال الامير حمزة لا أرغب ان افارقه حتى الممات فن كان مثل هذا الامير يحب ويكرم ويخدم على الرأس قبل العيون قالوا له اننا نسير اينما سرت ولا نخالف لك امرا ولا نطيق فراك قال من كان منكم من اصحاب البيوت والعيال فيبقى في المدينة وأقيم حاكما عليكم منكم واخذ الامير منذ تلك الساعة بتدبير امره ليقوم بضيافة العرب واكرامهم

وفي صباح اليوم الثاني نهض الامير حمزة واختار سادات قومه وساروا جميعا الى جهة المدينة لزيارة اندهوق فوجدوه قد خرج بقومه لما تقام وهو ينتظرهم خارج الابواب فترحب به وسلم اهل سرنديب على الامير وسادات قومه وادخلوهم المدينة باحتفال وتبجيل وعملوا لهم الولائم والدعوات وزادوا باكرامهم ووقع الحب والوفاق بين حمزه واندھوق وتعاهدوا على الاخاء وان يكون كل واحد منهما سندا للآخر ولا يفرقان حتى الممات وجاء اندھوق بكتابة كسرى فسلمها الى الامير وقال له ان هذه وصلتني مع رسول مخصوص من بختك بن قرقيش واني اخبرك انه مازال هذا الرجل الخبيث حيا لا يمكن ان تتزوج ببنت كسرى او تصل اليها فانه يخطق الموانع من تحت المجذاف وكسرى يطيعه على ارادته ويكرمه ويراعى جانبه قال انى اعرف ذلك وان كل عذابي هو من بختك الخبيث المجتال فيراى انى ان الوقت لم يحن بعد لهلاكه ولا اعرف ما يكون من امري وامر الاعجام فاني ارى ان نفسى وععلى متفقان على قيام الحرب معهم والايقاع بهم واخذهم بهر دكار بحد الصارم البتار غير ان قلبي عما منع ويدافع ويخاف على قاب مهر دكار ويسوداوي باحق به كدر بسببي ومن الواجب على ان اتر بص الى ان ياتى الزمان الموافق واتوقع الفرص المناسبة والان اريد منك ان تكون حاضر النسير بعد يومين قال انى اهى عسا كرى ورجالى في هذين اليومين وترانى انتظر امر لك على الدوام ولا قال الامير عند اندھوق على الاكرام الى ان انقضت المدة وبعد ذلك امر الامير سادات العرب

ان تذهب الى رجالها فتأمرها بالركوب وركب هو على جواده الاصفر ان وركب معقل البهلوان
واصفران الدربندي والامير عقيل وركب اندهوق برجاله وعظماء قومه وعساكره وخدمه
وكل ما يحتاجون من المؤن والذخائر والامتنعة واقلموا عن تلك البلاد وكذلك العرب افلعت
ورفعت خيامها واحمالها على ظهور الجمال وساروا عن تلك الارض بحيش عظيم المقدار قد ملا
البراري والقفار يبلغ عددهم اثنا الف فارس وبطل تحت راية الامير حمزة البهلوان وبيز يديه من
الابطال الجبابرة ما يتدرو وجود مثلهم في ذلك الزمان حتى اصبح كبار الملوك عظيمة وافتخارا
وشانا واجنادا واعوانا وهو مسرور بنفسه ورجوعه الى المدائن على امل انه بعد ايام قليلة
سيصادف الملك كسرى ويشاهد حبيته ولا ريب انها تطير فرحا اذا بلغها انه عاد بهذا الموكب
العظيم وقد اسر اندهوق وجاء به وافيا وعده لا يها ولا زلوا ساثرين مدة ايام حتى وصلوا
الى الوادي الذين كانوا به قبلا فنزلوا فيه للراحة وضرى الخيام واقاموا هناك مدة ثلاثة ايام
وقد زار الامير رجال الصومعة وسلم عليهم وطلب دعاءهم وبعد ذلك سار من هناك قاصدا
المدائن وملاقاة كسرى انوشروان

قال فهذا ما كان من هؤلاء واما ما كان من كسرى فانه قام في بلاده على حسب عادته وفي
كل يوم يجتمع بوزيره بختك ويتحدثوا اياه بخصوص العرب فيقول له بختك ان هذه المرة
هي الاخيرة وقد انتهت ايام حمزة ومضى ما كنا نخشاه واني اضمن لك هذه الامر ان اندهوق
بن سعدون لا يبقى احدا من العربان ولا بد من قتل الامير حمزة كيف كان الحال ولما طالت المدة
قال له اقل لك ان مدة للعرب قد فرغت من بلادنا وارتحنا من امرهم وصار من اللازم ان
نهتم بامر بنتك فنزوجه لامي من مائتك يليق بها قال اني لا فعل هذا الا بعد ان اتأكد حق
التأكد موت حمزة والاما زال موجودا لا افعله لانه فارس صنديد فاجر على بلادى وبلا
عظيما وبلاء جصيا وارى حمزة العرب بين العرب والعجم فمن الصواب ان نصبر مدة سنة فاذا لم
يظهر عنه تاكيدنا موته او جاءنا احد فاخبرنا به وكان كسرى لحظ من بنته ميلها الى حمزة
ومحبتها له فكتم ذلك ولم يهن عليه انه رأى ان معاملتها باللين والرفق والتغاضي عن معرفته
بحبها اوفق له نظر الحبه لها وقال في نفسه متى عرفت بموت حمزة لا نعود تفكر به او تميل اليه
ومالمالت اليه الا على السماع لانها لم تره ولا اجتمعت به. واقام بترقب الاخبار من جهة الامير
عسى ان يخبره الى ان كان ذات يوم وهو جالس في ديوانه الى جانبه الايمن الوزير بختك بن
فرقيش والى جانبه اليسار بزرجمهر ومن ثم رجال ديوانه من امراء الفرس واعيانها والناس
تاتي لقضاء مصالحها واذ قد لاحت منه التفتاة الى جهة باب الايو ان فرأى رجلا يقلب بالهواء
كالدولاب وهو يصفق بيديه ويعنى بلسانه حتى اذا وصل الى باب الديوان صاح بسوطه رقيق
أكدا يا الملك العظيم اني اخو حمزة البهلوان فارس بربة الحجاز ومبيد الطغاة في يوم البراز

من خدمة السعادة والاقبال. وانقادت اليه الكرامة بيد العزيز المتعال قدما دافئاً منصوراً
جموداً منكوراً. بعد أن بلغ الأمل وتوفق بعنايته تعالى على أتم منوال وبين يديه نحو مائتي
الف فارس مختلفي الاجناس من عرب وهنود وغير ذلك وقد صدمه اندهوق بن سعدون
بعد ان اخذ اسير في ساحة الميدان ليقدمه اليك على ما وعد وينال منك الوفاء وما أمل فادفع
الي بشارتي لارجع بالحال ثم تقدم من كسرى وناول كتاباً من اخيه حمزة وكان هذا الرجل هو
عمر العيار وقد بعته حمزة بكتاب ليعلم الملك كسرى بقدمه قبل وصوله كيده الأعداء اللئام
قال وكان عمر يتكلم والمالك وجميع الحاضرين سكوت لا احد منهم يبدى حركة او صوتاً
وقد وقعت الجملة والخوف على بختك وانقطرت مرارته وضاع عقله وغاب وعيه وكاد يقع
على الارض من عظم ما لحق به فتمسك بالكرسي الجالس عليه وقد لحظ منه ذلك كل الحاضرين
ومضى عليه نحو ربع ساعة على مثل ذلك الى ان قدر أن يسكن روعه ويتجدد ويظهر خلاف
ما اضر ولهذا السبب ناول كسرى الكتاب الى بزرجمهر ليقرأه ففضه وقرأه بصوت عال
فصيح وهو يقصد قهر عدو حمزة وكيد واذابه

من الامير حمزة قهلولان تخت فارس وفارس بلاد العرب ومبيد اهل الكفر والكبر الى عمه
كسرى أنوشروان سلطان الاعجام والعربان

طرفت سرنديب وانا اهل راية اعطيت لي من الله وهي راية النصر والتوفيق فلا اخاف
عدوا ولا أخشى ضراوا راعى كل صديق صدوق واحفظ مودة من يودني كما اني لا اترك
مجازاة من يرغب في ضرري ويقصد لي الشر والعذاب. ولما حاربت سرنديب وجدته بالحقيقة
فارسا نادرا المثال. لا مثيل له بين الرجال والابطال فنازلته ونازلني عدة ايام الى ان ذل أخيرا
دين يدي وعلم من نفسه انه مغلوب فسلم الى نفسه اسير الا قدمه وفاء بوعدى بعد ان طلب الى
ان يكون في خدمتي وبين رجالي ويقا تل يزيدي كل عمره وقد ترك بلاده وماله وجاء برجاله
وفرسانه الاخصاء منضيا الى العرب وبعد قليل تراه في ديوانك يؤدي لك فروض الخدمة
والطاعة وعلى هذا ارى ان من سعادتني وحسن حظي مسيرى الى سرنديب فكان نافعا لي
لا مضرا كما فكر اخصامي واعدا لي بخاء الامر على خلاف ما اضر وافا شكر الله ربي والهي
الذي لا يتركني لاقيم دينه باسنة السيوف الحداد واطلب اليك ان تكون حكيما طارفا لا حباثك
من اعدائك وطالما بتملقك من نصحاءك واكداني احافظ طاعتك الى الحد الاخير على امل
ان تعني الى صدق خدمتي فتعرف ما انا عليه من الرغبة في التقرب منك والسلام ففعل هذا
المكتوب في قلب بختك اشد من فعل خبر الامير عمرو وتمزقت احشاءه الا انه تجلد وقال الحمد
لله الذي رجع حمزة وناول السعادة والتوفيق واني مسرور الان باتيانته حيث قد اخلصت له الود
وعرفت عن يقين انه موفق وانه يستحق ان يكون بهلولان تخت بلاد فارس وحاكم على كل

البلا دوسوف يكون من امره عجيبا ثم ان كسرى امر ان يدفع الى عمر الف دينار جزاء له على
بشارته اياه غير انه كان متكذرا في قلبه حزينا طارفا ان حمزة لا بد له من ان يأخذ بنته ويختك
مصر ا على عداوته ويرى نفسه مضطرا الى مجازاة الاثنين لا يقدر على منع احد منهما ولا يقدر
على مصالحتها والوفاق بينهما

قال وانتشر الخبر بمجيء الامير حمزة فوصل الى مهر دكار فست سرورا عظيما ووقت
في الشباك الى ان نظرت الامير عمر العيار خارجا من الديوان فتاكدت الخبر وأشار لها
بالسلام وان اخاه جاء مكللا بالظفر والنجاح فزادها سرورا وابتهاجا واصبحت لا تدري
ما تقول وعرفت ان الله لا يرضى بدوام عذابها وعذاب الامير حمزة بل يراعى جانبه ويعمل
على توفيقه فاذا شغله بحاجة كانت خير لا لشرفته وعود عليه بالنفع والسعادة واقامت فرحة
منى قلبها ونفسها بقرب النظر الى محبوبها الذي كان بعد عنهما مدة غير قليلة وهو في مقاساة
سفار ومشقات وهي قلقة الافكار من اجله مشغلة البال تنام على البكا والنوح تندب
الاشعار وتذم الادهار وتجلس في الصباح تسأل الارباح وتستخبر منها بالافصاح ولما اطمأن
بالها انشدت

اهلا بعتل النسيم ومرحبا	ومذكري عهد الصبابة والصبا
حل التحية من اهيل المنحنى	وابان عنهم بالمقال واعربا
فعرفت عرفهم به لى كنى	انكرت صبرا عن عودى نكبا
ياماذلى كن طازرى فى حبهم	لم الق للسلوان عنهم مذهبا
لا تلح فيهم بعد ما الف الضنا	يجد الغرام بهم لذيذا طيبا
غيبم وانتم حاضرون بمهجتي	فبمهجتي افدى الحضور والغيبا

وانشدت ايضا

يا زائر اجعل الدجنة مركبا	اهلا على رغم الوشاة ومرحبا
امطال للثام القدر دك يتضح	وجه وعطف كالصباح وكالصبا
وافترمت سافدا معى ضامن	ان لا يكون يريق ثغرك خلبا
فادر على شبيهه ثغرك رقة	تهدى الى شذا كعرفك طيبا
صهبا كم نهيت نهى وصبا به	منا واعطت صبوة وتطريا

ودامت في مدحها مدة ساعات تدور في قصرها وتصفق من فرحها وتبشر جدران
قصرها بقدم حبيبها وترجع الى الشباك فتتنظر فيه برهة متاملة الطريق التي ياتي منها ومطرقة
الى الارض التي كان يمشى عليها حين اتيانه الى ابيها والتي سيدوسها قريبا فكان لسان حالها
يقول كان يقول له بشرى لك ايها التراب فانك عرضة لموتى اقدام احسن الناس عندي

واحبههم الى فاني احسدك على ذلك غير ان مهر دكار بينهما هي على مثل هذه الافراح والمسرات طرق ذهنها ان اباهوا ويختك لا بد ان يتفق مرة ثانية على هلاك حمزه فيرسلانه الى مهلك عظيم وبلا دابعد من بلاد سرنديب فلا يكون قد تقرب منها ونالت مرادها وهذا الخاطر اشغلها واقلق فكرها وبذل تلك الافراح بالاضطراب فكان قلبها اخبرها بوقوع حادث جديد لا بد منه وسيكون سفره طويلا وعذابه اطول ولا تعرف اي شخص منه ام لا فارسلت دموعها على خدودها وهي محيرة الافكار لا تعرف اقترح لقرب نظرها لحبيبها او تبكي احتراسا من وقوع امر اعظم من سفر سرنديب غير انها استجمعت كل قواها وقالت في نفسها مالك يا مهر دكار لا تقدرين على معاندة الزمان فتسلمين بنفسك الى اهواء الحوادث والافكار فتتلاعب بك من يد الى اخرى وانت غير قادرة على الدفاع نعم اني غير قادرة على الدفاع من نفسي بنفسى لكنى اعرف كيف يجب ان يكون ثابت الجأش الذي يقف في وجهه الحوادث ولذلك سادعو الى حبيبي حمزة هذه المرة وادعه ان يتسبب بالوصول الى مرة ثانية فاجتمع به واخبره في شان حياتنا واذا كان الاعداء يضمرون له شرا فهو قادر على التخلص منهم وموتهم وقلم اثارهم من هذه الدنيا وبعد ذلك يعيش طيب البال ويصغر الى وبه الزمان ولما قوى في رأسها هذا الخاطر وطدت العزم عليه وتوت انه اذا اجاب ابوها طلب حمزة في هذه المدة واهتم بامر الزفاف كان خيرا والاسألت حمزه ان يقتل بختك ويذل ابيه او ياخذها بالرغم عن كل عدو وكان الحب العجيب والغرام القتال الذي كانت عليه يزين لها ان الموت والعذاب والاهانة والذل لا تحسب بشيء بالنسبة الى تلك السعادة التي تعد نفسها فيها على الدوام وتطلبها من الله سبحانه وتعالى وكان حالها من هذا الوجه كحال كل فتاة احبت حبا عظيما ثابته وتاملت املا وطيدا بانها ستكون زوجة لمن احبته وتصرف ايامها معه على الهناء ولذة المعيشة غير ان هذا الامل لا تلبس ان تظهر نتيجة اما تحقق ام لا فتصادف ما كانت ترجو ويطيب لها معاشرته ذاك الزوج ودوام القرب منه وتزداد المحبة من جرى حلاوة تلك المعيشة واما بعكس ذلك أي انه تخيب تلك الامل وتصادف الفتاة عذاب المعيشة وكدر المعاملة ويضعف ذاك الحب تدريجا الى ان يصير بغضا

فهذا ما كان من مهر دكار واما ما كان من الامير حمزه فانه لما قرب الى المدائن بعث بكتاب الى الملك كسرى مع عياره مهر كما تقدم الكلام فلما رجع اليه اخبره بما كان وما سمع وبقى سائرا حتى وصل الى المكان الذي كان العرب به قبلا قام جيوشه ان تضرب خيامها كل فئة في جهة على حدة فانتشروا في تلك النواحي انتشار النجوم في السماء وضربوا خيامهم ونزلوا فيها وسرحوا خيولهم وكان الاعجام قد خرج منهم كثير نساء ورجالا للفرجة عليهم وقد تعجبوا منهم ومن انتظامهم وادابهم

وترتيبهم ونظروا الى اندهوق وهو على فيله الابيض كأنه الاسد الضرغام وصرفوا ذاك
النهار في الخيام للراحة والمنام وفي صباح اليوم الثاني دفا الامير حمزة اليه اندهوق ابن
سعدون وقال له انت تعلم اننى ياأخى ماسرت الى بلادك الا لاجل غاية واحدة وهى الاتيان
بك الى ديوان كسرى والان قد وصلنا الى المدائن ومرادنا فى هذا اليوم ان ندخل
على الديوان وحيث قد سبق منى يمينا أريد منك أن تسلم الى نفسك فاقيدك وأذهب بك فقط
الى كسرى ومن ثم أطلقك . قال انى أسلم اليك نفسى عن رضا وان كان يصعب على اذا كون
بمقيدا فى محفل كديوان الملك كسرى مع أنى لم أذل زمانى قط ولا أرضى أن اكون مقهورا مع
غيرك فاصرا الامير حمزة أخاه عمرا ان يربط يدي الاندهوق ويقيده كالأو كان أسيرا عنده
وعدوا عاما على عناده ففعل عمر حالا وربط اندهوق وركب الامير حمزة على أصفرانه وسار
مع الملك النعمان ومعه قتل البهلوان وباقي الأبطال والفرسان وقد سحب عمر من خلفه اندهوق
ماشيا وقاد الفيل الذى يركب عليه الى جانبه لعله فى حال رجوعه سيكون عظيمًا مكرما لا أيرا
ذليلا كما أدخل وداموا فى مسيرهم الى ان دخلوا باب المدينة والناس عابها افواجا افواجا
يزدحمون للفرجة على الامير واسيره ومن معه وكانوا يطلبون ان يروا اندهوق حيث كان
يسمعون بصيته وحديثه وشدة بسالته واقدامه ولما وصل الامير تحت قصر مهر دكار أرسل
نظره الى فوق فوجد محبوبته قد برزت فى شباكها كأنها البدر المضى وقد تزينت بانحرزيتها
وتحلت بأبدع حلاها ولبست تاجا كسرويا من الجواهر والياقوت وحلة مزركشة من الديباج
الأحمر اللازوردى مما زادها حسنا وجالا وأصبحت كما قيل فيها

تمسك انف وجنتها فالرغم انف عذالى وماس قضيب قامتها
فغرد طير بلبالى فرمت تمسكا منه فقالت بل باذبال
تأبدا امر حاجبها يماضى الفعال فى الحال وطامل قدما يسطو
بصارم ناظر والى تقول لمن يشبه بالهلال جبينها العالى
اسأت وما استعجيت وهل يساوى نصف خاخالى

او كما ياتى

اجاد الصدغ فوق الخلد ليله وجر على محيا الشمس ذيله
وميلت المحاسن غصن بان يميل به الحشى فالد ميله
وامر قيصر لا لحاظ قلبى وقد سل الظبى وأجال خيله
وهب هوى الوداج فسال دمعى وانعم فى مجارى الخلد سيله

فلما راها الامير حمزة على تلك الحالة كاد يطير عقله ولم يبع على من معه ومن حواليه فاطلق
جواده العنان فى ذاك الميدان ولعب على جواده الاصفران على الاربعة اركان ثم اشار اليها

بالسلام والناس تنظرو ترى حتى ظهر الامر وبازو عرف الجميع ان بينهما مودة وصحبة قلوب
وائتلاف خواطر ولا سيما عند ما اجابته على سلامه باشارة ظاهرة وهي مدلاة من الشباك
منعطفة القلب والعقل انظارها لا تفارقها كيفما سار وكيف مال كانها لا ترى احدا غيره في تلك
الناحية ومن ثم نزل الامير خائر القلب والنفؤ اذ وفي عهده انه ملك الدنيا باسرها طولا وعرضا
حيث راي من هي عنده اغلى من الدنيا واحب لديه مما فيها وكان ديوان كسرى يزدها بالاعيان
والامراء فلما وصل الامير وقف له الجميع وكان صهر قد وصل باندهوق ودخل به امام اخيه
وهو يحجل بقيوده كانه الاسد الكاسر ودنا حمزة اولا من كسرى وسلم عليه وقبل يديه وقالوا
له بواسطه الترحمان قد عدت ياسيدي منصورا بسيفك فالبا بجاهك وصيتك وها ان الرجل
الذي بعثني اليه لا حضره اليك قد حضر على الحالة التي اقسمت ان احضره بين يديك فيها
ولاسيما محبة زرجهر فانه قبل يديه واستمد رضاه فدعاه وسلم ايضا على بختك حياء من
الحضور . وتادبا منه وبعد ان استقر به المقام قال بختك لكسرى ها انا ياسيدي قد حضرت
عدوك صاحب سر نديب الذي طالما تخيت وقوعه في يدك ومن الواجب ان تستقم منه غير
اني ارى من الصواب ان تشمله بعفوك اكراما لخاطره وخاطر الامير حمزة فقال كسرى ليس
هو بعدونا غير ان بعض المفسدين اخبرنا ان عينه طفحت الى التعدي على ملكنا وما ذلك الا
من طريق الكذب والافساد والان امره يعود الى خاطر الامير فماذا يريد ان يفعل به فليفعل
لانه اسيره ثم ان الملك سال حمزة عن اندهوق وقال له ماذا ترغب ان يكون امره قال انه اصبح
من رجالنا وابطالنا خدعة للدولة الكسروية فصار من اللازم مراعاته والاهتمام باسره
والاعتناء به فاريد منك ان تامر باطلاقه وتنعم عليه بخدمة سنوية فاخرة تليق بشانه كونه من
الملوك العظام والقرسان الكرام اصحاب البطاش والاقدام الذين يندرجون في مثل هذه
الايام . وبعد ذلك نهض الامير حمزة الى اندهوق فخل وثاقه وقبله بين عينيه وفي عارضيه فقال
له لا كان يوما اراك فيه مهانا فقد انقضى الامر وتم لولاء فقبله اندهوق فقال له اني ارى الدل
عز اذا كان منك وبامرك فما الموت الاسعادة كبرى اذا كنت انت مصدره

ولما انطلق اندهوق تقدم من كسرى وقبل يديه وقدم له طاعته فشكره وامره ان يخام
عليه خلعة كسروية من الديباج والاطلس مرصعة بالؤلؤ وتلبسها الملوك في وقت اعيادها
وعين له كرسي في ديوانه بجانب الامير حمزة ومن ثم امر ان يقدم لهم الشراب حسب العادة
وان تدار عليهم فناجين القهوة وبعد ان انتهوا طاب كسرى من الامير اذ يشرح له ما لاقى
في سفرته من حين عودته فحكى له كل ما وقع له من النجاح والتوفيق كيف حارب اندهوق
ونال الفوز في الميدان وكيف تصايحوا وتعاهدوا على المودة طول العمر فعلم كسرى ان حمزة رجل
مسعود وان شانه سيعتالي يوما بعد يوم ولذلك قال له اني ارى الايام مقبلة لنحوك

والسعادة توافيك شيئا فشيئا . كنت في الاصل وحيدا والآن أصبحت كالملك العظيم لديك من الفرسان والابطال والجيوش ما لا يوجد الا عند الملوك الكبار . فقال بختك ان سبب فوز الامير حمزة نحن ومن الواجب عليه ان يعرف ويعترف اننا مخلصون له اوقا . في صالحه ارسلناه الى قلعة تيزان فتوافق مع معقل البهلوان واتخذ له ساعدا وصار من رجاله وانضم الى العرب مع قومه فكان ذلك من الخير له ولنا حيث قد صار من اهل ديواننا بعد ان كان حاض علينا ومثل ذلك وقع له في سرنديب مع انه هوق بن سعدون ولا ريب انه بواسطتنا واهتمامنا سيجتمع بكثير من الناس فيكون له بينهم شأن عظيم واني اطلب من النار ان تساعد ليصير احب ما نشتهي ونريد

قال وبعد ان صرف الامير وجماعته باقى النهار في خدمة الملك كسرى وفي ضيافته ودعه وخرج بجماعته من الديوان وركب الاندهوق على فيله والناس تتفرج عليه ويتمجبون من شجاعة الامير حمزة كيف قدر ان يذل مثل هذا البطل العظيم واما الامير فانه نظر الى مهر دكار كعادته مودعا اياها الى الصباح وبقي سائرا الى الخيام وقلبه مملوء من الفرح حيث قد نظر الى محبوبته فوجد ها على ما هي عليه من ارياد الحب والشغف ولما انتهى الى ضيوانه اجتمع باخيه عمر فقال له ما رايت كلام الوزير بختك وعلى ظنى انه يسعى بتدبير طريقة اخرى يرسلنا اليها على زعم انه يقصد بذلك صالحنا ونفعنا والخير لنا مع انه يريد هلاكنا ويرغب فيه ويتمنى لا يرانا فيما بعد . قال عمر انى كنت عازمت على ان ارسل الى صدره نبلة فاقتله وماذا ياترى ان يجرى اذا فعلت ذلك غير ان كسرى يغضب ثم يعود فيرضى قال لو فعلت ذلك لكنت اغضبته لاني اعرف ان هذا العمل يفصل حبل المودة بين العرب والعجم ونلتزم ان نحاربهم لان بختك مرفوع المقام بين الفرس معدودا لخاطر لا يوجد له ثان عندهم فمن بعد كسرى هو بالمنزلة الاولى نعم انى اعرف ان لا بد من قتل بختك ومحاربة الاعجام غير انى ارى ان الزمان الموافق لهذا العمل ان يحسن بعد فاني ارى نفسي محتاجا لان اكون مسلما لها الى ان اعرف ماذا يكون من امر زواجى بمهر دكار نعم انى ارى من نفسي غلطا عظيما بتعليق قلبي بينت عدوى الا انى لم اكن اعرف ان كسرى سيوافق بختك على ويقصد ضرى متى سئمت نفسي منه ولولا عدوى الى بنته وميلى الى الاقتراح بها لكنت ترانى الان اؤتلك في جيوش الفرس وربما كنت متسلطا على كثير بلادهم ومن كان لا يعبد الله منهم انزلت به العبر غير ان هذا سيكون بعد مدة ان شاء الله تعالى فان قلبي غير صاف عليهم ولا ارض منهم . وبينما كان الامير مع عمر بمثل هذا الحديث واذا برسول مهر دكار وقد وصل بالطعام فدفعه اليه واعطاه كتابا منها ففضه وقراه واذا به

من مهر دكار صفيية الود وفيه الوعد الى حبيبها الامير حمزة البهلوان

اني صرفت الوقت بعد رحيلك عن المدائن حزينة باكية أندب فراقك ولا ألوم الزمان على
بعادك وأنا أتقلب بين اليأس والرجاء لا أعرف الى أين ينتهي بك المسير ولا الى أين يقف بك
الزمان الذي عمل على عنادنا وكان حظي منه انه علمني ان أقول في كل ليلة

اضرم القلب في الحشاشة نارا حين قالوا شط الحبيب وسارا
سارعتني ولم اجد لي صبرا كيف حالي ولم اجد لي اصطبارا
طير العقل ثم قص جناحي وقصتني منزلا وشط مزارا
ويح قلب وويح كل محب فقد العين فاقتني الاثارا
يرقب النجم في الظلام ومهما لمع البرق في الغمام استطارا

كأعلمني ان اهتفوا اذا سمعت خفيف مرور النسيم على الشجر او تغريد صوت الطائر على
الاعصان او نوح الحمام على فخذ الالف والخلان واطاب الطيف اذا زار على بعد المزار
واذا ناح في الغصون حمام مزق القلب ثم شق الازارا
واذا زاره للاحبة طيف نكس الراس ذلة وصفارا
لازم السند والامى قلبه هذا علم النوح والبكا الاطيارا
فقد الصبر والسوا واضحى يظهر الحب لوعة واستعارا
وكسا جسمه السقام قامسى شهد عينيه للجفون شعارا
ياقوى اما معين معين غير دمع افاض منه البحارا
اشفق يرق لي او رفيق يحفظ الجار او يراعى الجوارا
او سمير تصفى لشرح حديثي خديتي يطرب السمارا
اه من حرقة وفرط جفون صير الطرف والنواد حيارى
من نصيري وليس غير فؤادي مات شوقا وما درى الانتصارى
ويح اهل الهوى يزوى سكارى يهواهم وما هم بسكارى

وكان الوهم كان يخالج قلبي فيتلاعب به بين الصدق والكذب أو بالحري بين السعد والنحس

هاري الحقيقة وهما الوهم حقيقة وانا ضائعة العقل فاقدة القوى اردد قول القائل

ياقساء القلوب رفقا بقلبي لم يكن قط يالف الاحجارا
قد نسيت عهدنا وفؤادي لم يزد البعاد الا ادكارا
كل يوم يسومني الدهر حتف بنواي حب في الاضالع نارا
واذا بالظلام جن وما بي لهم وجد يهيج الافكارا
طال ليلى ولم يلبح وجه صبحي ياترى هل ارى الظلام يوارى
لو يكون الصباح حيا يرجي لم تر الزهر في السماء حيارى

وبقت هذه الحالة حالتي وبيت قلبي منهدم الجوانب وينبوع اماله جف منقطع الى ان
بنيت قصر رجائي وانبعث ميازيب افراحي واحيت منى القوى وارجعت الى السكينة
والهدوء وصرت على امل قريب من السعادة والاقبال . فاسمح لي ان اراك عندى فى قصرى
بضع ساعات لانتع من النظر الى وجهك الكريم البهيج المشرق بانواع الكمال والالطف
ولا عرض عليك بعض قضاياهى وان كانت باقية فى حدائق تصورها ولم تخرج الى ريقة التصديق
غير ان القياس علمنا ان نعرف كيف تكون النتيجة فاجب طلبى ولا نحرمنى من لذة هذا
الاجتماع ويمكنك ان تأتى قصرى مطمئنا كالمرقة الاولى دون ان تصادف مانعا فان كل من فى
القصر يعرف حبى لك وهم باجمعهم يخلصون الخدمة الى فى نهاية الكتاب ما ياتى

قم بنا فقد ساعدنا القدر وجاء طيب عيشنا على قدر
فكم علامر امره وماقدر فارضع نبادر الهنا ان تلقدر
فالشهم من حاز السرور ان قدر

وقد صفا الزمان والامان واسعد المكان والامكان
وانجد الاخوان والاعوان وقد وفيت بعهدا الارمان
والدهر تاب من خطاه واعتذر

يا حامل الاثقال والاهوال ومثلف الاعداء والاموال
وصادق الوعود والاقوال ابدت فى شدائد الاحوال
صبرا فكان الصبر عقبا والظفر

انلت باغى الجود فوق ما بغى وعجبت كفاك حتف من بغى
فقد شموت فى الندى وفى الوغى حتى اذا ماردت ملكا نزا
اخذته أخذ عزيز مقتدر

فلم يقوى الامير حمزة على تنمة قراءة هذا الكتاب دون ان تنفطر مرارته وقد انقطع عن تلاوته
مرارا بقصد تكفكف الدموع التى كانت تسكب منه عند وقوع لذيذ عباراتها فى موضع قلبه
فكان نذير من فؤاده كان ينذر بانها اشد منه حبا واكثر ميلا لان قلبها رقيق جدا خلق للحب
وحده لا لشيء اخر بخلاف قلبه الذى خلق قاسيا لاحتمال المكاره والمصاعب والتجلى عليها
والميل الى الانتقام من الاعداء وازاقة الدماء وبهذا يرى ان شعائر النساء هى ارق جدا من
شعائر الرجال وقلوبهن أكثر تعاقا وحفظا للودعة منهم وعقولهن اقرب للتصديق والدليل
ان الله قد خلق كل ما هو بهن لطيفا ورقيقا فاذا رغبت المرأة بالامانة واعتمدت على الوفاء
واخلصت الحب قدرت تلك الامانة حقها ووفت وفاء لا يوجد بواحد من الرجال مهابا كان
حفيظا على الولاء واحبت حبا صحيحا ثابتا تحمد وتشكر عليه مع انها تصبح مالكة حبا

ومملوكة ادباودينا الان التفاوت العظيم الذي يقع بين الاشخاص من جرى المعاملات السيئة
اورداة الاخلاق او ما جابه ذلك لا يبنى عليه القياس العام . وهكذا كان يدرك حمزة خلوص
مهردكار العظيم وصدق حبها حتى اصبحت تخاطر بالنفس والنفس من أجله وبعد الامعان
والافتكار اخذ في كتبها

« من الامير حمزه بن ابراهيم الى مهردكار سيدة اللطف والوقار »

اخذت كتابك يا شمسي ويا قري ووعيت الى رقيق معانيك ودقيق الفاظك
فسكرت من نشوة الطافك وصرفت هنيهة ويدي الواحدة على قلبي والثانية اعترف بها من
فيضان دمي فكأنني عرضة لتذاكرات معاني كالك وخلصك واني الان أشكر الله على عودي
اليك سالما مطمئنا لقلبك وارتياحا لخاطر كواكدي اني لم انسك طول مدة غيابي الا وقت
السلم ولا عند اشتباك القنابل

ولقد ذكرتك والجاهم وقع تحت السنابك والا كف تطير
والهام في أفق العجاجة حوم فكانها فوق النور نور
فاعتادني طيب ذكرك نشوة بدت على بشاشة ومرور
فظننت اني في مجالس لذتي والراح تجلي والكؤوس تدور
ولم اذكرك الا وسري الى مسام جسدي مجار من العافية وشعرت بلذة عجيبة لا اعرف
كيف اقدر ان ابرع عنها لكنني اعرف انك تدركينها عند ذكرك أي أي وبمجرد ذكرك هذا
كانت تقوي بي دواعي الحماسة فاندفع الى الفوز تصور اني انك ناظرة الى ترفيق اعمال
وتنقيد قصوري لا ريب ان ابالك لا يقدرني حق قدري ولا بد من ان يعيل بكل رغبته ومياله
الى اقوال واعمال بخنك فالتزم ان اصبر الى مصيبة اخرى في طريق جديد لا اعرف ما يكون
وما وراءه الا اني اعتبارا لك اعتبر او امر ابيك واري نفسي مضطرا الى انفاذ غاياته والتظاهر
بصدق كلامه وابين له اعتباري بخلوصه واعتقادي بصفاء باطنه ونيتة غير ان لا بد لهذه
البداية من نهاية مجهول منا الان اماخيرنا وراحتنا واما لتقرير عذابنا وحصر المصائب فينا
فنموت دون بلوغ المراد فسامح الله الحب فهو وحده الذي ارغمني الى الانقياد وجبرني على
الطاعة وجعلني ان اصبر على مر الاعداء وكيدهم . والحاصل فاننا نحن يتكل على الله وعلى دوام
حبك وثباتك في مضمار الغرام حتى تكونني علة لاحتمالي ما سيقع على من العذاب بالصبر
الجميل واعدك اذا اتخذت زوجة غيرك تكونين انت الاولى بيهن والمقدمة عليهم وسيدة
تباهين وتهجرين ويكن لك كعبدات . وقد طابت حضوري اليك فسوف اتسبب الى ذلك
فاذا كانت نية ابيك في هذه المرة طيبة واجاب طلبي وزواجي بك أرى ان من الضرورة تأخير
اجتماعنا الى ذلك اليوم المنتظر واذا كان الامر بالعكس سمعت اليك ونظرت ماذا يكون وماذا

يجب ان نعمل في امر حياتنا فاقبل مني ثمره هدية الحب تبرهن لك عن خلوصي لدى الحياة
ولك التحيات والا كرام ثم كتب باخر الكتاب

فضحت بدور الهم اذ فقتها حسنا واخجلتها اذ كنت من نورها اسنى
ولما رجونا من محاسنك الحسنى بعثت لنا من سحر مقتلك الوسى
سهادا يزور النوم ان يالف الجفنا

وخلت بانى عن مغانيك مراحل وربع ضميري من وداك راحل
فاسهر طرفي ناظر منك كاحل وابصر جسدي ان خصرك ناحل
فما كاه لكن زاد في دقه المعنى

حويت جمالا قد خلقت برسمه فخلنا بدر الهم اذ كنت كاسمه
فقد صار منك الحسن قسما كقسمه حكيت اخاك البدر في حال تمه
سنا وسناء اذ تشابهنا سنا

سجنت فؤادي حين حرمت زورتي واطلقت دمعى لوطفى حر زفرتي
فقلت وقد ابدى للغرام سريرتي اهيفاء ان اطلقت بالبعد عبرتي
فان لقلبي من تيار يحه سجننا

حرمت الرضا ان لم ازرك على النوى واحمد ائقال الصباية والجوى
فليس لداء القلب غيرك من دوا فان تحجبي بالببيض والسمر فاطوى
يهون عند العاشق الضرب والطمعنا

سائى حدود المشرفيه والقنا واسعى الى مغناك ان شطاودنا
وللقى المنايا كي اقال بها المني وما الشوق الا ان ازرك معلنا
ولو منعت اسد الشرى ذلك المعنى

اعيد والناطيب الوصال الذي مضى فقد ضاق بي من بعد بمدكم الانضا
ولا يهجروا بالعمر قد فات وانقضى ومائت من مأمول وصلكم رضى
ولا ذفت من رو مات هجر كم امنا

ثم انه طوى الكتاب ودفعه الى الرسول ودفع اليه اوعية الطعام وأوصاه بان يباغ مولاته
التحيات فاخذ الكتاب وسار فدفعه الى مهر دكار وكان عند هالديدا شهبيا وتنهدت لا تعرف
هل ان الزمان يطول على مثل هذه الحالة وينتهي اليها معيدا كل عذاب وعناد بالوفق والراحة
او يعود الى اجرائه ويمشى على محوره وجعات شغلها الدعاء الى الله سبحانه وتعالى ان يقرب
منها السعادة ويقربها من الامير حمزة لتكون زوجة له وتسأله تعالى ان يميت بختك لتموت معه
المصائب البلاحقة بها ومن احبته

قال وبعد ان ذهب رسول مهر دكار من عند الامير حمزة صرف ليله بين نوم وهدس الى ان
 اشرق الصباح ولاح بنوره واخذت الاعين الراقدة في ان تستيقظ والعقول تدب في رؤس
 اصحابها تخرج بهم وتديرهم في دولاب مصالحهم فنهض من نومه ولبس أنخر ثيابه وخرج الى
 جواده فركبه وتوجه الى صيو ان الملك النعمان فوجده على انتظاره فدخل عليه واقام عنده
 وطلب منه ان يسير معه في ذاك النهار الى ديوان كسرى ليسأله زواج بنته ويراه في
 هذه المرة هل على الوفاء وانه اختلق بابا جديدا وفتح له طريقا اخر . فقال النعمان على ما اظن
 ان كسرى باق على حاله ولا بد ان يكون قد اتفق مع مختك على حيلة ربما كانت اصعب جدا مما
 سبق وعلى هذه فاني ارى الامور صعبة جدا امامنا ولا بد من وقوع حروب بيننا وبين
 الفرس . قال اني اعرف ذلك وينبغي اليه قاي غير اني جاهد نفسي مازات مؤملا بالرفاه
 وان لا ادع طريقا من طرق السلامة الا سلكته ولو تحملت اعظم الاثقال واشد الاعتاب . وفي
 تلك الساعة حضر اصفران الدر بندي واندھوق بن سعدون وباقي الابطال والفرسان من
 سادات العرب فاذا ذكركم الجميع وساروا الى جهة المدينة حتى وصلوا الايوان فدخلوه
 ودخل الامير حمزة بمدان حبي مهر دكار فلاقاه كسرى بالبشاشة واجلسه في مكانه واخذ كل
 من العرب مقامه وما استقر بهم الجلوس حتى دار بينهم الحديث والتبهي كل واحد بالآخر
 وكسرى يقضي مصالح الدول والعمال مدة ساعات

ولما فرغ من الشغل وراق للجلوس الوقت سأل الامير بزر جهر ان يطلب الى كسرى الوفاء
 بزواج بنته اذما من وسيلة ولا عذر يؤخر ان ذلك اذا احب ان يبي وكان يريد اتمام وعده فبانح
 بزر جهر كسرى ذلك وقال لما كانت اقوالكم اقوال حق وكلامكم كلام صدق تجاسروا ولدكم
 حمزة ان يذكركم بالوعد الذي وعدته به وهو ان تزفوا كريمتكم مهر دكار عليه وتشملوه
 بانظاركم وهو يقدم لكم هو خاضع ذلك سيفه ونفسه في خدم بلادكم وعظمتكم ولا خفي ان
 عدل الملوك بالصدق وان الوفاء منهم زين في شرفهم ويزيد في حسن ميل الرعايا اليهم ولا سيما
 من كان كعظمتكم جباكم على الكرامة فتقدرون الرعايا حق قدرهم وترفعون شان المستحق
 فيهم ويذكرون ان اباكم وأجدادكم واصل هذه العائلة الكريمة كانت بالعدل قدوة للعالم
 ف ضربت بها الامثال وروى عنها المأثور خون يكاد يذهل عنها العقل ولا يصدقها لولا التأكيده
 بصدقها وصحتها واني اخسر الا ان اعرض لديكم وجوب اجابة طلب حمزة اذانه بحق اذا
 تذكرتم ما كان منه وما أبداه من الخدمة في صالح بلاد الاعجام والاولاء لان كانت البلاد
 في ضيق عظيم من خارتين ولربما كانت الحرب لا تزال قائمة بيننا وبينه كيف لا نعرف المصير
 لمن ينتهي النصر الاخير طردنا من المدائن وفي نيته ان يكون الملك على هذه البلاد وكان العود
 م - ١٠ المجلد الاول حمزة البهلوان

اليه فلما تفوز به ونعاق الامل بالنجاح ولولا حمزة لما حفظت الدولة الكسروية والراية
الفرسية وقهر العدو به وقع الخوف في قلب كل عمارنا حتى من كان منهم طامسيا او يفكر بالخروج
رجع وطاع عليه فهو ينظر الجواب بالايجاب من عظمتكم فاراد كسرى ان يجيب عن ذلك
وبوافق بزرجمهر على طلبه حالا حيث وجد من العوالب الوفاء والصدق والامانة فسبق
بختك وقال اعلم ايها الوزير العاقل الخبير والحكيم الفاضل الكريم ان سيدي الملك طالمابان
لي خلوصه من هذا الوجه حتى انني في ليلة امس كنت مجتمعا معه فتكلمنا عن ذلك واتفقنا على
مباشرة الافراح وفكرنا ان نجعل للامير حمزة ولمهر دكارز فافالم يسبق الى ان وقع مثله لا بناء
الملوك والامراء تتحدث به الناس جيلا بعد جيل اولاحبا بهما وثانيا افتخارا العظيمة الملك لان
من الواجب على الملوك عند زواج اولادهم ان يجمعوا العمال ويبدلوا الاموال وينحروا والنحور
ويسكبوا الخور ويعطوا ويهبوا ويجودوا ويزينوا البلاد وذلك يحتاج الى وقت ومصاريف
وقد سألني سيدي الملك ان انظر في ذلك واري له بابارا انظر في الخزائن وهل ما بها كاف للقيام
بمثل هذا العمل واذا كان غير كاف اسعى بجمعه . فليكن الامير حمزة براحة تامة ولا بد من
زواجه بمهر دكار كيف كان الحال ويستعد لقيام الافراح والحمد لله قد انقضى الامر ولم يعد
ما يقف في طريقه او يمنع سيدي الملك من اجابته . فاعاد بزرجمهر ذلك على الامير حمزة فلم
يره صادر عن خلوص لكنه صبر ليعلم ان كان هذا الكلام كيدا او غيرا كيدا واطهر فرحه
من كلام الوزير وطلب الى بزرجمهر ان يشكره ويشي عليه واما الملك فانه بقي صامتا متعجبا
من كلام الوزير وهو لا يعرف ما ينطوي تحته وما قصد بذلك مع علمه انه يسكره حمزة
ويدخل في سبيل نجاحه ولا يقبل قط بزواج مهر دكار به

واقام العرب في ديوان كسرى الى المساء وعند المساء خرجوا راجعين الى اماكنهم في كل
فاح ويكون للامير زفا فاسبق له نظير في العالم قاطبة الا هو فانه كان غير متقن في كلام بختك عندما
تسمعه يقول ان الملك اعهد اليه تدبير هذا الاسروان ينظر في امر قيام الافراح وفي ظنهم ان
امر الامير قد انقضى وان افازف سيكون بعد ايام قليلة فتقام الافراح ولوازمها ولما انفرد
باخيه صر قال له ان في الظاهر ويحسب ما نحن عليه الان كل شيء قد انقضى غير اني لا اعرف ما في
سر المسألة وماذا يدبر الوزير بختك وقيل ان حبات عدوك فيكون عن جنون والرجل مقل
من امر يدل على جنونه قال كل آت قريب فاذا كانوا يقصدون لك ضرا ويدبرون حيلة اخرى
لا تلبث ان تظهر فتري في تدبير نفسك اذذاك وتعرف كيف تتصرف معهم وانني انصحك ان
تسلك مع كسرى وبختك مسلك الكبر والعناد وترغم انفسهما باخذ مهر دكارز فما وجبراعنها
وعن عموم رجال الاماكن كبيرهم والصغير . قال اني لا اسير الا على مسرى الاحوال فان وجدت
بابا للنزاع لا تأخر بشرط ان لا اكون قد احشيت بوعدى وشككت بخلاف قصدي فاني اريد

ان أطيل صبري الى ان يفرغ ومع ذلك فقد يفعل الله ما يشاء واذا جاء خادم مهر دكار بالطعام
فاكل الامر وعياله وبعد ذلك سأله الخادم عما كان من امر الملك فاطلعه على ما جرى وقال له ان
أباها قد وعد بالاهتمام الزفاف وما من مانع بظاهر الحال يحول دون تاخير الزفاف الا ان يكون
اضمر خلاف ما وعد فرجع الخادم الى مولاته واطلعهما على ما سمعه من الامير وكيف ان أباها
وعده بالزفاف بوقت قريب فقرحت فرحاً لا يوصف وأملت نوال المراد ونهاية عذاب من
احببته وهو الامير حمزه الذي وان كان يحبها حباً خارقاً للعادة ويشتهي زواجها ويحتمل كل
عذاب لاجلها الا ان حبه لم يكن يعادل جزئاً من حبها له فانها كانت مغرمة به غراماً لم يسبق ان يسمع
به وسامت بكل قلبها الى ايدي هواه فلم تبق لها ولا درهما واحداً تعيش به على الصبر والسلوى
وهذا امر بديهي فان المرأة لا سيما من هي كمهر دكار فانها خلقت للحب ولم يكن لها شغل آخر
يشغلها عنه فبعثت بكر اميائها وأفكارها اليه بخلاف الامير فانه كان قد أرسى بقسم من أمياله
الى التعلق بالحب وحفظ الباقي للملاقة الاهوال والاختار ومنازلة الابطال والفرسان
والتدريج في سبل المعالي وما اشبه ذلك مما يحتاج الى أوقات واهتمام وتعقل ولهذا كان لها وقت
فرح ومسرة لا يوصف وقد غمرت خادمها بالعطايا ووهبت له الاموال الغزيرة وأحضرت
سفره المدام وما يحتاج اليه من النقل والمشموم وصرفت ليلتها على الحظ والهناء تطرب وتشرب
وتشخص تفكرها حالتها مع حبيبها وكيف ستكون عنده بعد أيام وما يكون لها منه وما يكون
له منها وكيف ان الايام قربتها مما يريد ومع انها كانت من أعقل نساء عصرها لم تحسب اصروف
الايام حساباً وفكرت ان أباها قد أجاب عن طيبة حيث وعده من قبل وقرب منها عظيم هواها
القاتل نيل المراد فاصبحت تلتقيه باميال خالصة من الارتياب حيث كانت تنتظره قبل ذلك على
البواب وتعد نفسها به في المساء والصباح واتجهت بكل افكارها الى تدبير شأنها وما تحتاجه
في هذا الوقت ما يكون لها فيه وفي أي حلة تبرز يوم زفافها المجيد

واما الملك كسرى فانه اجتمع في ليل ذلك اليوم مع وزيره بمخيمته وقال له على ماذا عولت
وما الذي دبرت فقد سمعت منك اليوم ما لم اصدقه قط فهل تكلمت عن يقين وقصدت وقوع
زفاف مهر دكار على حمزه او فعلت ذلك وتكلمت خلاف ما اضمرت قال كيف اخون سيدي
الملك والتي بنته شمس الدنيا وزينة بلاد العجم الى ايدي هذا الكافر بدين النار المتعبد على
الهمجية ومن الغريب ان تعيش الحضريّة مع البدوي لاختلاف المشرّب و فرق الطباع والعادة
والاختلاف بين المدنية والجاهلية لكنني نظرت موضع النظر حيث قد مررت ان ليس من
اللياقة ان نصعد الامير في الحال ونظهر له باباً اخر فيضجر وتقع بينه وبيننا الحروب وقد صار
عنده جيش كاف لقتالنا وفرسان لا يوجد عندنا نظيرهم وقد دبرت امر اخطير اظهره عند
الاقتضاء فيصرف به الامير ويسير عناية مع العرب ونرتاح من أمرهم

فاطرق الملك الى الارض ثم رفع رأسه وقال لوزير ما نك لو فتشت قاي لوجدتني اميل الى حمزة عن صفاء باطن واريد ان يكون زوج ابنتي لو لم يكن من عبادته الله مع كل ذلك فاني ارى من الضرورة التغلب على ارادتي وميلى خبياً بصالح البلاد والمملكة واجهد النفس في ابعاد العرب ففرتاح منهم وعليه فاريده ان ترى في عين المطلوب لا كما فعلت قبل الان فانك دبرت في امر تكثير العرب ونجاح اميرهم فاجتمع عنده هذا الجيش وهو لاء الفرسان للعظام مع انه كان في الاصل وحيداً فريداً مع شردمة من عرب الضعفاء فعلى ما عولت. قال فكرت ان اعرض لديك ذات يوم بحضور جماعة العرب ان الخزان فارغة من المال ليس فيها ما يسد مسد العرس ويقوم بالمصاريف اللازمة في مثل هذا الفرح وذلك لان اعمال منذ سبع سنوات لم يبعثوا بالارحمة المضروبة عليهم ولا سبها من ذائبان خارتين الى البلاد وتحركه الى المسير لجمع الارحمة والاموال المضروبة على العمال فيسيرون عنا واذا ارادوا ان يطوفوا بلادنا فلا يرجعون منها باقل من سبع سنوات فضلاً ان عمالنا تقف في وجوههم وتحاربهم فيقتلون بالتدريج فيئة بعد فيئة اي اذا حاربهم عساكر البلدان السائرين اليها اي كل بلد اجر وافيهما وقعه الى ان يذوها وياخذوا منها الارحمة لا بد في تلك الواقعة ان يقتل منهم قسم فلا يبقى احد. قال وماذا تقول عنا اعمال البلاد مع ان لبارد الفرد لنا في ذمة واحد منهم وكل سنة يرسلون ما هو عليهم من الاموال وغيرها قال كن براحة من هذا القبول اني دبرت هذا الشأن وهو ان اكتب الكتب وارسلها مع الرسل واخبرهم بها عن واقعة الحال والمقصد الذي بعثنا به حمزة لاجله واني سأبحث بكتاب الى القسطنطينية الى الملك اسطفانوس صاحبها ان يمتثال عليه فيميتته مع قومه ومثل ذلك الى قيصرية واخبر صاحبها بقتاله وقبله ولا بد ان الصدف تساعدنا في هذه المرة فيميتته فاستحسن كسرى هذا الرأي فقال له يظهر لي في هذه المرة النجاح وعسى ان الدهر يجود لنا بالمطلوب ويحصل لنا ما نريده

قال وفي اليوم التالي جاءت العرب الى الديوان ودخل حمزة على كسرى حسب عادته فلاقاه بكل بشاشة وأكرام واحسن ملتقاه وبش في وجهه حتى سمر منه حمزة مزيد السرور وكذلك جماعة العرب الا بزجرهم فانه أدرك معنى ذلك وعرف ان عمل كسرى هو تصنيع يقصد به اطمئنان الامير وغشه وأصبح يتوقع ما يكون منه لا يقدر ان ياتي بحركه وهو عارف ان الزمان الموافق لاظهار نفسه في حب الامير والمحاماة عنه لم يات بعد. وصرف العرب باقى النهار ورجعوا في المساء وعند صباح اليوم عادوا الى الديوان وداموا على مثل ذلك حتى مضى عليهم مقدار شهر يذهبون في الصباح ورجعون في المساء والامير حمزة يشاهد حبيبتة مهر دكان في الذهاب وعند الاياب وكل يوم يظن ان الملك يظهر له اهتمامه بالرفاه فلم ير شيئاً من ذلك ولعب به الغضب والحنق وفي اليوم الاخير من الشهر بينما كان في الديوان وجماعته العرب

حراليه وجماعة كسرى محتبكون في سلك الاجتماع وقف الامير حمزة بين يدي كسرى وقال له ان صدق الوعد بالانجاز وقد وعدتني ان تهتم بعمل الافراح وتقيم الزفاف بوقت قريب فصبرت حتى اليوم وانا اترقب اتمام الوعد فلم ار اهتمامكم به والا التمس من عظمتكم ان تعينوا يوما يكون الانجاز وينهى كل عمل وارف على كرمك التي خطبتها مني وصارت خصيصة بي على حسب وعدك

قال اني اعرف ذلك وقد عهدت به الى وزيرى بختك والظاهر ان مانعا عظيما حال دون الامجلة في هذا المعنى فاكر بختك الحديث وقال للامير حمزة اننا لانزال على الاهتمام غير ان مثل هذا الزفاف يحتاج الى مصاريف باهظة واهوال غزيرة تصرف فيه كوزن من الواجب على ملك ملوك هذا الزمان سيدى كسرى انوشروان ان يدعو اليه كل عماله وامراء بلاده وملوكها وعظماؤها واعيانها من اقاصى البلاد الى ادانيها وقد اعرضت احتياجا لنا الاموال لحضرته فامرني ان اكتب الى العمال اطلب اليهم ارسال الاخرجة المضروبة عليه حيث قدمضى اكثر من سبع سنوات وهم ممتنعون عن اداء المطلوب واقنعا على الانتظار فلم ياتنا جواب من احد فكان اولئك الامراء والعمال قد عملوا على الخروج ونزلت من قلوبهم هيبة ملكهم من يوم جاء خارتين وطرده من المدائن ويظهر انهم طمعو فيه وقد اعرضت عليه ان يرسل اليهم لتجى منهم اموال السنين السبع ومن كان حاصيا نزعتة اورغمتة الى الطاعة فلم يقبل منى هذا واراد كتمه عنك ليرى وسيلة اخرى وعندى انه اذا كان لا يستدرك الامر ويرسلك خرجت البلاد من يده وربما اتفق عليه الجميع فتكون المصيبة الاخيرة اشر من الاولى والان اطلب اليك بلسان الملك فاقسم عليك بحياة مهردكار وحرمة البيت الحرام ان تحفظ ملكك عمك فلا تكون اخذت بنته وتخلت عنه فاجمع له الاموال واطفى غليله من كل حاصيات يكون لك عنده رفيع مقام اكثر مما كنت

فلما سمع الامير حمزة هذا الكلام سقط على رأسه اثقل من الجبال وأطرق الى الارض برهة ونار الغيظ تشعل في فؤاده وكذلك سكنت كل من كان في ذاك المجلس يتعجبون من احتيال بختك وينظرون جواب الامير وكان بعضهم كالوزير بزرجمهر والملك النعمان يظنون أنه لا يمتنع عما طلب بختك اعلمهم بحسن طويته وبعضهم كاصفران الدربندى ومعقل البهلوان يظنون ان الامير يعمد الى سيفه اعلمهم انه يقدر على نوال مراده بقوة سيفه وتوهمهم انه فقد صبره ويئست حياته من الخيل والخياد غير ان جميعهم كانوا يسألون الله أن يمتنع ويطلب اخذ خطيبته اما بالرضا واما بالغصب شفقة منهم عليه حيث كان الجميع يعرفون شدة حبه وقوة غرامه بمهردكار الا انه رفع رأسه بعد برهة وقال ملتفتا الى جهة الملك اعلم يا سيدى انى خلقت هذه الدولة وارى نفسي ملزوما به وعليه فاني نويت كل النية ان افصد جميع البلاد من هنا الى

اقاصى ححك وما جاوره فاجمع الاموال واجي بالآخرجه من عصاني انزلت به العبر وبعد فراغى أعود اليك والا اذا قضى على أكون قد ذهبت بيومى فقط أريد منك ان تصحبني بامر عام فكون مفوضا بكل ما اريده وارغب ان أجربه ليكون لي الحق ان انوب بطلب الاخرجه عن الدولة الكسروية وتكون هذه الكتابة موقعة بختمك الخصوصي وتذكر بها انك خترت صهرك ليجي بالاموال فيعرف الناس مركزى عندك واعتبارك عندي وسوف ترى منى مايسرك ويرضيك

فلما سمع العرب كلام الامير حمزة ايقنوا بسفر طويل وعذاب أطول تاكدوا انهم يطوفون الارض شرقا وغربا شمالا وجنوبا لان بلاد كسرى كثيرة واسعة تحتاج الى عدة سنوات اذا ارادوا الدوران فيها والطواف من مكان الى مكان وأما كسرى وبختك فقد فرح غاية الفرح وايقنا ان مدة العرب قد انتهت وانقرضت وسوف يذهبون عن البلاد ولا يرجعون اليها مرة ثانية ولذلك اسرع بختك الى الجواب فاجاب أن سيدى الملك لا يبخل بان يعطيك خطه وختمه ويفوضك بامر بلاده وعماله فانت الا كواحد من عائلته او بالحرى كاحد اولاده ويعرف ان كيدا انك أمين على البلاد فلا تجور ولا تظلم ولا تجمع غير المطلوب فقط على كل مدينة وبلد وباذن سيدى الملك اكتب لك الان ماشرت اليه ثم اخذ بختك فكتب امر اعاما لكل بلاد العجم وعمالها وملحقاتها بانه قد اعهد من قبل الملك الى الامير حمزه بالتصرف بجمع الاخرجه والاموال المضروبة على كل بلد وناحية فتسلم اليه ليعود بها الى المدائن لانه صهر الملك كسرى وامينه ثم وقع الملك على الكتابة وختمها بختمه الخاص ودفعها الى الامير حمزه وقال له لم يهن على قط ان ابعدك الان عن المدائن وانت لك مثل هذه النقلة بعد ان كنت نويت على زفافك في هذه الايام وكان ظنى ان الامر قد اتمى وامرت بتهيئة امر بنى ولكن امدك الان بعد رجوعك ووصولك بالاموال سيكون لك به زفافا عظيما جدا فتعرف البلاد ان قدرك عظيم عندي ومقامك أعظم وما من مانع الان الا وجود اموال في الخزينة تكفى لمثل هذا الامر وأزيدك وعدا محضوره ولا السادات الموجودين الان في ديوانى ان بنى هي لك مهمما طال الزمان وحالت الموانع فلا مطمع اغيرك بها فقم اينا وعد نفسك بان ستصبح بدرجة الملوك ذات يوم ولا يبقى في بلاد فارس من هو اعلى مقام عندي منك فاظهر حمزه شكر الملك كسرى وفي قلبه نار تلتهب منه لتاكده ان تلك حيلة قد عملت عليه وان كلامه هو مكر وخداع يقصد به اطمئنانه ويريد ان لا يشكدر منه ويبقى على طاعته

وبعد ان انتهى كل عمل فمض الامير حمزه وودع الملك كسرى وقال له كديا سيدى انى سأعود اليك بعد شهر او سنين باعظم مما ذهبت عنك الان ويكون لي مقام بمساعدته تعالى لم يكن لغيرى وذلك انشئه بقوة زندي واتكالى على المولى والهوى الذى اعبدته وكان الاسفار

التي اخترتها الى منذ الاول كانت بخلاف ما تقصدون وتضمرون لي حيث جاءت نافعة لي مفيدة واصبحت كذلك لكم لدى من الفرسان العظام والابطال الاشداء ما يشتد به ساعدي وتقوى كرامتي وسوف تكشف لك الايام ويعلم اعدائي اي منقلب ينقلبون وبعد هذا خرج الامير وجماعته وعندما صار خارج الابواب ركب جواده الاصفوان ومال بانظاره الى جهة مهر دكار فوجدوها بانتظار خروجه الدقيقة وراء الدقيقة فاشار اليها مودعا دون ان يبدي اشارة تبسم وقرأت على وجهه اسطر الكاية فتأكدت وقوع حادث جديد مكدرو ثبت لديها ان امالها لا تنتهي بزواج الامير وارادت ان تعرف السبب ولما نظر اليها تلك النظرة وهو مغضب على خلاف ما كانت تتظرو لم يخطر لها قط الا ان غضبه من ابها وانه قد وضع في طريقه مانعا يمنعه من نوال مراده وفي الحال دعت بخادمها وقالت سر الى الامير واساله عن حاله واطلب اليه ان يزورني في هذه الليلة بعد الساعة الرابعة من الليل بحيث اراه واعرف ما هو السبب الذي وقع له فصار الخادم لا تمام امر مولاه واما الامير فانه بقي سائرا دون ان يبدي كلمة الى ان وصل مع العرب الى صيوان الملك النعمان وهناك سأله جماعته عن اجابته وقال له النعمان لقد رميت بنفسك الى سفر طويل ولم تنظر ما فيه من الاهوال على ان كسرى لم يقصد لك الخير وما اختار لك هذا الامر الا ليبعدك عنه ويبعدنا نحن ايضا عن بلاده ويهلكنا واتى اعرف اكيد ان لبارة له عند عماله الا السنة الحالية التي لم تفرغ بعد ومن المقرر ان العمال عند رأس السنة يرسلون كل ما هو مطلوب منهم الى المداين والان على ماذا عولت هل تبقى بمصر اعلى للسفر او تسمح لنا وتدعنا ندخل المدينة جبرا وناخذ مهر دكار بالقوة وتشعل الحرب بيننا وبين الفرس ومهما قدره الله كان مفعولا فقال لهم اعلو ايا سادات العرب اني نظرت موضع النظر وما فكرت الا بصالحنا ونجاحنا ولا يخفناكم ان الاعجام كثيرون ودولة كسرى اعظم الدول مسموعة الحكمة فاذا فتحنا حاربنا محتاج الى معاناة ثقيل واهوال بلاني لا ارجو في ان اغدر به بل اريد ان احاربه حربا قانونية واني وان كنت اعرف ان فرسانى اشداء واننا تفوز على الفرس مهما كان عددهم غير اني اعرف ان هذا الفوز يكلفنا خسران بعض رجال من رجالنا ونلتزم به الى مصاريق واموال باهظة ولا بارة بايدينا الان ولهذا السبب خطر ان اجمع اموال كسرى التي انا سائر بطلبها عن سبع سنين ان كان له ولم يكن اليس بيدي خطه وختمه وبعد ان اجمع الاموال ابقبها في يدي فلا ادفعها له الا اذا اجاب طلبي وزوجني بمهر دكار وان امتنع حاربناه من ماله ورجالنا ونكون اصبحنا اغني منه بلشير فضلا عن ان سائر بلاد الفرس من اعجام وغيرهم يعرفون مقدرتنا اذا اتينا بلادهم فلا يجسرون على الانضمام الى كسرى لحربنا وغير ذلك فاني ايضا ان اريد ان اظهر اعمال كسرى انوشروان في كل بلاده واميل الناس الي وابعدهم عنه ولا يكون الا ما يوافقنا ان شاء الله واما اتم فن شاء

منكم ان يسير معي فاهلا والافايرجع الى بلاد العرب الى حين عودتي وكفاني ان أسير برجال
الاخصاء. فقال له الجميع اننا لا نفارقك فابن سرت سرنا في ركابك وتحت امرك ونقاتل بين
يديك واننا نعرف ان هذا الامر نافع لنا غير ان خوفنا من التطويل لان جباية الاموال من
بلاد كبلاد كسرى تحتاج الى سنين غير قليلة فتخرج مهر دكار من يدك قال اني أصبر على طول
المدة فالسنة عند الله مثل يوم واحد وهو يفعل ما يشاء واما فوات مهر دكار من يدي نعم انه
يغضبي ويلقيني في اليأس غير انه لا يبعدني عن رغبتي في نيل المعالي ومن المعلوم اني ما احببتها
الا كونها احببتي وتستحق المحبة وكونها ايضا عبد الله وترغب في دينه والا كنت لا اريد
ان أزوج بنت رجل كذاب عامل على الخداع والغش ولولا صدق مودتي وتأكدى انها
ذات شعائر حميدة عربية لكانت أعمال ابها قلت من حي اياها فاتخذت غيرها زوجة
الا ان صفاتها الحسنة تدعوني الى ان اجهد النفس فانتشلها من بين الفرس كونها
لا يستحقونها

وبعد ذلك ذهب حمزة الى صيوانه ومعه عمر العيار فلما وصل اليه وجد عنده خادم
مهر دكار خياه وسأله عن مولاته فاخبره بحالها وقال له انها تدعوك لتحضر عندها وتسألك
عن السبب الذي اوجب كدرك وتراك وقد اعدت كل شيء لحضورك وصرفت الخدم من
عندها فلم يبق الا انا والبواب كلانا مخلص لمولاتنا ولك نرغب في خدمتك وخدمتها فخطر
بالامير اذ يذهب الى مهر دكار مرة ثانية ويصرف قسما من الليل عندها حيث ان امامه سفر
طويل فيتودع منها وداعا كافيا ويجعلها ان تصبر على فراقه الى حين رجوعه وعليه قال للخادم
سر الى مولاتك فاخبرها اني بعد الساعة الرابعة من هذا الليل اكون عندها فابقي الى حين اقبال
الفجر فرجع مسرورا بنجاح ما موريتة ولما وصل الى قصر مهر دكار وجدها بانتظاره لتعلم هل
ان الامير يزورها ام لا. فلما اخبرها بانها نه فرحت فرحالا يوصف وعدت نفسها بالخير العظيم
والراحة ساعات معة فنهضت ولبت انخرما عندها من الثياب وفرغت عليها حلاها
وتكملت باكليل من الذهب الوهاج فوق رأسها المستدير اللطيف الحجم كونها كانت سلطنة
الجمال وكان من حقها ان تبرز على الدوام باكليل الظفر على ربات الخدور والفوز على كل ناظر
ذكرا كان او انثى

وبعد ان فرغت من تهئية نفسها امرت ان تعد سفرة الطعام وسفرة المدام كل واحدة
في غرفة ويوضع كل شيء مما هو شهى ولذيذواهتمت بذلك بنفسها وتفكر في كل ما هو عزيز
عندها التقدمه الى حبيبها حين زيارتها وعند حلول الوقت شعرت في داخلها وارتعاش
بمحققان كأنها عرفت بدخول الامير الى المدينة وقرية من قصرها لانه كان قد لبس ثيابا عجمية
وانزل الى المدينة مقلدا بسيفه ومعه اخوه عمر العيار فدخل من باب المدينة دون معترض ولا

مانع وسار الى جهة مهر دكار فوجد البواب قائما على انتظاره وحالما راه قبل يديه
وسار امامه الى ان صار في الداخل واذا به مهر دكار قد لاقته في نصف السلم فترحبت به وسلمت
عليه واخذته من ابطة ومشيت به الى قاعة الجلوس تدخل وجلس على كرسي
من الذهب الوهاج اللامع مقعدها من الخل محشوريش الناعم وبعد
ان قدم له الشراب الممزوج بالسكر والماء الزهر قالت له لقد حلت حلول البدر في الافق
فانرت المسكان واحييت السكان اي شيء افضل عندي من ان اراك قريبا مني اشاهد
جمالك وانظر اليك واسمع عذوبة الفاظك انت من الدنيا حبيبي وساعة من ساعات
قربك تكفيني ان اقول اني سعيدة الزمان بطوله فقد حصلت اولا وثانيا على ما انا طالبة .
فانف عنك كل هم وكدر وانظر الى في امري ودبرني بعرفتك ولا تنهامل بامرفيه الخير
والنجاح لك . آبي وعدانه يزفك على ويزفني عليك وكنت اراك على الدوام مسرورا الى
ان رأيتك في هذا اليوم مكدن خفق قلبي وتقطعت آمالي وأيقنت بحلول مصاب جديد
يؤذن بفراقنا وعذابنا ويبعدنا عن بعضنا بعد ان كنا على أمل التقريب قال ان اباك لا يصدق
في وعده ما زال عنده بختك الوزير فانه يتلاعب به فيغير افكاره على ويظن بانى أهلك في ختلق
الى المخاطر ويرمى في الى حفر الهلاك فيرا في قد عدت منتفعا منها وفيها فائز اعلى قاياته ومقاصده
فله درهم من مخادع مخاتل ونافع لي على غير ارادة منه . لقد اختلق لي في هذه المرة سفاطويلا
ظنانه انه يكون على وعلى العرب سرا ووبالا والحال انه سوف يكون وسيلة كبرى لتنشر
اخباري في بلاده جميعا وبه افدر ان احصل عليك باقرب وقت وهو انه يدعي بان لامال في
خزينته لعمل افراح الفرس ولذلك طلب الى أن أجمع له الاخرجة من كل بلاده من المشرق الى
المغرب ومن الشمال الى الجنوب زاعما أن له نحو سبع سنين لم ترد اليه الاخرجة والرسوم من
العمال كانهم طامون عليه غير مطيعين لامرهم فهذا دليل كبير على كذبه وخداعه وأعدك اني
سأجمع الاموال بسهولة من كل بلاده لكن لا ادفعها لك قط الا اذا زفني عليك

فلما سمعت مهر دكار هذا الكلام نزل على رأسها نزول الصاعقة وكادت تقع الى الارض
لولا تمسك نفسها بذراع الامير وترمى بنفسها على عنقه واذا فث دموعها خن لها وقال لا تخافي
وانصبري فاما من وسيلة للرجوع عن ذلك فسكوني براحة ولا بدلي من اخذك والزواج بك
لو كان الف مانع يحول بيننا غير ان من تأني نال ما تمنى فاصبري على امرك . قالت اني اطلب
اليك الان بحرمه ابيك وبحيات حبك لي اني تاخذني في هذه الساعة معك وتذهب عن بلاد
الفرس الى بلاد العرب ودع اني يفعل ما يشاء فقد فاك ان تلاقى احوالا وشدائد بسببي فاذا
كنت وسلمت امري اليك خفت عنك كل هذه المصائب اذ ترى نفسك غير محتاج الى احتمال
مثل هذا العذاب قال لو كنت ارضى بذلك لفعلته منذ الاول لاني اريد ان اتزوج بك زواجا

شريفًا ويكون لك عرسًا عظيمًا لم يسبق أن يسمع بمثله فارغم بذلك أنوف أعدائي واقهر
الخصامي ولا يقال عني وأنا فارس بزية الحجاز وبهلو أن تحت كسرى أنوشروان قدسبيت
بنته واتخذتهم أزوجة بالرغم عنه وعنهما ولا سيما أن الناس لا يعرفون ثقل ظم أبيك فيظنون بك
السوء ويتكلمون بمحمتك حيث قدر كت أباك وعلقت نفسك بي قالت أنى عرفت ذلك
حق المعرفة إنما الحياة عزيزة فاجفأ عليك جذا وافضل أن يقال عني أنى ارتكبت امرأ أو
بالأخرى افضل الموت من أن اسمع أنك عملت ثقيل بشيبي أو لحق بك اذى الست انت هو
الرجل الوحيد الذي عليه متكأى واليه اسلم بكل امرئ فهل من امن امل بالحياة الى اذا بلغنى
وقوع امر مسكدر عليك فارحمنى وارجع عن سفرك وانظر فى امرك ودع عنك ما وعدت
أبى به وارجع الى اجباره على زفانى فمتى اراك مصرًا على العناد وانك لا تقبل الا بالزفاف اجاب
فى الحال وانتهى ما وعد به وخالف بختك دفعا للشر بينك وبينه فهو عيى اليك ولولا وزيره
الخبث لا جابك منذ الاول قال لا اقدر عن الرجوع عل وعد صدره منى الاتعلمين ان العرب
رجال وفاء وصدق وامانة يخاطرون بالنفوس والنفائس من اجل حماية جارا وثبات وعدا
ونفاذ كلمة فكيف اكون الامير حمزه وارجع عن كلامى على أنى لورجعت لا غاظك ذلك
ونسبتى لى قلة الوفاء كما تنسبين ذلك الى ابيك قالت انه يسرنى منك الصدق فهو زينة حسنة
رئيسية بالانسان فمتى كملت صفاته كان صادقا مينا على وعده وعليه فانى اسلم بامرى وامرك
اليه تعالى فهو يدبرنا بعنايته كيف شاء ولا ريب انه يقصد بذلك امر اصعبا للوجود
فالنصيب عنده محفوظ اما للخير واما للشر

ثم انها طالبت اليه أن يذهب معها الى غرفة الطعام حيث كانت بانتظاره ليتناولاه معا فاجابها
وذهب الى المائدة وجعل كل منهما يتناول الاخر وهما على أهنى ما يكون من حسن العيشة
واللذة الى أن فرغا الطعام فاخذته من يده الى غرفة المدام واذا بسفرة ممدودة عليها القناني قد
صفت بترتيب والى جانبها الاقداح الذهبية المرصعة وعلى دائرها محبون من الذهب المنقوش
من عمل الا كاسرة فيها كلها النقولات اللذيذة الشهية والزهور الزكية العطرية فكان مجرسا
ثانيا أنيسا لسان حاله يقول

تب الى اللذات فالعمر قصير	وحياة المرء فى الدنيا غرور
فاسرع الخطو فعندى شادن	وفتاة وخمور وزهور
وسقاة وحدادة وغنى	وجنوك وطبول وزمور
كل ما درنا رأينا بيننا	شادنا يشدوا وكاسات تدور

وأياضا

أفديه ظيبا بالشراب مولعا وتوشف الاقداح وهو الا كيس

فكانه البدر المنير اذا بدا من نور طلعتة أضاء المجلس
وعند المائدة كرسيان من العاج عليهما وشاحا من الحرير الاحمر اللامع فجلس كل منهما
على كرسى وحينئذ اخذت مبرد كاسا ملاته خراوشربت منه قليلا وسقته الى الامير حمزه
من يدها فنزل على قلبه نزول العافية على جسم العليل الميؤس من الراحة والحياة فقصده ان
يقبلها بالمثل فاخذ قدحا وفعل مثل ما فعلت وانشدها

قالت كجلت الجفون بالوسن	قالت ارتقبا لطيفك الحسن
قالت تسليت بعد فرقتنا	فقلت عن مسكنى وعن سكنى
قالت تشاغلتي عن محبتنا	فقلت بفطر البكا والحزن
قالت تناسيت قلت طافيتى	قالت تناءيت قلت عن وطنى
قالت تخليت قلت عن جلدى	قالت تغيرت قلت فى بدنى
قالت تخصصت دون صحبتنا	فقلت بالغبين فيك والغبن
قالت أزعت الاسرار قلت لها	صير سرى هواءك كالعلم
قالت سررت الاعداء قلت لها	ذلك شىء لو شئت لم يكن
قالت فـ اذا تروم قلت لها	ساعة سمد بالوصل تسعدنى
قالت فعـ ين الرقيب تنظرنا	قلت فاني للعـ ين لم ابن
أنحلتنى بالصدود منك فـ لو	ترصدتنى المنون لم تـ رنى

وكان ينشد ذلك بصوت رقيق ناعم واطو وكان صوته جميلا فطربت مبرد كاس وسكرت
من حسن انشاده وملاحة صوته وطيب صفاته وقد ضاب وغيها وضاع عقلها وملات قدحا
اخر وشربته وسكنت اخر وسقته وانشدته برخيم صوتها

قد ذبت من المـ الجوى	فاستبق بعضك يافـ واد
واعلم بانـك لا ترد	اذا فنيت ولا تعـ اد
يـ نحو بطيف لو به	سمحوا لما سمح الاسـ اد
ومنع مما يـ نيه	يكاد يغضبـ به الوداد
اقسمت لو سمح الجـ اد	حـ ديشه رقص الجـ اد
حبـه أنزل بى جنونى	الحـ ب فارتحل الرشـ اد
مولاي برج بى الجـ فا	والصد عـ نى والبـ عـ اد
فالدـ مع وردى دائـ فا	والجـ ر لى أبدا مـ عـ اد
من لى بصير والتـ صبر	عندك ما لا يـ ستفاد

وانصرفت بقية تلك الليلة على تلك الحالة وهما يتناشدان الاشعار ويتعاطيان الخمر

وليتعاقبا عناق العفاف والطهارة الى ان اذن الوقت بالارتحال فنهض الامير حمزة وطلب الانصراف وقال لها قد ان اوان الوداع ولا بد بعنايته تعالى التقي في هذا القصر مرة ثانية فشعرت مهر دكار بخوارقواها وانقضت عنها كل تلك المسرات التي لاقتها في تلك السهرة بدقيقة واحدة سمعت بها من الامير كلمة الفراق ولم تقو على القيام فتمسكت به فرفعها وودعها وهو متأثر من حالتها وسار عنها مشيت الافكار يلعن اباهما وبختك حيث انهما كانا علة الفراق وسبب هذه الاحزان وبقت مهر دكار بعد ذلك ساعات لا تقي على احد وقد حضرت قهرمانتها وخادمها فرعا الموائد وسلا الارض وحملها الى سريرها على حالتها

ولما وصل الامير الى صيو انه دخل الى سريرته فنام قليلا الى ان اشرقت شمس النهار جيذا فاقظ عمر العيار وحينئذ خرج من سريرته وتقلد بسلاحه وركب جواده الاصفران وسار الى صيو ان الملك انعمان وسأله الرحيل والسفر عن تلك الارض لانعام ما وعد به فاجابه لانه كان قد هيا نفسه ودبر امر عساكره وكذلك اندهوق بن سعدون ومقل البهلوان واذا ذاك اصدر الامير حمزه امره بالركوب فركب كل فارس وبطل وركب مع الامير جماعته الثمانمائة الذين ولدوا يوم ولادته وانتقلوا عن تلك الارض واخلوها حتى بعد ساعات قليلة اصبحت خاوية خالية وكان كسرى يشاهد رحيلهم وقد سره كثير اذ قال له بختك بشراك ياسيدي فان العرب قد رحلت عنا وبعثت عن ديارنا ورحيلهم هذا سيكون الى عدة سنوات هذا اذا لم ينقرضوا ويهلكوا وأريد منك الان أن تأذن لي أن أبعث بالرسائل الى كل العمال والملوك التابعين لمملكة الفرس والمخالفين لها أن يصرفوا الجهد الى اهلا كههم وفنائهم ومن انقرضوا على يده كان له عندنا الخير العظيم والجزاء والمعروف والمكافأة بتوسيع ملكه

قال افعل ما تريد فان ذلك عائد بالنفع لبلاد فارس فيخلصون من العرب . وعلى ذلك كتب بختك الكتب وبعثها مع الرسل عن لسان الملك كسرى الى كل من الولاة والامراء والملوك يخبرهم بخبر الامير حمزه وجماعته وما هو السبب الذي اوجبه لارساله اليهم ويسألهم أخيرا أن يسعوا في موته ومن فعل ذلك كافاه المكافاة الجزيلة وأقام بعد ذلك ينتظر ما يسمع من أخبارهم وفي ظنه انه جنى ثمره شره وخبته، وفعل أفعالا عادت على بلاده بالخير واغتر بنفسه مفكرا أنه فاز على عدوه

فهذا ما كان منه وأما ما كان من الامير حمزة فانه دام على مسيره وهو يخترق الفيافي والقفار بذلك الموكب العظيم الذي لا ينقص عن مائتي الف فارس من فرسان العرب المشهورين الى أن وصلوا الى مدينة حلب وكان دليلهم صهر العيار حيث كان معه الذخيرة التي يهتدى بها الى سائر الاماكن كما تقدم معنا ولما وصلوا عند ضواحي المدينة نزلوا هناك وأمروا أن تضرب الخيام وتسرح الخيول وترتاح الرجال مدة أيام . وكان القائم على حلب ملك اسمه

فصير يعبد الله وهو عاقل يتبصر باحوال مستقبل حياته ويعرف ما يكون منها وعند ما وصلت اليه كتابة كسرى وعرف ما بها فكر في نفسه وقال لو لم يكن الامير حمزة ممن يرهب جانبه لما خافه الملك الا كبروا بعده عنه وقصد هلاكه بالحيلة على غير يده ولو لم يكن فيه الكفاءة بان يزعم ملكه لما تجاسروا وطلب بنت كسرى زوجة له ولو لم يعلم ابوها انه بطل شجاع لما أجابه ووعد انه يزوجه بها واخذ يمتال عليه ويسلك مسالك الغش والخداع لينتقم منه فمن الواجب ان اشترى نفسه باتي هي احسن وأجعل بيني وبينه مودة وصداقة لي ان ارى ما يكون من غيري من العمال وبهذا دفع شره عن بلادى وادعوه يرسل الى غيرها ولما وصل الامير حمزة الى تلك الارض واستقر فيها كتب كتابا الى الامير نصير المذكور يعرض عليه امر كسرى الذى بعثه لاجله ويطلب اليه دفع الاخرجة عن سبع سنين ماضية وقرال الكتاب وفي الحال جمع رجال دولته واعيان بلادهم وعرض عليهم كتابة كسرى وكتابة الامير واخبرهم ما جال بفسكرهم فاستحسنوا رايه وطلبوا ان يخرجوا الى ملاقة الامير ويترحبوا به ويعرضوا عليه امرهم ويخبروه بكتابة كسرى وان لا باراة الفرد عليهم ومن ثم خرجوا الى خارج المدينة وجاؤا المكان المقيم فيه حمزة مع جماعته ودخلوا عليه فلاقاهم وترحب بهم وسلم عليهم ولما استقر بهم الجلوس قال الامير لصاحب المدينة اعلم ايها الامير ان الملك كسرى قد بعثني لاجمع له الاموال المتأخرة على البلاد فانه في حاجة لها ولذلك اريد منكم ان تجمعوها هو عليكم من سبع سنوات وتسلموني اياها حالا فاني اريد الرحيل ولا ارضى ان اقيم اكثر من مدة اقدر بها ان اقبض الاخرجة المطلوبة. فقال له انتا كلنا بين يديك وطوع امرك وانتا نخالف كسرى من اجلك غير ان لا خفاك انه اراد بذلك ابعادك وهلاكك لان لا باراة واحدة في ذمتنا له فاذا اخذت مناشيئنا يكون قد كلمتنا وحاشاك من ذلك قال انى اعرف انه استوفى منكم مطلوبه غير انى جئت لهذه الغاية فلا اريد ان ارجع كي لا يبقى له حجة يحتج بها نعم انه لا يمكنكم ان تدفعوا عن سبع سنين ماضية مرتين غير انى اريد ان تدفعوا الى عن سبع سنين اتيه سلفا واعطيتكم بها وصلا موقعا منى بحسب تقويضى من الملك كسرى ومن هذه السنة الى مدة سبع سنوات اخرى لا تدفعون باراة الى احد وغير ذلك لا يمكننى ان اقبل. فقال الامير نصير ان كان لا بد من ذلك فاصبر على مقدار عشرين يوما ريثما اقدر ان اجمع الاموال المطلوبة من النواحي والقري قال انى اجبتك الى ذلك واكراما لك اقيم على الانتظار وسوف ترى ان شاء الله ما يسرك في ما ياتي من الزمان فتخاص من دفع الاموال والاخرجة لعبد النار والكفره وبعد ان صرف اهل المدينة قسما من النهار عند الامير حمزة ودعوه ونزلوا المدينة واخذوا في جمع الاموال المطلوبة وقد عملوا العرب وليلة عظيمة لها قدر وقيمة واختلطوا ببعضهم البعض واصبحوا كأنهم قبيلة واحدة وبقوا مدة عشرين يوما وفي اليوم الحادى والعشرين خرج الامير نصير والاموال بين يديه وقد سدد

الفضاء من كل محاصيل حلب عدا عن الذهب والفضة فقدمها الى حمزة وأخذ منه بها وصولات موقعة منه وبعد ان قبض الاموال قال له اني اخبرك لا عدت تدفع منذ اليوم الى كسرى ولا بارة الفردو اني اعفيك من هذا الخراج واذا ما دفع طلب منك أموالا زعزت الا يوان على رأسه وضربت بلاده لاني في هذه المرة ساعدت عليه بصفة محارب لا مسالم وسوف تصل اليك الاخبار ثم ان الامير نصير دفع اليه كتابة كسرى المرسله اليه فاخذها منه وسلمها للملك النعمان وقال له احفظ هذه عندك الى حين الحاجة وبعد ذلك ردع الامير نصير ووعد بالعود اليه مرة ثانية في اثناء مروره من تلك الجهة. ومن ثم امر رجاله ان تطلع عن تلك الارض وتسير في طريق اخر الى غيرهم فركب الجميع وسالوا عمر العيار الى أين يريد ان يسير بهم فقال نسير من هنا على طريق ديار بكر واورفه والموصل ومن ثم الى القسطنطينية ومن بعد ان تفرغ من كل هذه البلاد تعود الى حلب ونسير في طريق اخر

ثم انه سار امامهم على الطريق الذي اشار اليه وسرا الجميع في أسره وبقوا مدة ايام الى ان وصلوا الى ديار بكر فجمع المال من صاحبها دون ان يكون منه معارض او مما يميز وبعد ان قبض الامير الخراج واعطى بها وصولا عن سبع سنوات سلفا رحل الى اورفه ففعل كما فعل بغيرها وقبض الاموال واعطى بها وصولات واخذ مكاتيب كسرى المرسله اليهم بخصوص هلاكه ودام الامير حمزه وجماعة العرب يسرون من ولاية الى ولاية ومن طاصمة الى طاصمة يجمعون الخراج ويرفعون الاحمال على ظهور الجمال وكل واحد يقتدي بجاره فلا يمتنع ولا يعتذر عن الدفع بل كان الجميع يسرون من معاناه الامير ويحبونه الحب العظيم ولا سيما عندما ثبت لهم ان هذا هو الخراج الاخير الذي يدفعونه وان بعد ذلك لا يدفعون قط لاحد وكل منهم يكون حرا فقط يلتزم ان يبقى على صداقته ومودته فيساعدوا لمساعدته الواجبة ويدافع عن بلاده

ولان زال سائرا الى ان قرب من القسطنطينية وكان الخا كم عليها ملكا الى الشان رفيع المقام كامل حكيم خبير باحوال السياسة والفنون والمعارف والطب والهيئة اسمه اسطفانوس فلما سمع بوصول العرب اليه فرح جدا لانه كان يعرف ان رجلا من العرب يخرج على بلاد العجم فيقلب تخت كسرى ويضع شوكة العجم ويذلهم الى ان تهدم من بعده العابد النار باذن العزيز الجبار ولذلك لبس انحر ملبسه ووضع التاج على رأسه وخرج بموكب عظيم الى ملاقاته حمزه والذين معه ولما وصل الى معسكر العرب عرف بقدمه الملك النعمان فخرج الى ملتقاها وسال حمزه ان يخرج وقال له ان هذا الملك هو افضل من كسرى شاننا وادبا ولذلك من الواجب ان نسعى في خدمته ولما وصل اليهم ترجل وترجلوا وسلم كل منهم على الآخر وعادوا الى صيوان الملك النعمان فدخلوه وجلس اعيان القسطنطينية حول سيدهم وترحبوا بتقديم

العرب اليهم وقال الملك اسطغانوس اعلموا بها السادات الكرام اننا نعرف ان للعرب قوم
اعتادوا على المروعة والوفاء وحفظ الناموس يبذلون نفوسهم في شرف ناموسهم وان كانوا
يسكنون البادية وهم على غير شئ من العلوم والمعارف ويعرفون الشعر في تغزلون ويتحمسون
دايم السلب والنهب والغارات على بعضهم بعضا لكن هبة تامين الجار واقانة الملوك
لا تقاس بها فضيلة فهم على هذا افضل من غيرهم بكثير يحق لهم ان يباهوا على الاكاسرة وكل
طوائف ولذلك اخبركم الان انه وصلت الى كتابة كسرى مع رسوله وعرض على عنادكم واخبرني
بكل ما كان من الامير حمزة فتعجبت منه ومن عمله ونكته المعروف ونكرانه للجميل وكيف
يسعى في هلاك فتى تربي على ماله وفي عهده واخير اخلص له بلاده من عدوه خارتين وارجمه
الى ملكه بعد ان كان قادرا ان يتولاها هو ويجعلها عاصمة الملك العربي وتعود به العرب على
كل قبائل الدنيا وعرفت من هنا ان كسرى ظالم مخاتل وان حمزة مظلوم معه وقد فتشت في
الكتب فوجدت انه هو الذي دلت عليه الدلائل فيذل الاعجام ويشل عرش كسرى ويكون له
شان عظيم ويقع بينه وبين كسرى حروب هائلة عظيمة ليجتاج بها الى مسعفين ومساعدين
فتاقت نفسي الى مصاحبتكم لا كون معه واخدمه على سعاده واقباله لاني عارف بمهنة
الطلب معرفة تكفل لكم شفاء كل جريح بطلب وقت الحرب نعم ان كسرى بعثكم الى مع علمه
باني لست من عماله لكن توجاني ان اقتل الامير حمزة واحارب العرب ظانا اني اوافقه على جهله
وأجعل نفسي له بيده لا نقاذغاياته بل سوف يراني عدوله لدودا وذلك من اجلكم وحبابكم فان
حمزكم موفق وسوف تصل به السعادة الى على درجات المجد وينال ما يناله غيره لامن
الاضراء ولا من الملوك والابطال

فلما سمع العرب كلامه مدحوه عليه وشكروه وتعجبوا من كرامته وقال له الملك النعمان
لا ريب ان دين النصرانية هو الذي حملك على كرامة الاخلاق والتعقل والتبصر بعواقب
الامور قال نعم ان الدين بالله تعالى والتسليم باقواله ومحبة انبيائه علة كبرى لتهديب الاخلاق
وتحسين المزايا في كل نفس بشرية غير ان للحق سلطان سائد في الناس يعرفه كل فرد من افراد
البشر فتدوسه صاحب الاخلاق السيئة مع اعترافه به في داخله ويكرمه سليم الطباع تادبا منه
وما أريده الان هو حق وواجب فقال الامير حمزة اتنا في حاجة لمثلك في سفرنا هذا وفي كل
حياتنا فاهلابلك ومرحبا فستكون من كبار رجالنا وسادات قومنا غير ان لا خفاك اني اتيت
بطلب الاخرجة عن سبع سنوات فاريد منك قبل كل شئ ان تدفعهم الى قاع طيك بها وصلوا وما
ذلك الا حفظ الحساب كي لا اغلط مع كسرى اذا قبل وسلمني بنته زوجا عن طيب خاطر ورضا
ولا يكون له على من حجة فيقول لي ما نعمت الوعد ولا جئت بالرسم المضروب على القسطنطينية
وان كانت مستقلة لكن ما هدته ان اسير اليها والى كل البلاد التي اشار لي عنها انها محوزة

وأمتنعت عن دفع الجزية قال سأقدم الجزية أكراماً لك لاله وأزيدك فوقها أنى أخدم معى كل
 ما هو عزيز وثمين ليكون فى خدمتك وتحت أمرك فلا يعود لكسرى من حجة عليك
 وبعد أن أقام الملك أسطفانوس نحو ثلاث ساعات عند العرب ودعهم ونزل إلى البلد وقد
 دعاهم فى اليوم الثانى إلى وليمة ليكونوا كل مدة أفاءتهم القليلة فى ضيافته فاجابوه إلى
 ذلك وأقاموا بعد رحيله يتحدثون بشانه وقد قال الملك النعمان أن السعادة
 يرافقنا أينما حلنا فإذا كن الملك أسطفانوس، هنا انتفعنا به كثيراً لأنه رجل طاقل طيب بهار
 خبير بأحوال البلدان وصفات أهلها وعوائدهم ويرالفكم مرة ثم قد هافها ما يخطى رأيه عن
 الإصابة فقال الأمير حمزة أن قابى قد مال إليه كثيراً واحببته حباً خارقاً للعادة ولم يعمل قابى
 إلى رجل قط مثله إلا لبزرجهر الوزير وانى أشكر الله على هذا التوفيق لأننا بوقت قريب وصاننا
 إلى هذه الجهات دون أن يشهر أحد بوجهنا حساماً بخلاف المظنون وما من ملك أو عامل قصد
 عنادنا وسعى فى هلاكنا وانى أطلب منه تعالى أن تكون بقية أسفارنا فى هذه المرة مثل ما مضى
 يقال أنه هوق لا بد لنا فى سفرنا هذا من ملاقاته أهوال وصعوبات كما نلقى توفيقاً فسبحان
 الحى القيوم الذى قدر علينا ما لا نعلمه

قال وصرفوا باقى ذلك النهار وتلك الليلة فى المعسكر والأمير حمزة يمتنى أن يشرق اليوم الثانى
 لينزل إلى المدينة ويشاهد أسطفانوس ويتفرج على ما حوته القسطنطينية من الزخارف
 والتحف وعند الصباح ركب الملك النعمان وركب الأمير حمزة وأندهوق ومعقل البهلوان
 وأصفران الدربندى والأمير عقيل وباقى الأمراء من العرب ومن جارايم وكلهم بشوق زائد
 إلى الفرجة على تلك المدينة العظيمة

وعند ما قربوا من أبوابها وجدوا أسطفانوس قد جاء للملاقاتهم فترجلوا وتقدموا إليه
 وسلموا عليه ومشوا فى أسواقها وتركوا خيولهم فى الخارج لأن أسواق المدينة كانت مملوطة
 بالرغام الأبيض المشغول بالنقش الرومانى بعروق سودا مصنوعة على نسق جميل مما يدهش
 العقول وكذلك جدران الأسواق وأغطيتهما كانت مغطاة بالواح من خشب الجوز المدهون
 وبين كل لوح ولوح خط أصفر ذهبى يلمع كالذهب فداموا المسير وكلما مشوا فى سوق يروا
 شيئاً جديداً إلى أن وصلوا إلى سراية الأحكام فوجدوا بابها من الرغام وأعلاه من النحاس
 الأصفر المنقوش وعليه رسوم وتماثيل عجيبية تأخذ الأبصار لم ير النعمان ولا غيره مثلاً وعند
 جانبي الباب اسدان من النحاس الأصفر كل واحد منهما بقدر الأسد الكبير وأعينهما متجهة
 على الدوام إلى كل من ينظر إليهما وبعد أن دخلوا باب السراية نظروا هناك العجائب من كثرة
 التحف والتماثيل المصنوعة من عمل قدماء اليونان المجلوبة وبالإختصار بعد أن صرف العرب
 أكثر من نصف النهار بالفرجة على دار الحكومة ما دبرهم أسطفانوس إلى قصره الخاص

المطل على البحر فدخله الأمير حمزة وجماعته وقد اندعشوا من حسن صناعته أكثر مما
لاندعشوا من عجائب صناعه السراية وجلسوا على كراسي من الذهب أعدت لهم واحضرت
مائدة الطعام فاكلوا من ذلك الطعام الشهير الذي لا يوجد لذمته ولا اتقن من
صنعتة .

وبعد ان فرغوا من الطعام جاءهم بقناني المدام وطاسات من ذهب الخالص فوضعت بين
أيديهم فشربوها من صافي المدام واكلوا من نعل القسطنطينية وفاكهتها وصرقوا النهار الى
المساء وعند المساء عادوا الى المعسكر واهل المدينة رجالا ونساء تزدحم حولهم يتفرون على
الأمير حمزة ويشاهدون معنى جماله ليروهل هو كاشائع عنه فوجدوا عليه من الهيبة والوقار
ودلائل الاقدام والبسالة ما اعجبهم وذموا كسرى كيف امتنع عنه ولم يزوج به بنته ومارأته
بنت الاوتمنت ان تكون زوجة له ويكون بعلاها . ودام الى ان دخل المعسكر وهو مسرور
عما شاهد في نهاره ومما وقع له من الاعتبار وانتعظيم في قلوب اهل القسطنطينية وعظم سروره
من اسطفانوس الملك ورقة معانية وكرامة اخلاقه وكان يتعنى ان تكون مهر دكر معه
وتقامه تلك التهانى والاحتفالات وتتفرج على بلدهى اعظم من بلاد ابيها بالوف مرانته
وقد وضعت تحت سلطنته وارادته وعزم ملكها على تركها رغبة في خدمته وان يكون بين
يديه مدة حياته كل ذلك مما يجعله ان يكون مفتخرا على الفرس وملكهم ونام تلك الليلة في
سريره وهو على مثل هذه الافكار والهواجس مسرورا في مجيئه الى تلك النواحي لياقى فيها
محبيته وتعرف بها اهله . ولما كان الصباح ركبوا ايضا ونزلوا المدينة فصادفوا الامير
اسطفانوس بانتظارهم فاخذهم وانزلهم في قوارب مختصة به من عمل اليونان وطاف بهم البحر
وسواحل المدينة كلها وانزلهم في شاطئ عند الجهة الشمالية كان قد اعد لهم الطعام به
فاكلوا هناك واقاموا ساعات ثم غادوا الى الطواف بالبحر ورجعوا بعد ذلك الى الزوا
وهم باندهال وحيرة وعند ما صاروا على البر ودعاهم الملك اسطفانوس وعول على الرجوع
فقال له الامير حمزة اعلم ايها الملك العظيم انى لا احب ان ابقى في هذه المدينة أكثر من يوم
واحد ومن ثم اريد المسير والعود الى بلاد غير هذه واريد منك ان تكون على اهبة السفر
وتامر باحضار كل شئ وتأتى بالاموال المعينة لاضمها الى الاموال التى جمعت من غير هذه
المدينة . قال انه كان احب عندي ان تبقى كل همرك في هذه المدينة فاخدمك انا ورجالى وتقدم
لك كل ما عزوها زغير انى لما كنت عالما ان لا بد من الرجوع الى المدائن كان بعد طوافك في
البلادى من اصغى اليك وانى ساكون بعد غد على حالة السفر فامن عاقبة منى قط . فشكره
حمزه على كلامه وعاد الى المعسكر وفي اليوم الثالث جاء رسول اسطفانوس وطلب من الامير
م- ١١ المجلد الاول حمزة البهلوان

حمزه ان ياذن الجميع رجال العرب كبير او صغير ان يدخلوا المدينة ويتفرجوا عليها اذ لم يكن
 باق لهم في تلك الارض غير ذلك اليوم ويكونوا كل النهار بضيافة اهل المدينة فاعجب هذا
 الامر الامير حمزه وشكر من اسطفانوس وسمح لرجالهم ان يدخلوا المدينة ويتفرجوا
 عليها واوصاهم ان يحفظوا الاداب ويسلكوا مسلك الحشمة وعند المساء يعودون الى
 مراكزهم فكادوا يطيطون من الفرح واندفعوا افواجا الى ابواب المدينة . وكان الملك
 اسطفانوس قد حضر الى باب المدينة ومعه جماعته من القواد والاعيان فتقسم عليهم رجال
 العرب واوصاهم ان يطوفوا بهم في ازقة المدينة ومنزلاتها وان يطعموهم ويضيفوهم ويجروا
 معهم كل اكرام وتبجيل ولا يقللوا من ضيافتهم واخذ هو الامير حمزه وجماعته وذهب بهم
 الى ضواحي المدينة واقامهم حيث كان قد امد لهم وليمة هناك فخرجوا معه وطافوا في تلك
 النواحي توغل الامير حمزه في البراري فاصطاد شيئا كثيرا من الوحوش والارانب وجاء بها
 للطعام وصرفوا ذلك النهار من احسن الايام التي مرت على الامير حمزه والعرب وعند المساء
 عادوا الى المعسكر فرأوا رجالهم قد لقوا واغادوا من المدينة بعد ان لا قوا فيها ما ادهشهم
 وحيرهم

ونام العرب في تلك الليلة وفي نية الامير حمزه انهم في اليوم التالي يستعدون للسفر
 ويقبضون الاموال من الملك اسطفانوس ملك البلد ويسيطرون به الى حيث يقصدون ولما
 كان الصباح نهض الامير من فراشه واذا به يرى الاحمال خارجة من ابواب المدينة على ظهور
 الرجال وقد اتوبها الى بين يديه وصرفوا قسما كبيرا من النهار على مثل هذا العمل حتى انبهر من
 كثرة الاموال ومن عظم ما شاهد فكان اسطفانوس قد اختار ان ياخذ معه كل ما في المدينة
 من التحف والذخائر والذهب والجواهر ليجعلها في خدمة الامير حمزه يستعين بها على حياته
 واحتياجه هذه فضلا عن الاموال المضروبة عليه اى التي فرضها عليه الامير ليضمها الى
 الاخرجة التي يجمعها عن سبع سنوات تحت اسم الملك كسرى

وبعد ان فرغ اسطفانوس من ذلك واقام حاكما على المدينة من قبله كان يعتقده اللياقة
 والاداب واوصاه ان يكون على العدل والحلم وان لا يراعى جانب احد بل يقصد مرادة الله
 سبحانه وتعالى وحقوق الرعية وبالاختصار انه خرج من المدينة وخرج لوداعه اهل مملكته
 بمرمتهم وهم يتأسفون على فراقه ويكون لبعاده لانه كان محبوبا عندم جدا ومن ثم أقلمت
 العرب عن تلك الارض وانما كفت راجعة الى الوراء وقد تبع اسطفانوس قوم كثير من رجاله
 واعيانهم وقسم كبير من عساكره حتى كاد يضيق بهم الفضاء وبقوا في مسيرهم مدة ايام حتى
 عادوا الى حلب فتلقاهم الامير نصير واصنافهم مدة ثلاثة ايام وقد تعجب من حسن حفظ الامير
 حمزه وسعادته ومن كثرة الاموال التي جاء بها . وبعد ذلك رحلت العرب من هناك طالبة بلاد

اليونان لانها من جملة البلاد التي عدتها كسرى له وكان في المقدمة عمر العيار وهو سائر امام الجميع ياخذهم اقرب الطرقات وما برحوا على مثل هذا السير حتى قاربوا بلاد اليونان وكان الحاكم على تلك البلاد ملك اسمه اسطون اليوناني فلما سمع بقدم العرب اليه وكان قد وصلت اليه كتابه الملك كسرى وجري على قلبه ما جرى على غيره من محبة الامير حمزه قبل ان يراه ولذلك بعث بوزيره ان يلاقيا العرب على بعد من المدينة وان يدعيا الامير حمزه ورجاله الاخصاء الى ضيافته داخل المدينة لانه افرغ القصور واعد لها المناشطهم كل مدة قيامهم في تلك المدينة فسار الوزيرين حتى اقبالا على الامير حمزه وهو سائر في المقدمة خلف اخيه عمر فترجلا وحياء باحسن التحيات وبلغاه سلام الملك اسطون ودعوته وانه ارسلهما اليه ليعدهما الى حين دخوله المدينة فلما عرف منهما وزير ان عند الملك اليوناني وانهما جاء على ما تقدم وفي نيته سيدهما ان يكون صديقا له ولا يشهر سلاحا في وجهه فرح غاية الفرح وسر مزيد السرور واجاب دعوة الوزيرين وامرهما بالركوب بعد ان اثنى عليهما زيدا الثناء ودام على سيره الى ان بانّت المدينة وظهرت لهم فاراد الامير ان يامر عساكره بالتزول واذا بموكب قد خرج من ابواب البلد بالموسيقى والزينة الفاخرة وعرف الامير انه هذا هو الملك اسطون وقد جاء لملاقاته فتقدم الى قرب منه وعرف كل واحد منهما الاخر حق المعرفة فترجلا وسلا على بعضهما سلام المودة ومن ثم سلم الملك اسطونانوس والنعمان وانه هوق وباقي الاعيان وبعد الفراع من السلام طاب اسطون من حمزه ان يزور في المدينة ويقم عنده في قصره وكذلك باقي السادات فيقيمون في ضيافته ليلا ونهارا مدة وجودهم عنده فسر الامير من صمله وكان قلبه قد مال اليه كل الميل فعلم انه حسن الطوية صادق القول فركن له كل الركون وسار الى المدينة بعد ان امر الامير عقيل ان يبقى مع المعسكر ويرعاه ويلاحظ احواله ويبقى سائرا في الاول الى ان وصل الى باب المدينة فوجد نساء تزدهم عندهم افواجا واما وكاهنهم بالملابس الفاخرة على النسق اليوناني وفوق رؤسهم قبعات من القش والخمّل وغيره على اختلاف المشارب ورأى النساء سافرات الوجوه مثل الرجال فعلم ان تلك عادة مالوفة لعدم وجود الغش والخداع بينهم وان كل واحد منهم يركن للاخر حق الركون بطلق لزوجته ونساء الحرية ليقامننه في حقوق الراحة وان المرأة الغير مستقيمة لا تستقيم الا اذا حجببت ومنعت عن مرأى الناس بل ربما تصورت ان مرأى الناس يبيع لها المنكرات فحجببت عنه وبالا عكس المرأة المستقيمة لا تعمر اذا اسفرت غير ان الاختلاط في العوائد لا يحط من قدر اهلها عند ذوي العقول العاقله ولذلك لم ير الامير ان ذلك من قبيل العوائد بل صار مغضا بطرفه من النساء اللاتي هن اشبه بالبدر جمالا وبهاء ولا زال الى ان وصل الى القصر الذي اعد لضيافته فدخل من خلفه الامراء والاعيان من اهل المدينة من

جماعة الامير واحضر لهم الشراب من انحر ما يعمل بالسكر والليمون وماء الزهر وبعد ذلك قدم الطعام وصفت الصحون من سائر الالوان ودعى الامير وجماعته للاكل فنهضوا وجاء المائدة وجلسوا وجلس الامير ثم حضرت زوجة الملك اسطون وبنته وسلم على الامير حمزه وجلسا على مائدة الطعام وصادف جلوس بنت اسطون تجاه الامير حمزه فنظر اليها نظرة على غير قصد فرآها من اجل النساء وجهها وابها من منظرا معتدلة للقامة مستديرة الوجه متلونة بلون البياض والاحمرار ناعمة الاطراف وراى عليها من الجواهر ما يزيد في حسنها وراها ايضا تنظر اليه باستمرار كانها مغرمة به فاعرض عنها وفي قصده ان يشغل فكره فلا يعود الى النظر مرة ثانية في وجهها خوفا من ان تطمع بحبه واختشاه من أن تسلب لبة وقلبه لان جمالها كاف لانه ياخذ بعقل اشد الناس ورعا وتقاة ويبقى باكبر الشيوخ في حجر الغرام فيتجدد به زمر الصبا غير ان عمل الامير لم يكن كاف لان ينسخ صورتها من ذهنه ويمسح ذاك الرسم الذي طبع من نظارة واحدة فعاق في ذهنه وخاطره كما يعلق رسم المصور بالفوتغرافي ببرهة لا تزيد عن ثوان قليلة وفوق ذلك ان الرسم المذكور اخذ في ان يرسخ شيئا فشيئا على غير قصد من الامير حمزه حتى ان لولا تعلقه وشدة صبره لصاح وخرج من تلك المائدة بعيدا عن ذلك القصر ليتخلص من نتيجة تلك النظرة ولم تخف حالته على بنت الملك اسطون فسرت بداخاها وتعجبت كيف ان اصابه الهيام الذي اصابها غير انها كانت تنظر اليه بحركة غير ملتفتة الى من حوالها اذ ان لها الحق في ان تكون فائدة لنفسها على الطرق الحميد

وبعد ان فرغ من الطعام تقدمت بنت اسطون الملك من الامير حمزه وسلمت عليه بلسان عربي فصيح مع تعليم في لسانها اليوناني فزاد هيامه على رغم انفه وتكدر من نفسه زبد الكدر ولولا حيائه من ابيه لاعرض عنها لا كرها فيها بل تخاضع من حبها كونه كان قد سبق فربط قلبه بحبة مهر دكار ووعدها ان تكون زوجته وسيدة نفسه الا انه اجابها على كلامها بالاختصار وطلب من الملك اسطون ان يذهب به في اسواق المدينة ليتفرج عليها وقد قصد بذلك البعاد عنها عساه يضيع رسمها من ذهنه وهو اها من قلبه العامل على الخلقان المستمر من حين نظر اليها فاجابه الملك اسطون الى سؤاله ومشى امامه الى المدينة وبعد ان دور وهو وقومه في شوارعها ومناصفها ومرايضها ويخبره عن كل محل ومن اى زمن بنى والامير يسمع وهو مشغل الفكر ضائع العقل وصرف باقى النهار وفي المساء ذهب به الملك اسطون الى قصر ملاصق بقصره الخاص فادخله اليه وقال له هذا قصر منامتك ما زلت عندنا وفي بلادنا واعد ايضا لكل ملك وامير من العرب مكانا للنمائم وتركهم تلك الليلة ينامون براحة لعلهم انه من جرى السفر في مشاق طويل ولما دخل الامير حمزه واختلى بنفسه جعل يفكر فيما

جری له فکاد یضیع صوابه وقال فی ذاته کیف یکنی ان أسلم قلبي لفتاة ثانیة غیر مهر و دکار فن
این جاءت هذه الصبیة ولما أحبها قلبي وشغل بها ضمیری و اوضحت موضوعا للنظر عندي مع
انی اکره وقوعی بحب غیر من أحببتہ الا کون امینا علی الوفاء معها نعم انی اعرف انها هی
تکون علی الدوام فی الدرجة الاولى عندي وان اکن قد أحببت سواها لکن ما هو السبب
الذي یضطر فی الی رکوب مثل هذا الامر الغير المحمود . وقصد الایمیر حمزة مرارا ان ینام فلم
یقدر بل کانی قوی علیه هوی بنت المملک حتی رأى ان لا مندوحة له من حبها ولا بد من ان
تکون موضوعا لافکاره وان هذا الحب وقع علیه بید القضاء والقدر رغما عنه وان الله بذلك
قصد لا بد من انفاذه فسلم امره لله تعالى وترك بافکاره وامیاله الی تلك الفتاة الیونانية فغاصت
نفسه فی معنی جاهلها وتاقت الی التقرب منها وزادت فی عینه بهاء وحسن وکبر حبه حتی ملا
قلبه ولبه ولذلك انشد

ترأت لعین وهی بالشعر تحجب	نفلت شعاع الشمس بعلوه غیهب
ولم تحتجب بعد الظهور وانما	بتنزیها عن ذاک طرفی یکذب
وما هی الا شمس فی الافق اشرقت	بدور سناها بعد ما کان یغلب
مہات زعت حب القلوب فالها	تروع تقارا وهی للانس تنسب
وکلت الاحشاء بموسی لحظها	فاصبحت منها خائفا اترقب
وعذب قلبي دها بنعیمه	ولم ادر انی بالنعیم أعذب
وابدلت وزن الدمع فی الخد	جوهر الم تر بالهدب فدماه یشتب
حکی حسنہا بدر الدجی متکافا	وراح بهاتیک الحکایة یغرب
وسل تغرها المعسول من لعس به	والاعین الصهباء بالمسک یرسب
فوجنتها والشعر تسار وکوب	وطلعتها والشعر صبح وغیهب
وقامتہا والردف غصن وبانه	ومقلتها والصدع سیس وعقرب
حتی اللمی فاعتضت عنه مدامة	وجر اللمی عندي الذ واعذب

فلنترك الایمیر حمزة علی فراشه یختبط بین دیمجور افکاره وغرامه وصبح جمال بنت
اسطون حبیبته الحدیدة التي ارغم الی هواها علی غیر ارادة منه ویتمنی ان یتخاص منه اذا
امکن وانرجع الی بنت المملک وكان اسمها زهر بان وقد أحببت الایمیر وتعشقتہ تعشقا عظیما قویا
فلم تقدر علی کتمان هواها بل تقدمت من أمها وقالت لها اللمی یا أماء ان هذا الایمیر ظریف
للطاعة هیل الوجه محبوب جدا ولذلك ترینی قد أحببتہ حبا خارقا للعادة حتی لم أعد اقدر علی
فراقه ولا أعرف کیف السبیل للوصول الیه . فقالت لها أمها انی أعذرك یا بنتی علی محبته فانی
رأيتہ وعلمت انه فوق ما تقواین ولو کان من جنسنا یونانیا او بالحری رومانیا لامکننا ان

نسمى بزواجك به لكن لما كان غريب الجنس وعربي الاصل فخاف ان لا يرضى مخالطة غير
ابناء جنسه واذا كان يرضى الا انه على ما عرفت مولع بحب بنت الملك كسرى ملك الاعجم
ولا جملها جاء هذه الديار وطرق البلدان وهذا الذي يدعنا ان لا نعلق الامل بزواجك به والا
لوانه مال اليك كما ملت اليه لكان تقرب منك واظهر لك حبه وميله وسأل فيك اباك وبهذه
الطريقة كنت امينة على غايتك ومع كل ذلك فالأوفق ان تصبرى الى ان يتيسر لنا بابا تتوصل
منه الى مفاتيح الامير بمثل هذا الشأن وانافى مساء الغد سافناح اباك بهذا المعنى واتساعد
واياه على نوال غايتك فارتاح فكرر الفتاة من ذلك وذهبت الى غرفتها لتنام فلم يأخذها نوم
ولعب برأسها الهوى واشغلتها الحب وذهب بها الى ان باحت بما فى ضميرها واصفة
عشيقها بقصيد غراء وهى

يا بدر هندی لحظك الحد	جاوز فى الحد غاية الحد
وعنبر الخال صان حسنه	بنرجس اللحظ بانه القد
وصارم اللحظ ظل محمحم	بقرب الصدغ وردة الحد
ياخذ بدر وقد غصن	وثغر در وجيد اغيد
قد طلق النوم فيك عيني	فهي له بالسواد تعتد
بالدوى الحسن هام قلبي	بشادن لحظه تأسد
اذا تثنى او بدا شهدنا	هلال تم يمز املد
كليل جفن حديد طarf	كحيل عين مورد خد
شنيب ثغر شهى ربق	رقيق خصر مهيف القد
هاروت هينيه قام يدعو	بسمر طarf له مهند
لما تجلى لعاشقيه	خروا له ركعا وسجد
أرسل فرما فلاح فرق	حسبته فى الظلام فرق
صان به ردفه ولم لا	يحجب ماصان وهو أسود
مبلبل الصدغ كسروى	الجفون فاني والخال اوجد
مضفر الشعر طاهرى	السنان دزين البهاء مؤيد
روى لوردى وجنتيه	حديث نبت العذار مسند
وثغره الجوهري لما	انبانا بالصباح اسند
وقده العادلى بروى	عن كعب ثدى له تنهد
وحسنه اليوسنى لما	اطلق معنى الجمال جيد
مزدل العارضين اجوى	يامن رأى الشادن المازد

قد صار تقاح وجنتيه مخضبا بالدماء معهد
وعاذ لي فيه لو راه سلم طوما وما تردد
وظل يدعو الى هواه من لم يكن بالهوى تعود
يلومني في الغرام كفرا ولو بدا حسنه تشهد
ألم تر الخلق كيف ضلوا في حسن معنى به تفرد
ويدعي بالشبيه جهلا اما هداه الجمال الاوحد
من اين للبدر اين قد مها تناه يكاد يعقد
او كيف للقصن ورد خد اذا جرى ماؤه توقد
نام اين للظبي وجه صبح وفرع ليل وفرق فرقد
يفتر عن جوهر نضد الأحسن الجوهر المنضد
من لي به جوهرى ثغر قد نضد الدر فوق عسجد
توجه الحسن اذ كساه حلة نور طرازها الند
مهففت قلت اذ تثنى يا جامع الحسن انت مفرد
اوج فيه الخسود حسبي ان جميع الملاح تحسد

وكانت تنشد وزغراتها تصاد كأنها قريحة من جرى العشق الذي فعل بقلوبها منذ سمات
قليلة فعلا لم يفعله بغيرها منذ أشهر واعيام وبقيت تفكر في معنى حالتها وما أصابها وقد لاح
في ذهنها كلام ماها مع انه ربما كان لا يرغب فيها ولا يرضاها مع انها شاهدت ارتباكا وضياطا
وحدثها قلبها انه لا ريب ماها بها وهذا خطر لها ان تذهب اليه في نفس تلك الليلة وتعرض حالها
عليه وتعرف منه هل يحبها ويرضاها او يتركها ويعرض عنها وقالت في نفسها ماذا يانرى يصير لي
ويجري اذا ذهبت اليه ودخلت عليه وعرضت بذاتي بين يديه أأست جميلة وجمالي كاف لان
يرضيه او ليس هو من النوع الانساني الذي خلق طبعها باميال تمتاز عن سواه من الخليقة
غير غيب في كل شيء وحسن ويحب كل جميل نعم انه دون شك يميل الى ويرضى بالاقتران منى ولا
الام على ذلك فاني اسمي في صالح نفسي واحلك جسمي بظفري كيف انا خسر عن ذلك وهو مقيم
في قصرى وبالقرب منى وبينى وبينه اذرع قليلة فيا السعادة في اذا وافق طلبي ووعدني بالحلب
وما رأيته منه في هذا النهار يجعلني ان اعدته منى بالسعادة ولما استجسنت هذا الامر ورأيت
ان لا بد من المسير الى مكان الامير والدخول عليه في غرفته فحضت الى ثيابها فلبستها وتزينت
باحسن زينة وتطيبت بالطيبوب الزكية وخرجت من غرفتها ومشت في سلم طويل انتهت منه
الى دهليز يتوصل منه الى ساحة الدار المقيم فيها الا يروى لما انتهت الى نصف الدار رأت شخصا
يمشي فارتاعت واجفأت وعالت على الرجوع وقد خافت كل الخوف ولم تكن تعرف من ذاك

للشخص وكان الامير عمر واقفا لانه كان لا ينام الليل بل يصرف الظلام ساهرا على الامير
خوف من الغدر به ومن ان يكون له عدو يفاجئته على حين غفلة فلما رأى زهر بان ولم يكن يعرفه
ولا عرف من هي بل رآها آتية من الدهليز الى جهة الدار صبر عليها ولم يبد حركة الى ان صارت
في ساحة القصر فجاء الى جهتها ولما رآها قد خافت وارتاعت وتأكدها امرأة قال لها من انت
وماذا تريد من قادي ظيقتك ولا تخافي بؤساقني وحياء الامير حمزه اساعدك عليها اذا كانت
حميدة فقالت من أنت فأخبرني عن نفسك اولا فأخبرك بامري قال لها انا عمر العيار اخو الامير
حمزه واني ساهر عليه الان حتى لا يقدر احد ان يدنو منه بغدر قالت معاذ الله فاني وقيعة بك
ايها الامير فاجبر كسري وسهل لي طريقا لنجاني من عذاب الهوى . فقال لها من تهوين و من
هو الذي اساعدك عليه قالت رأيت أخاك حمزه فعشقتة وهويته ولم يكن من سبيل للوصول
اليه فخاطرت بنفسى ورماني حي الى التطرف بالاعمال فاتيت التي تقسي بين يديه واسأله ان
يرضاني خادمة له وقرينة فابقي كل العمر عنده وبين يديه ولحسن الحظ قد صادفتك لان فاجب
سؤالي وارحم ذلي قال لها ابشري بالخير فاني هذا الذي أريده أنا ولا يمكن لآخي حمزه ان
يخالفني به ثم انه جاء الى جهة غرفته وطرق الباب فصاح به وكان او انشد كما تقدم الكلام يتقلب
على فرش الاوهام وافكاره وقلبه يتلاعبان بين أيدي الغرام والهيام . فقال له عمر افتح فليدي
بشاره اريد ان ابشر لك بها فنهض اليه وفتح الباب وقال له ما هذه البشارة في مثل هذا الوقت
فقال له ان فتاة جميلة بديعة عجيبة تني جدأ تريد ان تدخل عليك وتعرض نفسها بين يديك وهي
بنت الملك اسطون فشمز حمزه بخفة ان في قلبه وارتعاش في جسمه وقال لعمر ما لنا ولها غلا
اريد ان أقابلها بمثل هذا الليل فان ذلك معيب وطار على قال ليس بذلك شيء من العار لانها
تقصدا ان تكلمك بعض كلام فقط ولا تقصد غير ذلك فضلا عن انه لا يعلم احدا انها جاءت الى
هنا غيرنا ولا بد انك تتزوج بها وتترك عنك مهر دكار قال ويلك اتظن اني اذا تزوجت بها
اقلل من محبة مهر دكار هذا لا يمكن ابدا

ثم انه امره ان يدخلها عليه فدخلت زهر بان تتجلى كأنها العروس وقد عبت روائعها
الركية في انف الامير فانتعش به صدره وطاب خاطره فنهض اليها ولاقاها ببشاشة وترحاب
واجلسها الى جانبه فارتاح بالها نوعا وسكن جاشها لانها كانت بارتياب من جهة مواجته
لا تعرف ما يكون من امرها وامرء هل انه يستحسن عملها او يستقبح وظنت مثل هذا الظن
لعلها ان العوائد العربية ترى ان من الواجب تأدب النساء في اجراءاتهن تاديا كاملا فلا يسعين
خلف من احبته ولو كان يونانيا لكانت مطمئنة الخاطر ناعمة البال تدخن بمجراة واقدام
عائلة انه لا يستقبح مثل هذا العمل وبعد ان حيتته وسلمت عليه أخذت تحديق بوجهه ثم قالت له
اني أحبك وحي الذي حملني ان أزورك في مثل هذا الوقت لا عرض نفسي عليك ان أكون

عندك وأرضي من نفسي كل الرضا أن أوافقك أينما سرت وفي أي مكان سكنت . قال اني عرفت محبتك منذ رأيتك في النهار ولحق بك وقد حاولت أن أبعد عني أمر حبك كوني مرتبط بالمودة مع سواك أي مع مهر دكار بنت كسرى ولذلك أجهدت نفسي كثيرا لا تمنع حبك عني وأبعد غرامك عن قلبي فلم أقدر وقبل ان وصلت الى كنت مشقت الافكار ضائع للعقل لا أعرف ماذا أعمل والى من أشكو وهذا الاضطراب قالت أشكيه لى فاني أساعدك عاياه وارفع عنك أثقاله انت تحبني وأنا احبك وهذه المحبة واقعة بالغم عنا على غير قصد مناف كان الله سبحانه وتعالى يريد ان يكون ذلك لغاية حميدة يقصدها ازدواجنا . واني أرى ان مامن مانع يحول بيننا فعند اول مرة طلبت الى ابى ان يقربك بى ويسمح بزواجى لاجاب فى الحال وسمى بانعام العمل وهذا لا يكون من كسرى قط . قال انى اعرف ان اباك ارق طبعاً من كسرى واوسع عقلاً وحشمة غير انى سلمت قلبي الى بنته طوعاً واختياراً هي دون شك تستحق ان تأخذ بقلبي وكل حواسى لانها ودودة كريمة الصفات يندرج وجود مثلها بين ربات الخدور وعليه فاني اسالك المذرة عن ذلك فالحب كامن لا يتغير وقد سبقتك واخذت المقام الاول فاذا شئت ان تكونى عندى فسيكون بك بعدها المقام الثانى وهذا الشرط الذى شرطته عليك فقالت انى راضية بكل ما تشرطه لعملى انك تعاملنى برقة قلبك وطيب سريرتك فاذا كنت خادمة عندك كنت فى مقام السيدة عند غيرك . فاعجبه كلامها وقال لها ماذا تريدن الان وكيف افعل قالت اريدك فى الغد ان تطلبنى من ابى وتسأله ان يزفنى عليك وهو لا ريب فى انه يسألنى فأخبره بحجى وحالا تقرب من بعضنا فوافق الامير على كلامها وطيب بخاطرهما ووعدها انه فى الصباح يخبر اباهما بشانها ويسأله عن زواجها . وبعد ذلك ودعته ورجعت الى مكانها مسرورة الخاطر مطمئنة البال وقد ثبتت عندها انها فى اليوم الاقرب والى بعد ستكون بجانب من احبته ويكون لها راحة وهناء عظيمين ولهذا نامت غير قلقة وكذلك الامير حمزه فانه بعد ان كان مضطرب الخاطر يتقلب على سريريه لا يزور سلطان الكرى نام فى الحال اميناً على نية منه انه فى الصباح يطلب الى ابيهما ان يزوجهما وهو مؤكد انه يتمنى ذلك ولا يكرهه وعلمانه ان من عوائد اليونان ان يعهد الاب الى ارادة بنته فتختار من تريد ومن اختارته يزوجهها اذا كان موافق شرفه شرفها والا فعليه ان يصنعها فقط ويبين لها غلطها فاذا امتنعت كان خيراً والا فلا يزيد فى ذلك او قهرها بل يكون قد تخلص من اثقال عذابها والقاه على طاقها

ولما كان صباح اليوم الثانى نهض الامير حمزة من فراشه وغسل وجهه ولبس ثيابه وعزم على الخروج واذا بالملك أسطون قد جاء ودخل عليه لقد وقال له جئت لخدمتك فى أول النهار لاسير بك ونقومك الايمان الى جهات المدينة لتتخرج على المدينة وعلى ما أقيم بها من المصنوعات الغريبة من صنعة اليونان وفلاسفتها وترى المراصد والمراسخ والمعامل التى فيها

تشغيل كل أنواع الاقمشة مما لا يوجد في بلاد الفرس ولا غيرها من البلاد فضلا عن انه يوجد عندنا ميدان ينصب لقتال الثيران على صفة غريبة لم يوجد عند غيرنا من الامم

قال اني احب ان اتفرج على كل ذلك غير ان لدى شيئا عظيما اكثرا اهمية من كل الاشياء اريد ان اعرضه عليك واسالك فيه قال مر بكل ما تريد فاقضى لك مطلوبك واسعى في انجاز امرك قال انت تعلم اني احببت بنت الملك كسرى ووعدتني بزواجها وكان بنيتها الوفا غير ان عدو الى حال بيني وبين غايتي فجعل يخلع لي المواعيد ويبعدني خوفا مني واملا به لاني وانا صابر وعليه حبا ان اكون قد تزوجت بنته برضاه لا بالرغم عنه لئلا يقال بانني تزوجتها سبية عند من لا يعرف غدر ايها وظلمه ولهذا السبب اتيت الى هذه البلاد واما الان فاني قد رأيت بنتك زهر بان ومال اليها قلبي ميلا غير يزيمع اني كنت اظن ان القلب مقيد بهوى مهر دكار فقط وأريد منك ان تسمح لي بها فاتخذها زوجة بسنة الله وتبقى عندي طول حياتها . فلما سمع الملك اسطون ذلك باظهر فرحه و سروره وقال له ان هذا مما أحسبه سعادة لبنتي ولي فانت ممن تقدم له الارواح ولا يبخل عليك بشيء الا اني أرجوك أن تسمح لي ان اذهب الى بنتي واعرض عليها هذا الامر لان من العادة عندنا أن ترضى البنت وتقبل بالزواج انما تقدم لها و اشرح لها عنك و اذكر لها صفاتك وهي لا ريب تلاقى ذلك بالقبول والرغبة لانها عاقلة مهيبة تعرف لغات العالم وتوارى بها واحوالها . فقال له افعل ما يحلو لك وفي الحال ذهب الملك اسطون الى زوجته وأظهر لها فرحه وقال اني اعلمك ان الامير حمزة طلب الى ان ازفه على بنتي ولا اقدر ان اصف لك الفرح الذي لحق بي من جرى ذلك لانه وحيد في زمانه ولا يوجد له ثاني في كل بلاد اليونان ولا في غيرها حتى ان كسرى يخافه ويرهب سطوته وقد وعدته بزواج بنته وأريد منك أن تدخل على بنتك وتعلمها بذلك واذا امتنعت اقنعها به واخبرها ان ذلك باب الفخر لنا ومن دواعي السعادة لها . قالت له لا تعلم اذ القلب للقلب سبيل فكيف ان زهر بان لا تقبل بزواجه وهي مغرمة به غراما قنالا حتى انها جاءتني في الامس وشكت الى حالها وانها علقت بحجة الامير ولم يعد لها صبر على فراقه فصبرتها على ذلك وسألتها ان تسكت عليه الى ان اجتمع بك واخبرك في هذا المعنى ومن ثم تسعى في سبيل تقديمها له زوجة والحمد لله قد جرى ذلك منه بطريقة شريفة فارجع اليه واجبه بالايجاب وباشر بقيام الافراح وانا سأدخل على بنتي وباشرها بزواجها بالامير واصلح شأنها وادبر امرها . ثم ان ام زهر بان دخلت عليها وقالت لها بشر الك يا بنتي فقد جاء الامر على احب ما تشتهين . فانفضى الى الحمام واغتسل وتهيئ لي كوني على حذر الملاقاة الامير فيعقد زواجك عليه منذ الغد وتقام الافراح في كل البلد وتكونين بالحقيقة سعيدة به فان كان بزواجك هذا تغيبين عنا وتبعدين الى اقاصي الارض لكن تكونين براحة بال عنك حيث تكونين زوجة لامير هو اعظم من اكبر الملوك بكثير . ثم

فخبرتها بما سمعت من ابيها وقالت لها لقد جاء الامر على احب ما تشتهين وتريدين فاطهرت فرحها وقالت لا مهال لا ريب انه احبني كما احببته ووقع في قلبه ما وقع في قلبي فاذلك الا بعناية منه تعالى حيث يريد ان يجعلني سعيدة

قال ورجع الملك اسطون الى الامير حمزة واخبره برضا بنته وقبولها برغبة واخذ بتدبير امر الزفاف واعداد مهمام العرس من كثير وقليل وشاع عند اهل المدينة هذا الخبر ففرحوا فرحا لا يوصف بقربهم من الامير الذي كانوا يحبونه محبة عظيمة ولم يكن فرحهم هذا باقل من فرح العرب جماعة الامير حمزة فانهم تيقنوا ان زواجه هذا من باب الخير له وانه لا بد ان يضعف حبه لمهر دكار فيقل اعتباره لايها ولا يعود الى اجابته مرة اخرى ويعرف ان غيره من الملوك يتمنى له الرضا وان يقبل بنته زوجة له وفي اليوم الثاني ابتداء الملك اسطون بعمل الولا ثم وقيام الدعوات فزبن المدينة من اربع جهاتها واشعل بها المصابيح وذبح الذبائح مدة ايام حتى انتهج كل من حضر ذلك الزفاف واخير اجاءت القسوس والمطارنة فعقدت اكايل زهر بان على الامير وبارك له الجميع وفي اخر الليل دخل بها فوجدها كوكبا لامعا يضئ بانوار الكمال ورات منه اسدا غضنفر اقوى العزيمة وصرفا وقت الهناء على احب ما يرام ومن زهر بان هذه بلد ولد اسمه عمر اليوناني فارس صنيديد وبطل مجيد ويكون له شان في هذه القصة و يفرج الكربات عن العربان في الضيقات ولا سيما في يوم حصارهم داخل حلب حيث يكون الامير حمزة مجروحا كما سيأتي ان شاء الله

وبعد ان اكمل الامير ايام الهناء وصرف مدة ايام مع عروسه طلب الى الملك اسطون ان يسلمه الاموال التي ساله عنها ليضمها الى الاموال التي معه حيث من قصده السفر والمسير الى غير بلدان يطلب الاخرجة فاجابه ودفع له الاموال التي كان جمعها واخذ منه وصولات بها كما فعل مع غيره ثم رفع الامير زوجته على هودج وركب على جواده الاصفرا ن وامر جماعته بالركوب فركبوا جميعا وودعوا الملك ورجال المدينة فخرجوا الوداعهم مدة ايام وعند رجوعه اوصى الامير ببنته وان لا يهينها ويتهامل عنها ويتركها بل يراعي جانبها ويذكر انها غريبة محتاجة الى مساعدته فوعده بكل خير وان يكن لها ابوا واما وزوجا حنوننا واخذت العرب تسير في طريق مدينة قيصرية حسب ما هو مقر لها في امر كسرى وفي مقدمتهم عمر العيار حسب العادة يدهم على الطريق الموصل الى بلاد قيصر وقد تعجب جميع من كان مع الامير حمزة من توفيقه ونجاحه مع انهم كانوا قد ظنوا قبلا انه عند كل مدينة وبلد يحل بها ويطلب منها الرسوم والاخرجة يصادف مما لعة فياتزم الى اجبارها بقوة السلاح وهكذا يصرف كل مدة السفر بالحروب والوقائع والتقل والضرب غير ان السعادة خدمته وصادف ما لم يصادف الملك كسرى نفسه لو كان جاء في مثل هذه الخطة واما الامير فانه لم يكن ما خوذ بهذا الانتصار من جرى

السعادة والاقبال بل كان يرى من ذاته عدم توفيق ونجاح وكان قلبه مكدوا على الدوام ويرى من نفسه انه قد ارتكب غاطا بزواجه بزهري لان لكونه لا يحبها وان محبته قلت من جهتها مع انه مكرم بها وغرامه كان يزد يوم بعد يوم بل اكراما لمخاطر مهر دكار التي عند ما يباغها خبر زواجه بغيرها انكدر مزيد الكدر ويثبت عندها انه صار لها فيه شريك فتلعب بها الزهر مهما كانت ذات اطوار حميدة وفاضلة فان للقلب في هذا المعنى شروط راهنة تحكم عليه وتجبره بالا حثام والغيره ممن يزاحمه بحبه ويشاركه في محبته ويتعجب من ذاته كيف ان الدهر اوجبه بارادته تعالى الى ان يحب فتاه راها بالصدفه وتعشقها عشقا خارقا للعاده عظيما عن غير قصد منه وقدر غيب في منع هذا العشق فلم يقدر واجه بذاته في دفعه فلم يطيعه قلبه بل كان يظهر له انه باحتياج اليه وهذا كان همه وشغله وهو يكتفه ولا يريد ان يظهره بل كانت افكاره تتلاعب به ولا زال العرب في مسيرهم الى ان قربوا من بلاد الملك قيصر ملك الرومان وحاكم بلاد غسان ونحوها واذ ذاك قال للملك النعمان اني اسال الله تعالى ان يصادف في بلاد قيصر ما صادفناه في غيرها من البلاد والا اذا امتنع علينا هذا الملك العظيم الشان لا قينا في حرب به الا هو ال لا نه يقارب كسرى عظمه ونجار او كثره اجناد ولا بد ان تكون قد وصلت اليه كتابه كسرى فخذ الجيوش وجمع الجنود وقصد عنادنا هذا اذا كان راغبافيه والا اذا عرف الحقيقة كغيره ودما لنفسه وتاكدان كسرى قد ظلم الامير حمزه جازا ناعلى مطلوبنا وانتقاد الينا وفعل كل ما نريده منه فرحنا عنه في الحال فقال الامير حمزه لا احد في الناس الا ويعرف الحق ومع ذلك فاذا اراد قيصر ان يحاربنا حاربنا وعندي اننا نقوز عليه وننال منه مرادنا ونزع بلاد منه

قال وكان الملك كسرى قد بعث برجاله الى الملك قيصر يعلمه بها بما كان من الامير حمزه واتيانه بجماعه العرب الى بلاده وان مراده ان يتزوج ببنته مهر دكار فوعده انه راي ان شريعة البلاد لا توافق على غير ذلك وقاعدة الحضرة لا تسلم معه بتسليم بنته الى بدوى امتنع وقصد ابعاد الامير عنه فارسه في عدة مهالك فعاد منها منصورا واخيرا بعثه يجمع له المال من المدن والبلدان والملوك على امل ان يصادف ويلاقى سفره هذا. ولذلك اريد منك انما الملك العظيم ان لا تتكبر اذا رايت معه امرى بالمسير منك واخذ الاخرجه منك فاني لا أقدر ان اهلكه هنا خوفا من الملامة والعتب فيقال انه اخلص بلاده من عدوه خارتين فاهل كنه هذا مما يحب طعن الناس في غير انك انت اذا اردت هلاكه لا تلام عليه حيث يكون قد جاء بلادك بقصد التعدي عليك واخذ اموالك فجازيته وجازيت جماعته بما استحقوا وهذا فعله اكراما لي فيكون لك على به الخير والمعروف والجميل الذي لا انكره الى الابد فلما قرا قيصر كتابه كسرى اراد ان يعمل بحسب طلبه ويهلك له حمزة والذين معه واخذ في ان يقدح الفكرة في عمل

يبيدهم فيه دون ان يخسر من رجاله رجلا واحدا وقد قال في نفسه ان انا تركت العرب ياتون
بلادي وما حاربتهم لا وسيلة لهم الا بالخيالة والاربع خسرت معهم لانهم افرس الابطال
وقد ظهر لي من كتابة كسرى ان هذا الملك هو فارس صنديدي يخشى بأسه وتربس طوته وعليه
فاني اصبر عليهم الى ان ياتوا هذه البلاد ويصلوا الى المدينة واسلمهم واعاملهم معاملة اللين
والطاعة وأحتال على هلاك امرائهم ومن ثم أوقع بعساكرهم ولما فكر بهذا الفكر وتسهل له
طريق النجاح صبر الى ان يرى او يسمع ما يكون منهم وبقى صابرا الى ان عرف بانتقالهم من بلاد
اليونان ومسيرهم الى بلاده فعرف ان الامر اصبح قريبا ولذلك جاء الى قرب نهر ماء جار في
ضواحي المدينة اخل ماء الى جهة ثانية وأمر ان يبني هناك حمام على اسس من المالح على طريقة
لا تظهر لاحد وامر البنائين ان لا يعلموا احدا بذلك وترك مجرى النهر بعيدا ليتمكن من
ارجاعه على الحمام المذكور عند الحاجة

وما برحت العرب سائره حتى وصلت الى تجاه المدينة فضربت الخيام هناك وسرحت
الاغنام والجمال منه وانزلت الاحمال عن ظهور البغال وهزم الامير حمزة ان يكتب كتابا الى الملك
قيصر واذا به راه خارجا من المدينة بالملابس الفاخرة والزين فقال الملك النعمان يظهر ان الملك
قيصر لا يرغب في القتال وقد جاء مسالما كخير من الملوكة فالحمد لله على ذلك ومن الواجب ان
نخرج نحن فنلاقه الى نصف الطريق فاجابه الجميع الى ذلك وساروا معه الى عمر الميافانه قال
لاخيه اني اخاف يا اخي ان تكون نية الملك قيصر خبيثة من جهة ما فان ضمه يري مرتاب من
قبله. قال سوف نلاحظ عمله وكلامه فاذا كان يقصد لنا شرا بادينا بالشر والافاننا لنخذناه
صدقا كغيره من الملوكة ولما وصل القوم الى بعضهما البعض ابدى كل واحد للاخر تحياته
وسلامه. وقال الملك قيصر للامير حمزة ان رسالة كسرى قد جاءت الي واخبرني بانك سوف
تاتي بلادي وقد طلب عني ان اسمى بهلاكك بعد ان حكى لي كل ما كان من امرك فعرفت
يقينا انك مظلوم وانه يريد ان يخذلك ويغشك وكدرني منه عمله كيف يريد ان يبرأ نفسه من
هذا العمل ويبقى غيره به لاسيما ان لا عداوة ولا سبب بيننا وبينكم فراده ان يلقي الخصام
والعداوة والحرب وهو بعيد عنا فتكون الحسارة علينا نحن وقد نظرت موضع الاظر فوجدت
ان من الاصابة الاتفاق معكم ومجازاةكم على ما تطلبون. فقال له الامير حمزة اتنا نشكر
على هذا العمل والرأي وسوف نخدمك في ما ياتي من الايام ان شاء الله غير اني وعدت الملك
كسرى اني اجمع له الاموال واعود اليه في الحال لازف على بنته مهر دكار التي خطبتها منه ونريد
منك الاكر ان تدفع لنا عشرة محاصيل بلادك عن سبع سنوات سلفا كما فعل غيرك فاذا فعلت
ذلك نكون قد عرفنا يقينا انك تخلص الود معنا ونعطيك بذلك وصولات وتسلمنا ايضا
برسالة كسرى التي بعثها اليك. قال ان كل ما تطلبونه اقدمه لكم غير ان لا تخفكم ان بلادي

كبيرة وواسعة جدا واحتاج الى وقت لجمع الاموال منها وأطلب اليكم اني تمهلوني الى أربعين يوما فاسلمكم كل ما تطلبون وان شئتم سرت معكم برجالى وعسا كرى كما انا ولست بافضل من الملك اسطفانوس ملك القسطنطينية الذى رافقكم وأحтарكم على بلاده وكان الملك قيصر يتكلم بهيئة جدية حتى ظهر للعرب انه صافى السريره حسن الطويه لا يقصد شرا بل يريد ان يدفع الاموال كغيره من الملوك ولا شك جاء وابه بوزرائه واعياناه الى صيو ان الملك النعمان واحتفلوا به احتفالا عظيما واكرموا غاية الاكرام وعند المساء نهض من عندهم وقصد الرجوع الى المدينة وقال للامير حمزه ولباقى قومه ان بلادى مفتوحة لكم على الدوام والمدينة مستعدة لخدمتكم فادخلوها فى كل يوم واحضروا فى ديوانى لتتفرجوا عليه وعلى ما به وعلى أحكام الرومان اذ لا يخطر ابيكم ان تعودوا الى المدينة ثانية اذ لم تدعواكم الضرورة الى ذلك فقال النعمان لارباب اننا فى كل يوم ندخل المدينة ونقدم فروض الشكر لك على ما أوليتنا من الجليل والاحسان ثم انه ودعهم وذهب عنهم وفى قلبه الاسكندرو الحق وهو يتمنى ان يفوز بالمطلوب فى صمنه وينال النجاح التام

ومن ذلك اليوم صارت العرب تدخل المدينة فى كل يوم والملك قيصر يرلم لهم الولائم ويعمل الدعوات ويسير بهم من مكان الى مكان يفرجهم على أبنية بلاده وصراها والعجائب الموجودة بها الى ان مضى عليهم عشرة أيام وهم مسرورون منه سرورا عظيما جدا وفرحون بأعماله الا الامير عمر فانه فى كل يوم يقول للامير انى لأركن الى الملك قيصر وقلبي ينبهنى انه يقصد لنا ضرامع انى لأرى منه الا كل خير واسأل الله ان يخلصنا من بلاده لنرحل عنها الى غيرها وفى اليوم الحادى عشر خرج الامير حمزه من عند زوجته زهر بان وركب جواده حنوب العاده وجاء الى الملك النعمان فوجدته بانتظاره مع باقى الجماعه فركبوا جميعا وساروا الى جهة المدينة وبقى الامير عمر فى الصيو ان عند زهر بان ولما دخلوا على الملك ترحب بهم كثيرا وقال لهم خطرى ذهنى اليوم ان تذهبوا الى الحمام وتغتسلوا من أوساخ السفر ومن غبار الطرقات واقدارها لاف الحمام ابنيته جديدا فهو نزهه لناظرين وقد عينت لكم عشرة انفار من خدعى يخدمونكم ويغسلون لاسكم اجسادكم فوافقوه على ذلك وقال له النعمان نعم ان الحمام هو نعيم هذه الدنيا وانى كنت عندما اتى المدائن أغتسل بها فاسر مزبد السرور فاجاب حمزه ذلك واشتاق أن يغتسل بالحمام ليرى كيف يكون مع انه يسمع انه مكان لتنظيف الابد ان نافع للجسام غير انه لم يدخله قط بل كان يغتسل بالنهور بالماء البارد واذا ذاك امر قيصر بعض جماعته ان يسير بهم الى الحمام المقيم عند النهر الذى بناه جديدا وان يغسلوهم جيدا ويقدموا لهم كل حقوق المسرة ويكرموا كراما وائدا فساروا بهم وادخلوهم الحمام وبعد ان نزعوا ثيابهم دخلوا ليغسلوا ومعه خدام قيصر

ودخلوا الحمام وهم امنون من حوادث الايام وطوارق الحدثان
وبعد ذهابهم نهض الملك قيصر في الحال ودعا بقوادعسا كره وقال لهم اريد منكم في الحال
ان تجمعوا الرجال والعساكروا ترموا بقسيكم ونبالكم على العرب فلا ترجعوا عنهم حتى
تهلكوهم عن اخرهم ويكون هجومكم من اربع جهات كي لا يكون لهم مفرا يفرون منه
او ينجو منهم احدا فاجابوه الى طلبه وساروا في الحال الى اتنام وعده وسار هو بنفسه واخذ
بعضا من الفعلة الى جهة النهر وقصد ان يجريه على الحمام فيذوب المالح ويسقط الحمام على من فيه
فيموت الجميع ويتخلص من شرهم وقد ثبت لديه انه نجح نجاحا عظيما وتيق عند الفوز
بذلك عندما اطلق ماء النهر في مجاريه القديمة
قال وكان للملك قيصر بنت بدبعة الجمال كاملة لصفات حسنة الطوية لا ترغب في ضرر احد
من العباد تسمى في عمل الخير وتجتهد في مداراة الفقير ولذلك كانت على اختلاف مع ابيها اكثر
الاحيان لانه كان يسمى بالاخلاق يرضى بغير الاذى والظلم وقلة الانصاف طائش عيشة الخداع
والخيانة في هذه المرة عرفت ان اباهما قد نوى على الغدر بالعرب فتكدرت ولم يهن عليها ذلك
لا سيما عندما عرفت قصة الامير حمز مع الملك كسرى وكيف ان سبب ارساله في جهات الممالك
كان يستخلص منه ويمنع عنه بنته التي كان وعده بها فجاءت اليه وقالت له اعلم يا ابى ان العرب
قوم اصفياء وامناء ولولا خبائثة الملك كسرى ما جاءوا بلادك وطلبوا منك الاموال وليس
من العدل الا اجابتهم الى طلبهم والمصافاة لهم فاتخذ حمزة لك صديقا وفيما هو ينفعك لدى
الشدات ولا بد من انه يقلب تحت الملك المالك على الاعجام فتستفيد من ذلك افادة عظيمة
وتلاقي الخير الكثير وتتسع دوائر ممالكك والافتندم فيما بعد غاية الندم فاراد خداع بنته
فقال لها اني موافق على ذلك والحق بيدك ولا ريب ان الحق بذلك على الملك كسرى لا على
العرب وقد اصبحت بقولك فسكت عند كلامه وهي تعرف باطنه وتاكدت انه ربما يكون قد
أضمر خلاف ما اصدر وكان فكرها مرتكبا على الدوام بالسبب الذي اوجبه الى بناء الحمام
جهة النهر على اسس من المالح ودعمه من الخارج من الخشب وقطع مسيل النهر من حوله وقالت
لنفسها لا بد لذلك من سبب امر خطير نواه وبقت صابرة الى ان كان اليوم الذي عزم به العرب
الى الاغتسال بالحمام فادركت النتيجة ولذلك اسرعت الى جهة الحمام وهي غصبي من عمل ابيها
تذمه وتذم اعماله وتامن الغدر ومرتكب به الى ان وصلت الى خارج الحمام فمرت خادمها
ان يضع لها سدا عليه بينما كان ابوها يشتغل بتتميم عمله وقدامه باطلاق النهر على الحمام واخذ
الفعلة تشتغل بفتح اقنية بسرعة عجيبة قبل ان يخرج الامير حمزة وجماعته منه وصعدت السلم
ووقفت في نافذة صغيرة مطلية على فسحة الحمام الخارجيه املأ منها ان ترى احدا من سادات
العرب فتطلعه على الدسيسة وبالقضاء والقدر كان الامير حمزة قد ضاق صدره من الداخل

نخرج يستنشق الهواء قليلا وينشرح صدره فرأته وهو على تلك الحالة ليس عليه الا المتزرف في
وسطه وهو كالبدرف في تمامه ففرقت في بحر هو امة من اول نظرة رأته ولم تكن تعرفه فصاحت
به ان ينظر اليها وقالت له من انت فاندش من أعمالها ومن محاسنها وتعجب من وقوفها
في تلك النافذة والتفرج عاياه وهو عريان وظن ان ذلك منها عن قلة تادب فقال لها انا
حمزة بن ابراهيم امير العرب فمن انت وما اتقصدينه في وقوفك على هذه النافذة فقالت له انا
سريم بنت الملك قيصر جئت لا نقذك من خطر عظيم محيق بكم فاسرع الان الى خارج الحمام
والاسقط عليكم وبعد نصف ساعة يتم ذلك وان ابى اقام هذا الحمام على اسس من المالح لهذه
الغاية ولا جل ان يوقد بكم فيه وقد اخذ يشتغل باطلاق النهر عليه ليبيقظوا انتم داخله فاسرعوا
بحالا واخرجوا والاهلكم وانى ارجوك واخير ايا سيدي ان لا تنسى وتذكر عملي معك
ثم انها نزلت عن السلم وراحت الى حال سبيلها فلما رأى الامير حمزة ما رأى طار صوابه
فركض الى داخل الحمام وصاح برجاله الان فارجمعوا والاهلكم عن اخركم فان دسياسة
عملت علينا ثم انعكف راجعا فركض وخلفه واخذ كل واحد ثيابه واسرع الى خارج الحمام
وجعل يابس وهو لا يعرف ما سبب تلك الدسياسة وما انتهوا من لبس ثيابهم حتى رأوا ماء
النهر يتدفق الى مجراه القديم الى جهة ثم قالوا بالسرعة الى جانب وللحال لطم الماء جدران
الحمام واحاط به واخذ يجري عليه وهم ينظرون الى ذلك ويتعجبون من هذا العمل الخبيث
وفيما هم على ذلك واذا بهم يرون الحمام قد سقط دفعة واحدة وسمع لسقوطه صوت ودوى
اضطربت منه المدينة فطار صواب الامير وعظم عليه الحال وعرف ان لولا تلك الصببية
لكان هلك مع جماعة العرب وملوكها فاعتاظ جدا وجر دسيقه ونوى على الهجوم على الملك
قيصر واذا به رأه مسرعا الى جهة الحمام ومعه رجاله الا عيان وفي كل نيته ان الحمام سقط على
الامير حمزة فاهلكه مع رجاله وهو فرحان غاية الفرح بنجاح عمله واضطرب لما رأى ان الامير
لا يزال سالما خارج الحمام وظن انه لم يعرف بدسيسته فاراد ان يتظاهر بالاعجاب ويسال
الامير حمزة عما جرى فلم يعمل له ولا يتركه بل انقض عاياه والسيف بيده وصاح فيه قائلا ويلك
اي الخادع الغاش هل تظن ان العرب لا يعرفون بخدرك وخيانتك وقد هيات لنا هذه
الدسياسة لتهلكنا الا تعلم ان الله معنا ولا يرضى بهلا كنا وقد جاء منه نذير واخبرنا بكل
شيء عن عملك فاستعد للجهات ثم ضرب به بالسيف على ام رأسه فشقه الى وسطه فوقع الى الارض
قتيلا ومال في قومه قائلا ويلكم يا اوفاد غير اخيار لقد حل بكم الويل والابوار جزاء على فعل
ملككم الخبيث وكذلك باقى العرب كاند هوق واصفران وغيرهما فانهم استلوا سيوفهم
وهجموا هجمات الاسود ففر من امامهم جماعة قيصر يختبئون وقد ايقنوا بالفناء وشرب كأس
الحمام فبينما الامير وقومه يطلبون اعيان قيصر اذ سمعوا الصياح والغوغاء من جهة معسكرهم

فقال هلك والله المعسكر ولا ريب أن قيصر قد دبر عليهم أيضا ونوى على هلاكنا وهلاكهم
بوقت واحد ولذلك ركض إلى خارج المدينة والسيوف بيده ومن خلفه أسود القتال يزأرون
ويطلبون الوصول إلى ساحة المجال للأفراج عن قومهم ورجالهم

لقد تقدم معنا أن قيصر كان قد أمر رجاله أن تغدر بعساكر العرب من أربع جهات بوقت
واحد وذلك عند ما يرون سقوط الحمام أي عند تأكيدهم هلاك الأمير حمزة فسار معسكر المدينة
واحتاطوا بالعرب وهم آمنون طوارق الحدثان وفي كل نيتهم أن أصراهم عند الملك قيصر على
التعظيم والأكرام وإن لا سبب شرقي قصد لهم وكذلك كانوا على الدوام يسرحون ويعرحون
ويلعبون وفيما هم على مثل ذلك غير حاسبين حسا بالصروف الزمان وطوارق الحدثان وإذا
بسهام الأعداء قد وقعت عليهم كوقوع المطر الغزير عند اشتداد الرياح فاصابت مقاتلهم
فارتاعوا واضطربوا واخذوا بغتة فلم يقدرُوا أن يعواغلى أنفسهم وجعل كل واحد يركض
إلى جهة وهم ينعون إلى الأرض ويومنون ولا يرون سبيلا للخلاص لأن كل الطرقات قد
سدت بالرجال وصوبت منها إلى محوهم السهام فأيقنوا بالهلاك والاعدام وشرب كأس الحمام
وظن كل واحد منهم أن يوم الأخرة قد جاء وإن هلاكهم في تلك الأرض لا محالة ولذلك جعل
من يصادف الآخر يودعه ويصلي صلاة الممات وأكثرهم يصيبهم السهام فتلقى بهم إلى الأرض
أما قتلا وأما جرحا وفي تلك الساعة وصل سيد فرسان ذلك الزمان وغوث كل خائف وولهان
الأمير حمزة البهلوان وشاهد ما وقع على رجاله فطار صوابه وتدفقت الدموع من عينيه فصاح
بمن معه أن ينقسموا إلى أربعة أقسام ويتفرقوا إلى أربع جهات فسار اندهوق البطل
الموصوف إلى جهة ومعه بعض السادات وكذلك أصفران الدربندي إلى جهة أخرى والأمير
عقيل والملك النعمان ومعه بعض الأعيان في الجهة الرابعة بقي الأمير حمزة وحده فصاح
صياح الأسود وهجم هجمات الفهود وانحط على الرومان انحطاط الصواعق وجعل يضرب
فيهم بسيفه البتار وينادي ويلكم أيها الأوغاد اخلو من العرب باز ونجوا بانفسكم بآمان فقد
جاء الأمير حمزة البهلوان ينتقم منكم ويلبسكم أثواب الذل والهوان . قال وبينما كان
الرومان قد تاملوا بالنجاح والظفروا كما عندهم أن العرب ينقضون من تلك الواقعة حيث
أن فرسانهم هلك في الحمام خاب رجائهم وتقطعت أمالهم عندما سمعوا أصوات الأمير
حمزة وهو يصول ويجول وبلاتهم الفرسان كأنه الغول ومثله يفعل اندهوق بن سعدون وقد طير
الرؤس وأخذ النفوس وفرقها في كل جهات وبينما كانت عساكر العرب قد وقعت بالارتباك
ويقنت بالهلاك والمحاق إذ سمعت صوت الأمير حمزة وهو يتخلل كثافة ذلك الغبار ويعلوا
على تلك الغوغاء وأوان الأعداء قد تأخروا إلى الوراء فأيقنوا بالنجاح وثبت عندهم أن

فرسانهم لا يزالون احياء فاشتد ظهورهم ورواؤ باب الفرج قد جاء فاسرعوا الانتقام لا تقسمهم
 فتناول كل واحد ما وقع بيده من السلاح بعد قطع الياس وهجم على اخصامه فكانت مصيبة
 كبرى على الرومان وايقنوا بالهلاك والقلعان فلم يروا وسيلة للفوز غير الحرب والفرار من
 وجوه العرب الا خيار فالوى كل واحد رأس جواده فطار في الافاق وهو ينادى الامان
 الامان يا فارس الزمان يا حمزة البهلوان فان لا ذنب علينا نحن وكل الذنب على ملك الرومان
 هذا والعرب والامير حمزة يضربون باقبيتهم وقد اشقوه منه الغليل واروا السكود وفرقوهم
 كل مفرق ومزقوهم كل ممزق ونثروهم على بساط البسيطة نثر الورق واخذ كل عاقل منهم
 يرمى بسلاحه ويسلم بنفسه اسير الخطاير العرب فيعفون عن نفسه وما جاء النساء الا والعرب
 قد فازوا والفوز العظيم ودخل الامير حمزة بعسكره المدينة ففرقهم واسلمها لنفسه
 وارهب كل من كان فيها ولما كان صباح اليوم الثاني امر ان تدفن جثث الموتى وتتوارى في
 التراب وتغسل المدينة من الدماء التي لطخت بها من جرى غدر ملكها ثم انه بعد ذلك دعا
 اليه اعيان المدينة وامرائها فوقفوا بين يديه اذلاء فقال لهم انتم تعلمون ان جل غايى
 كانت ان اقبض الاموال التي جئت لاجلها بطلب الملك كسرى ومن ثم اعود واجعل
 من حيث اتيت وقد وعدتني ملككم بدفع كل ما هو مطلوب وطيب خاطري قاصدا
 بذلك غشى وهلاكى وهلاك قومي غير ان الله سبحانه وتعالى يحافظ على حياتى لا يريد
 بهلاكى فارسل الى ملاكه بصفة احدى بناتكم واطلعنى على دسيسته واخر جنى من
 الحمام حالا مع قومي وكان لى الحق اذ ذاك ان اقتله وانتقم لنفسى منه فقتلته وبعد
 ذلك وجدت انه قد بعث بعساكره الى مفاجأة رجالى وقد داروا بهم واخذوا في أن يفنوا
 ويهلكوهم فخلصتهم ولم ابق على ظالم قط وعليه فقد احضرتكم الان لاخبركم انى ما كنت ظالما
 عليكم ولا كنت أقصد شر الا احد من مدينتكم وما فعلته كان من قبيل لاخذ بالشار فاصغوا الى
 وأخلصوا الطاعة فابقى ملككم اكم وارحل عنكم بعد ان أفر رجال البلاد وأقيم عايتها ملكا
 تختارونه اتم اما من سلالة ملككم المقتول واما رجلا اخر منكم يكون فيه اللياقة وتتفقون
 عليه جميعكم فقالوا له اتنا نحن عبيد لكم طائعون ليس لنا دخل قط بعمل الملك ولا عرفنا ما ذا
 يقصد فلاجل هذا نريد منك الان أن تعفو عنا وتقبلنا وتدير امرنا بحسب اختيارك وارا ذلك
 فطيب قلوبهم ووعدهم بكل جميل وخير وجعل يصلح شان المدينة ويغير في حكماها وأعضاء
 عاكتها وقد أحبه الكبير والصغير وعرفوا بان رجلا عادلا قد اعطى من الله معرفة وبسالة لم
 تعط قبل لغيره من ابناء الجيلة البشرية فسبحان من يختار من عباده من ينفذ ما يشاء من الحكيم
 التقدير (لا إله الا هو)

قال ولترجع في حديثنا الى مريم بنت الملك قيصر فانها بعد ان اخبرت الامير حمزة وهو في

الحمام بعمل ابنيها كما تقدم معنا رجعت الى قصرها وهي كاتمة عملها وقد رسخ في ذهنها رسم جماله وقامته وهيئته واخذت عجام قلبها وعلقت املها كبير ابيه وقالت في نفسها لا بد له من ان ينظر الى نظرة الحب ويتخذني اليها زوجة وابقى عنده حيث قد وعدني انه لا ينساني وانه ينظر الى ولا ريب انه يفتكرني ويتذكرني في كل دقيقة لاني كنت السبب في حياته ونجاته من الموت ولولاى لكان هلك . وفيما هي جالسة في بيتها واصل اليها الخبر بان الامير قد قتل اباها واقام للقتل في المدينة فتمكن منها فاعيل الحزن فبكت وناحت وندبت اباها وعرفت أنها كانت السبب في موته وصرفت كل ذلك اليوم بالبكاء وقد حضر عندها النساء وعزينها بابيها وما منهن من ظنت انها هي التي اعلمت الامير حزنه فخلص من الموت وقتل اباها وكانت تارة تلوم نفسها على ما فعلت وطورا تمدح ذاتها من عملها حيث انها خلصت الامير من الموت وبسبب هذا الخلاص بنت لها بر جامتين في مستقبل حياتها اذ كان ترجع عندها انه يكافئها على ذلك بما تريده منه وهي زواجه وكان يثبت عندها ذلك لاعتقادها انه يندرج وجود من هي أجل منها في عصرها وقد تربت على الترفه والدلال صارفة كل وقتها الى درس العلوم واللغات جاعلة حياتها في الدرجة الاولى بين بنات مدينتها وما شا كلهم

واما تأسفها على أبيها فلم يظل كثيرا في قلبها اولالا انها تعلم أنه مات من جرى ظلمه وخداعه ان جزاء الظلم والخداع الموت لا محالة فالله لا يمكن ان يبقى على الظالمين طويلا وثانيا لان محبة الامير كانت قد رسيخت في قلبها فنفت الحزن حالا وشغلتها عن التأثر من فراق ابنيها وموته وبعد ثلاثة أيام لم يكن قد مات لها ببل كان كل شاغل يشغلها اميلها الى الغرام الجديد الذي قد استولى عليها وهي تبعث برسلا لتعرف ما يصنع الامير فتخبر أنه يفعل كذا وكذا فتقول في نفسها انه اليوم لا يزال يشغله في تدبير احوال المدينة ولا بد انه في الغد يتذكرني ويرسل فيدعوني اليه وانه يحضر عندي ويشكرني على ما فعلته معه وحينئذ اطلب منه ما أريده وهو ياخذني معه ويبقيني عنده وطال عليها المطال على هذا المنوال عدة ايام الى ان ثبت عندها ان الامير فرغ من كل عمل ولم يحضر اليها وتاكدت ايضا انه نسيها والسبب كثرة أشغاله ومهامه ولم تنسب تاخره عنها وتركه أياها الى قلة وقائه وامانتها لعلمها انه لا بد ان يكون قد اعطى الصفات الكاملة ونال الخصال الحميدة وصورت لها المحبة انه افضل رجل في الدنيا ولذلك صمدت ان تذهب اليه ثانية وتذكره بنفسها وتعرض عليه محبتها وتطلب منه المكافاة على خلاصه من الموت وصبرت على ذلك الى ان كان مساء ذات يوم فلبست اخر ما عندها من الثياب الحدادية ووضعت على راسها نقابا من الحرير الاسود فاصبحت كأنها النجمة الالامعة في ليل حالك السواد ومشت تحت استار الاعتكار الى ان وصلت الى القصر القائم فيه فدخلته وهي مظهرة على نفسها الذل والكآبة وعندما وصلت الى نصف القصر اعترضها الامير صر العيار حيث

كان قائما على حراسة الامير الليل بطوله من ان يغدر به احد فلما راه اصابها وقال لها من انت وماذا تريدن فقالت له اخبرني انت اولا عن نفسك واطلعني على امرك حتى اذا رايت فيك الامانة وعرفت من انت اطلعتك على حقيقة امرى فقال لها انا عمر العيار اخو الامير حمزة ورفيقه في كل حياته احرسه بالليل والنهار وامنع عنه طوارق الاشرار فلما علمت انه عيار حبيبها قدمت يدها اليه وقالت له اغثنى ايها الامير واشفق لحالي انا بنت قيصر الذي قتله اخوك وسبب قتله كنت انا حيث انى عرفت ان مراده يسلك سبيل الخداع والاحتيال ويهلك ضيوفه الذين ركنوا اليه كل الركون فالتخذه صديقا وامنوه على انفسهم وقد نهيتهم عن ذلك وبينت له طائفة الاظلم فلم يرجع فأتيت الحمام واخبرت اخاك بدسيسته ابنى واوصيته ان ينظر الى ولا ينساني ومنذ ذلك الحين لم أجد اراه قط وقد نسينى كل النسيان لا لقله امانة فيه اولسبب اخر كوني اعلم ان العرب اشد الناس امانة ووفاء يعرفون الجميل ويوفون الموذة حقها ولا يضيع عندهم معروف قال نعم لقد اصبت ولكن سبب نسيانه كثرة اشغاله في مهام الدولة وربما كان سبب امتناعه حياؤه منك حيث قتل اباك وهذا لا بد ان يكون القاك بالكد والبكاء لاجله قالت انى بكيت عليه كونه والدى وكونى احبه الحب العظيم غير انى لا تذكر حيث انا ظالم وقادر وخادع وجزاء من كان كذلك الموت لكن اريد منك الان تذكرنى عند اخيك الان كى لا اكون قد فقدت الاب والنصير بوقت واحد فاصادف منه ابا واما اولك منى كل ما تطلبه من الاموال فادفعه لك لان عندي من الذهب كثير افقال لها اكراما لك افعل ما يرضيك فابقي هنا الى ان اعود اليك

ثم انه تركها هناك ودخل على اخيه وايقظه من النوم وقال لما هذا النوم الكثير اهل في بيتك ان تنسب الى العرب قلة الامانة وضعف الولاة وانت سيد العرب وأميرهم ألا تعلم ما عليك من الفروض الواجبة لمن بادرك بالجميل وسعوا في نجاتك من الموت فاستيقظ الامير من كلامه مندهشا وقال له ماذا تقصد فى هذا وكيف تنسب الى قلة الامانة ومنى أنزلت من قدر العرب قال انك فعلت ذلك فى هذه الايام حيث قد نكرت جميل ومعرف من سعى فى خلاصك ونجاتك من الموت وانت فى الحمام انذ كر أنك لو بقيت فى الداخل مقدار نصف ساعة ولم تات مريم بنت الملك قيصر لكان وقع الحمام عليك وعلى من معك . فاطرق الامير الى الارض برهة كأنه انتبه الى نفسه ثم قال له واين تلك الصبية قال هى فى الخارج واقفة على انتظارك ان تاذن لها بالدخول عليك اذ قد قتلت لها اباها ولم يبق لها من ثم نصير سواك ومن حظك وتوفيقك بينات الملوك اجعلها تاتى اليك بنفسها وتطلب منك رواجها وهى كالبدن اشراقا ونورا وبالخرى كهر دكار جالا وادبا قال انى أمتنع من هذا لان كل بلد دخلتها تزوج بها فتمضى الايام ولى كثير من الزوجات . قال وما المانع من ذلك اذا حكمت عليك الاحوال فرمى هذه هى افضل

بالنساء من سواها ولا سيما أنك إذا قدرتها حق قدرها اتخذتها مولاة لك لأنها اشترت حياتك ونجاة العرب اجمعين بدم أبيها ورجاله وبلاده . قال نعم انها قد استحققت أكثر من ذلك فادخلها الآن لا نظري في أمرها واري ماذا تريد . فرجع وهو يتمم في نفسه ويقول ما أكثر توفيقك بالغادات وأنت تمتنع عنهم وتعلق ببنت كسرى وما وصل اليها قال لها ان أخى بانتظارك الآن فادخلي عليه وقد أخبرته بك وسألته ان يكون لك بعلا ونصير افاجاب فلا تنسي ما وعدتني به من المال . قالت واني أزيدك فوق ذلك جارية من خواص جوارى اللاني لا نظير لهم في جوارى العالم فشكرها وأخذ يتربص الوفاء ودخات مريم على الأمير فتلقاها بالترحاب والاكرام ورق لها عندما راها لابسة ثوب الحداد وهي منكسرة الخاطر ذليلة النفس واندھش من بهاء طلعتها وجمال وجهها ورقة واعتدال قدرها وقال لها لقد شرفتنا يا بنت الملك على غير انتظاركم فلم يكن لدى ما يقوم بواجب الزيارة فأعذريني الآن

قالت اني مخادمتك . وما من حق الخادم ان يعتب على سيده وما القصد من زيارتي الا الاشياء واحدا وهو ان أذكر لك لاني لا نك نسيتني على حين أنك وعدتني بانك لا تنساني . قال انني لم انسك قط لكنني كنت اتردد في هل أن ذاك الذي ناداني من نافذة الحمام هل بشر بالحقيقة او ملاك ارسل من الله تجسم بهيئة بشرية لان عقلي كان لا يصدق ان ذاك الجمال هو جمال فناة فان انوار وجهك اللطيف المسكال بالهيبة والوقار انبعثت باشعة عجيبة على حين غفلة مني فانبهر لها نظري ولم يغب ذلك الرنم عن ذهني قط غير انه ثبت لدى الان انه وان كان ملاكاً من الله غير انه بعث منذ القديم ليكون عندي انت ملاك النور والهة الحسن وربة اللطف فأعذريني الان وارضى عن قصوري لانك صاحبة المعروف السابق معي . قالت ما عملت الا المتوجب على ولو كان اني عادلا وعاقلا لما فعلت ذلك غير اني لما كنت كارهة الظلم والتداع نصيحتته وبينت له العاقبة فلم يرجع عن غيه والان حيث قتل ابى ولم اريد من مبارحة هذه الديار حيث ان ألقى برجائي عليك واتخذك لي عونا ونصيرا اجئتكم وقيعة لتقبلني عندك اما زوجة واما خادمة قال لا بد من ان اتخذك زوجة لانك احق بي من غيري كون حياتي لك وعليك غير اني اريد ان اظهر لك امر او احدا به تعرفين اني خاطب مهر دكار بنت الملك كسرى ملك المعجم ومن اجلها تحمات ثمالا كثيرة حتى توصلت اليكم فهي عندي بالدرجة الاولى حيث كانت السابقة عليكم ومن ثم اتخذت زوجة ثانية وهي زهر بان بنت ملك اليونان حين كنت في بلادها وانت الان الثالثة فلا يغضبك ذلك فانه كان في زمن ساق لهذا الرومان الذي ترومين فيه أنت زواجي قالت أكد أن الغيرة لا محل لها عندي مطلقا واني بعيدة عنها وجل قصدي أن أكون لك كون لا أجد في الدنيا يستحقني سواك فانظر الى كوني وكل امرئ امرئ في به فهو نافذ على رأيي وعيني

نعم انى أعرف أن النصارى لا يتزوجون باكثر من واحدة ولذلك يصعب على الرجل والزوجة ان يرى شريكا آخر فى من يتزوج لىكنى لما كنت اعرف عوائد العرب وانا كذا ان الرجل يقدر ويصح له ان يتزوج باكثر من زوجة واحدة اى ان تكون من الزوجات بقدر ما يشاء لا تكدر اذا كان لك غيرى ولا سيما عندنا نحن النصارى وجوب طاعة الرجل كونه المالك للزوجات وقد اوصانا المسيح ان تطيع الزوجات رجلا كما تطيع الكنيسة للمسيح راسها ومن الواجب على كل فروع الجسد ان تنقاد للراس كما ينقاد الجيش والبيعة الى المتراس عليهما لاسيما وهى تابعة وعليها طاعة المتبوع فسر الامير حمزة من فصاحة لسانها وحسن اسلوبها ومعرفتها فى فن الدين والادب وقال فى نفسه بالحقيقة ان الزوجات المتعذبات المتعاملات هن عملة راحة للرجل ووسيلة خير فى حياته ان يعرفن المفروض عليهن ويحسن ادارة القيام بتدبير بيتهن وحياتهن على اتم ما يرام

ثم انه قال لها اذهبي الان الى قصر كوابقى فيه الى حين ان ارسل قاعدوك الى يوم الزفاف وسأتم بذلك فى العدو وها قد عاهدتك على الحب والوفاء وصرت لى خطيبه وما من مانع الان يمنع زواجنا ان كان الله يقصد ازدواجنا وقرينا من بعضنا ففرحت بكلامه هذا وكاد يطيير فتوادها وقامت اليه فودعته بكل ادب وحشمة وخرجت من عنده وهى مسرورة سرورا عظيما فالتقاها عمر العيار فى الخارج وقال لها لا تنسى ما وعدتني به من المال : قالت انى اعطيك بقدر ما تطالب من الذهب فسار امامها الى ان وصل الى باب قصرها وواد الى اخيه قد دخل عليه وهو لا يزال مستيقظا وقال له على ماذا عولت قال انها صاحبة فضل على فهى احق ان تكون زوجة لى من غيرها وقد سعت فى خلاصى ومع ذلك فهى كاملة الحسن والصفات عاقلة وقعت من قلبى موقعا حسنا وراقت فى عينى جدا . قال ومنى وعدتها ان يكون الزفاف قال انى وعدتها ان من الغدا باشر عمل الزفاف واقيم لها فرحا عظيما . قال ان ذلك منوط بى لابلك نعم انه لا بد لك من زواجها والاقتران منها لكن هذا يكون عند ما ابديته انالك لان هذه الايام ايام شؤم ونحس ومن الصواب ان تصبر على ذلك عدة ايام اى الى حين احدى اليك واخبرك ان تباشر الزفاف . قال واى متى كنت تعرف بالاطالع وتميز بين النحس والسعد فهل تعلمت هذا العلم من أحد قال انى عرفت من رجال الصومعة وما عليك أن تخالفنى فاصبر الى أن أقول لك . فقال له اكرامالك لا أتزوج الا اذا أخبرتنى أن أتزوج وان كان غرضك الحصول على المال فانى أعطيك ما تطلب عوضا عن مريم فهى لا مال عندها وان كان عندها مال فستجعله اليما قال ان كل الذى عندك والذى جمعته فى أسفارك لا يسكنينى ولا بد أن تصبر

قال وقام الامير حمزة صابرا وقد اشتد عاياه هوى مريم وطلبت نفسه الحصول عليها وعمر

معرض ينتظر الوفاء منها وهي غير مألوفة بقصده بل ذهبت الى قصرها واستعدت لنفسها
وأقامت بكل عمل تحتاج اليه وفي ظنهما ان الامير يسرع الى عمل الزفاف وينهي به بوقت قريب
فمضت عليها الايام دون أن ترى اهتماما لذلك أو تسمع بان في نية الامير حمزه الزفاف بها
فانقطعت مرارتها وخجرت ضجرا عظيما وخافت ان يكون نسيها وانه أعرض عنها ورجع
وتكدرت جدا من عدم أمانته وبقيت صابرة على نفسها الى ان فرغ صبرها وضجرت ضجرا
عظيما وأرادت أن تعرف السبب وقالت في نفسها من الواجب أن اسير في هذه الليلة الى
عمر واسأله عن ذلك فهل يفيدني عنه ويهديني اليه ثم انها بعد ان اعتمدت على ذلك صبرت الى
ان اشتد ظلام الليل فسرت تحت ظلامه وانسحبت الى قصر الامير حمزه واذابها قد نظرت الى
عمر العيار عند فسحته ولما راهما عارضا ومنعهما من الدخول فقالت له اهل نسيت يا عمر وقد
وعدتني ان تكون لي سندا وتساعدني على غايتي فان كان الامير قد شغل عني ورجع عن وعده
ولم يفكر بي الا انه كان من المقتضي ان تذكره وتذكرني عنده فقال لها ان اخي لم ينسك قط
وكان في نيته ان يباشر زفافك ثاني يوم الذي كنت بها عندنا غير اني مانعته وراجعته عن ذلك
قالت ولما اهل رجعت عن وعدك وندمت على الوفاء قال معاذ الله ان اقول ولا افعل ولا خفاك
ان الامير لا يباشر عملا الا بعرفتي ورضاي وانت وعدتيني انك تعطيني كل ما اطلبه من
الذهب وبعد ان قضيت مصاحبتك واطمان بالك رجعت عن وعدك قالت لم ارجع قط غير اني
أردت ان ابقى ذلك الى حينه اى الى ما بعد الزفاف . قال اني لا احب المظل وعندي خير البر
حاجله فانقديني سلفا تنالين مطلوبك . قالت وماذا تريد قال عندي جراب صغير اطلب اليك
ان تمليه لي ذهباً وتعطيني الجارية التي وعدتيني بها ليكون زفافي وزفاف اخي بيوم واحد
قالت اتبعني ومعك الجراب لاملية لك فاني مخطئة معك وكان من الواجب ان اعجل النقد فدا
صدق ان سمع هذه الكلمة حتى اجاب قولها وقال لها في الغدا كون عندك في قصرك ومع
الجراب وفي نفس الغد يباشر عمل الزفاف لتزفين حالا على اخي فسرت مريم وتأكدت انها
أرضت عمر او نالت غايتها من الامير وتزوجت به ولما صارت في بيتها حضرت ما عندها من
الذهب بما كانت تجمع في زمن ابياها عندها ما يملأ صندوقا فقالت ان جزءا صغيرا منه على
الجراب والباقي يكون للامير امانة له في سفره وعلى جيوشه ودامت في قصرها الى ان اشرقت
شمس النهار واذاب عمر قد حضر اليها وفي يده الجراب المذکور قال لها وفي لي بوعدك وعجلي
العتاء فستريني في هذا اليوم انجز وعدك فاخذته الى الصندوق فاندش عمر وفتح باب
الجراب وقال افرغي فيه ما يملئه فاخذت تقبض من الصندوق وتفرغ في الجراب حتى قبضت
نحو مائة قبضة وهي ترى الجراب على حاله كأنه فارغ فتعجبت وانبرت الا انها صبرت عليه
ودامت العمل حتى فرغ نصف الصندوق وهي تنظر الى الجراب كأنه لم يكن به شيأ فزاد عجبها

وقالت لعمر ما هذا الجراب فاني اراه صغيرا جدا لا يساع اكثر من عشرة قبضات فوضعت فيه مئتا وهو لا يزال على حاله كانه فارغ فأين الذهب الذي اضعه فيه قال هو داخله واذا كنتي لا تصدقي فانا نظري ثم افرغ ما في الجراب الى الصندوق فاعاد كما كان مملوءا فجفت وقالت له لا ريب انه به شيطان يضيع الذهب ويخفيه قال من اين يأتي الشيطان غير ان جوفه من الداخل كبير واذا كنت قد ندمت على الذهب فلا بأس فانا ايضا قد ندمت على الامير ولا يمكنني ان اتركه يتزوج بعد عن تقول ولا تني

فقلت له اني غير نادمة على الذهب ثم هادت الى عملها الاول حتى فرغ الصندوق والجراب فارغ فكدت يذهب عقلها وصاحت مرتاعة . . شيطان . . شيطان وعمر يضحك من ذلك ثم دعت بخادم لها وقالت له اذهب الى الامير حمزة واسأله ان يأتي الى حاله الامر مهم فذهب الخادم وجاء بالامير حمزة فوجدها على تلك الحالة فترحبت به وسالها عن نفسها فقالت له انه عبقلي ضاع من عمل هذا الجراب . ثم حكته قصتها من الاول الى الاخر فظن الامير ان هذا الجراب هو جراب اسماعيل الذي اخذوه من رجال الصومعة وقال لها لا تخافي فهذا اخذوه من رجال الله وهو لو وضعت به المدينة بأسرها لما بانت فيه وقد اخطئت بوعدك له ان عليه له ثم قال لعمر كفالك ان تقاسمها على النصف فاجاب وافرغ لها النصف ثم قال لها واما الجارية فاصلي شأنها ودبري امرها ليكون زفاني في الغد مع اخي فوعده واذ ذلك قال للامير اريد منك يا اخي ان تتمم قولي وتزف علي زوجتك هذه فانها كريمة وفاضلة وتقيمها ملكة على البلاد وايضا ارجع زهر بان الى بلادها فان في بقائها معنا صعوبة كثيرة حيث ان مرادنا نسير من هنا الى شواطئ بحر المحيط فندخل سوريا ونمر على طرابلس وبغروت وصيدا وصور وعكا ولا بد لنا من مقاساة حروب واهوال في تلك البلاد لوجود الطغاة والبواسل فيها ومن ثم نسير الى مصر والى غيرها من البلدان ولا يناسب ان يكون معنا نساء بل كل زوجة تزوجت بها ابقها في بلادها الى حين فراغنا من المصاعب والمشاق قال لقد اصبحت في ذلك وسوف ارجع زهر بان الى بلاد اليونان

قال ومنذ ذلك الحين ازاع الامير حمزة خبر زفافه بالست مريم بنت الملك قيصر مجاورة لها وان هي ستكون الحاكمة والمالكة على البلد من قبله واخذ في تدبير مهام للعرس وجمع كل الكبراء والاعيان واعرض عليهم غايته فوافيهم الامن فرح وسر مزيد السرور وشكر من الامير والتفات الى مريم لا اعتقادهم انها ذات اطوار حميدة محبة للعدل والحق قد تربت على محبة الجنس البشري من قبيل الشفقة على مستحتمها وزينت المدينة زينة كاملة واجتمع اليها الخاص والعام من عواصم البلدان والقرى للفرجة على زفاف بنت ملكهم وأما الامير عمر العيار فانه جمع رجاله العيارين وسار الى اكمة عالية خارج المدينة وقال لهم في هذه الايام زفاف الامير

حزوا لبدانكم في احتياج الى الدراهم وقد سمعتم الى ان جمعت لكم جانيا عظيما فهدوا اليه
والتقطوها ولا رى مامنكم يحصل على الكثير منها . ثم صعد على ظهر الامة ووضع المال الذي
أخذه من مريم بين يديه وجعل يقبض منها قبضة بعد قبضة وينثر على رأس رجاله وهم
يتسارعون الى التقاطها فيتزاحرون ويتضاربون عليها وكل منهم يطلب لنفسه اخذ الزبادة
والامير في مكانه يضحك منهم ومن عملهم وهو مسرور جدا ولا زال في مسرته حتى فرغ المال
من يده واذاك قلبت تلك المسرة الى كدر وغضب من فراغ الدراهم وتعنى انها كانت ما فرغت
على الدوام ومن ثم عاد بجبايته وهم فرحون بما وصل اليهم وهو حزين الى ان دخلوا المدينة

هذا والزفاف قائم على محوره البهيج الى ان كان اليوم الذي عدله فلبست مريم أنحر ملابسها
وتزينت بأبهى زينتها وافرغت عليها حلاها وجواهرها حتى اصبحت تضيء كالنوكب اللامع
في ديجور الليل الخالك واجتفت بالزهور الزكية والروائح على رأسها وتطيبت بالاطياب من
أعلاها الى قدمها وجلست في دست قصرها واجتمع حوالها النساء من الاعيان والامراء
وكهن يسبحن الله سبحانه وتعالى على ما أعطيت مريم من الجمال الباهر الكامل الذي يندر
في غيرها من بنات ذلك الزمان وكان اكثر البنات تحسدنها على ما أعطيت من السعادة وعلى
ما عى عليه من اللطف والدلال كما ان الامراء وكل أعيان المدينة كانت تحسد الامير على
حصوله على هذه الفتاة التي كانوا يعتبرونها بالمقام الاول في حديثهم ومامن شاب الا وكان
يطلب في نفسه الحصول عليها الا ان جاها من يستحقها ليتنعم بجهاها ووصالها والحاصل ان
ذلك النهار كان نهار أنيسا قامت له الافراح في كل ناحية الى أن قرب المساء وجاء الليل فحضر
البطارقة والاساقفة الذين كانوا قد تجمعوا الى المدينة لاجراء احتفال الزواج على الطرق
الدينية على المذهب المسيحي فتمموا الواجبات وعقدوا الامير على مريم ومن ثم اخذها من
يدها ودخل بها الى قصره الخاص وتفرق عنه كل المدعوين وصرف ليلته معها على أتم
ما يرام من الهناء والاقبال والتنعم والمسرّة

ما زلت اطوى الحى أسمع صوته
ووضعت كفى عند مقطع خصرها
وتناولت رأسي لتعلم مسه
قالت وعيش أبى وحرمة والدى
بخرجت خيفة أهلها فتبسمت
فعلت ان يمينها لم تخرج

و صرف كل ليلته على الهناء الى ان كان الصباح فخرج من غرفة منامته وجاء اليه الامراء
والاعيان يهنئونه ويباركون له بعروسه هذه وما لاقى معها من الهناء وهى أى مريم ثانى من
الامير حمزة بولد كريدعى رسم يخرج ضنيدا وجبار اغنيدا ويكون له امر عظيم في هذه

القصبة فيساعدا بيه ويكشف الكروب عن العرب كما ياتي في محله ان شاء الله
وفي نفس تلك الليلة التي زف فيها الامير على مريم دخل الامير عمر على الجارية التي وعدته
بها كما تقدم معنا وصرف وقتا بالهناء والراحة ومعها يلاقى خير عيشة وكذلك الامير صرف
ايامه مع مريم بين الخمر والسكس

وفي نفس ذلك الاسبوع دعى الامير حمزة اخاه عمرا وقال له حيث لم يبق لنا غنى عن المسير
من هذه المدينة في طريقنا الى جهة سورية ومصر وما بعدها اريد منك ان تختار من جماعتك
عشرة من العيارين ليسيروا مع زهر بان الى بلاد ابيها فتبقى هناك الى حين رجوعنا الى بلاد
العجم فنستدعيها الينا بحيث يكون الزمان قد طاب لنا وتمكننا من ان نعيش معها بهناء ثم
احضرها اليه وعرض عليها ذلك فلم تسعها المخالفة فودعها وودعته واعطاها اعضاءا من الجوهر
مكتوبا عليها اسمها تذكارا لتبقى معها وقال لها احفظي هذه عندك الى حين الحاجة فهي
منقوش عليها اسمي . ثم ان زهر بان بكت البكاء الكثير على فراق الامير وطلبت اليه ان
لا ينساها فوعدها بكل جميل والتفاتت وذهبت الى بيت ابيها واقام الامير بالانتظار الى حين
عودة العيارين وهو مع زوجته الجديدة في عيشة وهناء وبعد ذلك عزم على مبارحة المدينة
لجمع الاعيان والوزراء من رجال قيصر واقام عليهم مريم ملكة وقال لهم هذه بنت ملككم
فاقبلوها عليكم فهي تحكم باسمها واسمي وبعث بالكتب الى سائر العمال فورد الاعيان اليها
واظهروا لها طاعتهم وفرحوا بها وهنوها بذلك وصرف نحو شهر بعد ذلك في المدينة حتى
فرغ من كل شئ وورجع عياره وحينئذ جمع اليه الفرسان من العرب وقال لهم لقد طال قيامنا في
هذه المدينة واريد منكم ان تستعدوا للمسير فقالوا اننا بانتظار امرك فامرهم ان يكونوا في
صباح الغد على ظهور خيولهم ولما كان الصباح نهض من فراشه فودع زوجته ودفع لها اعضاءا
كالعضاة التي دفعها الى زهر بان واوصاها ان تحكم بالعدل والانصاف الى حين ارساله
رسوله اليها بعد وودته الى بلاده وخرج الى قومه فركب وركبوا وساروا عن المدينة ولما
ساروا في الطريق قال الامير لعمر اى بلادا مامنا الان قال امامنا مقاطعة بيروت على البحر
المالح قال ومن على تلك البلاد قال عليها الملك كسروان وهو بطل من ابطال هذا الزمان نادر
المثال بين الرجال ولا بد ان تلاقى في حربه صعوبة اذ لم يكن مثل غيره راغبا في مسالمتنا
ومصاحبتنا قال اننا موقوفون منه تعالى فلا نخاف احدا فسيوفنا حداد وابطالنا شداد
والسعادة لنا بالمرصاد

ولا زالا سائرين في تلك الطريق عدة ايام وليال الى ان وصلوا الى مدينة
خرابلس فخرج اهلها ولا قومهم بالترحيب والاكرام وسألهم الامير عن ملكهم كسروان
فقالوا انه يقيم في هذه الايام في مدينة بيروت وبعض الاحاز في لبنان غير انه الازقى

جبروت مع ولديه بشير ومباشر ونزل رجال الامير الى المدينة فابتاعوا كل ما يحتاجونه منها وأرتاحوا هناك نحو يومين ومن ثم ركبوا و جاؤا نحو مدينة بيروت وقدموا في طريقهم على مكان يدعى نقار المملتين فرؤا ان الطريق من هناك ضيق ولا يمكن السلوك منه الا بصعوبة فدخلوا فيه وفيما هم يقطعونه انحطت عليهم رجال الملك كسروان من أعلى المكان وفي مقدمتهم ولداه بشير ومباشر وهجموا على العرب وأقاموا ضرب السيف فيهم وهم على حين غفلة وقد أهلكوا منهم أكثر من ألف فارس ولما رأى الامير هذا العمل تكدر جدا وأمر رجاله ان ترجع الى الورا الى مكان متسع والا اذا بقوا يقطعون هذا الطريق يهلكون عن آخرهم فراجع القهقري حتى امنوا على أنفسهم واظهر الامير كدره وغيطه ودعا اليه عمر العيار وعنفه على تقصيره وقال له كان من اللازم ان تسير على الدوام في مقدمة الفرسان تكشف لنا الطرقات والاهل كئنا في بلاد لا نعرفها. فقال اني أريد ان لا أفارقك على الدوام ولم يخطر في ذهني ان الملك كسروان سيأخذنا فدارا قال اريد منك أن تنظر لنا في طريق نسير به لنصل الى بيروت اذ ما من وسيلة لمرور عساكرنا من هذا الطريق اذ ابقي عليه جماعة كسروان. قال اني اظن انهم يرجعون في هذه الليلة الى بيروت ولا يقيمون هنا وما جاؤا الا ليدعوا ناصرة واحدة على حين بغتة ولحسن حظنا لم يتمكنوا منا كما كانوا يرغبون فلابد ان الملك كسروان يكون على استعداد ينتظرنا للحرب وهو يتسكل على نفسه كغيره من الابطال الشداد قال اذا فعل ذلك يكون قد اخطأ لانه اذا اراد الا يقاع بنائمه كئنه ان يقيم على هذا المضيق فلا يدعنا غر منه ابدا. قال اذ ابقي هو هنا سرنافى غير طريق وان كان يبعد عدة أيام. ومن ثم أقام الامير مع بقوه وهم متكدرون مما لحق بهم في ذلك اليوم متأسفون على من فقد لهم من الرجال في المساء. ولما كان صباح اليوم التالي نهض الامير عمر العيار واخذ بعضا من جماعته العيارين وأوصاهم ان يتسلقوا القمم وينظروا في مكان رجال بيروت وصعد هو على أعلى القمة فلم يروا أحدا فقتلوا ان بشيرا ومباشرا قدر رجعا بقومهم افعاد العيارون جميعا واخبر عمر اخاه ان القوم قد رجعوا الى المدينة فامر رجاله ان يسير في ذلك المضيق خاف عمر العيار فقطموا المضيق دون ان يصادقوا احد وساروا من هناك الى ان تبينوا مدينة بيروت وهي زاهية زاهرة قال وكان الملك كسروان هذا الحاكم على بيروت وما يليها هو من عظماء الملوك وفطاحل الابطال وله ولدان وهما بشير ومباشر من الفرسان الشداد وقد وصلت اليه كتابة الملك كسرى كغيره من العمال فقرأها وعرف خواها وعمد على هلاك الامير جزه وجماعته وجعل يتربق قدمهم الى ان مضت الشهور والايام وهو طارف انهم لا يدمن أن ياتوا الى جهة لجمع الاخرجة بعد فراغهم من بلاد الرومان واليونان وغيرها ولا زال بالانتظار الى ان وصلت اليه الاخبار بانهم وصلوا الى قرب مدينة طرابلس فدما بولديه وقال لها خذامك عشرة آلاف من العساكر

واكنوا عند تقار المعاملتين ومتى رأيتهم العرب وقد اجتازوا منه فامحطوا عليهم وأرموهم بالويل والحرب ولا بد ان تهلكوا منهم قسما كبيرا ومن ثم عودوا الى فاذا انجا الامير حمزة لا بد ان يسير في اخذ ثار من فقد له في طلب قتالنا فنقتله ونبدد الباقي ونكون قد عمدا غابة كسرى وما طلبه منا ولننا من المكافحة مع المدح والثناء فاجاب ولداه امره وسارا بالعساكروا اكنوا عند تقار المعاملتين الى أن أخذ العرب بالمرور منه فجرى ما جرى وبعد ذلك تركا ذلك المكان ورجعا الى الورا نحو المدينة حسب امر أبيهما ولما أنتهيا اليه أخبراه بما كان وقال له ان العرب قوم بواسل فلم تتمكن منهم كما تقصد وفيهم فرسان وابطال يحمون العساكر كما تحمي اللبوة اشبالها. قال لا بد لي من هلاكهم مهما كانوا وكثروا وأقام ينتظر وصولهم الى ان يراهم وقد ضربوا خيامهم نحو المدينة وسرحوا باغنماهم في تلك الضواحي وهي بعد درمل البحار قاصر رجاله وعساكره ان تخرج أيضا الى الخارج وسار هو في الاول وضرب خيامه اتجاه العرب على أمل ان في الصباح يباكرهم بالحرب والقتال وكان عدد عساكره يبلغ الخمسين الف فارس ولما رأى الامير حمزة خروج الملك كسروان سرسروا عظيما وقال ان القتال في مثل هذا المكان خير من حصار المدينة والتعويل في ذلك ولم يخطر لي قط ان كسرواذا يقاتلنا وجهها الوجه ثم انه اخذ قرطاسا وكتب كتابا قال له فيه

من الامير حمزة فارس بوية الحجاروبه لو ان تحت فارس ومبيد الابطال في ساحة المجال الى الملك كسروان حاكم مدينه بيروت

لا خفاك ايها الملك اني خرجت من بلاد كسرى لاجل جمع الاخرجه والمسير من سائر البلدان لادفعها الى الملك الاكبر كسرى انوشروان وازوج بينته مهر دكار وقد أتيت البلدان العظيمة والعواصم الكبيرة كالقسطنطينية وبلاد اليونان وقيصريه وجبيت منها الاموال ولاقيت من ملوكها الاكرام والتبجيل وكان بعدي ان تكون انت حكيما فتسلك مسلك غيرك من الملوك الذين عرفوا باطن كسرى وقصدوا من جباية الاموال واشتروا دفع الشر بدفع الاموال واكتسبوا صداقتي ودخلوا في طاعتي وتحت حوزتي الى ان رأيت منك انك تقصد القتال والنزاع وتطلب الشر والعناد وقد بعثت بولديك ليغدر ابنا وجرى منهما ما جرى والان انذرك ان كيدك سيقع في نحر كوستلاق من العرب رجالا بواسل تخدمهم السعادة ويطاعهم النصر وبذل لديهم كل جبار غنيذ وفارس صندي واذا بقيت مصر اعلى العناد قدت بلادك الى الخراب وأوقعت برجالك في حفرة الدمار فانصح لك ان تدفع لآخرجه المضروبه عليك عن سبع سنوات سلفا ولا تعد فيما بعد تدفع له مطلقا واخلع عنك طاعة كسرى. وكن منذ الان حرا وأياك من الخائفة واني اسامحك على ما وقع منك ومن ولديك والسلام. ثم سلم الكتاب الى صهر العيار وأوصاه ان ياتيه بالجواب حالا فاخذه الى الملك كسروان.

فدفعه اليه ففضضه وقرأه وكان شديد المتكبرة يفتخر بنفسه كثير او يظن انه يقهر عشرين
بطلا كالاير حمزة ولذلك لعب به الغضب جدا وتكدر الكدر الزائد ولعن العرب وامرائهم
وقال ا كان من قدر رجل بدوى لا قدر له ولا مقام ان يتناول على ملوك الزمان ويتهددها
ويتوعدها وقد ظن انى كغبرى من الدين راهم ومر عليهم الا يعلم انى لوحات على جيوشه
لطختهم وتركتم ادق من الدقيق . ثم قال لعمر قل لحمزة ان لا جواب له عندى سوى المبارزة
الى ساحه النزال ليعرف الشجاع من الجبان فعاد الامير الى أخيه وأخبره بما كان من الملك
كسروان ومكابرتة فاغتاظ منه وحقد عليه انه يقنله اذا التقى به وقت القتال وأبارزة فى الميدان
وصبرت العرب الى ان كان صباح اليوم التالى فخرجت من مراقدها الى خيولها فاعتلتها
وانظرت اميرها واذا به قد خرج راكباه فوق جواده الاصفرا من مدجج بالسلاح الى حد
الاسنان وعليه من المهابة والالاخلاق الا يوجد فى غير من الفرسان والابطال ولما وصل الى
جماسته سار امامهم يطلب القتال وكان الملك كسروان قد ركب بجماعته البروتيين وعددهم نحو
الخمسين الفا وولديه بشيرو ومباشر ولما صار فى الميدان ووقعت العين على العين حمل كل من
الاطائفتين طالبا الايقاع بخصمه واعدام اسمه وبوقت قريب راج صوق الحرب واشتد الطعن
والضرب ولعبت السيوف الصقال والرماح الطوال فى مقاتل الرجال فوقعت الى بساط الرمال
معانقه بايدي فراغ الاجال اجسام البلاء والوبال . ولله در العرب فانها قاتلت وما قصرت
وفعل الامير حمزة افعالا تقصر عنها مردة الجان وعفاريت السيد سايجان وكذلك اندهوق
بن سعدون ومقل البهلوان والامير شقيل والاصفران فقد اجهدوا النفوس وقطعوا من
الفرسان الرؤوس . وحملوا رجا لهم بكل جهدهم ولم يكن عمل الملك كسروان اقل شأن من
هؤلاء الفرسان فانه فعل فى جيش العرب ان كما تفعل بالقش اليا بس السنة النيران وقد قتل
فيهم قتالا دريما وفعل فيهما فعلا شنيعا وترك رجا لهما تان من فعاله وهى ما بين طريق وجريح
الى ان كان المساء فضربت طبول الاتصال ورجع الفريقين عن القتال لاشتداد ظلام الزوال
وقد تكدر الامير حمزة لما رأى ان قسما غير قليل قد قتل من جماعته وقال لم يكن بعهدى ان
يقع رجاى ما وقع اننا لم تقصر فى هذا اليوم وكذلك كسروان فانه رأى رجا له قد قتلوا الكثرة
ما قتل منهم العربان فزاد به الحنق وتبنى ان ياتى اليوم الثانى ليرجع الى القتال وقال لولديه
وقوادعسا كره لا باس ان فقد كل رجاى فانى وحدى اقدر ان افنى العرب عن اخرهم ولم أقصر
فى هذا اليوم وفى الغدار حلهم عن هذه الديار واشتتهم فى البرارى والقفار

وبات القومان يتحارسان الى ان اشرقت شمس اليوم الثانى فهبت الفرسان ساعية الى
ساحة الميدان وتقدمت من كل جهة ومكان الى قبض نفوس بعضها البعض واخذلثا رما
سلف منها من ابرام والنقص . وكان يفكر الامير حمزة ان يبارز الملك كسروان ويقصف عمره

وينتهي أمره غير أنه قبل أن يصل إلى وسط الميدان كان الملك كسروان قد أمر رجاله أن يحمل على العرب دفعه واحدة فحملت وهو في مقدمتها واذذاك اشتدت نار القتال. وزاد طهيبة بالاشتعال فاحترقت أفئدة الرجال وذهبت بارواحها إلى عالم الخال. وكان ذلك اليوم شديدا لم يسبق أن سمع بأعظم منه منذ اجيال. وما عول النهار على الارتحال إلا بعد أن وقع بالعرب الضعف والاخلال كما وقع بالبيرة وبين الفناء والانهلال. وقد افترق القومان وهما لا يصدقان بالوصول سالمين إلى الخيام. قال وكانت تلك الليلة على الأمير حمزة من أشد الليالي لما رأى أن الوقت لم يمكنه أن يلتقي بالملك كسروان حتى فعل ما فعل برجاله ولذلك دعا باخيه صمرو وقال له أريد منك أن تنهض قبل أن تشرق شمس اليوم القادم فتسرع لي إلا صفران قبل أن يصل الملك كسروان وان تمنع العرب من القتال فاني كلما حاولت التقي به وقت القتال غاب عن نظري بين جموعنا لأنه فارس شديد وشيطان مريد ينتقل من مكان إلى مكان كأنه البرق اللامع في السمعان ولذلك لا نثبت عساكرنا أمامه بل تتفرق من حواليه. فقال له اني أعرف وجوده على الدوام فاذا لم يكن في الغدير أو وصلتك اليه في الحال لا زليس من الصواب أن نتركه على غيبيه ملك من قومنا ويقتل فيهم القتل الذريع هو وولده.

قال ويات الأمير تلك الليلة وفي فجر اليوم التالي ايقظه صمرو من رقاده فنهض إلى جواده فركبه وتقلد بسلاحه وتقدم إلى وسط الميدان أتيا أن الفريقان وكانت العرب قد عرفت بما فعل أميرها فاسرعت إلى الساحة وأصطفت وهي تضرب بطبورها وتعزف بزمورها وعلى هذا نهض الملك كسروان قبل الأوان وتقدم بعساكره إلى ماحه الميدان فوجد الأمير حمزة في الوسط وهو يصول ويجول ويطلب مبارزة الأبطال والفرسان ففرح في نفسه وقال لا بد لي في هذا اليوم من براز العرب واهلاك قسم من فرسانهم لا شداء ثم اطلق لجواده العنان حتى التقي بالأمير حمزة فحمل عليه حملة جبار عنيد فالتقاء بقباب أشده من الحديد واختاف بينهما الطعن والضرب ووقعا بالعناء والكرب ولا زالا في أشد قتال وأعظم نزال وهما تارة يفترقان وتارة يجتمعان كأنهما اسدان ضرعان أو جبلان عظيمان.

وقد حجبها الغبار عن العيان ولم يكن يسمع منها إلا همهمه وبربرة ودمدمه حتى كان العصر فرأى الأمير حمزة شدة الملك كسروان فتعجب منه وعلم أنه من الفرسان العظام وكذلك الملك فانه رأى من الأمير فوق ما كان يظن وخاف زوال النهار ولا ينال منه المرام ولذلك صاح به وانحذف عليه وباده بضربة كان يظن انها تكون القاضية عليه فضيعها الأمير بعرفته وأرسل إليه ضربة منه أشد من ضربته وقد اخذ به الحنق كل ما خذف وقعت الضربة على طارقه الملك كسروان وانقشعت عنها بشدة ارياح قوته فوقعت على رقبة الجواد فقطعتها ولما شعر كسروان بموت جواده قفز بأسرع من لمح البصر عنه إلى الأرض ليدافع عن نفسه وقد

صمم ان لا يسلم ذاته وهو في قيد الحياة فاراد الامير ان ينحط عليه ليأخذه اسيرا واذا بولديه
 بشير ومباشر قد هجما على الامير وحملت من خلفهما العساكر فاتبعاها العرب وكانت موقعة
 عظيمة الى ان كان المساء فرجع القومان عن القتال . والامير يتحرق من فوات كسروان
 ونجاته من يده ذلك النهار ويطلب أن يأتي الغد ليقته ويرتاح من شره ومن ثم لا يعود مانع
 يمنعه عن الاستيلاء على بيروت ونهاية الحرب فيها . وأما كسروان فانه بقي في غيظ وكدر الى
 ان دخل صيوانه فاجتمع اليه الرجال من أعيان المدينة وقالوا له ان القتال مبارزة مما يطيل علينا
 المطال وكنا نريد منك ان لا تبارز الا بعد ان تقني رجلكم لان في مدة الايام الماضية كان الفوز
 لنا بخلاف هذا اليوم فقال لهم اني اعرف ذلك وكيف كان الحال لا بد من قتل هذا الامير واني
 أقروا اعترف انه بطل من أبطال هذا الزمان يندر وجود مثله في بيروت ولبنان وفي كل مكان
 غير اني أريد منكم ان تبادروا الى الحرب في الغد كما لكم لنقني قبلا جماعة الامير لاني اعرف
 بالامتحان ان خمسين الف رجل من رجال البنانيين يقاتلون الف الف من ابطال العرب وغيرهم والا
 اذا كنت أنا بينهم احبيهم

وبات الفريقان ينتظران الصباح الى ان أتى بوجهه الوضاح فتنهضت الفرسان تطلب
 الحرب والكفاح وكان يقطن الامير ان الملك كسروان يطلب لنفسه النار في ذلك النهار ويأتي
 لبراره غير ان الامر جاء بالعكس لانه عندما التقى الفريقان في ساحة الميدان واصطف الصنفان
 امر كسروان رجاله ان يحمل من كل مكان فحملت كانها اسود خفان وكان قد اوصى ولديه
 بشير ومباشر ان يأخذا نصف العساكر ويتوغلا في الشعب ويأتيا من خلف الاعداء وهم
 مشغلون بالقتال فيوقعوا بهم الخبال والنكال فادرك الامير حمزة لما رأى عساكر بيروت قليلة
 ان القصد من فاجاتهم بغتة وهم مشغولون بقتال الحاضرين ولذلك قال لانه هوق اريد منك
 ومن معقل البهلوان ان تاخر عن القتال وتراقب التلال والجبال فاذا رأيت الفرسان خرجت
 منها فالتقيها واجمعاها الى بعضها فلا بد في هذا النهار من نهاية الحال . فاجابا طلبه واقام مع
 نصف العساكر بالمرصاد

واما الامير فانه التقى العساكر كالليث الكاسر وانتشب القتال انتشاب الشظايا وقدمت
 النفوس لذابح الفناء ضحايا وتقدمت الشجعان بقلوب قوية لا تخاف المنايا وفرت الجبناء
 تطلب لا نفسها الاستتار في الخبايا وأما الامير حمزة فانه قال لآخيه صرصر امامي الى الجهة التي
 يقاتل فيها كسروان فاني لا أرغب أن أدعه يتمكن من رجالنا فينزل بهم الويل والعبرواني
 اعرف متى قتله تفرقت رجاله فاجاب طلبه واخذ يخترق به الصفوف ويطعن في الصدور
 المثات والالوف والرجال تنفر من بين ايديهما كما تنفر الاحياء من البواشق وفيما هم على
 من بشير ومباشر ظهرا من خلف الجبال وحملوا على العرب وفي ظنهما انهما

بينما لان الملقصود واذاب الامير اندهوق بن سعدون ومعتل البهلوان النقيابها واشتعلت نار القتال بين الفريقين وقام موق الحرب والطعان في كل ناحية ومكان وتدفقت الدماء كالغدران وفارقت الرؤوس الابدان وداست الخيل في اقحاف الفرسان فاتخذتها نعالا واغمدت السيوف في صدور الاقران فقطعت منها الامال . وكان ذاك اليوم كثير الاهوال . عظيم الاخطار . شديد المصائب ولا زال الامير حمزة على ما تقدم يقاتل ويناضل الى ان التقى بالملك كسروان وهو يلبثهم الابطال وينزل بها البلاء والنكال فصاح به وانحط عليه وهو لا يصدق ان يراه فالتقاء كسروان واخذ معه في الحرب والطعان مقدار ساعتين من الزمان الى ان اختلف بينهم فاضربتان قاضيتان كانت ضربة الامير حمزة ارشق والى قبض الارواح اعجل واسبق فوقعت على صدر الملك كسروان القته قتيلا وفي دماه جديلا وعرف قومه ما حل به وانتشر خبر موته في كل مكان حتى وقع العرب في قلوب الجميع فتأخروا الى لوراء وعند الظلام رجع الامير منصور اظافرا الى الخيام ومن حو اليه اخوه عمر والثمانية فارس الدين ولدوا معه وتربووا واية في زمن واحد محتاطون به كالحالة فوجد ان الامير اندهوق قد انهى الامر وفض المشكل وبدد شمل رجال بشير ومباشر وهنوا بعضهم البعض واجتمعوا الى صيوان الملك النعمان يتشاورون في هذا الشأن . فقال لهم الامير حمزة ان الامر قد انقضى وعندي ان الاميرين بشير ومباشر لا يطلبان بعد ابيها القتال ولا يرغبان في عنادنا بعد ان شاهدوا ما حل بابيهما . فقال اندهوق لاريب انهما يدخلان المدينة ويقصدان الحصار فيها فناتزم الى التتويل والمعاقبة اجاب هذا لايهمنا ابدأ ولا بد لنا من الايقاع بكل من يعاندنا كما اننا نساعد ونغيث كل من يطلب مصاحبتنا وفي الصباح سابعث باخي عمر الى بشير ومباشر واطلب اليهما التسليم فاذا اجابا كان ذلك لخيرهما واذا امتنعوا الحقهما بابيهما

فهذا ما كان من العرب واميروهم واماما كان من بشير ومباشر فانهما تقهقرا الى الوراء ولا قيا الخيبة والفشل وحزن على موت ابيهما كل الحزن فدخلت المدينة بمن تبقى من الرجال وقفلا الابواب من كل الجهات وجمعوا مجلسا من اعيان البلاد وفرسانها فاجتمع عندهما الخاص والعام فقال مباشر اني دعوتكم الان لاعرف ماذا تعمدون في تدبير امور المدينة والقتال فقالوا له انتا نعرف ان مدينة نامنية الاسوار صعبة المأخذ لا تؤخذ بعام ولا بعامين غير اننا لا نرغب في قتال العرب وعنادهم وقد اخطأ أبوك في ذلك اذ ان القصد دفع الجزية لا كسرى وقد عرض الامير علينا ذلك وعدنا بالخلاص من نير كسرى وثقل اخطاره وضرائبه وقصد كسرى هلاك الامير حمزة فاذا كان هو ملك ملوك هذا الزمان يمجز عن هلاكه فقصد ابعاده فماد ان فعل نحن امامه وعندنا ان نصالح الامير ونعرض حالنا عليه ونفعل كما فعل غيرنا من الملوك التكبار . فقال لهم اني عولت على مثل ذلك وفي صباح الغد سأخرج طائعا الى حضرته واسأله

العمو عنا وهما سلف منا وما كان ذلك الا من أبى وفوق كل ذلك فاني سادخل في خدمته
واسافر معه اينما سافر واقتل بين يديه وتحت امره واقتدى بغيري من الملوك والامراء فقال
اخوه وانا افعل كذلك فان في صحبة الامير حمزة للغاية وقد وقع له من قلبنا موقعا عظيما فاتفق
الجميع على مثل ما تقدم وانتظر الجميع اتيان الصباح الى ان جاء مقبلا بصبوحة واذ ذاك نهض
مباشرو وبشير فلبسا ملابس السلام واخذنهما مشايخ المدينة وأعيانها وخرجوا جميعا من
المدينة الا أنهم ما بعدوا من ابوابها حتى لا قوا الامير عمر سائرا اليهم بامر اخيه
ليعرض عليهم التسليم ففرحوا به وساروا معه الى ان وصلوا الى امام الامير فلاقاهم وترحب
يهم يزيد الترحاب واكرمهم غاية الاكرام وقال لهم انه يصعب على ان اكون قاتل الملك
كسروان غير انه هو الذي تعدى على وقصد هلاكي وهلاك قومي ومن كان مثله يفدى
بالارواح غير ان عمره قد فرغ وانقضى فادريكم به واطلب اليكم ان تختاروا غيره من ولديه
بشير ومباشر فقال له بشير ومباشر ان ابانا قد قتل بالحرب اي في سبيل العداوة ومن يقتل في
مثل هذا المركز لا يلام قاتله مع اننا نعلم انه هو المتهدي ولم ينظر في صالح نفسه ولا وعي ذاته بل
قصدا نفاذ غاية كسري فلاقى مالاقي والا ان قد جئنا نحن اليك ظائعين راغبين في خدمتك
كل العمر فاختر للمدينة حاكما غيرنا فاننا نحن مع ثلاثين الفا من قومنا نكون في ركابك على الدوام
شعش ونموت بين يديك . ففرح الامير حمزة بهذا الكلام وكاد يطير شعاعا لانه كان يحب ان
يكون بين رجاله جماعة من اهل تلك البلاد لانهم فرسان بواسل كبار الاجسام شداد القلوب
صبورين على الشدائد واحتمال الاحوال ولذلك قال لهم على الرحب والسعة فانكم تكونون
منضلين في قومي ويكون لكم المقام الاول كسادات العرب غير اني اريد منكم ان تجمعوا
الاخرجة عن سبع سنوات لاضمها الى قلم الاخرجة التي جمعتها من البلدان ومن ثم نسير عن
هذه البلاد الى غيرها فاجاب الجميع طلبه ووعده انهم يجمعون الاموال باكثر من المطلوب
ويدهموا اليه باقرب وقت

وبعد ان صرفوا باقى النهار في صيوان الملك النعمان بين يدي الامير حمزة ركبوا حائدين الى
المدينة وقد سألوه ان يقبل ضيافتهم مدة ثلاثة ايام مع قومه الاعيان فاجاب دعوتهم ووعدهم
لانه في الغد يسير اليهم وينزل ضيفا عليهم حبا بهم ففرحوا بذلك وودعوه وادوا مسرورين
بعصا حبة الامير فرحين بما لا قوام له وما منهم الا من يطير قلبه شعاعا حبا به ورغبة في صحبته
لانهم وجدوه على اعلى جانب من اللطف والبشر والانس رقيق الحاشية لطيف الجانب
و حال وصولهم الى المدينة اخذ بشير ومباشر في تدبير امر الولاثم بعد ان بعثا بالرسالة الى
سائر الملحقات ان تبعث بالاموال فن سبيع سنين سلفا وان تستدين من الرعايا خيري ذلك
م - ١٢٣ المجلد الاول حمزة البهلوان

باقرب وقت وفي صباح اليوم الثاني نزل الامير حمزة الى المدينة مع قومه ودخلوا الى سرايا الحكومة وتفرجوا على البلد وتحصيناتها واسواقها ومدارسها العامة الزاهرة وبعد ذلك دخلوا دار الضيافة وأكلوا من اللاتم التي اعد لها بشير ومباشرو وقعت الالفة بين العرب واهل المدينة وصرفوا مدة أيام على الهناء والراحة والسعة يسرحون ويمرحون ويلعبون الى أن وردت الاموال المطلوبة للامير فدفعت اليه على التمام فضمها الى غيرها من الاموال ومن ثم أخذ اهل المدينة يدبرون امر سفر عساكرهم وما يحتاجون اليه في رحلتهم مع الامير من المؤن والعلوفات وصرفوا وقتا على أتم ما يرام واخير الامر الامير عساكره ان توكب وتسير في طريق صيدا وقد سأل من هو الملك على تلك المدينة فقيل له انه ملك عظيم الشأن اسمه الدماس فقال وأي إله يعبد فقيل له يعبد الله سبحانه وتعالى ويكرم انبيائه . فقال لا بد أن نصادف في هذه المدينة نجاحا فلا نتأخر فيها لان الملك الدماس يكون قد بلغه ما حل بالملك كسروان فيختار السلام والامان على خسران رجاله ونفسه

وفي صباح ذات يوم نهض الامير الى جواده فركبه وسار بين يديه أخوه عمر العيار بجماعته العيارين وركب الى جانبه الملك النعمان ملك العربان واندھوق بن سعدون صاحب سر نديب الهند واصفران الدربندي ومعل البهلوان صاحب حصن تيزان والامير عقيل امير الثمانائه فارس ومباشرو وشيرو سارالجميع يتقدمون من بيروت في طريق صيدا وكان عددهم ٢٢٠٠ الف تحت الراية العربية وقد أقام حاكما على المدينة من أهلها واوصاه ان يبقى سبع سنوات لا يجمع أموالا او اعشارا من الاهالي وبعد السنين المذكورة يرسل بالاموال التي يجمعها الى مكة المطهرة الى أبيه ابراهيم وما ساروا الاساعات قليلة عن بيروت حتى لاحت لهم اسوار صيدا وتبينوها تماما فامر الامير ان تضرب عساكره الخيام على بعد ساعة من المدينة وكان يظنه ان الملك الدماس يخرج للملاقاة فلم ير أحدا بل رأى أبواب المدينة مقفلة وما من رجل حولها قط فتعجب وقال لا بد من هذا ان الملك يقصد الحصار على ان لا عساكر على الاسوار فقال له الامير عمرا كتب كتابا لاخذ الى هذا الملك وانظر ما السبب الموجب لقيامه داخل البلد فاخذ حمزة قلمه وقرطاسا وكتب كتابا يقول فيه

(من الامير حمزة بن ابراهيم فارس العرب ومبيد أهل الكفر الى الملك الدماس)
خرجت من بلاد كسرى لاجم الاخرجة عن سبع سنين فاتيت حلب ولاقيت من صاحبها كل أنس فقبضت منه ما طلبت اليه دفعه وخرج عن طاعة كسرى ودخل في طاعتي وسرت الى بلاد اليونان والرومان وانطاكية وديار بكر وكل تلك المقاطعات

فصادفت خيرا ونجاحا وجمعت الاموال عن سبع سنين سلفا وأدخلت البلاد في حوزتي
ثم اتيت سوريا ونزلت على الملك كسروان وسأته الطاعة فاني فكان ذلك شرا ووبالا
عليه نخسر نفسه وقتل ولا بد ان تكون بلغتك أخبارنا والان اتينا مدينتك لنقبض
منك الاموال عن سبع سنين وهذا لا بد منه ولا خلاص لك الا باجابة طلبنا وقبض
المطلوب منك فتكون قد جارت غيرك من الملوك ونظرت موضع النظر والا
فأخرج لقتالنا ولا تختبئ داخل المدينة فان مرادنا سرعة الرحيل عن هذه البلاد واما لنا
وأما علينا والسلام

ولما انتهت من كتابة هذا الكتاب سلمه الى اخيه عمر وقال له خذ هذه الى المدينة وارجع حالا
بالجواب فاطلق ساقيه للهوا وبوقت قريب صار عند ابواب المدينة فطرق الباب وسأل
البواب ان يفتح له ليوصل الى سبيدهم فلما رآه البواب وحده وشاهد ضعف جسمه
فتح له الباب وبعد ان دخل قفل من خلفه فسار الى اذ وقف امام الداس فدفع كتاب اخيه اليه
ولما قرأه قال له ارجع الى الامير حمزة واخبره اني لست بطائع ولا عاص ولا ادفع له الاموال
ولا اجمع له الاخرجة ولا اخرج لقتاله ولا اجمع عساكرى لنزاله وحربه بل قفلت ابواب
المدينة واقمت داخلها لا افعل امر الى ان اري من نفسي ما ينبغي ان اعمل وغير ذلك لا اجيب
فارجع في الحال فرجع عمر الى اخيه حمزة واخبره بجواب الداس فتكدر وقال هل هذا الرجل
مختل الشعور فاني لا اري انسانا يقاتلنا في الدنيا مثله لا يكون عدوا ولا صديقا ونحن نطلب
اليه اما يقاتلنا واما يدفع لنا الرسوم ويتركنا نقعد عنه فقال له مبأثر اذا شئت مرنا ان نخطاط
بالمدينة فنفتحها رغما عنه لانه كما قال لا يريد ان يدافع عنها ولا يشهر سلاحا . أجاب ليس من
العدل ان نقاتل من لا يرغب في قتالنا واني اصبر عليه الى سبعة ايام فاذا اجاب كان
خيرا او لا فعلنا ما اشرت اليه ونكون قد صبرنا عليه كفاية ورأينا ان الضرورة حوجتنا الى
ذلك فاستحسن الجميع رأيه واقام وخارج المدينة كل النهار الى المساء وفيه تفرق القوم الى
الخيام واقام الخفر يحرسون العسكر الى ان كانت الساعة الرابعة من الليل وبينما كان الامير
في صيوانه ولم ينام بعد واذ به سمع الصياح والاصراخ قد قام في معسكره من كل جهة وناح
فخرج منه هشا وقد أفرغ عليه سلاحه وركب جواده وتقدم الى جهة الصياح فرأى ان العساكر
واقعة بالارتباك وهي تركض من جهة الى اخرى فسأل عن السبب ف قيل له ان فارسا واحدا
انحط على المعسكر من جهة اخرى فشطره ولا يزال يقتل من يقف في وجهه ولا احد قدر ان
يمنع شره فسار الامير حمزة الى امل ان ياتى به فلم يتيسر له ذلك لانه سار بأسرع من البرق
فاختطف الارواح واخترق المعسكر وغاب عنهم ولم يعديروا له اثرا فتكدر الامير من ذلك
وعند الصباح وجدوا انه قتل نحو مائة وخمسين فارسا فزاد غيظ الامير وقال لا بد ان يكون

هذا الفارس من فرسان هذا الزمان العظام والالما كان يجاسر ان يفعل معنما مثل هذه الافعال
غير حاسب لاحد من احبها با غير انه لم يقيم طويلا في قتالنا بل فعل هذه الافعال بوقت قريب
وسار عنا ولا نعلم الى اين مسيره ولا اعلم ان كنت اصادفه مرة ثانية لاخذ منه بالثار وأريه
كيف يكون الغدر والاخذ بالغفلة واقام جماعة العرب بحيرة عظيمة كل تلك النهار وقد دخل
في عقلمهم ان الفارس المذكور لا يعود ثانية اليهم بعد ان رأى كثرة جموعهم وتيقظهم غير انه
ما قبل الوقت المعين حتى انخدع عليهم انخداف الصواعق ووقع فيهم ضرب السيف وهو
يمتدق الخيام ويمد الفرسان على الارض قتلى وقد ارتجت من فعلة تلك السهول وارتفع
الصياح من كل ناح فاسرع الامير الى جواده فركبه واسرع الى ملاقاته وبين يديه اخوه عمر
فوجدوه قد مالا الارض من رجاله وهو يميل تارة الى اليمين وطورا الى جهة الشمال وسار في اثره
حتى وجدوه قد خرج من طرف المعسكر وسار في البر الاقفر مطلقا لجواده العنان فتتبع الامير
اثره تحت ظلام الاعتسكار حتى بعد عن تلك الناحية نحو امر ساعتين وهناك غاب الفارس عن
نظر الامير حمزه ولم يعد يرى له اثر او اذ ذاك قال لآخيه عمر قد ثبت ان طريقه من هذا المكان
ولا بد له من العودة والمروور في هذا الطريق ومن الصواب ان نقيم هناك بانتظاره الى ان يعود
اليانا ولا ندع بذهب الى المعسكر فارجع حالا واتينا بصيو وان فتنصبه في هذا المكان الى ان يكون
مساء الغد فالتفتي به واذيقه شر محله فاستحسن الامير عمر هذا الرأي ورجع في الحال الى
معسكرهم وجاء بصيو وان وسرير آخيه وبيعض الاطعمه ما يكفيهم الى مدة ايام وادعى
الفرسان ان تستكن في اماكنها الى ان يعود اليهم اخوه واخبرهم ان مراده يربط الطريق
على الفارس الذي ياتيهم في الماء ولا يدعه يصل اليهم واقام حمزه وعمر باقى تلك الليلة في ذلك
المكان وعند الصباح خرج من الصيو وان ونظر الى قسيح ذلك البر من الجهة التي غاب فيها
الفارس واذا به قد اقبل فوق جواده كانه الاسد الكاسر وهو يتقلب على عرش التفاخر
والمباهاة معتزلا بنفسه يلاعب حسامه على اربعة اركان ذلك السهل فسر الامير عند ما رآه
واسرع في الحال الى سلاحه فافرغه عليه واعتلى على ظهر جواده الاصفوان كانه قطعة من اعالى
جبال لبنان تنجلي للناظرين من كل مكان وهي ثابتة لا تتحرك قط ولا تزعمها
الصواعق ولا الزواجع ومن خلفه عمر وقد التصق بجواده ينطلق كأنطلاقه
ويسير كسيره

ولم يكن الا قليل من الوقت حتى وصل ذلك الفارس الى امام حمزه فتبينه واذا به مربوع
التقاطيع عريض الاكتاف واسع الصدر ضارب على وجهه اللثام لا يظهر منه سوى عينيه
وهو غاطس في بحر من السلاح غريق به الى ما فوق رأسه ولما قرب منه قال له اهلا وسهلا بالامير
حمزة فارس بريه الحجاز ومجبي الاموال من البلد ان لقد وصلت الى محط رجائك وانتهيت الى

منتهى اجالك فالיום تعرف مقدرة فرسان وتقاربتها عن بعضها البعض وتعرف قدرك بين الفرسان وقد وقعت في يدي ونويت ان لا ادعك تنجوا الا اذا كنت تقدر على وتقتلني وتاسرني فقال له الامير حمزه سوف يظهر لك الحق من البطالان وتعرف ان الامير حمزه ليس كغيره من الذين لا قيت من الفرسان فاخبرني اولا عن نفسك ومن تكون من الرجال والابطال فاجابه انا المعتدي صاحب الغارات المشهورة والافعال المذكورة والمحامد الماثورة من ذل لقائهم سيفي كل جبار عنيد وبطل صنيدي وذل بين يدي اساد الغاب حتى اصبحت عندي كالكلاب اذا سمعت ذكر اسمي اتجفت اورأت شخصي خافت وارتعدت لو كنت كما تقول لما سلمت سبيل الغدروا نيت معسكرنا على حين غفلة ونحن نيام بل كنت اتيت في وسط النهار واظهرت شجاعتي على مرامي من السكبار والصغار . قال لم يكن من قصدي الافتخار ولا اريد ان اقاتلك امام الجميع بل على انفراد وكان قصدي ان اجرك من قومك الى قتالي

ثم ان المعتدي اشهر في يده الحسام والنحط على الامير حمزه انحطاط اساد الاجام فالتقاء بقلب اشد من الحديد واغوى من صلابة الجلاهد واضطربت افئدتها غيظا وحنقا وتسارعا الى الفوز جريا وسبقا وتضاربا بالسيوف وتطاعنا بالرماح وتصادما مصادمة اساد البطاح وهما انة يغترقان وطورا يجتمعان حتى حجبهما الغبار عن الابصار واخفاها في ظلة ليقيمهما من حرارة شمس النهار . فلم يكن يرى الا لمعان سيوف تظهر من خلال ذاك الغبار وتتطاير شرار كالشهب في ظلام الاعتكار ولم يكن يسمع الا تنهيدات وتنفسات وتصدعات وهمهمة ودمدمة وبربرة وزججرة وبالْحَقِيقَةُ انها كانا بطلي ذاك الزمان . وميزان عزه ان ائده الرجحان لا يوجد شبهها لهما لا بين الانس ولا بين الجن . فلهذا المعتدي وما ابدي في قتال الامير حمزه من الاجتهاد وما اظهر من فنون الحرب والطراد فانه لما رآه من الابطال الشداد وان بيته في عالم القتال عالي العباد . بذل المجهود وقاتل قتال الاسود

وكذلك الامير حمزه فانه اظهر لخصمه شدة بأسه وقوة راسه واما الامير عمر فانه لما رأى شدة حرب فيضان المعتدي خاف على اخيه من سطوته وانه يصاب بنكبة من بسالته فاخذ في ان يدور من حواله كاللوب ويضيع اكثر ضربات المعتدي بعورده من بين الجوادين وانحطاته كالبرق من بين الانين ليشغل بذلك فكره ويضيع ذهنه به وياتهي عن اخيه غير انه كان ثابت العزم قوى الجأش يقدر على قتال كثير من الابطال في وقت واحد فلا يشغله شاغل ولا برح الاثنان في ضرب وطعان وهما يلحمان سير فهما يستضيئان وبانوار الشرار يستنيران الى ان غابت شمس النهار واقبل الليل بالاعتكار فصاح بهما الامير عمر دعا الحرب واستثنفاه للعد فكفا كما جرى في هذا اليوم وللحال رجعا عن الحرب فسار المعتدي في طريقه وعاد

الامير حمزة الى الصيوان وما صدق ان وصل اليه حتى نزل عن جواده ونزع سلاحه والتي
بنفسه على سريره ليرتاح من شدة التعب فقال الامير حمز بالحقيقة اني اختبرت قتال خصمك
واذا به بحر ماله قرار وميزان لا ينتهي بعيار ولذلك خفت عليك منه ولولا ان يقال انه اخذ
بالغدر لغدرت به وخلصتك من شره فاجابه دعك منه فاني اتكدر منك اذا فعات ذلك وخير
عندي ان اموت وادفن تحت التراب من ان اغدر خصمي او اتقاعد عن انصافه ولا سيما مثل
هذا الفارس المجيد واني اقر واعترف انه اشدمني باسا واثبت في ميدان الطراد وقد صدق
من قال. ما دامت النساء تحبل وتلد ما على وجه الارض مقدام واني اسال الله تعالى والخضر
عليه السلام ان يعيناني على قتال هذا الليث الضرفام ثم ان حمرا جاء الى اخيه بالطعام فاكل ونام
واقام هو على حراسته كل تلك الليلة الى ان كان الصبح فنهض مسرعا الى ساحة القتال فوجد
المعتدى قد جاء وهو كانه الغول يصول ويجول لا يحسب حساب اشد الفحول فصباح به
وهجم عليه فالتقاه بقاب اشد من الصوان ودار بينهما دولا ب الطعان وكل منهم يتمنى
ان ينال في ذاك النهار مناه ويحصل من خصمه على مشتاه اي انه يريد ان يقتله ويعدمه الحياة
ليتخلص من ثقل حربه ومن اذاه

هذا والمعتدى يفيض في حربه كما يفيض البحر عند اشتداد الريح ويزار كما تزار اسود
البطاح والامير حمزه يظهر في حربه جهده ويبدي كل ما عنده وهو يتمجب من غزاة
معرفة بن الصدام وبما اعطاه الله من البسالة والاقلام واما عمر العيار فانه كان
يدور كعادته من حولهما ويراقب احوال اخيه ويستمد لمنع كل ضربة قاطعة تقع من
المعتدى فكان يحسب له حسابا ويشغل فكره به وهو يظن انه لولا له نال من الامير مراده
وما جاء اخر ذاك النهار وفيهما رمق فافترقا بسلام ورجع الامير حمزه الى صيوانه وسار
المعتدى الى مكانه فتاثره صم العيار و اشار الى اخيه ان يبقى لوحده الى حين عودته ولا زال
ساعرا حتى بعد نحو ساعة من ذاك المكان فوصل الى قصره في ناحية عن
الطريق ولما نزل عن جواده خرجت من الباب فتاة كانها القمر في تجليه وهي تمايل كالرمح في
اعتداله وقالت له اهل لم تقتل حمزة في هذا النهار ويظهر لي انك عجزت عنه وضعفت
شوكتك امامه فقال لها لا والله ياسلوى فاني كنت قادرا عليه في كل ساعة
لولا اخيه صم العيار فانه كان علة خلاصه مني لانه ثعلب واحيل من ثعلب وكلبا
لاحت لي فرصة واردت ان اغتنيها بان اسرع الى حمزه بضربة يضيق لي تلك الفرصة ويسد ذاك
الباب بمثلاته ودور انه فقبحه الله من حية رقطاع فقالت له اني في الغد لا ادعك تبرز الى قتاله
ولا تلتقيه في محاله بل مرادى انا ابرز اليه وانهي لك امره واقصف صممه فقال لها لا تصل
المسألة الى هذا الحد يا اختاه وسوف ترين مني ما افعله في الغد ان شاء الله ثم دخلا وراقب عمر

أى مكان يدخلان فدخلوا الى غرفة وجلسا بها يا كلان فنظر الى نافذة في اعلا تلك الغرفة وتجاهها نافذة ثانية مطلة عليها فوثب اليها واقام بها يراقب عملها ويستمع كلامها وهما يتحادثان بامر الامير حمزه وقد قال المعتدى لاخته انى أقول لك الحق انه فارس صنديد وبطل مجيد لا يوجد مثله بين ابطال هذا الزمان شديد الحيل والقوى خبير بفن القتال وهو موفى بالعيار الذى معه ولا ريب انه من طوائف الجان لم اركه شكله من بنى الانسان فهو اصلح الجبهة اسمر الوجه مدور العينين كبير الوسط صغير القوائم رفيعة اسرع الجرى خفيف الوثبات. فقالت له كن صبورا فلا بد من ان اكنفيك شره واما فوزك على الامير فلا بد منه في الغد وسانيك الان بما يقويك عليه ويزيد في املاك بالحصول على من ادرك منه فاقبت هناك الى ان اعود اليك فاحتار عمر العيار في امرها وتعجب في شأنها واراد ان يعرف ماذا تريد ان تعطيه ليفوز على اخيه ولما خرجت من الغرفة دخلت في باب آخر وجاءت بسلم فاسندته الى الحائط طبتان ودون ان تسمع لها صوت او حركة رقت من المسكن المقيم به عمر وهو على حين غفلة ينظر الى المعتدى وصابر الى حين عودتها ليرى بما تاتي به فلم يشعر الا وقد قبضت عليه من اكثافه وقالت له ويلك ايها الشيطان اتريد ان تدخل قصرنا وتغافلنا وتعمل بنا غايتك بالحيلة بعد ان رايت عجز اخيك بالقتال فاراد عمر ان يتخلص منها فلم يقدر لانها كانت ذات حيل وقوى عظيمين ثم رفعت بين يديها ونزلت به السلم وجاءت الى اخيها وقالت له هالك عمر العيار قد وقع في يدي وصار في حوزتنا فاقبني بحبل لاربطه وصرت في الغد تقدر ان تاتي بالامير حمزه وتقتله

ففرح المعتدى لذلك غاية الفرح واسرع الى حبل فجاء به وربط عمر وشد وثاقه وهو فرح جدا بما حصل وقال لاخته من اين لك ان عرفتى بوجوده قالت انى كنت اترقب اتيانه الى هذا القصر لعلمى ان العيارين لا يسكتون عن التسلل والخداع والاحتيال ولا بد له بعد ان يرى عجز اخيه ان ياتي لياخذك بالحيلة وفيما انا كلمك خطرت لي هذا الخطر وبالصدفة نظرت زجاجة نافذة هذه الغرفة من الجهة الثانية فوجدت ظله به فتاكدت ذلك واتيت به دون ان ادعه يشعر انى رايت به وكانت تتكلم وعمر يتحرق وهو صابر على امره ويعرف انه لا بد ان يتخلص عند اغتنام الفرصة ثم ان المعتدى قال لاخته ابقيه في مكان منفرد الى الغد فاجىء بالامير حمزه واقتله ومن ثم نذبح عمر فسارت به الى مطبخ القصر ووضعت به واقفلت الباب وكان لا نافذة به ولا ثقب فتكدر مزبد الكدر وتعجب من عمل سلوى وقال في نفسه انها الحيل منى واكثر خداعا مع ما هي عليه من البسالة والاقدام والجمال والحسن النادر في غيرها من ربات الخدور وجعل ينظر في امره كيف يقدر ان يتخلص وينجو امن ذلك المكان فلم يروسيلا لانه كما تقدم كان المطبخ مسدود من كل جهة يصعب الخروج منه فصرف والفكرة الدقة والبحث في ذلك الى ان لاح له وجه الامل وخطر له ان المعتدى لا بد له من ان يذهب في الغد الى قتال الامير حمزه

وان سلوى لا بد لها من ان تاتي المطبخ لسواقة الطعام وتدفن من الموقدة لاشعال النار فاذا
وضع لها البنج في الموقدة تقع منه في حال اشتعال للنار ولما خطر له هذا الخطر استشار وجهه فرحله
وفي الحال ادار يده واسلها من الحبال فخرجت بسهولة عظيمة لانه كان لين الايدي والارجل
كالمعجن يديرها كيف شاء ودنا من الموقدة ورعى البنج بها وعاذ الى مكانه فارجع يده في الوثاق
واقام مظهر احزنه على نفسه وغيظه من سلوى

قال واما المعتدى فانه نام مع اخته تلك الليلة وهو يبهر عظيم من السرور وترجع عنده
نه في الصباح بقدر على الفوز على حمزة وما صدق ان اشرق فجر اليوم التالي حتى نهض من منامه
واعتمد بعدته وودع اخته وخرج وهو بوعدها انه في المساء وفي النهار يعود اليها وقد انجى
صمعه ونال مراده من خصمه ولا زال سائرا حتى وصل الى ساحة القتال فوجد الامير حمزة قد
سبقه الى القتال وكان كل تلك الليلة لم ينم منتظرا عودة اخيه ومالم يحضر تسكدر كدرا عظيما
وخاف ان يكون قد لحق به اذى او ناله امر اخر ولذلك يئس من الحياة وتمنى في ذلك النهار اما يقتل
المعتدى واما يقتل هو ولا يبرح احدهما الا بعد الا تقضال التام ولما وصل المعتدى وقال له
هذا اليوم الاخير ولا بد من هلاكك به لان اخاك صمرو وقع اسيرا بيدنا ولا بد من قتله وموته
بعد قتلك وموتك فتسكدر الامير عند سماعه هذا الكلام وزاد غيظه من جرى غياپ اخيه
واراد ان ينتقم من خصمه ليسعى في خلاص صمرو واذ ذاك صاح به وهجم عليه فالتقاء كالتقى
الارض الجافة رابل المطر واخذ في الكر والفر والقرب والبعد والسكد والجد والضرب
والطعن والاستواء والتقلب الى ان مضى فمهم من النهار والامير حمزة بان شغل افكاره وارتباك
من جهة اخيه صمرو العيار وهو يتمنى ان يفوز على خصمه ليسعى في خلاصه غير ان الامر كان على
غير ما قصد لان المعتدى كان ثابت العزم متين الحيل لا تزحجه ألوف من الرجال ولا تروعه اسود
الدحال ولذلك تعب في قتاله الامير وانحلت مفاصله وايقن انه لا ينال منه المقصود وربما
تغلب عليه ايضا

وفيما هو على مثل ذلك وقد مضى وقت ليس بقليل من النهار لاح من الامير حمزة التفاتة
لجهة البر فوجد اخاه صمروا يغدوا كانه ريح الشمال وهو يتقدم لنحوهما بكل سرعة وينادي لقد
خابت آمالك يا معتدى وسوف تلاقى جزاء ما وقع منك من الجور والتعدى ووقع صوته في
اذن المعتدى فاضطرب في داخله ولاح له انه ما تخلص الا بعد ان اصاب سلوى امر من الامور
وبهذا السبب وقع الحزن بغتة في قلبه وضعفت قواه واراد ان يلتفت جهة الامير صمرو فلما حفظ
حمزه منه فصاح به وفاجاه مفاجاة الاسود وقد اشتد حيله عندما راي صمرو راي علام الفوز
فقبض على طوق خصمه وانتشله من على جواده فدافع عن نفسه بكل قواه فوق الاثنان الى
الارض وكان المعتدى من تحت الامير فاصاب جسمه الارض ورض وصاح الامان يا سيد

فرسان هذا الزمان فاني دخيل عليك ووقع فقد هدم حيلي وغاب وعبي وكان الامير عمر قد
اقبل ورأى مارأى فصاح باخيه ان يتركه فلا يستحق القتل بعد الاستئمان فنهض عنه وقال له
نهض الى جوادك فلك الحرية ان تفعل مهابا ردت قال اني اسيرك الان ولا يحق لي ان انقل
سلاحا واركب جوادا الا باذنك فهالك سيفي بين يديك واني اعترف انك سيدي ومالك امري
حيث قدرت وعفوت فملاك تكون الفرسان والا فلا . فقال حمزه معاذ الله ان اقبل منك
ذلك واني اعرف اكد انك ابسل مني واشجع وقد لاقيت منك ما أعجزني ولو لا القليل لكنت
وقعت بيدك فالحق ية قال انك نادر المثال واني لست مثلك اذا اشتد القتال فانت أخي على كل
حال قال اني سابق بين يديك وفي خدمتك طول عمري ولا أفارقك دقيقة واحدة انما أريد ان
اعرف ماذا جل باختي سلوى فقد ضعف لاجلها حيلي وأخاف ان يكون عمر العيار قد قتلها
او فعل بها أمرا متكررا ثم سأله عن اخي فقال له انك لما اسرتني ووضعتني في المطبخ صرفت
العناية الى التخلص من الكتاف الى ان تسهل لي مطلوبي وبعد ذلك اتيت الموقدة لعلمي ان
اختك لا بد ان تأتي في الغد لمساورة الطعام وطبخه ووضعت فيها قليلا من البنج وارجعت
يدي الى الوثاق وأتت على ما انا عليه الى ان كان الصباح جاءني ووبختني كثيرا وانا صابر عليها
لا أبدى كلمة فطحت مضى ساعتان تقريبا فانت واشعلت النار في الموقدة وأنا بعيدا في زاوية
المطبخ اراقب ما يكون من امرها وقد ترجى لدى الفوز وقد ثبت مؤملي حيث ما أشعلت النار
الا ووقعت سلوى الى الارض نسارعت حالا ووضعت في أنفي ضد البنج وأتيت اليها فرفعتهما
الى خارج المطبخ واثقتها وحميتها في جراحي وجئت على عجل خوفا من ان يقع على الامير حمزة
منك الكدر لان شغال باله على فتعجب المعتدي من حيله ومكره وقال له والان أختي معك
قال نعم هي موثوقة يقال واين تضعها قال في هذا الجراب ثم اخرج جراب اسماعيل من وسطه
وفك بابه ومد يده واخرج سلوى ووضعها امام اخيها فزاد تعجبه وكاد يضيغ عقله وقال كيف
هذا الجراب الصغير يشاع اختي قال هذا يساع الدنيا باسرها ولا تبان فيه

ثم تقدم من سلوى وفك رثاقها ولما وعت على نفسها تقدمت من اخيها فسامت عليه فقال
لها قربني من الامير حمزة يسلمني عليه فهو أصبح منذ الان مولا نا وقد اسرني ودخلت في يده
وحكي لها كل ما كان من امرها وامره كل هذا والامير حمزه ينظر اليها وهو باهت من حسننها
واعتدال قوامها وقد وقعت من قلبه موعظا عظيما وحدثته نفسه ان يتزوج بها وكذلك سلوى
فانها عند ما راته من نفسها ورات على وجهه علائم الحب والهيام من جرى نظره اليها فقمعت
المقصود ودنت منه وقالت له اني سررت جدا يا سيدي بان تكون في خدمة شريف وبطل مجيد
مثلك قد طار صيته في الافاق وخدمته الملوك الكبار وتمنت بناتهم ان تكون تحت اجتهته
وفي حماته فقال لها اني أفتخر بمصالحه من هو ظيكت لانه والحق يقال اقدر مني في مواقف

القتال وما أسرته الا وقد ساعدتني عليه العناية وخائنه ظروف الاحوال ولا سيما انت فاني
ارغب ان تكوني معي في سفرتي . فقال صهراني اسألك ان تعتمد على الاميرة سلوى فانها
وحيدة بين النساء فذهالك زوجة نهي لا تليق لغيرك فاجاب اني على هذا اعتمدت ونويت .
ثم اتفق كل من الامير والمعتدي واخته على ان تكون سلوة زوجة الامير غير انها طلبت منه
ان تبقى في خدمته وتكون رفيقته وان لا يتزوج بها الا في المدائن عند زواجه بمهرد كاربنت
كسرى . فاجاب طلبها ووعدها بان تكون معه على الدوام وتحضر القتال والازال لانها كانت
تقاتل بكل انواع السلاح وتطارد كاشدا لبطال وبعد ذلك قال الامير ان مرادنا الان
الرجوع الى المعسكر لان قومي بانتظاري ولا بد ان يكونوا قد شغلوا بسببي وفي الحال ركب
الامير والمعتدي واخته وهم فرحون بهذا التصادف وهذه الموافاة والنسابة وانطلق بين
ايديهم الامير صهر الغيار كانه السهم اذا طار وبوقت قليل غاب عنهم ووصل الى الخيام ونادى
باتيان اخيه وانه اسر المعتدي ثم اتفق معه وجاء الاثنان معا على الحب والولاء وبلغ الخبر
المملك النعمان ففرح مزيد الفرح وخرج للقتال فاسهم مع باقي الفرسان من الكبير الى الصغير
وماساروا الا القليل حتى التقوا به طائدا مع رفيقه وعروسه فسلموا عليهم وهنؤهم بالسلامة
ورجع الجميع الى الخيام ونزلوا في صيو ان المملك النعمان فاقام لهم الاكرام والانتعام نحو ساعتين
من الزمان . وبعد ذلك قال الامير حمزة لقد انتهينا الان من امر المعتدي وصار من الواجب
الان ان نفكر بامر المملك الدماس فانه محاصر الان داخل المدينة ومزادى الان اكتب له كتابا
اطلب اليه التسليم ثانية واخبره بما كان من المعتدي . فقال المعتدي اني اذهب اليه وادعه ياتي
الى خدمتكم لانه منذ الاول كان لا يرغب في القتال ولا يرضى معاندتكم غير اني منعتهم من
التسليم واخذت على نفسي قتالكم وخرجت باختي الى القيام في البر عند قدومكم لان كتابة
كسرى قد وصلتنا منذ زمان طويل والحمد لله الذي لم يقع بيننا مكدر ولا تركنا عياد النار
ينفذون ماريهم منا ويحملوننا ان نهلك بعضنا بعضا وصرفوا باقى ذلك النهار وتلك الليلة
فرحين بالمعتدي واخته وهم يقدمون لها كل اكرام الى ان كان صباح اليوم التالي ركب
المعتدي ودخل الى المدينة على المملك الدماس واطلعه على تصحبه للامير حمزة والعرب وقال له
ايجب ان تخرج الان مع قومك الى امام الامير وتعرض عليه طاعتك وحبك وتعلمه بان ما كان
امتناعك الامني فهو حليم رفيق يعفو عنك ويصفح عن عصيانك ولا ريب انه يرحل عن
المدينة بعد ان ياخذ منها الاموال المطلوبه وتبقى انت عليها كما كغيرك من الملوك ففرح
الدماس بذلك وجمع اليه سادات قومه واطلعه على ما كان من الامير والمعتدي وامرهم ان
يركبوا جميعا الى العرب ففعلوا وخرجوا مع المعتدي وامرهم ان يركبوا جميعا الى ان وصلوا
الى صيو ان المملك النعمان قدخلوه ودنوا من الامير حمزة وسلموا عليه فكرمهم وترحب بهم

و كذلك باقى سادات العرب ومن ثم اظهر الدماس طاعته وانه لم يقصد عنادا وانما خوفه كان من المعتدى حيث ان يقفل ابواب المدينة ويقيم داخلها الى ان ينهى الامر وحده ولما اطلعه على دخوله فى رجال الامير رغب هو ايضا بالطاعة والتسليم فقال له حمزة اعلم اننا لا نقصد لاحد خراب او جل غايتنا ان تجمع الاموال عن سبع سنرات ونسير وهذا لا بد منه كيف كان الحال وحيث قد صار الامر على ما صار فاسالك الان ان تسرع فى جمع الاخرجة عن السنين المذكورة سلفا لاني اعرف ان لا بارء عليكم فى السنين الماضية واعطيك وصلا بذلك وسلم الى كتاب الملك كسرى لاضمه الى غيره من الكتب واوصيك من بعد ذلك ان لا تدفع للاعجام عبادين النار بارء واحدة بل ادفع ما يطلب منك الى الامير ابراهيم والذي صاحب مكة المطهرة فوعده الدماس بكل ما امره به ودعاه ان ينزل معه المدينة ليحضر وليتعه ويةيم فى ضيافته مع سادات العرب فاجاب طلبه وساروا الى ان دخلوا المدينة واقام الامير فيها نحو من ثلاثة ايام وهو على كرام واعتبار وبعد ذلك اخذ الاموال فاضافها الى التي معه من ذهب وفضة وخيول واغنام ونوق ونحو ذلك واخبر اخذ كتاب كسرى واعطاه الى الملك النعمان وقال له ابق هذا مع غيره الى حين الحاجة وامر اخاه عمر ان يدور بين العساكر يامرها بالركوب والمسير عن صيد افر كب الجميع وركب الامير امامه والى جانبه الفرسان من الابطال المشهورين الذين تقدم ذكرهم وركبت الاميرة ساوى وقد افرغت عليهم ملابس الرجال وتقلدت بالاسلحة وهى سائرة الى جانب الامير لا ترفع نظرها عن وجهه مسرورة به وبما اعطيت من التقرب منه وحسبت نفسها من أسعد النساء لانها استرافقه وتمتلى من النظر اليه واخيرا عند عودته الى الديار يتزوج بها ويحظى بالسعادة التامة من بقائها فى يده

قال ولما انحركت ركاب العرب عن صيدا الى جهة صور سال الامير اخاه عمر ان حاكم مدينة صور وما يعبد من الاديان فقال له ان حاكم مدينة صور هو رجل كافر بدين الله يعبد الاوثان ويكرم التماثيل ويعظم قدرها واسمها الملك للعابد أى عابدا الاحجار فقال المعتدى لاريب اننا سنلا فى من هذا الملك عنادا الا انه يفتخر بمناعة مدينته حيث ان اسوارها منيعة صعبة الدخول لا يمكن الدخول منها ولا خرقها . فقال حمزة ان الله تعالى الذى اعاننا على غيرها يعيننا عليها فما من صعوبة لدينا . ولا زالوا سائرين الى ان قرب المساء فوصلوا الى ضواحي صور ووضرو خيامهم فى تلك الارض . ومن ثم اخذ الامير حمزة فكتب الى العابد كتابا يامر به أن يخرج بوسلم امره اليه ويدفع ما هو مطلوب منه من الاموال الى سبع سنين والا يلاقى الشر والوبال ويترك عبادة الاوثان والاحجار ويعبد الله سبحانه وتعالى فياخذ السعادة منه والاقبال ولما وصل عمر اليه بالكتاب خرج فى الحال الى امام الامير حمزة وابدى له الطاعة وقال له انى ساجد الاموال واقدمها اليك باقرب وقت ولا اعصى لك أمرا ولا أخالف قولا وأريد أن تقبل

ضيافتي في الغد وتدخل المدينة . فقال الامير عمر لا يمكن ان تقبل ضيافتك ما زلت على دين الكفر فاترك ما أنت عليه واعبد الله سبحانه وتعالى وكسر الاصنام والحجارة وادع من كان من قومك على عبادتها ان يتركها ويتمسك بدينه تعالى . فقال العابد اني سافعل كل ما تأمروني به وتطلبونه الي وسأذهب الان الى قومي واجبرهم الى طاعة الامير وعبادة الله فن اطاعه كان خيرا ومن عصاني كان جزاءه الموت والاعدام . ثم ودع سادات العرب ورجع الى قومه فدعاهم وقال اعلموا ان الملك كسرى قد بعث الينا بكتابه يوصينا بهلاك العرب والامير حمزة واني لا أريد أخالف كسرى وقد فعلت ما عجز عن فعله غيري من الملوك السكبار والفرسان العظام قالوا وكيف فكرت ان تفعل أجاب لا خفاكم ان المدينة حصينة جدا ولا خوف عليها من العرب ولا من غيرهم من سكان الدنيا ورأيت من أصوب الامور ان أصبر على العرب ان يناموا ويأمنوا غوائل الايام فاكسبهم بعدا كرى واقتل منهم مقتلة عظيمة ومن ثم أعود الى المدينة واقفل ابوابها اذ بقي فيهم بقية رمق وادعهم يفعلون ما يريدون وكلما راحت لي الفرصة انحط عليهم واربح ذلك الفوز والنجاح فقالوا له افعل ما بدالك فنحن مطيعين لك عاملين على كل ما تأمرنا به فاخذني ان يجمع العساكر ويمددها ويرتبها الى ان كان الليل وكان عددها نحو عشرين الفا وعند منتصف الليل خرج بهم ويادون ان يشعر احداهم وأخذني ان يفرقهم من اليمن والشمال وأوصاهم ان يهجموا على العربان هجمة واحدة ولم يكن عند الامير حمزة وجماعته علم بمثل هذا الامر بل كانوا مطمئنين بالبال والخطا طرمة كنين بقول الملك العابد لا يخطر لهم قط غدره فاشبهوا الا والصياح قد ارتفع من كل ناح وعمل السيف القرصا ب في محكم الصدور والرقاب وارتبك معسكر العرب اى ارتباك وظنوا ان رجال العالم قد حملت عليهم واضطربوا واضطربا عظيما وبما مالوا كانوا يرون رجال المدينة وهم يقتلون ويفتكون وايقنوا بالهلاك والوفا وقرع الاجال اذ لم يدركهم الامير حمزة بهمة ويفاجىء الاعداء بالفرسان من جماعته وكان نائما لا علم له حتى دخل عليه أخوه عمر وقال له انهض لقد هلكت رجالك وساءت أحوالك واذا بقيت نائما لحق بك الدور فتلت وانت على سريرك فنهض مندهشا ولعن العابد وقومه وقال الان يصادف شر عملي ثم قام الى الاصفران فركبه وصاح فيه وخرج كالنجم الساقب وجعل يقتل كل من يصادفه من رجال المدينة وكذلك المعتدى فانه اسرع الى المحاماه عن العرب واندهوق وبشرو ومباشر وباقي السادات ودار دولاب القتال كل باقى تلك الليلة حتى تدفقت الادمية ظميا زيب وتجدولت في اقنبه الارض فانهور وداست الخيول في بطون القتلى وقتل من العرب مقتله ليست بقليله وكذلك من أهالى صور وقبل ان ينشق فجر اليوم القام رجوع رجال الملك العابد وهم بحالة يرثى لها لانهم كانوا قلائل فلم يقدروا ان يفوزوا بالمطلوب ودخلوا المدينة مع ملكهم وقفلوا الابواب وامر الملك

ان لا أحد يدخل ولا أحد يخرج وقد خاف من العرب كل الخوف لما رأى نفسه مغلوبا معهم
ولا يقدر على محاربتهم ورأى ان لا شئ ينجيه الا الحصار والقيام داخل المدينة الى ان تضجر
العرب وترحل عن تلك الناحية اذ ما من وسيلة لها بفتح المدينة والتغلب على خرق تلك الاسوار
والحصون المنيعة المحركة

واما الامير حمزة بعد اشراق النهار نظر الى المفقودين من رجاله فوجد ما ينوف عن
خمسة الاف فارس فتكدر مزيدا كدرو عظم عليه الامر ولم يعد يرى ما يزيده وقال كان
من الواجب ان لا نام من لرجل يعبد غير الله سبحانه وتعالى ولو كان على دين الحق لكان يسهل عليه
ان يفي بوعده ويستقبح الغدر والخيانة وعلى كل فمن الواجب ان تحفظ والتحرس على رجالنا
خوفنا من ان يعود هذا الغادر الى مناجاة ثمانية ثم امر ان تدفن جثث القتلى من رجاله
ورجال صور فخمرت الحفر وستر تلك الاجسام بالتراب ليرجع الى اصلها الترابي وانقضى
ذلك النهار وفي المساء جاء حمزة الى صيوان الملك النعمان وفرق العياريين في كل تلك الجهات
واوصى اخاه عمر ان لا ينام ولا يتقاعد من مراقبة الاعداء فاجاب امره وصرف تلك الليلة
يتخطف كالبرق اللامع من جهة الى ثانية خوفا من ياتي المعسكر الغريب ان يسمع صوت ات
او حركة المعسكر ومضى الليل ولم يات احد ولما كان الصباح نهض الجميع على حسب عاداتهم
حزون ان يروا مقاتلا ومناضلا فاهم الامير ان يزحفوا على اسوار المدينة زحفا ومن علو
ارتفاعها لم يتمكنوا من الصعود عليها والتغلب ورجعوا عند المساء دون الحصول على نتيجة
وفي اليوم الذي بعده كذلك حتى مضى خمسة ايام ولهذا السبب ضاقت نفس الامير وضجر
الضجر العظيم ودعا اليه كل الامراء ولاعيان وقال لهم لا تخفوا ان البلد منيعة اذا صرفنا
العمر حولها لا تفتح الا اذا احتاج سكانها الى الطعام وهذا لا يمكن لان الطعام ياتيهم بالبحر
على الدوام فانظر والنا في طريقة قرب علينا افتتاح البلد واخذ الاخر حه منها والبعده عنها
فجعل كل منهم يفكر ماذا يكون التدبير ولم يتوصلوا الى المطاوب واخيرا قال لهم الامير
اصبروا على الى مدة ثلاثة ايام حتى اذ التقادير تتهل لنا طريقة للوصول الى فتح البلد وسوف
تجسس المعابر وانظر في الحصون فلا بد من وجود مدخل يصل منه الى الداخل فاستصوب
الجميع رأيه وباتوا ياملون نجاحا على يد عمر وتفرق كل واحد الى صيوانه ولما دخل حمزة الى
الصيوان وكان عمر احد العياريين بحراسته وسار من المعسكر يقصد الاسوار ليطوف حولها
وفي نيته انه لا بد ان كلما خارجا من المدينة او هرا او غير ذلك فيتوصل الى نافذة او دهليز وفيما
هو على مثل ذلك ينساب تحت ظلام الاعتكار كانه الاعمى واذا به سمع حركه فاعا راذنه فسمع
كلام اثنين يتكلمان وهما سائران الى جهة معسكر العرب فدنا منهما بكل خفه وسمع ما دار بينهما
من الكلام وعرف ان احدهما امرأة والثاني رجل وثبت عنده انهما يقصدان اخاه حيث سمعهما

يدكر نه فسار في اثرهما الى ان دخلا بين المعسكر فاعترضهما فقال لهما من انتما ومن تقصد ان فقد
يظهر لي انكما من اهل هذه المدينة فقالا له اننا نقصد أمير العرب وسيدهم وهو حمزة بن
ابراهيم و مرادنا أن نعرض عليه أمرا به الخير والنجاح له فقال له سير امامي فانا عيارد عمر فسارا
الى أن وصل بهما الى امام الصيوان فابقا هما في الخارج ودخل فابقظه فقال له ان رجلا وامراة
من اهل المدينة يقصدانك وقالان ان الخير بهما فامرهما ان يدخلا عليه فدخلوا وبعد ان جلسا
قال الامير ومن انتما و مرادكما فقالت المرأة اعلم ياسيدي اننا اتينا اليك لاجل امر به الخير لك
والفلاح لنا فعدنا بانك تحرنا وتعيثنا اذا فتحنا لك المدينة وادخلناك مع قومك في هذه الليلة
قال لا ريب اني اكافشكما بكل جميل واجري لكما ما تريدان . فاعرضنا على امركما فقال الرجل
اعلم ياسيدي اني انا وزير الملك العابد وهذه زوجته ولما كننا على دين غير دينه كان يكرهنا
ويتمنى لنا الهلاك حتى انه اخبر اتهم زوجته بحبي واراد منها الا تتقام فعذبها العذاب الشديد
الى ان اخيرا قضى به الا يرالى ان طردني من الوزارة واقام غيري من عبدة الا صنم وضيق على
زوجته كل الضيق فالتزمت ان اصبر على امرى انتظر الفرج منه تعالى لعلمي ان الله لا يترك
عبدته في الضيق ولما كانت هذه الليلة قام الى زوجته فضربها بالضرب الاليم وعذبها العذاب
الشديد وقال لها ان للعرب هم من دينك يعبدون ما لا يعرفون ولا بد من ان تكوني قد بعثت
اليهم ان يعينوك فدعيتهم يأتون الان ودعى الهك ان يخلصك من العذاب فلم تبدي جوابا بل
بقيت صابرة الى ان نام فنهضت وسارت الى فاخبرتني بكل ما جرى وطلبت مني ان اسير اليكم
لحمايتهم منه فقلت وكيف يمكن لنا الخروج من المدينة قالت لي ان مفاتيح الباب التي الى جهة
البحر عند العابد فاتي بهامعي فيمكن ان يخرج من هناك ونركب زورقا ونسير الى البر ومن ثم
نتقدم الى جهة معسكر العرب وهكذا فعلت واننا اتينا اليكم الا نبقى عندكم اما ان نموت واما
ان نعيش واذا وجدتم أنه يمكنكم ان تدخلوا المدينة من جهة البحر فتفتحنا لكم الابواب وسرت
انامكم الى الباب البري فتقتلون الحراس ويدخل المعسكر منه في هذه الليلة فسر الامير سرورا
لامزيد عليه . وقال لاختيه عمر في الحال اذهب وادع الى المعتدي واندعوا واصفرا ان وبقى
الفرسان مع الملك النعمان ويكون ذلك باعجل ان فاجاب عمر امره فاحضر له كل ما طلب ولما
ساروا عنده . قال للملك النعمان اريد منك ان تيقظ العساكر وتسير الى جهة باب البلد ويكون
ذلك باقل من ساعة ونصف وانما رادى ان اخذ المعتدي واندعوا واصفرا ان ونزل من
الزورق وتدخل من باب البحر

ثم ان رجع الامير حمزة اخذ مفاتيح الباب من نوزير و اخذ معه الفرسان الذين ذكرناهم
وسار الى جهة البحر يده الوزيز على مكان الزورق حتى وصل الى البحر فركبه الجميع وساروا
الى ان وصلوا الى الباب المذكور ففتحه الامير ودخل مع باقي الفرسان فامر الوزير ان يبق

في الزورق فكان ذلك بطلب عمر العيار خوفا من ان يكون قد نصب لهم مكيدة ساقطهم بها الى داخل المدينة وقفل الباب من الداخل وساروا جميعا وراء عمر لانه كان يعرف باب البلد من اى جهة حيث قد جاء المدينة اولا عند اتيانه بكتاب اخيه ولا زالوا حتى وصلوا الى الباب واذا ذلك هجم المعتدى على الحراس فقتلهم واخذ منهم المفاتيح وفتح الباب باعجل من لمح البصر واذا بالملك النعمان قد دخل من خلفه عساكر العرب وانقضوا على المدينة من كل ناح واشغلوا ضرب السيف بالاهالى فابلوهم بالذل والويل فقتلوا منهم مقتلة عظيمة فاضطربت المدينة اضطراب وقامت بهم القيامة من كل ناح حتى استيقظ العابد مرعوبا ومندهشا وسال ما الخبر فقالوا ان العرب قد دخلوا الى المدينة فارتاع وارتجف وايقن انه هالك لاحالة وان الامير حمزة لا يبقى عليه ولا بد ان يجازيه على غدره ولذلك اعتد بلامته وقصد الخروج وكان الوقت قد قارب الصباح لان الامير حمزة لا زال يقتل ويأسر ويمدد الرجال الى الطرقات وفي الاسواق واخوه عمر يسير بين يديه ليده على قصر العابد حتى وصل اليه في الحال فترجل عن جواده وفرق العساكر المجتمة من حواليه بضربات سيفه الباتر وهو يصيح فيهم ويلكم ايها الاقران ابعدوا عن هذا المكان وتخلو عن ملككم الخادع القرنان فقد جاءكم الامير حمزة البهلوان بن الامير ابراهيم العالى القدر والشان وكان اخوه عمر يسير بين يديه وهو يخترق الصدور بضربات خنجره ويخطف النفوس باسرع من شدة سيره حتى التقى الامير بالعابد فضربه بسيفه الباتر ازاح رأسه عن جسده ورماه الى الارض قتيلا وبالاختصار انه قتل من سكان المدينة ليس بقليل وبعد ذلك امر الامير حمزة ان تكف الايدي عن الرعية واخبرهم بقتل ملكهم وهلاكه ودخل الى دار الاحكام وارسل خلف الوزير فحضر الى بين يديه فقال له الان قد انقضى الامر ولم يبق من سبب لاخوف عليك وقد قتل عدوك وعدو الله ولاقى حتفه وقد نويت ان ازفك على زوجته واقيمك ملكا على هذه المدينة وتكون تحت امرى وطاعتي منذ الان قال انى عبدك ولا أعصى لك امرا وانالا أستحق هذه المكافأة وهذا الالتفات

وبعد ذلك دعا الامير رجال المدينة وامنهم على انفسهم وقال انى ائت عليكم هذا الوزير ملكا واريد منكم ان تطيعوه وتعملوا كل ما ياتركم وتتركوا عبادتنا واثان وتعبدوا الله العزيز الجبار فهو وحده قادر ان يحييكم ويميتكم فقالوا له اننا نرغب في ذلك واننا نشكر منك حيث قد خلصتنا من ظلم الملك العابد ومن شره فهو كافر عودنا على ما لا نريد ونحن عبيد للعرب تفعل ما يريدون فشكرهم وتزوج الوزير زوجة العابد وخطب له على المدينة فطلب اليه ان يجمع الاخرجة عن سبع سنوات فاجاب طلبه وما مضى ايام قلائل حتى استوفى كل المطلوب ومن ثم جمع جماعته واعرض عليهم غرضه بالرحيل فاجابوا طلبه وركبوا وساروا عن صور ولما

ساروا في الخارج مال الامير اى مدينة يقصدون فقال له امرائنا تقصد عكا وهى مدينة حصينة ذات اسوار منيعة. قال ومن عليها ما جاب عليها ملك من عظام الملوك اسما قاهر الخيل وهو من الفرسان الصناديد. والابطال الاما جيد. قال واى اله يعبد اجاب هو على الدين القويم يعبد الله سبحانه وتعالى ولازالوا في مسيرهم حتى قاربوا مدينة عكا واكتشفوا على اسوارها عن مدور أو احوطها العساكر والابطال مثل قطع الغمام فعرفوا أن قاهر الخيل قد جمع الفرسان والابطال وفي نيته القتال وعدم التسليم ولما صاروا مقابل المدينة امر الامير ان تنزل الفرسان وت نصب خيامهم في ذلك المكان فعملت رائتشر العرب في تلك الضواحي وسرحوا باغتنائهم وجمع لهم وخيولهم حتى انسد الفضاء من الشرق الى الغرب. وارادوا ذلك اليوم وفي اليوم التالى كتب الامير حمزة كتابا الى قاهر الخيل بقول له فيه

من الامير حمزة بن الامير ابراهيم فارس بركة الحجاز الى قاهر الخيل صاحب مدينة عكا وتواحيها

اعلم انى ما أنيت هذه البلاد لا خربها ولا لاقل ملك ولكن القصد جمع أخرجه عن سبع سنوات الى الملك كسرى ولا بد ان يكون قد كتب اليك كما كتب لغيرك لتسعى في هلاكنا وهذا بعيد منك فقد لاقى غيرك حتفه عندما قصد لنا الاذى فارجم عن غيرك ان كنت تقصد لنا شر ولا نظن انك تفوز بالمطلوب بل تقود بنفسك الى حفرة الهلاك والوبال فانظر موضع النظر واحضر الى وعدنى بجمع الاموال فاقبضها وأسير في طريقى ولا تدع كسرى عابد النار والكافر بدين الله ان يفسد بالمؤمنين وينفذ فيهم فايتة لينقضوا اموالهم وانى ناصح ذلك والسلام

ولما انتهى حمزة من كتابة لتحرير بعث به مع أخيه الى قاهر الخيل فاخذه ولازال سائرا حتى دخل عليه فسلمه اياه فقرأه وقال لعمر لا بد من الحرب فيما بيننا وبين العرب واذا كان كلا العسكريين يعبدون الله فانى ابارزكم بنفسى فاذا فزتم على كان لا ذنب على قومي واذا فزت على فرسانكم وقهرت ابطالكم عفوت عن العساكر وارجعتهم الى بلادهم واكون قد نلت المطلوب واجريت امر كسرى صاحب البندبر والعلم وتسلطان العرب والعجم. ومالك رقاب الامم. فبلغ حمزة ذلك وليدع فرسانه وهو يبارزنى منذ الغد

فما دهم الى العرب واخبرهم بما سمع من قاهر الخيل فقال الامير لقد انصف وان الرجل معتز بنفسه ويظن انه يقدر على كبحنا ولا بد من ان نريه قيعة نفسه واذا كان تقدم اليه الاصران وقال له اريد منك يا سيدى ان تسمح لي بمقالة قاهر الخيل فى الغد. قال اليك ما طلبت واحذر لنفسك منه فقد يظهر انه فارس صنديد وبطل مجيد غير انى اسمح لمن اراد قتاله فى الغد فقط وأما بعد الغد رصروا باقى ذلك اليوم وتلك الليلة الى ان كان صباح اليوم التالى نهض الامير من فراشه

وامر بضرب طبول الحرب فضربت ونشرت الرايات العربية فوق رأس الملك النعمان تقدم
في وسط الرجال وفعلت كذلك عساكر عكا واصطفت الصفان وترتب الفريقان وكل منهم
ينتظر امر قائده وسيدده وفي الحال بزر قاهر الخيل الى ساحه المجال كانه فيل من الافيال كبير
الجتر عريض الاكتاف فصال وجال في الميدان على اربعة اطراف ثم توسط الساحة وصالا
طالبا برازا الا بطل وقال من عرفني فكفام ومن لم يعرفني فلاخفاء انا الحية الرقطاء مسقى
الاعداء كاسات الرداء قاهر الخيل صاحب عكا فاما اتم كلامه حتى صار الاصفران امامه واخذ
معه في الصدام والقتال والطعان والضراب وهما تارة يفترقان وتارة يجتمعان ولا ياخذهما
فتور ولا يقع منهم قصور مدة ثلاث ساعات من النهار حتى وقع الضعف في منابك الاصفران
ورأى نفسه عاجزا عن قتال قاهر الخيل غير انه صبر على نفسه واختار المنية على الفرار امام
خصمه واظهر العجز وطلب الاقالة فرأى منه قاهر الخيل ذلك فضايقه كل المضايقة ولاصقه
بكل الملاصقة وقبض عليه من جلباب درعه واخرجه من بحر سرجه وطأ به الى قومه فدفعه
فلو ثاق وعاد مفتخرا بذاته يلاعب جواده في الهواء وطالب ان تاتي اليه الفرسان ميثاث
وما انتهى من كلامه حتى صار الامير مباشرا امامه وقال له اني ناصح لك يا قاهر الخيل ان
تخلع عن القتال وتسرع الى خدمة الامير حمزة فهو حلیم رفيق يقبلك وترى منه ما يسرك ولا
تفتخر بنفسك وتظن انك تفوز بالغاية فقد امتنع ابني في الاول فاصابه الموت من يديه وانت
تعلم انه كان نادرا المثال في زمانه وكذلك المعتدي حامى السواحل فانه وقع في يديه فامر به
ثم اطلقه وجاء به اسير في جملة رجاله ويسعى في انقاذ مظلومه فقال له ابني لا أسلم الا بعد ان
أرى في عساكر العرب من يقدر على اسرى واذلالى لاني لا أريد ان اغش ذاتي وابقى متحسرا
فيما بعد ومهما جرى يجري واعرف مقدره نفسي وارجع اني اقدر على الامير وسوف تراه
أسيرا بين يدي ذليلا حقيرا

ثم هجم الاثنان على بعضهما البعض كأنهما جبالان رسيان في تلك الارض وارسلت ضربات
السيوف فاصابت الطوارق واندفعت اصوات الاثنين فقلبت الصواعق واشتعلت نار
الحرب بينهما الى ما بعد الظهر بساعتين واذ ذاك هجم قاهر الخيل هجوم ويلات الويل واخذ
مباشرا أسيرا وسلمه الى قومه وعاد يطلب البراز وما وصل الى المكان المجهود حتى اقبل
بشيرا قد اقبل يطلب خلاص أخيه من يد اناصبه وحالما وصل الى بعضهم اتسارعا الى المضاربة
والمطاعنة وترك المعاتبة والمداهنة وصرف اباقي النهار على قتال اخر من لهيب النار وعند
الزوال اخذ قاهر الخيل بشير اسيرا وعاد الى قومه وضربت طبول الاتصال ورجعت العرب
حزينة على فرسانها واجتمع الجميع في صيوان الملك النعمان وابدى الامير غيظه من

أمر رجاله فقال له الأمير معقل في الغد ابرز اليه انا وأتى به اسيرا وافدى به رجالنا فقال ان ذلك لا يمكن لاني لا ارجب في الطويل وفي الغد ساذيقه مرارة قتالي وانهي الامر معه فقد ظنني منه ما فعل في هذا النهار. فلم يمكن لاحد ان يخالفه ومن ثم تفرق الجميع للمنام وكل ذهب الى صيوانه بانتظار الصباح الى ان اقبل بوجهه البسام وصافح وجه الارض مصافحة مسوع الوجد والهيام عند اجتماعه بمحبوبته بعد مبارحته السنين والاعوام وحينئذ خرج حمزة من صيوانه وركب جواده وتقدم تقدم المشتاق الوهان الى ان توسط الميدان. فصال وجال ولعب على الاربعة الاركان ثم عاد الى الوسط وطلب قاهر الخيل ان يبرز اليه فافرغ من كلامه حتى صار أمامه وقال له من انت من فرسان العرب وساداتها. اجاب اناسيد العرب وحاميتها ومذل الجبابرة ومفنيها انا حمزة بنهم العادل وسندهم الكامل. وقد جئت لانهي الامر معك واخذه من وجه الاختصار خوفا من التطويل ومن ثم التقيا الى الساحل ودار بينهما الاخذ والرد وعمال على القرب والبعد وأبديا من فنون الحرب العجائب. ومن شدة البأس الغرائب حتى تسارعت لنجوها الا بصاروتما بقت للحكم بينهما الافكار وكان كل من القومين يطلب الفوز الى فارسه ويتمنى له النجاح والتوفيق والخلاص من شر ذاك البلاء والضيق وهما على ما هما عليه من قتال شديد وطعان يفاك الزرد والنضيد. وزئير بضيع عند زئير الاسود وهمهمة لا تسمع من تحتهما أصوات اقوى الرعود والسيوف ترسل بلعانها من خلال ذاك الغبار كان الافق يتمخض لا يلاذ بواعث الامطار

هذا وعمر العيار بالقرب من اخيه حمزة قائما على الانتظار كانه العفريت الطيار ودام الامر على هذا الشأن الى ان كانت تسود خمة الليل فخاف الامير حمزة من ان يقضى عليه الظلام بترك خصمه ولذلك صاح بصوت ارتجت منه اسوار عكاء واهتزت اركان لبنان وانقض على قاهر الخيل والزبد يعلو على شذقيه كانه من خول الجمال فوجدده قد التقى بالصيف الى الارض وسلمه نفسه وقال له مهلا يا فارس فرسان الزمان وسيد ابطالها والاعيان فاعف عني فاني اسير لك وقتل الاسير حرام فاقتلعه من بحر سرجه وسلمه الى اخيه عمرو وقال له اوثقه الى ان نعود الى الخيام ونرى ماذا فعل بفرساننا

وبعد ذلك عاد الى معسكره فالتقاء جماعته بكل اعتبار واحترام وساروا أمامه الى صيوان الملك النعمان وجلس كل في كرسيه وبعد ذلك امر بان يؤتى بقاهر الخيل فاحضر وهو موثوق فقال له كيف رايت نفسك ومكابرتك تظن ان الامير حمزة كن لاقيت من الفرسان فاقطع عن عزمك وعدني الوعد الصادق انك تكون لي وفيا وتجمع لي الاخرجه المطلوبه فاعف عنك وأرد اليك حريتك والافاني قادر على الانتقام منك وتعذيبك أشد العذاب فاجاب اني اعرف

ذلك وكنت اردت ان ينحصر القتال بيني وبينك فقط ولا جرب ذاتي معك والاني لم يعد لي غنى عن ملازمة خدمتك والمسير بين يديك اينما ذهبت وكيفما توجهت فالالتصاق بك خير من عكاه ومن الوفاء من المدن والعواصم فاقبلني كما قبلت غيري واشهد على هؤلاء السادات اني اكون امينا وفي الاخوان لك قول ولا اخالف امرا

فلما سمع حمزة كلامه تحركت له عواطفه لانه كان يعرف انه يعبد الله سبحانه وتعالى ولا يهون عليه ان يرى فارسا ذليلا كقاهر الخيل وفي الحال دنا منه وفك وثاقه وقال له اريد منك ان تذهب الان الى المدينة وتطلق لي رجالي أصفران ومباشر وبشير. قال اني اخطئت محقهما وبالحقيقة تلك أرق رجل في الدنيا مع ما انت عليه من البسالة والاقدام واني منذ الساعة سأسير الى المدينة واطلق الاسارى وابعث بجميع الاخرجة لكن اطلب اليك ياسيدي ان تشرفني في الغد الى المدينة وتصرف في الوقت في ضيافتي ليعرف اهل المدينة اني صرت من رجالك وتحت طاعتك ولا بد من ان يسير كثير منهم في رفقتي رغبة بخدمتك فوعده الامير بكل جميل ورد اليه سيفه واخبره انه في الصباح ياتي البلد

ومن ثم سار قاهر الخيل حتى جاء المدينة تحت ظلام الاعتكار فوجد الابواب مقفلة والعساكر طامعة على الحصار لانهم لما شاهدوا ما حل بملكهم طادوا القهقري ورجعوا الى الوراء ودخلوا المدينة وقفلوا ابوابها وعملوا على الحصار وفكروا انهم يقيمون على العناد الى حين يعلمون ما جرى على ملكهم وداموا على مثل ذلك الى ان سمعوا صوت قاهر الخيل تحت الاسوار يناديهم ان يفتحوا له فاسرعوا وفتحوا الباب وفرحوا بعودته وسلامته وسألوه عن سبب اطلاق سبيله فقال لهم اعلمو اني صرت حمزيا وسوف ابارح هذه المدينة وأسير في خدمته كل العمر ومدى الايام اقاتل بين يديه وذلك من اسباب الفخري والمجد الذي سبقني اليه غيري من الفرسان العظام والملوك الكبار اصحاب المجد والفخار كملك القسطنطينية والعتدي حامى السواحل ونحوها

ثم دخل السرايا واحضر الاصفران ومباشر وبشير واطلقهم من الوثاق وقال لهم اريد منكم ان تعذروني لاني قد اعتديت عليكم ولم اعرف مقدار قدر اميركم وسيد العرب حتى وقعت في يده اسيرا فوجدته فارسا صنديدا وبطلا مجيدا ورجلا كريما ومولى عظيما عاملني بالرفقة واللطف فقال له الاصفهان لا لوم عليك لانك اسرتنا في ساحة القتال ولم تغدر بنا بل اسرتنا بما اعطيت من البسالة والاقدام ثم انهم ودعوه وخرجوا من المدينة حتى جاؤا صيوان الملك النعمان وكانت العرب بانتظارهم ففرحوا بهم وسلموا عليهم وبعد ذلك تفرق كل الى صيوانه وناموا ودخل حمزة الى صيوانه ووضع رأسه على وسادته واخذت الافكار تتردد الى فكره من حين انشاؤه الى ان جاء بلاد كسرى ورأى مهندا سيد الجمال الباهر فكاد يغيب

عن وعيه ويضيق صدره كيف يكونن الامير حمزه موفق الاعمال طويل الباع كزيم الاطبايح
ولا يقدر ان يصل الى فتاة احبها واحبته وصار الوقت بينهما صاف واخذت من ثم تمر الى
ذهنه اعمال مهر دكارو وفائها له وانها اشد منه خلوصا وظهر له غلظه بزواجه زهر بان ومريم
بذت قيصر قبل ان يزف عليها حيث هي الفتاة الاولى التي احبها وسلمها قلبه وقال في ذاته
لا ريب انها تحسبني قليل المودة الى حين ان اخترت عليها غيرها وفضات الوصول الى من كان من
اللازم ان تكون في خدمتها ولما كان شخص مهر دكاريلوح اليه ويظهر امام عينيه وفي ذهنه
انه يلومه ويعنفه على ما فعل وعلى رضائه طول البعاد مع انه كان قادرا ان يختار القرب على البعد
فيتفق هو واياها على ترك المداثر فيأخذها ويسير الى بلاد العرب ويقيم في مكة مرتاحا معها
ويودع كسرى وشانه واذا تبعه الى هناك أذاقه الويل والهلاك وأخذ في أن يعتذر اليها
ويطلب منها السماح ويرجو منها أن تنتظره الى ان يعود وان لا تعامله كما علمها أي ان لا تختار
غيره زوجها والا اذا فعلت ذلك فيكون حق وعبدل ولم يبعد هذا الفكر عنه في اكثر ساعات
تلك الليلة وهو يتقلب كالافعى على سريره من جهة الى ثانية يلوم الزمان ويذم الدهر الذي ترك
بينه وبين من احبها قلبه الوفاء من الاميال ومئات من البلدان والمدن والجبال العالية لشاهدة
مع انه ملتزم ان يبعدها بعد من ذلك وان امامه بلدان وعواصم يرى نفسه مضطرا الى المسير
اليها واخيرا وجد سلوى لنفسه بانه فكر ان لا بد له من كل بدايه نهاية وان الله اذا كان قسم له
الوصول الى مهر دكار لا بد من اتمام تلك القسمة مهما طالت الايام عن بعد الديار وفكر اخيرا
ان ما وقع له من زواجه بزهر بان ومريم بما كان بسماح من الله تعالى لمقاصد يجملها وهذا لا بد
ان يكون عن ذرا كافيا لحبيته الجميلة اللطيفة وفي النهاية لاح له ان ينشد فراقها وما لقي من بعد ذلك

ظان شد جوانحه جر ومدمعه سكب ومطلبه صعب وايامه حرب

ولا دهره يرثي ولا الفه يني ولا دمه يرقى ولا ناره تخبوا

فن لعيل جسمه وفؤاده بحكم التجنى للضنا والامى نهب

ومستعجم الالفاظ من خمرة الالها على انها من دونها الاثاؤ الرطبه

أغنى اذا أملى الحديث ترى الذي يحادثه من سكر الفاظه يكبو

له سيف طرف سحر الحافظه له فرند تكل المرففات ولا ينبو

اذا عطفته رحمة لحيبة ننت قلبه عنه الملالة والمعجب

يقوم وقد أفنى دمي بعد عيرتي بكاي فلا شيء يجود به القرب

أما لك قلت يافتي فتذيبه وتسفحه دمعا ليرضى به الحب

فليس بدین الحب ان يصحب الذي تصاحبه الاشواق ولا لب

وما الحب الا أن تسيل مدام مع تقيض دما صرفا فتفتضح السحب

فقلت له تعديك نفسي من الردي وا
يس من الانصاف ان يقتل الصب
تقد طالما اذ رأيت دمي وطالما
بكيت دما حتى ارتوى من دمي الترب
ولو كانت قلبي باقيا لاذبته
ولكنه أروى به الشوق والكرب
فن لي بقلب يشتهي بعدا به
معذبة منه وان لم يكن ذنب
مداويت عما بي بكل مجرب
صحیح افادته الاطباء والكتب
فما ازددت الا علة وصدا به
ولم تنقض البلى ولا نفع الطب
فايقنت ان الحب ليس له دوا
على انه قد ينفع المدنف القرب
فاذا كانت هذه حالة الامير حمزه وهو ينتقل من بلد الى بلد يشتغل بالحروب وبملاقاة الابطال
وما شا كل ذلك ولا سيما انه تزوج بفتاتين مائل قلبه الى كل منهما ميلا دعاهان يرضى بقربهما
وتكونا خصيصتين به تحت ظله والثالثة ترافقه وتصرف وقفا على مؤانسته وتسلية فكيف
بالحرى تكون حالة تلك المسكينة مهردكار التي لم يكن لها شغل يشغها عن حبه ولا تجد سلاوى
من باب ولا تردهى نفسها ان تنتهى أو تفكر بغير حبه اذ لا تجد لذة الا عندما تفكر بان الامير
حجرة هو حبيبها والله سيكون زوجها وتكون امراته وانه يقاسى عذاب الحروب والاهوال
من اجل غاية واحدة وهي رضا أبيها والحصول عليها وفوق كل ذلك فانها كانت حزينة على
الدوام متكررة خاطار منقطرة الفؤاد لسبب غياب الامير وانقطاع أخباره لانها كانت
لا تعرف ما صار عليه وماذا جرى له في اسفاره هل هو بخير موفى الاعمال المسمى ناجح وانه
يعود اليها أو انه أسير يلاقى عذاب الاسر والوثاق أو انه جريح يئن من ألم جرحه أو هل هو
قتيل قد انقضى عمره ومضى حيث لا يعود وهذا الذى يجعلها على الدوام تذرف دما مدمارا
وتطلب الخلوات والاتقرا حتى عرف الكبير والصغير ما هي عليه وشاع صيتها بين نساء العجم
ورجالهم وأصبح حديثها فى المحافل والسهرات. وهى لم تريد من ذلك وتظن بنفسها أن لا احد
يعرف امرها حيث لا ترى خلفها ولا أمامها الا الحب والغرام فلا تريد ان ترى احدا ولا ان يراها
احدا خذ شاء من ان تضيق وقتا عن التفكير بامير العرب ومن تردد اسمها حتى ان فى نفس تلك الليلة
التي كان الامير موجه بها فكاره اليها وينظم باشعاره يشتمكى من شدة البعد ومن الم الحب كانت
هى ملقاة على سريرها تشوح نوح الشكى وتندب حظها ومالقتها فى تلك المدة وقد حدثت
بفسها قاذلة الى متى ياترى يكون غياب حبيبي ومنتهى املى لقد مضت على الايام والشهور
وبعد مضى السنين والامير لا يرجع من سفره سيدور الدنيا باسرها وتبقى افكارى وقلبي
وكلى فى اسره ومن فى باني يخبرني عن حاله الان وما هو عليه وياخذ منى كل ما فى يدي ما اذا كان
يضر على الله تعالى لو كان قبل سفر حبيبي بايام انزل بغضبه على راس الوزير بختك فاماته وبقيت
بالنا وصاحبي على الهناحو الراحة والحب والشكوى نجنى ثمار الهوى وتقطف عن يانعه ناضج

تتأجه واحسرتاه من أين أرى ذلك والموانع عظيمة ولا بد أن يكون بيني الآن وبين حمزه جبال
ووديان لا يعلم مقدار بعدها الشاسع إلا الله سبحانه وتعالى وماذا يأتري يضر على الزمان لو أنه
أوجدني بنتاً لأحد أعوام الناس وبقي محافظاً على الحب بيننا لكان سهل عليه الحصول على
والوصول إلى وكنيت الآن على خدمته مخففة عنه كل تلك الأثقال والشدائد فماذا يأتري يمكن
الآن أن أعمل وماذا يأتري أقدر أن أفعل لا كون مرتاحاً لشيء أقرب من الحبيب وحبيبه
بعيد جداً فالراحة ولا هناء فالعذاب العذاب مستمر لي أنا المسكينة ثم زادت في نوحها
وبكت عندما انشدت

تباعدت عن ألفي فيا حراشجاني	وافردت من صهي فيأطول احزاني
الفت البكا والحزن بعد فراقه	فلو مربى ذكر السرور لا بكاني
يعز على نفسي فراقك سيدي	فانك روي وارتياحي وربحاني
يعز على نفسي فراق حياتها	فان فراق الالف والموت سيان
عجبت وقد فارقتك كيف لم امت	لما بي من الاشواق من منذ زمان
ويارب ليلا زار فيه مسهدا	يراقب وسنانا باجفان سهران
يرى عجبا لوم المحبين في الهوى	كان لم يمر الغمض يوما باجفان
أبي جفنه للهويم حتى كانه	لقاء لثيم او عطية منان
ودارت كؤوس العتب بيني وبينه	فقلت الا ترثي لميت وهجراني
مضى عنقوان العمر في القرب النوى	فلا القرب ابراني ولا البعد اسلاني
تضاعف اشجاني اذا الصبح لاح لي	وتشتد الامى اذا الليل اضواني
براني الضنا حتى خفيت عن الردي	وعنى وما ابلى صباى الجديدان
وغبت عن الابصار حتى كاني	تردن وهم جال في وهم حيران
فانهلي كاس اعتذاري عن الجفا	فدبت ديب الروح في بيت جثماني
تنصل عن ذنب الصدور بمنطق	الدواشهي من سلاف ومن حان
وساقط درام من برود معطر	به الشهد والراح الرحيق مشويان
وعاقت منه لين العطف مثما	تعانق في صر النسائم خوطان
وابصرته عضلا مفضض جيده	خليته من دمع عيني بعقبان
وظل يناجيني باجفان ساحر	حري بتنبيه الصباية وسنان
اذا شاء سل الروح مني بوحيا	فاقضى ولا ادري وان شاء احياني
وبات الهوى والشوق يغري بملثمه	وحكم التقي والصون عن ذاك ينهان
ولم يزل الواشون في الحب ياثموا	ضلالا ويرمونى بزور وبهتان

الى ان اشاعوا اننى قد سلوته والبعث من اشراكه فى سلوانى
فلولم اخف شرع الهوى حين اغرقوا لا غرقته من فيض دمعى بطوفان
ارقت لبرق بات يشتم تارة ويعرق اخرى لا كليل ولا وانى
تضىء له الافلاك حتى كانها ضمير اخى شرك به بعض ايمانى
فلوا كشفوا عنى الرداء لا بصروا صفير رياح فى عظام فتى فانى
ومع ان هذه الايات تشفى قلب الصخر اذا كان يتعذب على جمرات من الهيام الا
انها زادت قلب مهردكار حرقة وشدة هيام ووجدوا غيبتها عن هداها وذهب بها ضعف
القوى الى ثبات نوم طويل ادركها بالرغم عنها ليحفظ فيها بقية حياة الى حين عودة
الامير حمزة

قال وانرجع فى كلامنا الى معسكر العرب فانهم بعد ان صرفوا مدة أيام عند قاهر الخيل فى
مدينة عكا وهم بين المسرة والبسط حتى اجتمع عنده كل المال المطلوب فدفعه الى الامير حمزة
ودفع اليه كتاب الملك كسرى الذى جاءه باهلا كه وبعد ذلك ركب قاهر الخيل فى خدمة الامير
وركب معه نحو ثلاثين القام من رجاله وعساكر مدينته وحمل كل ما يلزمه من المؤن والذخائر
وركب الامير حمزة وسادات العرب وعساكرهم ورحلوا عن تلك الارض وخرج الى وداعهم
حاكم المدينة الذى أقامه حمزة عليها وأوصاه ان يكون منذ تلك الساعة فى حكم مكة المطهرة وأن
يرسل الاخرجة من بعد سبع سنوات الى أبيه ابراهيم ولما بعدوا عن تلك الديار سال الامير
أخاه عمر الى البلاد تقصدا قال له اننا قد انتهينا من عواصم سوريا وسندخل على مصر ونأتى
عاصمتها وعليها ملك كان عظيما وهما خان احدهما سكاما والاخر وراقا فى مصر عساكر كثيرة
وأبطال عظيمة وهى مع انها حارة هواؤها جيد الصحة قال وأى الهة يعبدون . قال هم مختلفوا
المذاهب فبعضهم يعبدون الاصنام وبعضهم النار والبعض الآخر العجل الى مثل ذلك
ويوجد بينهم افراد يعبدون الله ويكرمون أنبيائه غير انهم لا يقدرون على التظاهر
لقتلهم . قال لا بد ان أجعل هذه البلاد كغيرها من البلاد التى اتيتها فادخلها فى طاعتى
وأجعل أهلها على دينه تعالى وأسأله ان يسهل الامر هناك حتى انتهى من بلاد مصر حالا وأرى
الى ما يكون بعدها

ثم انهم بقوا سائرين على طريق مصر يقطعون البرارى والسهول والواوهار ويمرون فى
طريقهم على المدن الصغيرة والقرى ولا يضرن منها ولا واحدة بل يصرفون من اموالهم حتى
خرجوا من الاراضى المقدسة ودخلوا فى حدود مصر فجمعت منهم سكان تلك الاراضى من
كل الجهات فالبعض استقر فى مكانه والبعض رحل يطلب القاهرة عاصمة البلاد لينضم الى
سكاما وورقا حاكمى مصر ودامت العرب فى مسيرها بسرعة فى الحرى تحت راية الامير حمزة

العرب حتى اكتشفوا القاهرة وبانت لهم وهي مزدحمة البنيان طامرة الاسوار مشيدتها من كل مكان وحينئذ امر الامير رجاله ان تنصب الخيام في مكان مقابل للمدينة وان تترك الخيول والاغنام والجمال خلفها في مراعى مصر على شطوط النيل ويقام عليها الحراس من كل الجهات خوفا من ضياعها في تلك السهول الواسعة وبعد ذلك اخذ الامير قداما وقرطاسا وكتب الى سكاما وورقا كتابا يقول لها فيه

من فارس بركة الحجاز ومبلى الاعداء بالويل والهلاك حمزة العرب وحاميهم الى سكاما وورقا مملكة مصر

لقد بنيت لى في ذروة المجد مكانا وجعلت مقامى فوق كل مقام وساعدتني العناية الالهية حتى أصبحت نافذة الحكمة معزوزا المكان ولدى من الابطال والفرسان ما يعجز عن قتالهم ابطال الانس ومردة الجان وسار في خدمتي كثير من ملوك هذا الزمان وسادتها الاعيان حتى وصات الى هذه البلاد ولا بد ان تكون قد وصات اليكما كتابة كسرى وشرح لكما ما شرحه لغيركما من الملوك الذين عرفوا الحق فتبعوه ورأوا الباطل فخالفوه ولا جله أنى أطلب منكما الآن ان تاتيئنا الى صاغرين وتظهرولى انك كما على طاعتى ومخالفة الملك كسرى فتنا لان بذلك خيرا وترفعان عن بلاد كما شر الحروب وتقلها فتدفعان الى الاموال المطلوبة عن سبع سنوات ومن ثم لا تعودان الى دفع بارة واحدة لكسرى وهذا ما اخبركم به والسلام

وبعد ان كتب هذا الكتاب سلمه الى اخيه عمر العيار واوصاه بان ياتى بالجواب من عند سكاما وورقا ويعرف هل هما صبيان او على الطاعة والتسليم فصار الى ان دخل ابواب المدينة فاستدل على دار الاحكام فدخل اليها وكان سكاما وورقا بانتظار كتاب من الامير حمزه لانهما عرفا من حين دخوله باراضى مصر باتيانهم مع ان كتابة كسرى كانت قد سبقت فتحذرا واقاما على ما يحتاجانه ودبر ذلك ولما أطلع على كتابة الامير قال لعمر معاذ الله اننا نخاف العرب او تفعل غير ما يرضى اميرهم حمزه ونحن لا نقبل قط ان نحاربه او نخالفه بل نريد ان نخاض من شره وندفع له الاموال والاخرجه فسر اليه الان واخبره اننا عن قريب نكون عنده مع السادات والاعيان فعاد عمر الى الاوقف في صيوان الملك النعمان واطاد على العرب ما سمعه من سكاما وورقا وقال ان ظاهرهما يدل على حسن طوية وصفاء باطن غير انى ما ظن انهما يكتمان خلاف ما يظهران وماليت نحو ساعة من الزمان حتى جاء سكاما وورقا وصادات مصر فدخلوا جميعا على صيوان الملك النعمان وسلموا على العرب وترحبوا بهم غاية الترحيب واظهر انهم يريدون مصاحبتهم والوفاق معهم ولا يريدون المخالفة قط فطمئنتهم الامير ووعدهم بكل خير ونجاح وانه سيرفع عنهم كل ثقل ومن ثم اقاموا هناك مدة من

النهار وبعد ذلك قصدوا الرجوع الى البلد فطلبوا من الامير ان ينزل في الغد اليهم مع سادات قومه حيث انهم قد اعدوا لهم مادية فاخروه ولا بد من نزول الاعيان الى المدينة لاجل الفرجة عليهم وعلى كل جهاتها حيث ان فيها من التحف ما لا يوجد عند الملوك الكبار اصحاب العواصم المشهورة والممالك العظيمة فوعدهم الامير حمزه بذلك وصبر الى اليوم الثاني وفي الصباح طلب من الامراء ان ينزلوا معه المدينة فقالوا اننا لا نقدر على رفقتك فقد حذرنا صر من ذلك ورأينا تحذيره بمكانه اذ اننا نخاف ان يكون قصدنا سكاما وورقا الغدر بنا. قال لا اظن ذلك ولا يقدر ان عليه واذا كان يقصد ان لنا شرا فان الله سبحانه وتعالى يقينا منهما فنهلك كهما ونبيدهما وقالوا لا يمكن ان ندخل المدينة الا بعد الاستيلاء عليها. قال لا بد لنا من الدخول لانا وعدناهما وعدا صادقا بقبول ضيافتهما وليس من شمة العرب الرجوع عن وعدهم كيف كان الحال قالوا انك تطلب ما لا يمكن وقوعه منا فاذهب انت وبقى نحن هنا الى حين عودتك والا فليس من العدل ان نترك الجيش عرضة للمصائب والاهوال وما من موجب لذهابنا نحن فنلتبس اليك ان تسمح لنا بالبقاء هنا والقيام على المراقبة ان ترى ما يكون لنا وسكاما وورقا فقال لكم الخيار واما انا فاني لا بد من ان اذهب الى ضيافة سكاما وورقا لانهم دعيا في قبيلت ووعدت بالمسير اليهما ثم انه امر اخاه عمر ان ياتي اليه بالجواد فجاء به فركبه وساله ان يسير معه فقال له اني اشاركك من هنا ان اسير معك واعود حالما تدخل السرايا وعندما اعرف ان الوقت قد حان لرجوعك اعود بالجواد لاتي بك ولا سلم نفسي الى أيادي سكاما وورقا لاني انا الذي حذرت امراء العرب ان منهم فكيف ارمى نفسي في حفرة ابعدت غيري عنها قال افعلى ما بدا لك واذا ك تقدم معقل البهلوان وقال للامير حمزه اني اسير معك ولا افارقك ومهما جرى عليك مجرى على وركباني الحال وسار اربين ايديهما عمر العيار حتى دخلا من ابواب المدينة وجاءوا قصر الاحكام فنزل الامير عن الجواد ومعقل ورجع عمر بالجوادين الى معسكر العرب

فلما دخل حمزة على سكاما وورقا ترحبا باغايه الترحيب وسالا عن باقي فرسانه فقال لهما انهم في المعسكر ولا يقدر و انت على ترك رجالهم ومحافظة الجيش ولا سيما فهم يرغبون في دفع الثقله عنكم فقالوا اما من ثقله في ذلك وقد اعدنا وليمة كافية لكل العرب ولا بد من حضورهم وانا سنذهب اليهم ثانية وتدعوهم للحضور في وليمتنا ولا بد من ذلك قال لا يمكن حضورهم ولا ياتون قط. فسكت الاثنان وفي قلبهما تار الاحتراق كيف ان الفرسان لم تات مع الامير لتنفيذ ما اتهم في الجميع. واقاما على خدمة الامير معقل البهلوان ولم يظهرا على ذاتهما ان الحب والموودة واللفظ كل ذلك اليوم وفي المساء الى اليوم الثاني وفيه تقدم سكاما وقال لحمزة حيث قد جئت الى بلادنا فاني اطلب اليك اذا شئت ان تاتي القصور والقلاع

وتمحلات النزهات لتراها وتتفرج عليها وتنظر هل مارأيتها في غير بلادى يذكر بشىء بالنسبة الى بلادنا اجاب أحسنت

فانى ارغب فى الفرجه والنظر فى عجائب مصر واثارها ومتانة الابنية فيها ونهض فى الحال ونهض معه معقل البهلوان وسار معه سكما وورقا فذهبوا أولا الى جهة النيل فطافوا فى اكثر انحاءه ودخلوا الحياض والرياض المحيطة به والتي تسقى منه ثم جاؤا القصور واحدا واحدا والامير حمزة يتعجب مما رأى ويشاهد من متانه تلك العواميد الرخامية وطولها وضيخاتها وهى مع كبرها العجيب قطعها واحدة ومن النقش والحفر والنتو وكل صنعه عجيبة حتى كاد يؤخذ عقله واخيرا جاؤا قلعة فى جهة اواخر المدينة وهى من الحجر الاحمر الناعم وبابها من الحديد السميك المصقول فدخل الامير وجعل يتفرج على جدرانها ولم يكن بها قطة نافذة الا فى أعاليها على بعد نحو عشرين ذراعا من الارض من جهة الداخل فرأى الامير حمزة فى تلك القلعة من الاتساع وكثرة الغرف والدهاليز ما حير فكره وانشغل بالفرجة حتى اغتم سكما وورقا تلك الفرصة فجاء الى جهة الباب واسرعا فى الخروج واقفلا فسمع لصوت اقفاله قرقة عظيمة انتبه اليها الامير والتفتا الى سكما وورقا فلم يريا فقال لمعقل البهلوان حيلة عظيمة ومصيبة كبيرة فاسرع بنافى اثر الخائفين ثم ركضا الى جهة الباب فوجداه مقفلا وصمما صوتها فى الخارج فصاح بهما الامير حمزه وقال ماذا تقصدون بهذا العمل وما من داع للغدر بنا بعد وقوع الحب والولاء فقالا له لا سبيل بعد لخروجكما من هذا المكان فوتا كسدا ولا يعلم بوجودكما احد قال مستندمان فيما بعد حيث لا ينفع الندم لان فرسان العرب متى عدت بغدركما لا ترككما بل تزحف على المدينة وتأخذ لنا بالثار منكما قال سوف ترى ما يحل بقومكما . ثم اعرضاعنها وذهب فى طريقهما وبقي الامير والبهلوان يتحرقان ويتأسفان على ما وقع منهما ويتندمان على تسليمهما للاعداء عن جهل واعظم شىء كان يتكدران لاجله هو ان لاخير ولا ماء عندهم الا لؤلؤ والشرب ليبقىا على الحياة ويصير الى حين يسمح الله بخلاصهما ولذلك كانا يترجعا لهما الهلاك والموت جوعا وعطشا وهذه شرمينة واكبر عذاب وكانا يتمنيان الخروج ولا يقدران ولا يجدان من يخلص لهما وقد طافا فى كل الدهاليز والمحاريق ليرا نافذة يتمكنان من الخروج منها فلم يريا لان نوافذ القلعة كانت عالية جدا لا يمكن الوصول اليها ولا التسلق على الحيطان لنعمومتها ومع كل هذا فان الامير كان ينظر الى نفسه نظرا صابرا ويظهر له ان الله لا يتركه ولا يدمن ان يسهل له طريق الخلاص وبقي مع معقل البهلوان على مثل ذلك الى ان اخذ نور النهار يتناقش وينسحب شيئا فشيئا من القلعة فتصود جدرانها ويظلم خلاؤها وكلما غلب النور عن اعين الامير زاد غيظا وكدران من عمل سكما وورقا وزاد على معقل البهلوان الهم والويل وقطع الرجا

قال واما سكاما وورقاتها بعد ان القلعة وهما بفرح عظيم من جرى نجاحهما وقد قال الاول للثاني قد انقضى امر الامير وفزنا بالنجاح التام من جهته ولم يعد له وسيلة للرجوع الى هذه الدنيا حيث يموت مع رفيقه جوعا في هذه القلعة وبعد مدة نرسل فنخرج جثتيهما ونرميهما للكلاب وياحبذ الوقت حيلة تنال على العرب باجمعهم ولكن ان ضميري يقول لي ان الذي جذرهم هو ذاك الرجل الشيطان الرفيع الايدي والارجل الذي لم ادرى مثله بين الناس فانه كان ينظر الينا نظر العدو وكأنه مطلع على ما في سرائرنا قال وورقاتنا الان قد انتهينا من امر الامير ولم يبق من وسيلة لعمل حيلة على فرسان العرب وصار من اللازم مبادرتهم بالحرب والقتال . قال اتنا بانتظار الامير غيتشم الفارس الضيغم حاكم دمياط وقد بعثت اليه بالرسالة اطلب منه المساعدة بالحضور فهو فيه الكفاءة لفناء كل فرسان العرب والان ايضا سابعث اليه برسول اخر اعجل حضوره باقرب ان ولما وصل الى الديوان بعث برسول الى دمياط يطلب حضور الامير غيتشم وهو يظن ان بواسطته يقدر ان يهلك العرب ويبيدهم عن اخرهم ثم بعد ذلك دعا بجماعة من عساكر مصر وقال لهم اريد منكم ان تقفوا عند ابواب المدينة فاذا رأيتم احدا دخل من عساكرهم او فرسانهم فاقبضوا عليه واحضروه حالا فذبحوه ولا سيما ذاك العبد الاسود او بالحرى العفريت الشيطان النجس فاجابوا قوله واقاموا على الابواب وهم بالاسلحة والعدو ناما سكاما وورقات تلك الليلة براحة بال وفي ظنهما قضيت الاشغال وارتاحا من الامير ونفذت غاية كسري ولا بد من ان يكافينا على ذلك

وفي الصباح نهضت جماعة لعرب من مراقدها واجتمعت الى صيوان الملك النعمان وحضر بينهم عمر العيار وقال لهم اني اذهب الان الى المدينة لارى ماذا جرى على اخي ومعتقل فاذا كانا بخير عدت واياها والافاجس الاخبار واعودنى الحال ثم انه اخذ معه بعض العيارين لسوق الجوادين الى ان وصل الى باب البلد فقال للعيار ابق هنا بالجوادين الى ان اعود اليك ثم دخل من الباب ومشى قليلا في السوق فرأه العساكر القائمة على الباب وصاحوا به وانحدروا عليه وطلبوا مسكه من كل جهة وداروا من حواليه وكان يبلغ عددهم نحو الالف فارس . وعندما تأكد عمر وقوعه في المدينة ثبت عنده ان المصريين غدروا بالامير حمزة وانهم يقصدون مسكه وفي الحال استل سيفه ذا الشاطين وانحذف على المصريين وجعل يضرب بهم ضرب ابطال الرجال وهو ينادي بهم ويلكم ايها الاوباش اتقصدون الوقوع مع عزرائيل قابض الارواح فلا بد من هلاككم وابعائكم الى الآخرة وهو يمددهم على بساط البسيطة وكما قرأوا منه ففزع من بينهم كالغزال وحلقهم الى جهة ثانية وسيفه يعمل فيهم وارفع الصياح في المدينة وانتشر الخبر من مكان الى مكان حتى بلغ الى سكاما وورقات فارسلوا العساكر لتقبض عليه ولذلك صارت الرجال تتكاثر على عمرو وهو يتخلص منها بخفة عجيبة

الى ان ازدادوا عليه فوق الحد فقصد الاسوار وهم يصيحون اين تنجوي يا لثيم فلا بد من القبض عليك وشدك بالوثاق وضمك الى فارسكم حمزه وكانوا يظنون ان لاخلاص له من المدينة لان ابوابها حديدية مقفلة واسوارها عالية غير ان عمر لما سمع ان اخاه قبض واسر قفز عن الارض الى اعلى الباب ومن هناك الى سطح قلعة داخلته وارفع عن العساكر وبعد عنهم وقفز من هناك الى اعلى السور. ثم قلب من ذلك المكان المرتفع الى الخارج حتى اخذ بالعقول وابهر النواظر وتعجب منه كل من في المدينة وامامه وفاته لما صار في الخارج اسرع الى ان وقف في صيوان الملك النعمان فاخبره بكل ما جرى عليه وما سمعه من عساكر مصر عن اخته حمزة فتكدر النعمان وباقي الفرسان كدراء عظيماء وقالوا الحمد لله الذي لم نوافقه ونزل معه فاننا لو وافقناه لكاننا الان بالاسر ومن بعدنا تشتت رجال العرب اما الان فاننا نقدر على حماية انفسنا الى حين خلاصه وفيما السكفاية للقيام مكانه وعند وقوع القتال ناسر سكاما وورقاء فنفديهم بالامير حمزة ومقل البهلوان ومن ثم اخذت العرب تستعد للقتال والحرب والنزال وهي حزينة على ما حل بفارسها واميرها ومتمكدة من عمل الملوك كيف انها تعمل على العذر والخيانة واما سكاما وورقاء فلما بلغهما ان عمر انجا بنفسه وتخلص من المدينة زاد غيظهما منه وكدرهما وقالاهما بالحققة كافلنا ليس من الانس بل من الجان والا كيف كان يقدر على ان يقفز السور الذي ارتقاه اكثر من خمسين ذراعا فما هذا الامن عجائب الزمان ووقوعه في يدنا من المستحيل الا اذا كان بالحيلة او بطريق اخر

قال وكان لسكاما بنت بدبعة الحسن مجلدة بالجمال مشهورة بالمدينة بين نساها كانت تذهب في اكثر اوقاتها للزهوة في ضواحي النيل وفي غير منتزهات وهي مطلقة الحرية من أبيها بالذهب والاياب. وكانت عندما تذهب الى النيل تركب مركبا وتسير فيه سادات ثم تعود وكان على النيل وكيل من قبل سكاما وورقاء اسمه اسخندار فلكثر ترددها عليه ومرورها من تلك الجهة وقع محبتها وعشقتها عظيما غير انه كان لا يقدر ان يفتحها بشيء من حبه خوفا منها ومن أبيها كونه كان في الاصل نوتيا ثم اقيم وكيلا على مراكب النيل وعرف نفسه انه اذا باح بذلك قتل لا محالة فبقى صابرا على هواه وهو يشتد يوما فيوما حتى اصبح من العشاق الكبار وكادت تعثر به الامراض والامقام ويقع بالويل والعذاب وهي تلحظ منه ذلك وتعرف محبته لها الا انها كانت تعرض عنه لعلها انه خادم لها ولا يليق بها ان تتخذ حبيبا لاسيما وان قلبها لم يعل اليه كما مال قلبه اليها واتخذت ذلك على سبيل العادة ان قلب كل رجل يعيل الى اى فتاة كانت بشرط ان تكون جميلة ولوراها اقل خدمتها او خدمة أبيها لاجبها ومال اليها غير انه لا يمكن ان يكون حبيبها

وفي تلك الايام لما عرفت بقدم العرب مالت نفسها للنظر الى فرسانهم لتعرف هل فيهم من الرجال من هو بحسب مشتهاها وطلبها حيث كل رجال مصر كانت غير راضية منهم وما فيهم من الرجال من هو بحسب مشتهاها وطلبها حيث كل رجال مصر وعند ما جاء الامير حمزة ومعقل البهلوان اقامت في مكان يمران فيه ونظرت اليهما فاعجبت من حسنهما وجمالهما وعظم هيبتهما ورفع من قلبها معقل البهلوان ومالت اليه كل الميل وقالت اني اكون سعيدة اذا حصلت على مثل هذا الامير وصار لي زوجا وصرت له امرأة وله كن من اين يتم لي ذلك وهو لا يعرفني ولا يعلم بي ولا اطلع على حبي وميلي ولا ريب انه اذا عرف ذلك وزاني ما انا عليه من الحسن مال الى ووافقني على غاية ولذلك صار من الواجب علي ان اسعى في امر خلاصي من هذا الحب بوقت قريب اي اني اجهد النفس في ايجاد وسيلة توصلي اليه فاجتمع به واعرض عليه حالي واسأله ان يطلبني من ابني زوجة له وبقيت مصر على ذلك تنتظر الفرصة المناسبة الى اليوم الثاني وهي تترقب الاخبار وتلاحظ وجودهم وتطلب الى ان ينتهي ابوها من ضيافتهم حتى تسير اليه فعرفت بمسيرهم في النيل الى الجهة الثانية فصارت هي كعادتها واخذت فركبا وصارت عليه للنزهة مع بعض قهرمانتها وصرفت وقتها هناك الى ان رأت اباها وقد عاد لوحده فتكدت كدرا عظيما وكان في كنيستها ان ترى معقل البهلوان مائدا مع ابيها متحتال الى ان تراه ويراهما والوحظة وتقدمت من ابيها وسلمت عليه وقبلت يديه وجعلت نفسها كانت تجهل مكان مسيره فقالت له اين كنت يا ابني من هذه الجهة وكان بعلي انك في القصر وقد اضعفت العرب واكرمتهم واراك الآن وحدك ومن كان مثلنا لا يكرم من مثل هؤلاء لاجلاف

قال اني ما اضعفتهم واكرمتهم وظهرت محبتي لهم الا وفي نيتي عملا وقد عملته وانتهيت منه وحضات على غايي من اقرب الطريق فاظهرت على نفسها الفرح وقالت ماذا عملت اهل ابعدت العرب عنا اجاب كلا بل احتلت على الامير حمزه ورفقته فادخلتها قلعة النيل واقفلت عليها ولا بد ان يموتا جوعا فيها ويدفيان تحت اسوارها الى يوم القيامة وهكذا قطعنا رأس الحية ولم يبق علينا الا ذنبها وسوف تأتي اليها الفرسان من كل مكان فنبيد العرب الباقين ونرتاح منهم فشكرته على عمله وسارت في طريقها مع خدمها وقهرمانتها وسار هو مع أخته ورقا في غير طريق ولا زالت سائرة حتى دخلت قصرها وهي غائبة عن الصواب فاقدت الخواص متكدرة من غدر ابيها وخيانتة خائفة على موت الامير في تلك القلعة ثم انقردت في احدى الغرف وجعلت تبكي بكاء مرانحو ساعدا واخيرا نهضت واقعة وقالت ماذا ياري ينيدني البكاء اذالم اكن صبورة واغتنم هذه الفرصة واسلك مسلك الابطال واتوصل الى خلاصهما وانا قادرة عليه اذا استعملت

الهمة والفكرة وأرى من الواجب قبل كل شيء أن أسعى في اخذ الطعام والماء اليهما ليقدروا على الصبر الى حين خلاصهما ولا سيما أني محتاجة الى ان أعرفهما بنفسى قبل خلاصهما واتى أعمل معهما جيلا فاعدهما بالخلاص وبعد أقدم الفكرة عرفت ان لا أحد يقدر ان يعينها على ذلك الا اسمندار وكيل النيل فانجلى له وجه الامل فادعت إحدى قهرمانتها وكانت مخلصة لها كاتمة لا سرارها فقالت أريد منك ان تحضري طعاما فاخرا وتضعيه في أوعيه من النحاس وتقفلى عليه وتأتيني بهامع وطاء من الماء وعدة أرغفة قالت ولمن ذلك أجابت تسيرين معى وتعلمين فقط أريد ان تسكنى ذلك وفي الليل نسير معا فاجابت القهرمانة طلبها واعدت ما امرتها به الى ان كان الليل فجأتها بالطعام وما طلبت فنهضت وليست اخف ثيابها وامرت القهرمانة ان تسير امامها وتحمل الاوعية وسارت هى من خلفها لا يعلم احد أين تسيران الى ان وصلنا شاطئ النهر بالقرب من مكان اسمندار فقالت للخادمة ابقى انت هنا بالطعام الى ان اعود اليك ثم دخلت المكن ودعت بالوكيل اليها فطار عقله وضاب وعيه وهو لا يصدق بذلك وترحب بهما يزيد الترحيب وقال لها ما السبب الموجب لحضورك ياسيدتى عندي في مثل تلك الساعة ولولم يكن من غرض مهم لما خاطرت وخرجت تحت الظلام فامر بنى بكل ما تريد من فاسعى في خدمتك ولو كان بذلك هلاك روحى وضياغ حياتى قالت نعم انى اقصد لك امرا فيه الخير والنجاح وهو انى منذرمان وانا واقعه بحبك واكرم ذلك خوفا من ابى لانه اذا علم به يميتك لا محالة ويقصد هلاكك فالملتزم انا ان اموت وبقيت صابرة على تلك الايام حتى لاح لى وجه الخلاص ورايت من الواجب ان احضر اليك واطلب منك المساعدة على قضاء مصلحتنا وقد قلت فى نفسى انك اذا وافقتنى على ذلك الحب اى ان تكون لى زوجا او كون لك امرأة سمعيت فى اتمام ذلك والا فاذا امتنعت ولم تحب طلبى رميت بنفسى فى النيل وذهبت طعاما لسمك فلما سمع منها ذلك الكلام طار قلبه شعاعا وقال هل عن صحيح تتكلمين ياسيدتى ان تحبيننى وتقبلين ان اكون لك خادما قالت وما السبب لاتيالى اليك فى مثل هذه الساعة اليس عن حب قاتل فاضح فرمى نفسه على اقدامها يقبلها فرفعته وقالت ليس الان وقت شكوى بل وقت تدبير ونظر فى الامور قال انى مائت على الحصول عليك ونفسى تطلب الموت على الدوام والخلاص من ذلك الحياة كدمؤ كذا انى لا احصل عليك ولا اقدر ان افوة بكاه من حبك واعرف انى اذا ذكرت ذلك اموت قتيل من ابيك حتى سمح لى الزمان ان راى اراك عندي وبك مثلما به فانظر لى ما ذا تريد من فانى اقدر ان اخاطر بنفسى فى سماع قولك والطاعة لامرك قالت اعلم انى صرفت الوقت فى التفكير والتدبير طول الايام الى ان بعث الله من ينتشلنى مما انا به ولا ح لى وجه امل قوى فاردت ان لا اضيع الفرصة فجت اليك فيد لتساعدنى فيها وانا كافلة لك اتمام العمل جاب اذا شئت سرت الى غير تلك البلاد واختبئنا من وجه ابيك قالت ما ذا يفيد ذلك

فانه قادر على القبض علينا في كل ساعة ودقيقه وفي مخاطرة وطريق النجاة ضعيف جدا
ولكني حيث ان العرب قد جاؤا بلادنا ولا بد لهم من الاستيلاء عليها والتملك على كل انحاءها
وفيهم فرسان لم يخلق الزمان مثلهم ولا سيجاهم هم حمزة الذي خافه كسرى انوشروان وسائر
الملوك العظام وقد عمل عليه ابي حيلة واقفل عليه في قلعه النيل ولهذا اردت الان ان اوصل اليه
الطعام على امل ان اسعى في خلاصه ومتى اطلق وعرف جميلي معه كافاني بكل خير وعندي
انه بعد الاستيلاء على البلاد يسلمها اليها فنكون قد اجتمعنا ببعضنا وبقي الملك بيدنا. اجاب
لقد اصببت في ذلك وما من وسيلة اسهل من ذلك والان مريني ماذا تريد من فاعل وان سألتني
الموت لمت في هذه الدقيقة قالت بنو ابي امام القلعة واحضروني سلماء عليا يصل الي شباك
فيها اقدرا ان ادلي الطعام منها اجاب كل ما تامريني به فهو حاضر ولا خالف لك قولا ثم احضر
القارب فقطع النهر واياها وابقت القهر ما به هناك واخذت السلم والطعام وسارت وبين يديها
احمندار الوكيل يحملها حتى جاءت القلعة فوضعت السلم وصعدت عاياه حتى صار على اعلام
وطلت من الشباك وصاحت الى الامير حمزة تقدم الى هذه الجهة ايها الامير

فارتاع الامير عند سماعه كلام فتاة وقال من انت وماذا تريد من وفي اي جهة قالت اني
واقفه في شباك الذي فوق الباب وقد اتيت بالطعام لك والماء فاقرب من الباب واخذه
فادليه من هنا واما انا فاسمي درة الصدف بنت الملك سكاما ولا بد لي من السعي في خلاصك
وخلاص رفيقك باقرب وقت فكونا براحمه قال جزاك الله عنا خير اولا بدلنا ان نكافئك بكل
ما تطلبين وتريدن اجابت اريد الان امر واحد وهو ان اعرف اسم رفيقك ومن هو فقد
رايته في النهار ولم اعرفه وتكدرت جدا من حمل ابي. قال هو معقل البهاوان احد سادات
العرب واخي ورفيقي ولا بد ان تسري منه ولا يضيع لك تعب وعرف الامير حمزة ان درة
الصدف قد وقعت بمحبة معقل فاراد ان يطمنها به ثم تقدم الى جهة الباب فوجدته ادلت
الطعام والماء فتناولوه وهو لا يصدق بانه يحصل عليه وقال لها تريد منك اينها السيد الكريه من
تأتينا في الغد بالنور مع الطعام فبيما يسهل لك الله سبحانه وتعالى خلاصنا ونخرج من هذا
الحبس المظلم ولو عرفنا ان يغدر بنا ما قدر ان يتوصل الينا ولو جمع رجال الارض باجمعها
وطوائف الجان برمتها. قالت اني اعرف ذلك وسأفادي بنفسى من اجلكما
وحيث ان مفتاح ذلك القلعة مع ابي سأترقب الفرص للحصول عليه وفي الغدا تبكيا بالنور
مع الطعام

ثم ودعتهمما ونزلت من اعالى السلم فوجدت احمندار لها بالانتظار فقالت له لقد فرنا
ببعض المطلوب ولا بد عسا مدتك ان تفوز بالمطلوب كله فنخلص الامير حمزة واتكل عليه حتى
اذا ملك البلد كائننا على جيلنا بما نريده فهو رجل رفيق حلیم كامل لا يترك هذا المعروف ولو

كله خراب البلد و هلاك العباد أجاب عما ك الله لقد نظرت موضع النظر و ستجدني على الدوام بخدمة ملك و تحت أمرك و سارت و ايام حتى جاء النهر و قطعاه على القارب و وصل الى بيته فاخذت القهر مائة و سارت من هناك بعد ان وعدته أنها في اليوم التالي تأتي اليه فاطمان باله و هدار و عه و قال لها لقد علقت بك بحب عظيم و كنت خائب الامل حتى ثبت عندك انك ستكونين لي قارجو لك ان لا تنقطعي عني فاموت قالت معاذ الله فاني ما بي من هوالك هو لا اظنه بك لاني حملت اثقال التعب و مشاق المسير تحت ظلام الليل و عرضت بنفسى للخطر و مخالفة ابى املا بنوال ماري و اما انت فلم تسلك هذا السبيل و لا سمعت وراءه اجابه اني كنت قبلا لا اجسر لعلى اطعم بما لا يذال و ما الان فحيث عرف حبك فاركض اكثر من جهدي الى كل مكان يقيدنا و سارت عنه و تركته معاق القلب و الامل و هي مسرورة بنجاحها و توفيقها في مهمتها و تتامل ان تتوصل الى اخراج حبيبها و الامير من القلعة فتفوز بالغاية و المراد و بقيت سائرة الى ان وصلت الى قصرها فدخلته و ألقت نفسها على سريرها هي مؤملة بأنها في ليل الغد ستعود الى حبيبها بالطعام و اخذت تفكر فيه و ترى من نفسها لذة لم تكن تعرفها قبل ذلك لانها قدرت ان تخدم من احبت و عرف انها سلكت طرق الخاطر تحت ظلام الليل من اجله فسيرى عملها هذا حميدا و يحله من قلبه محل الاعتبار و من المؤكد ان المحب يشفق على الدوام ان يقدم ما في وسعه لمن احبه و يلبه جدا ان يكون قادرا على انقاذ ماري به بتقديم الشيء الذي يحبه و لا سيما اذا كان مقبولا يرضيه و يسر منه فيحسب ذلك فضيلة له و يعتبره و ينظر اليه بعين الحب و بالعكس اذا كان المحب مغرما و يسأله شيئا و يحتاج الى شيء و هو غير قادر على تقديم ذلك الشيء اليه فيتكدر و تنفطر مرارته و يرى الموت اسهل جدا من عدم اقتداره على اكرامه و مساعدته أو تقديم ما يحتاجه و يضطر اليه فقدر الله كل محبوب على مرضاة من احب كما قدرت ذرة الصدف على احياء حبيبها و تقديم الطعام اليه و هو بحالة يأس و قطع رجاء ينتظر الموت دقيقة فدقيقة و لم يكن يخطر له ولا لامير حمزة من أن يأتي احدا لمساعدتها من داخل المدينة و اما هذه الفتاة التي بنت العدو و الاكرها الذي سعى في هلاكها و محو آثارها تكون المساعدة لها و المحبة لاحدهما فتخاطر بنفسها و تأتي بالطعام الفاخر و الماء الحبي

قال و كانت حالة الامير سلوى حالة هم و غم و كدروهي لا تقدر ان تنفع الامير بامر من الامور و قلبها عنده كل دقيقة و كان خوفها من ان يقضى عليه او يصاب بسوء و لذلك كان حظها غير حظ ذرة الصدف مع انها اشد منه بأسا و اقدر على النفع اذا ساعدتها الصدف و سمحت لها الايام و خدمتها الاوقات ليكنها خالفتها ما بعدت عنها طريق الوصول الى معرفة مكان الامير حبيبها و حالت دونها و دونه اسوار و حصون و جيوش الاعداء و نحو ذلك مما لا يمكنها من نفعه و لم يكن من شيء يلبسها و يخفف ما بها الا قولها تلوم نفسها على عجزها

قد نمت عن أشواقه وأطلت شدة وثاقه ونميت عهد مثيم
 ياق على ميثاقه هجر الرفاق وكان قبل أخا وداد رفاقه
 طبع العزول اطالة لومه وشقاقه أبحر عي كاس المنون
 والموت دون زانه لا تثر عنه فاني أفضى بدون دهاقه
 يا ويح قلب لج حر البين في احراقه ومهفف يحكيه بدر
 التم في اشراقه السقم دون دنوه والموت دون عناقه
 عف اللحاظ عن القلوب يطيل في احراقه لما تبسم من بكاي
 ألح في ابراقه فاحتاج اذ عاد الرقيب وليج في اغراقه
 عجبا لبردك يانسيم وأنت من عشاقه ومن العجائب اني
 قد عشقت بعد فراقه

ولنترك الاميرة سلوى بشوق رائد الى الامير حمزه ونذهب الى باقي الفرسان والابطال
 من العرب فانهم كانوا على ما تقدم معنا من القلق والارتباك وهم يتمنون خلاص الامير ولا
 يعرفون طريقة لمحاربة سكان المدينة وأهلها وجيوشها والتسلط عليها وأن يأسروا ساداتها
 فيخلصوا بهم الامير ومقل البهلوان . ولما كان بعد أيام قليلة أصبحوا حسب عاداتهم واذا
 بهم يرون البرامتل بالعساكر ونصبت الخيام حول مصر من كل جهة وناح . فاجتمعوا الى
 صيوان الملك النعمان وأخذوا في أن يستعدون للحرب ويرتبوا حالهم ومن يكون الامير
 والسيد عليهم وفيما هم على ذلك واذا بالامير عمر دخل وقال لهم لا خفاكم ان هذا الجيش هو جيش
 غيث شم صاحب دمياط وملكها وقد وصل في هذا الليل فاطلعت عليه وتجلست حاله وعرفته
 أول واخرا وخرجت بعد جيوش المدينة وحيث عرفت مؤكدا ان هذا الملك هو عظيم البطش
 فارس صنديدو بطل مجيد نادر المثال بين الرجال وأريد منكم أن تثبتوا امامه فاقم عليكم عوض
 أخي الامير حمزه وأند هوق بن سعدون لانه ملك عظيم وفارس جسيم وقد اعتاد تدبير العساكر
 والجنود ولكن كل واحد منكم في جهة الى حين يفتح الله لنا أبواب الفرج ونخلص أميرنا
 وسيدنا فقالوا له جميعا لقد أصبت خيرا يا عمر ونحن على مثل هذه النية . ثم قال لهم وأكذوا اني
 لا أدارقكم وسأخدمكم الى أن تفوزوا بالنصروا لج أدع شرايصل الى أحد منكم وأتحمل
 الاثقال العظيمة والاشتتتنا وكانت مصر مدافن للعرب ومنتهى حياتهم فيها فالموت
 لا يصعب علينا اذا كان مشفوعا بالمجد والشرف واعتمدوا على ذلك ورتبوا انفسهم أعظم
 ترتيب ودبروا أحوالهم أحسن تدبير في غياب الامير الى ان جاء كتاب غيث شم
 هذا وقد سبق معنا الكلام ان سكنا وورقا كانا بانتظار غيث شم صاحب دمياط حيث كان

م - ١٥ المجلد الاول حمزة البهلوان

كل اتسكاهم ورجائهم عليه لعلمهم انه وحده يقدر على لقاء العرب وابدانهم وداموا على الانتظار الى ان جاءهم الخبر بوصولهم معه مائة الف من عساكر دمياط ففرحوا الفرح الزائد وقالوا لا بد لنا من الفوز على هؤلاء العرب وابدانهم ونكون بذلك قد فعلنا ارادة كسرى وانهينا امر الاعداء ولما وصل غيتشم ونصب خيامه في ضواحي القاهرة تحت ظلام الليل خرجوا اليه بجماسته من جيوش مصر وسلماء عليه وتراحا به غاية الترحاب وشكيا اليه ما كان من امر العرب وتهكمهم على البلاد حتى التزموا الى الالتجاء الى الحيلة والتخداع فاسروا الامير حمزه ومقل البهلوان واما باقي الفرسان فتحذروا لانفسهم ولم ياتوا الوليعة فشكرهم على عملهم وقال لهم اتيت لخدمتكم ولا بد من ان تروا حال هؤلاء العرب وفي الغدا وصل لهم كتابا واطلب منهم التسليم فاذا اجابوا اخلصوا من الحرب والا وقعت بهم الدل والشنار وانزلت على رؤوسهم الويل والدمار ونثرتهم في ضواحي مصر نثر الغبار . ولما كان اليوم الثاني كتب الى الملك النعمان يقول

من الملك غيتشم صاحب دمياط وحاميها الى ملك العرب النعمان بن المنذر بن ماء السماء
انت تعلم وغيرك من سكان الدنيا من الملوك العظماء والفرسان وغيرهم ان مصر منيعة حصينة يصعب على ملوك هذا العصر ان يطلع فيها او يفتكروا بالاستيلاء عليها ولا سيما ان فيها فرسان وابطال يندرجون وجود مثلهم في كل الاجيال واني اعجب كيف انت ورجالك العرب ومن جاء معكم تحدثكم انفسكم بالعناد وتعملون على الحرب ويخال لكم انكم تفوزون بنجاح عندنا والحاصل انكم لما اتيت هذه البلاد ولم يكن بعد سكاما وورقاها كى مصر قد ارسلا الى ملوكها الخبر التزموا ان يحتالوا على فارسكم ومن تعتمدون عليه فاسرته وهو الان يقاسى الويل والعذاب ولا يلبث ان يموت من الجوع والعطش بعد يوم او يومين فاقطعوا منه الرجا واعتمدوا على ما نصحتكم به وهو ان تختاروا السلام على القتال فتسلموا اليها جميع الاموال التي جمعوها من حد بلاد كسرى الى هذه الجهات من ذهب وفضة ونوق وجمال واغنام وترجعوا من حيث اتيت لان لا غاية لنا بكم وجل غايتنا غاية كسرى الملك الاكبر هو القبض على الامير حمزه ومحو اثاره وهذا قد انتهى وصار وما من مرجع فيه ولا من مطمع لكم بعد الان بمشاهدة اميركم فارضوا باخف الويل واحسبوا ان حمزة العرب ما كان والا فاني افنيكم عن اخركم واجعلكم عبرة لغيركم من الامم ولا يعود ينفعكم فيما بعد الندم

وبعد ان انتهى من كتابة الكتاب ارسله مع رسول من قومه الى العرب فسار به الى الملك النعمان وهو في الصيوان وعنده الابطال والفرسان فقرأه علنا وعند ذلك اضطربت فرسان العرب منه وما منهم الا من حركته الحمية العربية وناقت نفسه الى الحرب والقتال ومبارزة غيتشم وقتله ولا سيما المعتدى حامى السواحل فانه ارغى وازبد وقام وقعد وقل لو لم يكن قتله

الرسول حرام عند عباد الله اقلت هذا الرسول قهر السيده لكن لا جواب عندنا الا السيف
لنقرضاب المعدل قطع الرقاب وان كان يظن ان اميرنا حمزه فقد فني نحن نثق ان الله يردده فلو مات
ودفن سنخرجه من مدفنه حيا على ان ملوك مصر سيلاقون منافي كل رجل حمزه فاذا اصاب
سيدنا مصاب ففينا الكفاية للمقام بمقامه والقتال عند غيابه وغير ذلك لا كلام ولا قتال
ومثل ذلك تكلم اندهوق وقاهر الخيل وبشير ومباشر واصفران الدربندي والامير سلوى
والامير عقيل وباقي الفرسان والابطال الذين عليهم المول فرجع الرسول ميؤساء خائفا مما
شاهد الى ان وصل الى مولا واخبره بما سمع وان العرب معتمدة على القتال والنزال وان
لا جواب ولا كلام عندهم الا السيف اليماني والحسام الهندوان وسوف ترى منهم الدل
والهوان فاضطرب غيتشم واسودت الدنيا في عينيه وقال سوف يرون مني ما يظهر لهم
الحقيقة ويرفع الطمع من رؤسهم واني اقسم بالعجل الكبير وبالصنم الهبيل اني لا ارفع عن
العرب حتى ابيدهم ولا اترك منهم اثر ايد كر بعد الان . وصرف النهار مع شكاه وورقا وفي
نيهم ان في صباح اليوم الذي بعديبا كرون الى الحرب كما كانت افكار العرب أيضا اذا ما من
وسيلة لر جوع الامير والسلام وكان أشد العرب كدرا صهر العيار على غياب أخيه وكان يختر
في ذهنه أن ينزل المدينة ويخلص اخاه غير انه كان يخاف أن يقع على العرب في غيابه أمر من
الامور فاعتمد على أن يسعى قليلا وينظر ما يكون من غيتشم فيتسبب بالقبض عليه وعلى شكاه
وورقا وحينئذ يهون عليه جدا اما افتداؤه واما خلاصه وبات يدبر في طرق النجاح

ثم بات الفريقان يتحارسان الى ان كان صباح اليوم التالي فدقت طبول العرب تعلن الحرب
والقتال وتسال رجالها ان تنهض في الحال وفعلت كذلك طبول المصريين وكان غيتشم وشكاه
وورقا يظنون ان العرب لا يشبتون أكثر من ذلك النهار أمامهم فيتفرقون وينقرضون أمام
جيوشهم ولا سيما مثل غيتشم لا يثبت في وجهه احد من الابطال ثم تقدمت الابطال الى ماحة
القتال واصطف الصفان وترتب الفريقان فوق الاندھوق في الوسط وفي الرأس اليمين
المعتدى حامي السواحل واخته الاميره سلوى في الرأس الايسر وقاهر الخيل ومباشر وبشير
 واصفران الدربندي وما انتهى انتظام الجيوش حتى صباح اندھوق صياح الابطال وانحدف
على جيوش المصريين كانه قضاء الله المتعال فاجابه المعتدى حامي السواحل بصوت يقطع الاسل
ويلقى الخوف في قلوب الابطال الفطاحل وارتدى على المصريين ارتعاد الصواعق عند اشتداد
الارياح وأخذ معهم في المحاربة والكفاح . ومثل ذلك فعل قاهر الخيل الفارس النطاح . وليث
البطاح وبدلائل قليلة اختلط القومان . وقام سوق الحرب والطعان . وكثر الجور وقل الامان
ووقع الخوف وارتفع الاطمئنان وزاد على المتقاتلين البلاء والهوان . فسالت الادمية
كالغدران . واندقت تجري في اقنية الصححجان . كجاري النهر عند الطوفان . ولم

يكن يرى تحت ذلك الغبار الكثيف الاسيوف كثيرة اللعمان واسنة تضي وتختفي في ديجور
ظلمات الغبار المرتفع الى العنان ولا يسمع الى انين ملسوع بانياب الثعبان . وصياح المأخوذ
بنشوة النصر والثلعمان وصرخ المجروح المفارق الالهل والخلان . القاطع الرجاء من الحياة
ومن الرجوع الى هذا الكون النعان . وكان كلما اشتدت تلك النيران واضطربت بلهيب زائد
الشعلان . وتكاثف فوق وقود ضراهما لدخان كلما اقتحمتها اولئك الشجعان . من المصريين
والعربان الذين لم يكن بينهم قط جبان . فلهذا الاندهوق بن سعدون عروس الميدان وتاج
رؤس الاعيان فانه كر على الابطال والفرسان . كما يكر باثر بعضهم الجديدان . ويبض بافعاله
الحسان ثناء صاكر النعمان . كما يبض وجه الارض بنور هذا النيران . وفعل أكثر من ذلك
المعتدى رفيع القدر والشان . صاحب البسالة فارس فرسان ذاك الزمان . فانه اخترق
صفوف المصريين بعدة دقائق وثوان وشردهم عن قوه ابن الروابي والسكبان واذقهم من
من حرارة حربه ولسع ضربه ما القاهم بالخذلان . وتمنوا الاختفاء عن العيان . ليتخلصوا من
حربه الرائد الرجحان . الذي لا عيار له ولا قبان . ولا يقدر ان يزنه عقل حافل بميزان
حيث كان يهيج هياج الفصلان . وبزئ كما تزئ اسود خفان . اليوم يوم من ايام حمزة البهلوان
فسوف تذوقون من سيوف رجال حمزة الاحزان . وتقعون في شرا عمالكم بمجنهم النيران
لتعلموا ان ما كل من نقل عود الزان . يفتخر في ساحة الجولان وتنقاد اليه الملوك والاعيان
وتفديه الاصحاب والخلان ودام على ذلك الهيجان تغلب الظهور على البطون والخواصر على
الاعكان ويبعث بالرجال الى مندرج الا كفان لتبقى هناك الى ان ياتي الاوان ويدعوها
لحساب العابد الديان صاحب الملك والسلطان وقد نجس من اعماله دم الانسان بعدان كان
ما كان عليه من غالى الاثمان واصبح يتمنى كل رجل ان يكون من اصغر الديدان او من فصيلة
بنى وردان واما الامير غيتشم طابدا لا وثنان ومكرم للمجلاان فانه انحط على العرب بقلب اشد
من الصوان وفعل افعال عنزة الفرمان حتى شهد بفعله كل قاص ودان فقد قطع بضربه الرؤس
واليدان وصمت بصرخاته الاذان وصميت لخماته الاعيان

قال ودام الحال على مثل هذا المنوال الى ان اقبل الظلام فدقت طبول الانفصال ورجع
للقوماني في الحال بعدان امتلات السهول من القتلى وتغطى وجه الارض من الادمية وامتزاج
التراب بالاجساد وجبل دقيقه بالدماء وحاد غيتشم وهو يهدير كما يهدير خول الجبال واجتمع
الى سككها وورقا وقال لها اريدان اعرف كم فارس فقد منا اليوم لاني فعلت بالاعداء افعالا
لا ينسوها لي يوم الحشر فقالوا اننا نحمدك على فعلك فقد شاهدناك وانت تطعن في الصدور
وتخترق الاعداء فتنفر من بين يديك فانك الاسد الكاسر غير ان في الاعداء ابطال كثيرة فقد
فعلت في رجالك كمعلك وفيهم على مثل ذلك واذا جاءهم احد القوادوا خبرهم ان عددا مقتولين

خمسة واربعين الفا فتكدر غيتشم السكدر الزائد وقال لم يكن يظن ان بالغرب من يقدر على قتل فارس من فرساننا ولا سيما اني احميهم وحيث الحال كذلك فسوف في الغد اجمع على الابطال المشهورين فامينتهم شرميتة واذلهم وبعد ذلك اهلك الباقين . واما العرب فانهم اجتمعوا في صيوان الملك النعمان وهم طالمون بانهم انتصروا وبعض النصر غير انهم تكدر واعند ماراوا انه قتل من عسكرهم ما يقرب العشرة الاف فارس وقالوا ان الامير حمزة اذا قدر الله له العود اليه ساءلنا لا بد من ان يلومنا على ذلك وما فعل هذا الفعل وقتل اكثر المقتولين الا غيتشم فقال انه هوق اني في الغد لاقيه واوصي كل واحد من الابطال ان يترقبه فمن وقع به يقتله وساجعل القتال في اليوم التالي بخلاف نسق اليوم فيجب ان يقوم على كل فرقة من الاعساكر فارس من الفرسان ليُدافع عنها ويحميها فاتفقوا على مثل هذا وتفرقوا الى خيانتهم ليناموا براحة الى اليوم التالي واما الامير صمرقانه كان في ذلك النهار حاول كل المحاولة ان يلتقي بغيتشم فلم يتسهل له وكان جل غايته ان يرى سكاما وورقا في الميدان فيأسرهما ويأسر احدهما فلم يسهل له ذلك لانهم لم يباشروا حرا بفاصير لا جراء ما في نفسه

وبات الفريقان يتحارسان الى صباح اليوم الثاني فاصطف الصفان وترتب الفريقان ولما وقعت العين صباح كلا العسكرين وناديا وتقدما وحملوا وهجما وبربرا ودمدما واضطربا واصطدما وكان لهما يوم كثير الهول اشد من اليوم الاول هولا واكثره جرحا وقتلا وما جاء مساؤها حتى ذهقت نفوس الابطال وتمنت الرجوع والانفصال وناخرت عساكر المصريين الى الوراء وقد لحق بها التعب والعناء ووقع بها النقص فزاد كدر سكاما وورقا وملك دمياط قال لا خيرا في وحق ابيس العجل الكبير اذا تقاعدت عن مبارزة فرسان العرب ثلاثة ايام اخر هلك كل ما معننا من العساكر ومن الصواب ان اتنازل في الغد الى المبارزة فاصطاد كل من يحدته نفسه بالنزال الى وفي الاخير اجمع على ما بقي منهم فيددم وبذلك نكون قد احسنا التدبير وفعلنا فعل الرجل الخبير فقال له اذا ما فعلت ذلك فبعد الغد ندخل المدينة ونغفل الابواب ونحاصر داخلها . فقال كونا براحة فسوف ترون من قتالي المعجائب وما تاخرت عن البراز الا احتقار بالغرب وانتم تعلمون ما اعطيت من البسالة والاقدام فاطمان بالورقا وسكاما عند سماعها كلامه واملا بالغدان ينالا الفوز والظفر ويأسر غيتشم فرسان العرب ولذلك باتا باطمانان الى ان كان صباح اليوم الثالث ضربت طبول الحرب والكفاح وتقدمت ابطال الطمان والنطاح فاصطف الصفان ووقف من الجانبين الفريقان ينتظران الاسر بالحيلة على بعضهم البعض وقبل ان يتم ذلك سقط غيتشم الى وسط الميدان وهو فوق جوادعال واسع الصدر عريض الكفل صبوح الوجه قوى القوائم ادم اللون كانه النجمة في الليلة المظلمة وعليه من الحديد درع متين لا تخرقه الرماح ولا السيوف ولا تبليه

الاجيال والوف الاجيال وزردية ضيقة الغيوز مجوكه بترتيب وانتظام الى غير ذلك من السلاح
لذي لا يحمله الا كل بطل صنديد وفارس مجيد وقرم عنيد وبعده ان صار في الوسط صال وصال
ولعب في ساحة المجال حتى حير عقول الرجال ووقف في الوسط ونادى يطلب براز الابطال
ونزال الفرسان من عشرة وعشرين وما اتم كلامه حتى صار اصغر ان الدربندي امامه وتجاولا
واياه اعظم مجولة وتطار ولا اشد مطاولة وتضاربا أقوى مضاربة وهما بين اجتماع وافتراق
واختلاف واتفاق تارة يتضاربان بالبيض الرقاق وطورا يتطاعنان بالسمر الرشاق الى ما بعد
الظهر فتكدر غيتشتم من ثبات خصمه بين يديه فصاح به وانحط عليه وضايقه كل المضايقة
واختطفه من بحر سرجه واخذه اسيرا وقاده الى قومه ذليلا حقيقا ثم عاد الى وسط الميدان
واذا بالامير بشير قد فاجاه وصاح به وحمل عليه واقتتل واياه عدة سمات ثم اخذه اسيرا
وشده الى رفيقه وعادا الى مكانه يريدان ابراز قصده مباشرين اخو الامير بشير ودار بينهما
دولاب القتال الى الزوال فاخذه اسيرا ورجع الى قومه وهو بمزيد الفرح ورجع العرب
بهم زائدا لما لحق بفرسانهم في ذلك النهار وما منهم الا من يتمنى ان ياتي اليوم للقادم ليعرز الى
غيتشتم ويقصف عمره وينهي أمره ولا سيما اندهوق بن سعدون والمتعدي حامى السواحل
وقد ظن كل واحد منهما انه في الغديبرز اليه وياخذ منه بالثار ويمحو العار

قال ولما كان صباح اليوم التالي نهض العرب والمصريون وتقدموا الى ساحة القتال
واصطفوا حسب العادة فبرز غيتشتم صاحب دمياط وصال في الوسط وقبل ان يتم كلامه برز
اليه الامير عقيل فارس العرب وتقاتل واياه مدة من النهار وقبل ان صار الظهر اخذه اسيرا
وقاده حقيقا وفي الحال صارت تبرز اليه الرجال من سادات العرب اصحاب حمزة الاخضاء اى
البناتمة الذين تربوا معه وكان كل واحد منهم يعد بالف فارس غير ان غيتشتم طال عليهم
واستطال وما جاء الزوال حتى اسر نحو عشرة رجال ورجع كانه الاسد الريبال وقد ظن ان
لا احد يقدر من عساكر العرب ما يقدر اليه ويشبت امامه واجتمع بسكاما وورقا وقال لها
لقد هان عاينا الاسر واسرنا كثير من فرسان العرب ولم يبق عاينا الا القليل وسوف تفوز
ونهلك الاعداء بوقت قريب فقالوا له ان الذين اسرتهم هم من فرسان الزمان ومشاهيرهم الا
انه باق من هواشد منهم باسا واغوى مراسباقي الاندهوق صاحب سرنديب الهند وهو
مشهور بين ابطال الزمان والمتعدي حامى السواحل الذي ارجف لذكركه الابطال في اليهود
وقاهر الخيل صاحب عكا وهذا تعرف انت بسالته وشجاعته فاذا اسرت هؤلاء الثلاثة نلت
كل مشتراك ويرجع النصر والفوز لنا وظفرنا بالعرب والافلامل بالنجاح قال انى في الغد
سأطلب قاهر الخيل ورفيقه ولا اجعل مساء الغد ياتي الا وكونت المراد وجعلتم بامان
واطمئنان وكان يظن ان اقتل الاسارى في هذه الليلة الا انى سابعيهم الى ان اشدرفاقهم اليهم

قال سكنا ما في اخاف ان ياتي بلوة الانس والجنان عمر العيار في اخذ الاسارى على حين غفلة منا
قال يجب ان تسلموهم الى عيار من عياركم وتحذروهم منه وان يسهر عليهم الليل والنهار وان
يكون معه من يساعده من العيارين قد عينا بكبير عيارين مصر واسماء السارى واوصيهم بالمحافظة
على الاسارى ووكلا معه بعضا من جماعته وارتاح بالهم من جهتهم وترجع لهم نيل المراد
من أسير الباقين. واما العرب فانهم رجعوا في المساء الى الخيام واجتمع الاسراء الى صيوان
الملك النعمان واخذوا يتشاورون فيما يفعلون فقال النعمان من الصواب ان نمنع الفرسان عن
البراز وناخذ نحن العهدة على قتال غيتشم واسره والا اصطادوا احدا بعد واحد وربما قتلهم
واماتهم فقال قاهر الخيل اني سابرز اليه في الغد وعندى اني سافوز عليه فاذا اسرني او قتلني
فليبرز اليه اما اندهوق واما المعتدى ويمتنع غيرنا عن قتاله فاتفقوا على مثل ذلك وباتوا الى
الصباح وعندها بزر غيتشم فصال وجال ولعب على اربعة اركان المجال. ثم وقف في الوسط
وقال من عرفني فقد كفى ومن لم يعرفني فاني خفي اذ غيتشم منزل بالاعداء الويل والعدم فليبرز
الى منكم الفرسان والابطال عشرة وعشرين واذا شئتم فاحملوا باجمعكم فاني لا احسب لكم
حسابا وقد اطلب بر از قاهر الخيل ملك عكا الذي فات بلاده وملكته وتبع العرب وفضل
قتال المصريين جيرا انه حبا بالامير حمزه

وما اتم غيتشم كلامه حتى صار قاهر الخيل امامه وصدمة صدمة الجبارة العظام واخذ
معه في العراك والصدام والافتراق والالتحام والضرب بالصارم الصمصام والطعن بالرمح
الهندام حتى ارتفع فوقهما الغبار كالغمام وصاح فوق رؤسها طير الحمام ونشر عليها الموت
الزوام. وقد احدثت اليهم الفرسان من كل ناحية ومكان تنتظر ما يكون بينهما من القتال
وما انتهت اليه الحال وهما بضرب احمر من لهيب النار وطعن يسبق الاقدار. كل ذلك النهار الى
ان مالت الشمس الى الاصفرار. وطلبت الاختفاء عن العيون والاستتار. وهما لا يتفكان ولا
يطلبان الرجوع الا بعد الفوز والانتصار واخيرا وقع من الاثنان ضربتان فاصلا تان فوقعت
ضربة قاهر الخيل على طارقة غيتشم فضيعها بعرفته وابطلها بخبرته ووقعت ضربة غيتشم على
طارقة قاهر الخيل وسقطت على رقبة الجواد فقال وسقط وقبل وصوله الى الارض هجم عليه
غيتشم وتناوله وسار به الى ناحية المصريين وهو يهدر كانه يهدر خول الجبال مسرورا بما ناله
من الظفر على عدوه وفي الحال شد وثاقه وسلمه الى العيار سارى واوصاه ان يقربه الى جماعته
واوصاه بالاحتراس عليهم وقال في اخذ لا بد من الاتيان بالباقيين فقد دنا اجل العرب
وفرغت ايامهم ولم تعود تقوم لهم قائمة. فاثني عليه سكنا وورقا وشكروه كل الشكر وهم
فرحون وتأملوا كل خير واما اندهوق وباقي الفرسان فانهم رجعوا الى صيوان النعمان
متكدرين مما جرى على قاهر الخيل والمتعدى ويعرض شفقتيه تحرقا كيف انه لم يتمكن من

براز غيتشم وكبف ان النهار لم يساعده ليخلص قاهر الخيل وياسر اسره ولما اجتمعوا في
الديوان قال الملك النعمان لقد ظهر ان غيتشم فارس ضنديد وكان من الواجب ان يبرز اليه
احد كما منذ الاول لكان ماذ به اسيرا او قتيلا وهكذا كان يفعل الامير حمزة في اكثر الاحيان
فانه يمنع غيره من المبارزة ويبرز هو املا بحسم المسألة وتقصير الوقت واختشاء من تضيق
بعض الفرسان قال ان الذي مضى مضى ولا بد لي في الغد من قتاله واخذه اسيرا وخلص
رجالنا واذك تقدم صمرو وقال اني اشترط عليكم شرطا فاذا وافقتموني عليه خلصت
الاسارى في هذه الليلة. قالوا ماذا تريد قال اني اريد ان ابارز غيتشم واريه فعله وانى اعدكم
باسره بدون شك وفوق كل ذلك فاني اعود اليكم هذه الليلة بكل الفرسان الذين في قبضه
سكاما وورقا فقال له اندهوق اذا خلصت الاسارى تركنا لك قتاله ولا نخاف عليك منه لانك
تقاتل وانت على الارض فاذا وجدت نفسك مغلوبا حاولته بالجري فلا يقدر ان يترك لسرعة
جريك

قال وبعد ان اتفقوا على ذلك ذهب صمرو الى صيوان اخيه حمزة وانفرد بنفسه واخذ
المكحلة التي اخذها من رجال الصومعة وتكحل بها بقصد ان يصير مصريا فصار في الحال
وجعل نفسه كانه اهمى واخذ جرابه تحت ابطه وسار من عساكر العرب وجاء عساكر المصريين
وجعل يسال الاحسان ويسأل عن صيوان ملك دمياط وما برح على مثل هذه الحالة ينقل من
مكان الى اخر ومن جهة الى ثانية حتى وصل الى صيوان الملك المذكور فاستأذن بالدخول
عليه فمنعه الحراس فقال لهم بصوت عالى ولهمجه مصر به دعوني اصل الى ابى الفقراء وصاحب
الاحسان فاننا نحن الشحاذون في مصر يا نظاره ولا يسمع لنا الزمان ان يزورنا في كل يوم
فالיום عندنا يوم الغنائم فلا تمنعون من نواطها فسمع الملك المذكور كلامه فطلب ان يدخل
عليه ولا يعارضه احد ولما صار بين يديه قدم واجب الخدمة والاكرام وقال له انى خرجت
من المدينة ياسيدى وفي دل نيتى انى سأقبل الارض بين يديك واقبض على أنعامك وانا
غايبتى واحظى بالسعادة الكبرى وانى أشكر العرب حيث كانوا وسيلة لاتيائك الينا لتتبرك
الارض بمجوسك وقد سر جماعى كلهم طمعا برغدك وكرمك ثم انشد

الا يا فتى العليا الهام المفضل	ويا شائد الحسنى الاغر المسكمل
ويا بها المولى الذى اكتمل العلى	به وسواه بالعلى يتكمل
ويا ملجا للقاصدين ومنها	عليه الورى من قل قطر تعول
اذا ما جنى المرجى منك بناصر	فبشرى المرجى انه ليس يخذل
مديحك عندى يا اخا الجود واجب	ومدح بنى العليا سواك تنقل
حوت نحر لم ينله مشر	بسحب هبة غيثها يتسلسل

وما انت الا الشمس لكنتى ارى من الحزم انى عنك لا تحول
فلما سمع غيتشم كلامه سرسروا عظيموا وعجبه جدا وقال لاريب انك نابغة في مصرو بين
العميان ولا بد من اكرامك والالتفات اليك فابق عندنا مدة ايام وسوف اجعلك اغنى الناس
اى انى ساعطيك من مالى وازيدك شيئا كثيرا من مال العرب وصما قليل تحصل عليه كله وهو
جمع من نصف الدنيا تقريبا. فلما سمع عمر كلامه شكره واثنى عليه جدا وقال له باركت بك
الا صنم وجعلتك باعلى مقام فانك تحسن الى الفقير وترحم اليتام ثم امر ان يبق فى احدى
الصوامين بين الحجاب والقوادى وان يقدم اليه كل ما يريد ويطلب فشكره وخرج ولم يعترضه
احد وقد عرف الجميع ان غيتشم احبه ووعد به بالخير والاحسان. واما هو فانه سار الى جهة
الخيمة التى فيها الاسارى وقد اشعل غليوناه فى اليد الواحدة واخذ عصا فى الثانية ولما وصل
اليها قال دلونى على العيار سارى فان الملك غيتشم وعدنى الوعد الصادق انه يعطينى قسم من
مال العرب وان اريد اساله عنهم فدلوه عليه وقال له عندك كثير من اسارى العرب قال عندنا
اثني عشر اميرا قال انى اسال ابيس ان يساعد ملوكنا على مسك الباقين لننال الاموال الغزيرة
والثروة العظيمة وعندنا انه يقسم الغنائم بين الجميع بالسواء وينالنى نصيب من ذلك فقال له
سارى ان الامر ينقضى بعد ايام قليلة ولكن اريد منك ان تعطينى قليلا من هذا الدخان الذى
تدخن به لان رائحته زكية ولم ازل ولا شمت بمثله قال لا ابخل عليك بذلك ثم اعطاه قليلا فلابه
الغليون واشعله بقليل من البنج وسد انفه واشعل الدخان فتصاعدت فاحت منه رائحة
زكية جدا فتنشق منها اسارى وباقي العيارين الذين معه وما لبثوا ان لعب البنج برؤوسهم فقالوا
الى الارض نياما وفى الحال نهضوا وسرع الى الداخل واخرج من جيبه المبرد وجعل يقطع
القيود فتمعجبوا منه وقالوا جزاك الله عنا خير ا فقال لهم لا تخافوا القديجثت خلاصكم فعرفوه
لما سمعوا صوته وطلبته العربية وقرحوا بالخلاص ولم يكن الا القليل حتى انطلق الجميع فاخذ
لهم ثياب العيارين جماعة سارى والبشهم وقال لهم اجعلوا انفسكم فانكم مصريون وسار
امامهم وهى من خلفه حتى قطعوا معسكر المصريين ودخلوا بين قومهم فانبجست الهوم عنه
وتاكدوا خلاصهم ، مامتهم الامن شكر من عمرو من عمله ومدحوا المدح الزائد وتقدم
عمرا امامهم الى صيو ان الملك النعمان حيث كانت الامراء عنده وهم بانتظار عودته فدخل
والفرسان من خلفه بصفة مصريين وكلم النعمان بلغة مصر وقال له ان سيدنا بعثنا بهذه الساعة
اليكم وهو لم يرض ان يصبر الى الغد عنكم ليعرف عليكم تكونوا قد نظرتهم فى الحق وعرفتكم
ما حل بكم فتمسكوا اليه الاموال وترجعوا الان الاسارى قد ذبحهم واخذكم فى
التسليم والافى الغديبا كركم وياخذ الباقين منكم فاما عمر كلامه هذا حتى لعب الغضب براس
اندهوق بن سعدون وهاج كانه ينجح فحول الجبال وصاح على غيروهى وانتشق الحسام وفى

نيتته ان يبطلش بالدين امامه . فاجاب عمر بصوته المعتاد هدى روعك وسكن غضبك فعرفه
وضحك الملك النعمان والمعتدى من عمله وقال له لما هذا العمل . قال لا اعرف هل تعرفونى
وانتم قومي وهاكم قاهر الخيل وباقي الاسارى قد خلصتهم وجئتكم بوقت قريب ففرحوا
فرحاً لا يوصف وتقدموا من بعضهم البعض وسلموا عليهم وهنأوهم بالخلاص وقد تأمل
العرب بالفرح وتفرق كل واحد الى صيوانه ليرتاحوا باقى تلك الليلة لعلمهم ان فى الصباح
لا بد لغيتشم من البراز ليرجع الاسارى

وفى صباح اليوم الذى بعده نهض فيه غيتشم وفى كل نيتته ان ياتى بالاسارى الى ساحه الميدان
ويرى رقابهم على سراى من جماعتهم ولذلك بعث بعض خدمه لياتى بهم وكان قد حضر عنده
سكاما وورقا فعاد اليه الخادم وقال له لا اسارى ياسيدى بالصيوان بل وجدت القيود
مكسرة والعيارين نياما بالبنج وما ذلك الا من جرى حيلة قد وقعت عليهم فامر اذ ينهبوا
ويؤتى بهم فى الحال فجاءوا بين يديه وحكوا له ما كان من أمر الاصحى الذى كان عنده وقالوا ما ظننا
يكون عدواور اينالك وسمعنا انك اكرمه ووعده بكل جيل فقال سكاما ان صدقنى حذرى
يكون هذا عمر العيار لانه شيطان يريد وخبيث محتمل ينزع الكحل من العين ويسلب النوم
من المقل . فقال غيتشم لا بعد اذا وقع بيدي هذا المحتمل أن أعده الحياة وأميته شرميته لاريه
كيف يتجاسر على دوس بساط الملوك والاحتياى عليهم والاحتقار بهم وأما الاسارى فلا بد
من عودهم الى الوثاق والهلاك ولا يفوتنى أحد منهم . ثم انه أمر أن يقدم اليه جواده فركبه
وتقدم الى ساحه الميدان وركبت كل تلك العساكر من عربى ومصرى وغيرهم وفى الحال تقدم
غيتشم الى الامام وهو يعرض الارام ويتحرق من أعمال عمر العيار ويتمنى أن يصل اليه ليفرق
بين لحمه وعظمه ولما صار فى الوسط وطلب مبارزة الا بطل فاراد أندهوق أن يبرز اليه فاعترضه
عمر العيار وقال له ان هذا اليوم هو لى فقال له افعل ما بدالك فاني أقيم بوعدى . ثم ان عمر لبس
عليه ثوبا من الجلد المصقول اللامع وعاق به كثيرا من الاجراس الصغيرة ووضع فوق رأسه
قبعة طويلة وعاق به الاجراس وأخذ بيده دوسا من الحديد وتقدم بثان الى جهة غيتشم ولما
صار امامه قال له انى لا أنكر انى بالامس كنت ضيفك وقدأ كرمتنى وصملت على الاعتناء بى
ووعدتنى بانك لا تنساى فتقسم لى نصيبى من الاموال التى مع العرب ومن كان منلك لا يعد
ويخاف وجئت الان لاذكرك بهذا الوعد . فلما سمع كلامه اشتغل نار الغضب فى قلبه وكاد
ينشق من الغيظ وقال له لا بدلى من ان أميتك شرميته لا عرفك كيف تصل الى الملوك وتلعب
بهم وهم عليه وفى نيتته انه يطعنه طعنة واحدة فيلقيه بمدودا على الارض فضرب عليه الى ان كاد
يقرب منه وانتفض كله انتفاضا سريعا وهز برأسه هزا قويا وذلك بغته فدقت الاجراس
بصوت عظيم جدا ووقعوا بقوة فى اذان الجواد فجفل وجن وقلب الى الارض فوق غيتشم

وهو حائر الفؤاد متكدر من عمله ورعى بكل سلاحه عنه وأسرع ركضاً الى جهة معسكره
فجعل عمر يضحك عليه والتهنى عنه بالجواد فرفعه به أن وساسه ودماً أحد عياريه ان يسرع
فيأخذه وأخذه هو الرمح والسيف

وفي تلك الساعة صاحت فرسان العرب وهجمت وهي تضحك من أعمال عمرو ومن خدمته
وابغات غيتشم باجفال جواده حتى وقع الى الارض فالتفتهم معسكر مصر وقام سوق الحرب
على ساق وقدم واختلط الامم بالامم ويبتع النفوس بيع البخس الى سلطان العدم فهمهم
الشجاع وتقدم وولى الجبان وانهمز وقد جاد فرسان العرب جواد السكر ماء وطاقوا على
الاعداء كما تطوف بعيانها السماء. واتسع سوق المجال على الفرسان والابطال قابدوا المعجائب
والاهوال وما عول النهار على الارتحال الا بعد أن أشفوا كبودهم من المصريين وأنزلوا عليهم
قضاء الله المبين واذا ذلك ضربت طبول الانقصال فترك الحرب والقتال وعادت كل فرقة الى
مخيامها وغيتشم بكدر عظيم وغيط لا يجد وقد قال لسكاما وورقاني كنت لأظن ان هذا
الشیطان المرید يقصدا جفال جوادى بغتة بضرب الوف من الاجراس دفعة واحدة ففبح من
خبث محتمل وانى لا أريد شيئاً من عساكر العرب الا أن أقتله وأعدمه الحياة واشفى غليل قلبي
منه. فقال له انذا حذرناك منه قبل لانه ليس من الانس بل هو من طوائف الجان واعمال هذه
لا يمكن لابن ادم ان يفعلها وان الذى يراه لا يظن الا انه من فصيلة القروء لان وجهه كوجه
القروء. اجاب انى أسأل المعبودات ان لا تحرمنى من هلاكه وان تخولنى تقطيعه أرباً أرباً
وأما العرب فانهم طادوا الى مضاربهم وهم فرحون بالنصر الذى وصلوا اليه. وتأكدوا
بأن القتال لا يكون بينهم ولا يطول اكثر من يوم الغد. فقال اندهوق انه لولا غيتشم
لتهقرت جيوش الاعداء فى هذا اليوم ولا عادت الى حرب بنامرة ثانية ولكن لا بدلى من البراز
فى الغد اليه لا قتله وأعدمه الحياة ونزاح من امره وكل فكرنا عند الامير حمزة وصار من اللازم
الاستيلاء على المدينة لننظر فى مكانه واين هو. اجاب عمر ابى متى قتلتم غيتشم وترجع
استيلاء على المدينة سرت انا الى خلاص اخي لاني عرفت ونظرت فى المראה فاذا هو فى القلعة
مسيحونا عند النيل فى داخل المدينة عند طرفها الاخير. وهو مع معقل البهلوان بخير وراحة
تغير انه لا بد من ان يكون مضطرب الافكار من اجلنا وفتح هذه القلعة هو مع ورقا اليوم
ومحافظ عليه فى جيبه وقد اخذه من اخيه سكاما وفى ظن المصريين ان الامير حمزة هلك ومات
جوامع معقل البهلوان واكن لا بد من خلاصهم بامد قليل. فدحوه على كلامه. ثم انه قال لهم
انتم تعلمون انى اخذت جواد غيتشم وسلاحه وهي لا تنفعنى شيئاً واريد ان ابيعها فمن منكم
يشترى ذلك فقال اندهوق انى اشترى منك الجواد بمائتى ذهب عينا. قال لا يخلصنى ان
ابيعه بهذا السعر فانه بخس جدا اجاب وهل اشتريته بمال اجاب حصلت عليه بما

هو أغلى من المال وأمن لأنه لو قتاني عيتشم لما كان ينفعني أحد منكم فقال له اذن خذ لك ثمانمائة ذهب ثممه أجابه خذ فهو مبارك عليك وقبض المبلغ ثم باع الرمح لقاهر الخيل والسيف للمعتدي وأخذ منهم بائنة الالف ذهب وخرج الى جماعته العيارين وقال لا بد أن تكونوا متكدرين حيث مضى زمان ولم انثر الذهب على رؤسكم فاتبعوني الان فقد جئت ببعض الذهب وذهب بهم الى الخلاء وأخذ ينثر الذهب وهم يلتقطونها حتى فرغ فعاد بهم حزينا وفرقة بهم على الحراسة الى صباح اليوم الثاني

ولما كان الصباح ضربت طبول الحرب والكفاح وتقدمت الابطال والفرسان من كل ناحية رماحهم وفي نية جماعة العرب ان ذاك اليوم يكون اليوم الاخير بين المتقاتلين وما انتهى الفريقان من الترتيب والانتظام حتى كان غيتشم قد صار في وسط ساحة الصدام حسب عادته وهو متكلم على كل قوته وماصال الالف قليل حتى صار الاندهوق أمامه وصدمه صدمة جبارة الزمان وقد تقدم معناني غير هذا الكتاب ان اندهوق كان من ابطال ذاك الزمان لا نظيره في كل بلاد الهند وغيرها وما أسره حمزة الا بعد محاربة ثلاثين يوما ومن ثم أخذ في العراق والصدام والافتراق والالتحام ومعاناة الشدائد والاهوال والدخول في أصعب أبواب الحرب والقتال وقد تزعزع من قوة صراخهما أمتن الجبال واهتز من صول وجول جواديهما تلك المدائن والاطلال وارتفع بينهما الغبار حتى حجب الشمس ذات الانوار وأحدثت بهما هيمون أولئك النظائر تنتظر النهاية عن حالهما والاستفسار وكان اندهوق متكدر الخاطر من عمل غيتشم ومما سبق من أفعاله ولذلك لم يقصد التطويل ولا التحويل والتهويل بل كان جل قصده السرعة في القتال فصاح في خصمه من قلب محروق وفاجأه كل المفاجأة وضيق عليه كل المضايقة وأراه ضربا ما ادهمه بطوله حتى اتى الرعب في قلبه وأظهر له عجزه أمام عينيه ثم ضربه بسيفه البتار فوقع على محكم رقبته القاه الى الارض قتيلا وفي دماه جديلا ومن ثم هجم على معسكر المصريين وشار الى العرب بالهجوم فهجموا هجمة واحدة وقوموا الاسنة واطلقوا الاعنة وقام سوق الحرب والقتال من كل ناح وازدحمت الفرسان بالفرسان والابطال بالابطال وتدفقت الادمية من انابيب المحاجر كالامراض الهطال وكان يوما عظيم الاهوال وقع فيه على المصريين التأخير وسوء الحال ودارت عليهم الدوائر من كل ميل واكتاثهم مكاييل المنايا اى كيل فتفرقوا ذات اليمين وذات الشمال وانتشروا انتشار الغيوم وتفرقوا بالمر الحى القيوم والعرب تضرب باقبيتهم وتشقى غلائلها من قتلهم وذبحهم وما جاء اخر النهار الا وكان سكاما وورقا قد دخلا المدينة بجماعتهمما الباقيين واقفلا من خلفهم الباب وفي نيتهم ان يعملوا على الحصار وينتظروا ما يكون من امرهما ولم يخطر لهم لفظ الاذعان والتسليم لعلهم ان العرب لا يتيقروا عليهم بعد ان اهلكا الامير وفي كل ظنهما انه مات جوعا في القلعة مع معقل البهلوان ولم يخطر لهم لفظ ان الله سبحانه وتعالى حرك درة الصدف على بغض ايها وقومها ليحفظ حياتهمما

وبعد ان رجعت العرب الى الخيام اجتمعت في صيو ان الملك النعمان على انهم ما يكون من
الفرح والراى قد قال انه فوق انتصرنا انتصارا كاملا ولنلنا من الاعداء الغنائم التي لا تحصى
ولم يبق علينا الا شىء واحد وهو خلاص الامير حمزة وامتلاك المدينة وعندي ان الله الذي
ساعدنا على هلاك غيتشم وتبديد شماله لا يبعد عنا الوصول الى غاية زيداها ونحن عبيده الامناء
فقال له صر العيار انى مأسير هذه الليلة الى خلاص اخى وانا اثق بنفسى الوصول اليه وانشاله
من المكان الذى فيه ولم يعد من خوف عليكم قط وقد تفرقت الجيوش وهلك اكثرها فقالوا
اسرع في ذلك فاننا لا نقوى على الصبرا كثيرا صبرنا وصار من الامور اللازمة السعى في
خلاصه والا فبدونه لا نوم ولا عيشة هنية فودعهم بعد ان وعدهم وسار لاجراء مهمته
وقضاء مصالحته

ولنرجع الى داخل القلعة حيث كنا تركنا صاحب هذه القصة وبطلها العظيم حمزة العرب مع رفيقه
معقل البهلوان يقاسيان الوحدة والام السجن ولا يعرفان فى اى يوم يكون خلاصهما من اى باب
يتسبل لهم الخروج وهل يحصل لهما ذلك او يتركان ويهملان فيما بعد وكان املهما متجها الى درة
الصدف حيث وعدتهما بالخلاص ولكن لم تنجز وعدهما فى الحال فذات يوم قال الامير لرفيقه
انى ارى مقصورة فى احد زوايا القلعة مرتفعة على علو اربعة اذرع ويلها من الداخل ضيقا الا
انه يمكن مرور الرجل فيه وعليه فاني اريد ان يصعدا حدنا اليه وننظر فيهما على ان يكون قهما
منفذ منى الى الخارج اجاب اليك ما طلبت غير انى ارى اننا لا نقدر الوصول لتلك الحجرة
الصغيرة قال بحيث يمكن ان ارفعك على اكتافى واوصلك اليها اجاب هذا لا يمكن بل انى ارفعك
انت فتنظر ماذا عسى ان يكون هناك واذا وجدت منفذا تعلق بك وارتفعت الى فوق ثم
ان معقلا تقدم الى جهة الزاوية المذكورة ونهض على اكتافه الامير حمزة حتى وصل الى باب
الحجرة الصغيرة المذكورة دخل فيها ووجدها مظلمة قايلا غير انه وجدوه جاني سقها يضىء
شبه بالنجمة فى الليلة المظلمة فتقدم من ذلك النور ومد يده فوجد سيفا معلقا قنا وله بهرح
ولما لم يرو سيلة لوجود مخرج طافنزل الى الاسفل على اكتاف معقل كما صعد وعند ما سار
فى اسفل القلعة نظر الى السيف فوجد قبضته مرصعة بالجواهر الكريمة ثم الا يوجد فى خزائن
ملوك هذا الزمان كل واحدة بقدر البيضة وغمده من الذهب الوهاج على احكم صنعة واتقن
نقش ومكتوب بالحروف النائية على صفحات ذلك الذهب هشت يامن اعطيت هذا السيف فهو
سيف الضحك لنا جى لا يوجد نظيره لا عند الانس ولا عند الجان فلما قرأ ذلك معقل البهلوان
والامير حمزة فرحا غاية الفرح واخرجه الامير من غمده فراه كجوهرة مع مرور الزمان عليه
كانه اخرج من يد شاعله فى ذلك اليوم ورأى عرضه ورقة وزنه قاكدا انه لو وقع على صخرة ضما
لنقطعهما فى الحال كما يقطع فى اللبن ولذلك قال لمعقل البهلوان ان كان الله يسهل لنا الخلاص اكون

قد غنبت غنيمة لا يصل احد الى مثلها في هذا الزمان ويكون الله قد تخلى عنا في هذا المكان
 فتصل أيدينا الى هذا السيف الذي ينفع لدى الشدات والضيقات قال لا بد لنا في هذه الليلة من أن
 نطلب الاسراع الى خلاصنا لانها في الامس أخبرتنا بنجاح قومنا وصار من المقتضى أن نخرج
 فاذالم يكن عن يدها ولم تقدر أن تأتي بفتح القلعة فيمكنها أن تخبر عمر العيا المذكور يسرع
 اليها وينتشلنا منها ولا سيما اذا ملك قومنا المدينة فما من حاجة لمساعدة درة الصدف فيسرعون
 اليها فهي متطلعة على أمرنا فتخبرهم بنا وتلك عاقبة أملا كبيرا بالخلاص قريبا فانتظر محيى درة
 الصدف في ذلك الليل ليفهما منها ما اذا صار من قومهما وما اذا حصل ذلك النهار وما يرحا على
 الانتظار الى أن كان المساء وجاء الوقت الموعين لاتيان درة الصدف ومضى الوقت ولم تأتي
 فشغل بالهما وتكدرا وصبرا أملا أن يكون حدث لهما ما يعيقها عن العودة في تلك الليلة وكان
 الطعام والماء قد فرغ من عندهما حيث كانت تأتيهما كفاة ليوميهما وكما تقدم الوقت دقيقة كانت
 عليهما أصعب من شهر ويلات ومصائب وأطول من سنة انتظار وفروغ صبر حتى مضى نصف
 الليل ولم تحضر فقطعا الرجاء وقال الامير لمعقل لا ريب ان درة الصدف قد منعت عن المجي
 لا مر فوق طاقتها ولا بد أن يكون اطلع أحد على عملها فأخبر أباه به فقبض عليها ومنعت هذا
 وأن تكون وقعت في النيل أو أصيبت بمصيبة غير هذه والافانها كانت لا تتقاعد عن الاتيان
 بالطعام اليها حيث تعرف انها باحتياج اليه والى الماء والامتنان من الجوع والعطش وكان معقل
 البهلوان يميل طبعه الى درة الصدف ويهواها مع انه لم يكن قد راها عن قرب ولا شاهد شيئا من
 جمالها الفتان غير انه كان يراها في أعلى الشباك كظل يمر من نقضى ولكن الذي دما الى ذلك هو
 مخاطرتها بنفسها من أجله وأتيناها تحت ظلام الاعتكدار أملا باخراجه من بين الاموات الى عالم
 الاحياء وتخصيصها بنفسها ولذلك أصبحت بعين الواقع صاحبة الفضل والمعروف عليهما
 والجميل وقد اشترت حياتهما بحكمتها ودرايتها وحسن مساعيها فلما سمع بانها تكون غرقت
 في النيل أو أصيبت بمصيبة فمنعتها عن الاتيان ضاق صدره وشعر بانقباض في داخله وهان عليه
 الموت وفقد الحياة اذا كانت أصيبت بمثل ما تقدم ولم يبدأ قل كلمة بل كان مطر قاحزينا والامير
 قاطعا الرجاء واقعا باليأس كئيبا مجهل أمر غياب درة الصدف ويحاكي نفسه بنفسه وفيما هما على
 مثل ذلك واذ بهما سمعا صوت صرير المفتاح وهو يدخل باليقفل وناقت نفسها الى معرفة
 القادم عليهما وطارت قلوبهما فرحا حيث تأملا فتفتح الباب فان كان صديقا فيتخلصان وان كان
 عدوا فيمكنهما قتله والخروج بالرغم عنه قبل ان يتمكن من قفل ذلك الباب الحديدي والضخم
 وتقدم من الباب وحالما سمعا بارتفاع الاقفال سحبوا الاقفال الى الداخل وبأن من وراء درة
 الصدف هي تحمل اليهما الطعام وأسرعت الى الداخل وقالت كلا الان وسد امر مقكرا من ثم
 اسرعا بنا الى الرجوع من حيث أتينا فاني أخبركم اليوم ان قومكم قد قتلوا غيتشم وفرقوا

الجيش شرقا وغربا فدخلوا قومنا الى المدينة فحاصروا بها . فقال لها الامير وما كان سبب ماقتك عنا . فعادت عليهما قصتها باسرع ان بيضا كان مع الامير معقل ياكلان من الطعام لدى جاءت به

وكان السبب في تأخيرها ومجيئها في ذلك الوقت هو انها حتمت على نفسها أن تسعى بخلاص الامير في تلك الليلة لما رأت انتصار العرب وشاهدت دخول أبيها وعمها المدينة واقتكرت في نفسها اذا ملكت العرب المدينة سمعت الى خلاص الامير حمزة وحببي قاي فضل يكون لي اذ ذلك بل أكون قد خسرت ما أنا عزمت عليه وأضعت تعمي بالباطل وكانت تعرف جيدا ان مفتاح القلعة في تلك الايام هو مع عمها ورقا ولذلك هان عليها الحصول عليه لعلها ان عمها يحبها جدا وكان يريد الحصول عليها فامتنعت عليه لكبر سنهما وان أباهما كان يريد ذلك اذا ما من شريعة تمنعه لتقديم بنته لآخيه وقد أثبت التاريخ عن كثير من الملوك ممن زوج باخته ولا سيما ملوك مصر الفراعنة قبل تلك الايام . واسنادا على ذلك نهضت عند المساء وذهبت الى سراية عمها وبعد ان رزنت بانحرزينة وعند وصولها الى الباب طلبت من الخادم أن يوصل خبرها الى عمها فصار اليه وبلغه ذلك فكاد يطير عقله مع ما هو عليه من الحزن والكآبة على خسارة الجيش ومحاصرة المدينة وأمره بان يسرع بادخالها عليه وتقديم الملاقاة ونرحب بها عند مشاهدتها وهو يتعجب من مجيئها اليه في مثل تلك الساعة ثم دخل واياها الى غرفة منفردة وقال لها أني أعجب من مجيئك الى في مثل هذه الساعة فالف أهلا ومرحبا جابت لا تعجب من ذلك الست أنت عمي ومن الامر العليبي البديهي ان الذي يكدرك يكدرني والذي يغيظك يغيظني وعرفت من ذاتي انك لا بد ان تكون في كدر من جري الاحوال الحاضرة عاياه فقد دعاني حبي أن أجيء اليك في هذه الساعة على أن أقدر ان ازح عنك الهم وأجلي السكدر فطار عقله من كلامها فاجابها لقد أحسنت فاني كنت بهم وكدر فوجدك عندي مما يزيل كل شائبة ويزيح كل هم وغم فاهلا بك ومرحبا ومن بعد قيامك عندي هذه الليلة لأعود أسأل عن مصر ولا من فيها قالت هل تريد أن تشرب قليلا من الخمر أجاب اليك ما طلبت ثم أمر ان تحضر اليه بواطي المدام والنقل والياحين فاحضر بين يديه كل شيء . ثم ان درة الصدف قربت منه وزادت في بطشه وسكبت له الخمر وسقته وقبلته في لحيته حتى سكر من غير مدام وعاد لا يرى ما بين يديه وهي تسكب في كل دقيقة كاسا مملوءا الى أعلاه وتسقيه وهو تائه غائص في بحار من الهيام وما برحت تسقيه الخمر حتى غاب عن الهدى فزادته وهو لا يسع مخالفتها فوقع الى الارض كالمات من شدة الثمول فاغتصمت هذه الفرصة وفتشت في جيبه فلم تر الا مفتاحا فاخذته وفتحت الصندوق وفتشت فيه فغثرت على المفاتيح فتناولتها وهي مسرورة فرحة فأسرعت عائدة الى قصرها ودعت بقهر ما نتهان تثارها بالطعام

على حسب العادة فسارت في أثرها ومشتا حتى النهر وكان اسمندار على مقال النار لا يعرف السبب
الموجب الى تأخيرها عن الوقت وقد ضاع عقله وشغل باله وخاف من ان تكون أصيبت بمصيبة وهو
مسرور من مجيئها في كل ليلة اليه فتصرف واياها وقت الذهاب والاياب وهو يعد نفسه بقرب
وصولها اليه حيث كان ترجع له ان المدينة ستأخذها العرب باقرب وقت ويتخلص الامير حمزة
فيزفه عليها وما برحت هذه الحالة حالته وكلما سمع حركة من جرى خريير الماء أو هبوب الريح ظن
وصولها اليه الى ان أقبلت فعلاقتا كدها وأسرع اليها هالعا وسألها عن سبب غيابها فقالت له ليس
الآن وقت شرح الحال فسرأ ما مي الى القلعة فلا بد أن يكون الامير ورفيقه في حاجة الى الطعام
وقد وقع بالياس من جرى طول غيابي فسار بين يديها وأبقت القهرمانة في مكانها ولا زالت سائرة
حتى وصلت الى القلعة المذكورة فدخلت بين الاشجار المظلة للباب ودنت منه ووضعت المفتاح في
القفل وفتحته كما تقدم ودنت من الامير وسلمت عليه ودفعت له الطعام وفيما هي تخبره عن سبب غيابها
وتعذر اليه واذا يباب القلعة قد أغلق بسرعة قوية وتساقطت أقفاله بالمفاتيح التي كانت باقية في
الباب ومن جرى هذا العمل صاحت درة الصدف من الخوف ووقعت الى الارض حزينة لا تعرف
من عمل هذا وقد ظنت اما ان يكون احدهم قوما يراقب عملها فاجرى ذلك وأما ان يكون
اسمندار الذي تركته في الخارج قصد غشها فيغتنم الحصول عليها بواسطة أيها من هذا العمل
ومثل ذلك وقع علي معقل البهلوان من الهم والغم والخوف على الحياة وأما الامير حمزة فقد لاح له من
خلال ذلك الظلام ان هذا العمل هو عمل عمر العيار ولذلك صاح به افتح يا وجه القرد ولا تلق الرعب
في قلوبنا فقد عرفنا كورك علكي قبل ان يراك يصري : فقال له لا أفتح الا بعد أن تعترف
درة الصدف ان الفضل لي بخلاصكم اكثر منها وان الفضل لها بحياتكم فقط واتيانيكم بالطعام . فقال
له انما نعرف ذلك ونعترف انك على الدوام صاحب الجميل والعروف فلا تقصر في نفع قومك قال
أريد أن تقول لي ذلك درة الصدف . ولما رأت درة الصدف ان هذا هو عمر العيار هداها لها وسكن
جأشها وسمعت كلامه فقالت ليس فقط لك الفضل بخلاص الامير وخلاصنا بل باحيائي لاني
كنت لو لم اتأكدك مت لا محالة من الخوف والوهم . فافتح ولك كل ما تريد وحينئذ تقدم من
الباب ففتحه وقال لهم اخرجوا الى الخارج فخرجوا جميعا ونظروا الى السماء وهي مدبجة بالنجوم
مطرزة بطراز انوارها فشكروا الله شكرا جزيلا وحمدوه حمدا طويلا

وكان السبب في وصول عمر تلك الساعة هو كما تقدم معنائه وعد انه هوق بخلاص أخيه
ومعقل البهلوان في تلك الليلة حيث كان يعلم بمكانهم فصار الى أن وصل الى الاسوار فتسلقها وقلب
الى الداخل دون أن يراه أحد ولم يكن معه مفتاح الباب لكنه عزم في الاول أن يسير الى تلك القلعة

ويشاهد منافذها وبابها على اتصال الى الداخل فيخلصهم بها والا اذا تعذر عليه ذلك عاد الى التفتيش وسرقة مفتاحها ولا زال حتى وصل الى باب القلعة فرأى في خارجها أسمندار واقفا مشغول بالهوانسل الى جهة الباب فسمع كلام أخيه ودرة الصدف أمامه فتأكد أنها جاءت الى خلاصه ولذلك شكرها لكثرة تكدر من قصورها ودخولها الى الداخل وبقائهم جميعا يتكلمون والمفتاح في الباب وفي الخارج جرجل آخر وكان من الواجب ان يخرجوا في الحال ويقص القصص هناك فاراد تجربتهم ففعل ما فعل ولما صاروا في الخارج قال لهم كان من الواجب ان تسرعوا خوفا من أن يكون أحد يتربصكم ويلاحظكم وقد رأيت شبيحا واقفا في هذه الجهة لم أدعه يراني ولا أعرف من هو فقالت درة الصدف هذا وكيل انيل وكان يساعدني في كل ليلة على الهجاء اليكم فيمربي النهر ولولا انه لتعصب الوصول اليكم وقد طلب ان يتزوج بي فوعده لا تمام غابتي وأما الآن فاريد منكم مكافأته على ذلك بغير شيء حيث ما من وسيلة لا تمام وعدى له اذا نيت صرت اغيره . فقال لها الامير اني سأقمة ما مكافأ على هذه المدينة واجعله كما مثلنا وهذا أعظم مكافأة . ثم أنه دعاه فحضر اليه فشكره على جميله وعرفه واطمأن باله من أجل غايته

قال ثم ان حمزه قال لعمر مرانت من هنا وارجع الى العرب واخبرهم بخلاصى وقل لا ندهوق ان يأتي مع باقي الفرسان عند انبثاق نور الصباح فيجد باب المدينة مفتوحا فاني طالما أشعر به اهجم على الحراس فاقتلهم وافتح الباب فيدخلون ونستلم المدينة باقرب آن وأما أنا فاني سأذهب وأصرف باقي هذه الليلة في بيت درة الصدف فاستحسن كلامه وودعه وسار الى الاسوار فتسلقها وقلب الى الخارج وسار الى ان وصل الى العرب وكانوا اذ ذاك نياما فاقظهم وأمرهم ان يجتمعوا الى صيوان الملك النعمان فجاءوا جميعا وقالوا اخبرنا يا عمر فما وراءك من أخبار أميرنا وسيدنا . فقال ان الامير قد تخاض من القلعة وملك حريره ثم ساء ما هو ينتظركم في الصباح عند باب المدينة فيقتل الحراس ويفتحه ايكم فتدخلون وتكون المدينة . ثم انه أعاد عليهم كل ما سمع وفعل في غيابه ففرحت العرب جميعا بذلك ولا سيما اندهوق فانه نهض من تلك الساعة وقال لا يجب ان نضيع الوقت بالباطل فان الصباح قريب وليذهب كل واحد منكم الى جيشه فيعده ويأني به الى عند الاسوار وتقف نحن في المقدمة لنكون أول الداخلين فانتا بشوق زائد الى مرأى الامير فاجابوا قوله وأطاعوا أمره وقامت العساكر من مراقدها وهي لا تبدي حركة ولا تظهر أصواتا خوفا من انتباه سكان المدينة اليهم وتقدموا الى جهة الباب ووقف عند الباب اندهوق والمعتدي وقاهر الخيل وبشير ومباشر وسلوى واصفران الدربندي والامير عقيل وفي الاول عمر العيار وانتظر وافتح الباب وكان الامير حمزه بعد ان سار عمر عنه جاء مع درة الصدف ان ضفة النيل وهناك تقدم اسمندار

بنفسه واحضر الزورق فقطعوا النهر عليه وصاروا في الجهة الثانية واذا ذاك قال الامير لا سمندار
 اترك هذا المكان واتبعنا فاننا في الغد تكون ملكا على هذه المدينة وحاكما عليها ففرح الكلامه
 وسار معهم حتى جاؤا الى قصر درة الصدف فدخلوه ومعهم القهرمانة فاسرعت الى خدمتهم
 واحضرت لهم الشراب وكل ما هو لائق باكرام الامير وصرفوا باقي تلك الليلة الى ان تبينوا نجمة
 الصباح فنهض الامير ومقل البهلوان وسار امامها اسمندار واتوا الى جهة باب المدينة وهم
 بالاسلحة الكاملة وكل واحد منهم يتهنى ان يجرد سيفه لهلاك أعدائه الذين فعلوا على هلاكهما
 وعندما وصلوا من الباب هجم حمزه على الحراس وصاح فيهم يا ويلكم يا أوغاد غير أجماد قد حل بكم
 الويل والبلاء وجاءكم الامير حمزه فلما سمعوا ذلك ركنوا الى الفرار فلم يمكنهم بل أسرع اليهم مع
 مقل البهلوان واعداهم الحياه واخذوا مفاتيح الباب ففتحاه ورأي الامير في الاول اندهوق
 فرمى بنفسه عليه وسلم على باقي الفرسان وأمرهم بالهجوم على المدينة فانطبقوا عليها وانفقوا
 كالبحور الذواخروا بأيديهم السيوف البواقر وغاصوا في جنبات المدينة شرقا وغربا واشبعوا
 أهلهما طعنا وضربا وعلاصيا حرمهم وصر اخهم فاهتزت اركان البلد ومالت اسوارها وبسبب ذلك
 استيقظ ورقا وكان قد صبحى من سكرته فارتعب وارتجف وفتش على درة الصدف فلم يرها
 فارتاع باله وسأل عن سبب ذاك الصراخ ف قيل له ان الاعداء قد دخلوا المدينة وأخذوا في ان
 يذبوا أهلها بالشفقة ولا رحمة وفي مقدمتهم الامير حمزه والعرب واذا ذاك افتقد مفتاح صندوقه فلم
 يره في جيبه فأسرع الى الصندوق فوجد مفتوحا ومفاتيح القلعة مأخوذة منه فوعى الى حيلة دره
 الصدف وكاد ينشق من عماها وقيامه على مثل ذلك واذا باخيه سكما قد دخل عليه وقال له قد ثبت
 عندنا ان سكان المدينة اصبحوا في يد الاعداء واذا بقينا نحن هنا ساعة اخرى وصلوا اليه وانقموا
 منا ولذلك اريد منك ان تسرع فتتبعني انخرج من باب آخر ونهرب من المدينة ونقصد بلادا هجم
 اى بلاد كسرى أنوشروان فاجابه الى طلبه واسرع الى ما يحتاج اليه من الدرهم والدينار فاخذ
 وسار مع أخيه هارين الى باب مودالى خارج البلد فخر جامنه وامنا على نفسمهم وسارا من هناك
 يقصدان المداين ليطلما كسرى أنوشروان على ما فعلت العرب من الافعال ومن قتلت
 ومن أسرت

وأما أمراء العرب فانهم ما برحوا يقتلون ويأسرون وعساكرهم متفرقة في كل ناح حتى
 وصل حمزه الى قصر سكما فدخله وفتش عليه فلم يره فسار الى قصر ورقا وفتش فيه فلم يجد ما هربا
 ولذلك عاد الى المدينة وطاف في الاسواق وهو يسمع صراخ المصريين وعويلهم وما يرح ان سمعهم
 يطلبون الامان ويبدون الطاعة وعليه فقد أمر أخاه عمرا ان يتطالع في الاسواق وينادى بأمره

بالكف عن أهل المدينة والرجوع عن القتل والنهب ومن ثم أخذ العرب في ان يرجعوا وهم منصورين ظافرين يصفقون ويغنون واما الامير فانه سار الى قصر الاحكام فدخله وجلس على عرش سكاما وورقاومعه معقل البهلوان حيث كان لا يفارقه قط وبعد ذلك أخذت أمراء العرب ان تتوارد الى ذلك المكان وجاء الملك النعمان وجلس في مكانه المرتفع الممتاز ولما راق الحال وهذا البال تقدم كل واحد من الجماعة الى أميرهم وسلم عليه وهناك بالخلاص وجاءت كبراء المدينة وسلموا عليه وهم يظهرون الطاعة والرضوخ لاوامره وقالوا له لا ذنب علينا وان الذنب كله على سكاما وورقا واما الرعية فهي على الدوام تتبع ملكها حيث قد غاب عنا ملكنا وخلص زمن تملكهما فصار من الواجب ان تكون أنت المتولى علينا والمعهد اليك بتدبير مهام بلادنا فشكرهم وطعنهم على أموالهم ونفوسهم وقال لا تخشوا بأسا فانتا ماجئنا هذه البلاد الا بقصد قبض الاموال المضروبة عليها عن سبع سنوات كغيرها من العواصم التي مررنا بها وجئنا اليها فامتنع حكامكم فصادفوا شر هذا الامتناع واما انا فاني فساقيم عليكم حاكما منكم قد اخترته وهو الذي اخلص ودهلي وسيكون تحت أمري وطاعة العرب وهو اسمندار وكيل النيل فقالوا له اليك ماشئت فافعل فانت المالك ونحن العبيد وفي الحال دعا اليه باسمندار ولما وقف بين يديه

قال له أنت تعرف الآن اننا قد ملكنا البلاد وصارت في ايدينا وقد اعدنا لك ان نكافئك على جميلك معنا ومعروفك ولكن هذه المكافاة غير ما تطلب لان نفسك تميل الى درة الصدف وهي قد غشتك وما كان بقصد ها ان تزوج بك بل فعلت ما فعلت اكراما وميلا الى معقل البهلوان ولذلك اريد منك ان لا تطمع نفسك بها وتركها لصاحبها وانا أعهد اليك بحكومة مصر والتملك عليها فتختار لنفسك فتاة منها وهذا افضل لك من كل شيء . فلما سمع اسمندار ذلك وتاكده انه أصبح الحاكم على مصر غاب صوابه واندهش وقال الامير من انا حتى أخالف أمرك وقد أوليتني من الجليل مالا يقدروا رفعتي من حضيض الانحطاط الى أوج الجود والسعادة وقدمتني في عالم الحياة الى الملك على بلاد مصر بعد ان كنت توتيا . ن عالم الخدمة والعبيد . فمدحه حمزة على قوله ومن ذلك الوقت قرب منه رجال مصر ورفعوا ملكا عليهم وأمر أن ينادى في كل المدينة بان الملك عليهم اسمندار وكتب الى سائر النواحي والاقضية ان ياتوا لخدمته ويعرفوه منذ ذلك الحين الحاكم عليهم فتقاطرت اليه القضايا والمال وراق الحال في بلاد مصر كان لم يكن وقع بها شيء . ثم أمر حمزة اسمندار ان يسكن في جمع الاموال والاخرجة المطاوعة منها عن سبع سنوات فاجاب طلبه وكتب الى كامل الجهات يحيب طلب الامير

قال وأقام العرب في بلاده مصر الى ان كان ذات يوم وهم جالسون في صيوان الملك النعمان خارج المدينة واذا برسول دخل على الأمير حمزة وقبل الارض بين يديه وقال له اعلم ياسيدي اني من مدينة حلب من خدام نصير صاحبها وقد جئت منه اليك لا خبرك بان كسري منذ وصول خبر أعمالكم في عواصمه واخراج بعض البلاد تليه سعى بجمع الجيوش ليبادركم بالقنال حين رجوعكم حتى امتلأت الدائن وكل سهولها ووعورها ان لا يعرف عدد تلك العساكر ولذلك أراد ان يوصل هذا الخبر اليك لتكون على بصيرة ولا تؤخذ بغتة وتعرف ان كسري عدوك وان لم يعد في نيته ولا ذرة من السلام والامان فلا سمح للأمير حمزة هذا الكلام صار الضياء في عينيه ظلام وقال هذا الذي أريده وأطلبه وسوف يعلم من مناي يكون الراجح ومن الخاسر واني أوثق بالله ان يساعدي عليه وعلى وزيره بمخاتك ولو جمع ألوفاً وألوفاً ومئات ألوفاً من الأبطال ثم التفت الى الملك النعمان وقال له أسألك ياسيدي ان تأمر العرب بالرحيل علي أعقابهم من حيث اتت فقد كفي ما جمعنا من الأموال انرى ما يكون من مصر الأعجام ولا بد لي من أن اثل هذا العرش وهدم ذاك الايوان واجعل بلاده افرس قاعاً صاففاً فاجابه الي طلبه وأوصى بين طوائف العرب ان مرادهم الرجوع الى الدائن فليستعد كل واحد للرحيل بعد أيام قليلة ثم ان اسعد دار قدم الي حمزة ما طلبه منه وكان ما يسد به السهول والوعور فقبض الكل وضاعه الى ما سعه من الأمير وأعلن غايته بالركوب في صباح اليوم التالي فتهيات الأبطال والرجال ورفعت الاحمال على ظهور البغال وما مضى الا انليل من الوقت حتى اقفرت تلك الارض من العرب ومن خالطهم وساروا عائدین على طريق قويم يقصدون الدائن وهكذا قد انتهت سياحة الأمير حمزة وجباية الاخرجة وقد جمع اليه من الذهب والفضة والنوق والجمال والاحمال اثنان مالا يضبطه قلم كاتب ولا يحصاه ففكر حاسب

وما برح في طريقه مدة شهر وأيام حتى وصل الى مدينة حلب وعرف بقدومه الملك نصير الحلبي فخرج اليه لائقاه وعندما اجتمع به سلم عليه وترحب به فزید الترحاب ونزل العرب في ضواحي المدينة وضربت خيامهم ومرحت انعامهم وفي نيتهم ان يقيموا عدة أيام في تلك الجهة ليبيئنا رتاحون ويكتشفون أخبار كسري انوشروا ان ولما استقر بهم المقام سألوا الملك نصير عما بلغه من أحوال كسري واستعداداته والخبر فقال لهم جل ما عرفه ان كسري بعث بالكتب الى كل النواحي يطلب ارسال العساكر والمدد فبعض العمال أجاب وبعضهم امتنع وكل الذين مررت بهم خلفوا ومن جملتهم انافاني رددت رسوله بالتحية واخبرته اني صرت من اتباع الأمير حمزة فتهددني ولذلك بعثت اليك اطامك على هذا الخبر خيفة منه قال لا بد لي من أن أريه أعمال

العرب وقوه بطشهم وقد ظن في نفسه اني أموت وأهلك فارسلني في عدة مهالك فكانت خيرا وتباحالي

ثم ان الأمير حمزة دعا عمر وقال له اريد منك ان تذهب الى المدائن وتجلس لي أحوال المعجم وتسير أعماق أعمالهم وقائني عنهم بالخبر اليقين وتعرف مقدار العساكر التي تجمعت هناك وما في نية كسري ان يفعل أهل يصر على الحرب او يمتنع وانظر من تجمع عنده من الفرسان الذين عليهم الاعتماد فاجاب عمر طلبه وتزيابزى حجاب المعجم واخذ ما يحتاج اليه وانطلق من حلب بخفة الرياح عدقا أيام وليال حتي جاء الى مدينة كسري فوجد الجيوش قد غطت السهول والوعر وملائت الارض بالطول والعرض فدخل فيما بينهم وهو يتعجب من كثرتهم وانتشارهم وجاء ابواب المدينة فدخلها وقرب من ديوان كسري ووقف بين يدي الملك دون ان يعرفه احد منهم واختبر كل من هناك ولا زال صابرا حتي انفك الديوان ومضى كل واحد الى حاله فثأثر الوزير بزرجمهر حتي دخل قصرة فدخل خلفه وقبل يديه وسلم عليه وعرفه بنفسه وقال له اني جئت اليك من قبل اخي الأمير حمزة لاستفسر منك عن افكار كسري وماذا جرى من بعد سفره قال واين هو اخوك . اجاب في مدينة حلب وقد عاد منصورا غانما كاسبا ومعه أموال غزيرة جدا ولا زال بانتظار عودتي لا طامعه على أحوال حقيقة كسري وعساكره . اجاب اعلم ان بعض أخبار اخيك وصلت الى الملك كسري واغاضت بمخبتك الوزير العدو الا كبر للعرب فادخل في عقله ان العرب بعد عودتهم لا بد ان يتزعوه ويطردوه من البلاد والدليل انهم اخرجوا عليه عماله وكل بلاد دخلوها ادخلوها في طاعتهم واتفقا على جمع الجيوش وتجمع الجموع حتى صار نحو ١٧ كورة من العساكر حول المدينة وهذا العدد غزير جدا . قال اني اريد ان أسألك عن رجل رأيته جالسا في المكان الذي كان يجلس به الأمير حمزة ووجدت ان له من الاعتبار والاكرام ما كان لاخي عند صفاء باطن كسري ومحبتة . اجاب اعلم ان هذا يقال له زوبين الغدار صاحب بلاد زوال وكوال وهو من فرسان هذا الزمان الصناديد فكتب اليه كسري واقامه بهلوان تحت بلاده ووعده بزواج بنته مهر دكار بشرط ان يقتل الأمير حمزة ويخلص الفرس من شره وهو على الدوام يناديه بصهره وعرف الاعجام باجمعهم انه سيتزوج بمهر دكار . قال لا بد من ان يري طالعها مشوما فيلحقه اخي حمزة بالدين عانده وذاقوا حتفهم . قال اني انصحكم ان لا تباشر واحروبا في هذه الايام بل اخبر حمزه ان يبق في حاب الى ان تمضي أيام النحوس حيث قد تبين لي انها ستكون عليه وبالا فقبل عمر يديه وخرج من عنده يقصد حلب الشهباء حتي وصل اليها ووقف أمام أخيه وهو في الصيوان وأعاد عليه كل ما سمعه من بزرجمهر الوزير وما شاهدته من كثرة الجموع التي رآها . فاضطرب

عند سماعه هذا الكلام وكاد يطير صوابه من الغيظ وقال سوف يعلم زو بين الغدار هذا شر عمله الى أين يوصله ويتأكد ان كل من تعرض لمهر دكار كان دوائه السيف الصقيل البتار . ولم يبتن بكلام الوزير بزرجمهر ونصحهم ان لا يباشروا حروباً في تلك الايام بل أمر في الحال ان تستعد المسافر للمسير الى المدائن وهو يتمني ان يكون له جناح لا طير ان ليصل باقرب آن الى تلك الجهة ويبطش بجيوش اعدائه اللثام : ومن ثم أخذ العربان بالاستعداد والتهيء يقصدون الرحيل عن تلك الارض والمسير الى ساحة القتال . وفي صباح اليوم التالي انتقلوا من هناك وساروا في طريق المدائن حتى اقتربوا من البلاد المذكورة وبانت لهم جيوش الانعام منتشرة انتشار الغيوم في ضواحي المدينة واذك امر الأمير حمزة ان تضرب الخيام على مقربة من الأعداء وتسرح الانعام والاغنام خلف منها فنزلت العرب في تلك الارض ونصبوا خيامهم وترتبوا على حسب ما أمرهم الأمير وبعد ذلك كتب حمزة كتابا الى كسرى انوشروان وأعطاه الى أخيه لكي يوصله اليه وطالب منه ان ياتيه بالجواب منه حال افسار الى ان دخل الديوان وشاهد من فيه فلم يبد كلاماً ولا خطاباً بل دفع الكتاب الى كسرى وسأله الجواب فناولته الى الوزير بزرجمهر وسأله ان يتلوه علناً فشقها واذابه

من الأمير حمزة اليه وان فارس فرسان هذا الزمان ومذل الجبابرة والشجعان الى الملك كسرى انوشروان صاحب التخت والايوان أعلم أيها الملك الكبير اني كنت في الاصل قد أخلصت لك الود وخدمتك خدمة صادقة أمينة رجاء ان تسمح لي بمنتك مهر دكار وانت تقابل حسناتي بالقبيح وتنقاد الى وزيرك بختك الخبيث الذي يعمل على خراب ممالكك حتى انك أخيراً بعثتني الى جمع الاخرجة وزعمت ان لك في ذمة العمال مدة سبع سنوات وكان من أمرك أنك بعثت الى تلك البلاد برسلك ورسائلك تطلب منهم الانتقام من العرب وانقرضهم وقتل امرائهم غير ان الأمر جاء بخلاف مقصدك لان الله الذي نعبد هو يحررنا ويسهل لنا طرق النجاح اين ذهبنا وفي أي طريق سرنا فجمعنا المطلوب عن سبع سنين سلفاً بعد ان قهرنا كل فارس وبطل وطاعت لنا البلاد وخدمتنا العباد ونحن من حمدة الله تعالى على غاية السعادة والتوفيق وقد جئنا الى هذه النواحي ومعنا من الفرسان كل جبار عنيد مثل مباشر وبشير والمعتدى حامى السواحل وقاهر الخيل وغيرهم من الذين فضاوا السعي بين يدي من البقاء في بلادهم . ولا خفاك ان الذهب الذي جمعه يبلغ مقدار أربع مائة جبل وأضفاف أضفاف ذلك من الفضة وأما عدد الاغنام والتوق والفصال فلا يقدر ان يضبط عددها الا الله . وأنا أسمح عن كل ما أؤذنه الي وأسلم اليك بكل هذه الاموال اذا أجببت سؤالي وأرسلت الي مهر دكار

لاخذها وأسير بها الى مكة المطهرة ويكون الامر بيننا باق على حاله والا اذا امتنعت فاني لا أسلم
الاموال واعمل على الحرب والقتال وأنت تعرف اعمالى واعمال أبطالى فلا تغتر باقوال بختك
واعماله وتظن من نفسك ان هذه العسا كراتى تجمعت تقدر ان تحمى المدائن من غصبى وتصونها
من بطشى وقوة فرسانى وهالك آخر ما أريدك والسلام

وما ننهي الوزير بزرجمهر من قراءة هذا الكتاب حتى نهض بختك وهو يضطرب ويرجف
وقال انى من مثل هذه الواقعة كنت أخاف لان العرب قوم اجلاف لا يكرمون واذا اكرموا
شبهوا وهالك ايها الملك العظيم البرهان الا كبر على صدق قولى فقد جمع الاموال وطمع بها
وأراد ان يهددك انه لا يسلمها الا اذا سلمناه مهر دكار كان مهر دكار آلة تنقل وثوب ليأخذها
ويسير ولا زال بختك على مثل هذا الكلام حتى أوغر صدر كسرى حنقا وقال لعمر اذهب الى
أخيك وقل له ان لا يبنات عندنا له فاذا شاء سلمنا الاموال ورحل عنا الى بلاده عفوت عنه وتركت
تأديته والافانى ربطته بالحبال وجازيته اقبح مجازات وجملة عيرة لغيره من امثاله . فسار عمر
الى ان دخل على الامير حمزة وهو في صيوان الملك النعمان وعنده سائر الابطال والفرسان فبلغه
كلام كسرى وانه مصر على المناد ومنقاد الى أقوال بختك ابن الاوغاد . فقال سوف يعرف الى
اين يوصله عتاده ولا بد من خراب هذه الدولة وانقر اضها ومن ثم امر قومه ان يستعد كل واحد
منهم الى مباركة الحرب ومفاجئة الاعداء باقرب آن

وبلغ مهر دكار وصول الأمير حمزة بقومه سالم ففرحت الفرحة الذي لا يوصف وسقط هم
كبير عن قلبها غير انها كانت حزينة من عمل أيها وعناده واصرارها على حرب حبيبها وكانت
تتمنى من قلبها ان يتسهل لها طريق الخلاص من المدينة من الوصول الى يدي الأمير باى طريقة كانت
لتمأمن على نفسها وتؤكدها صارت خصيصة به فان عاش عاشت وان مات ماتت معه وقاسمه الشقاء
والهناء ولا سيما وقد عرفت ان أباه قد وعد زو بين الغدار صاحب بلاد زوال وكوال بها وانه وعده
بقتل حمزه حبيبها . وقد رأت الى زو بين الغدار من شباك قصرها فوجدته شنيع الخلقة كبير
الرأس قصير القامة ضخم الساقين كبير الالف أحول العينين فضحكت من خلقة وشناعة منظره
وقالت فى نفسها الموت خير من ترك الأمير حمزة . واقامت مرة في حزن ومرة في أوهام وأخرى في
آمال ورجاء فتتظر ما يكون فى النهاية من أمر أيها وحبيبها الى ان كان ثاني يوم من مجيئ العرب
نهض الأمير حمزة من وقاده وامر ان يقدم اليه جواده الاصفران فركبه واعتلى على ظهره كانه
قوة من القلل او قطعة فصلت من جبل وركب من حواله جماعة وركب اندهوق بن سعدون
وقاهر الخيل وبشير ومباشر واصفران الدر بندى والامير عقيل وكل فارس وبطل وضربت طبول

الحرب من ناحية العرب حتى ارتجفت منها السمول والوديان وركب الملك النعمان ونشرت فوق رأسه راية النصر والعقاب وقد تألف من العرب جيش عظيم عزمهم يبلغ مقداره ثلثمائة ألف مقاتل كلها أسود كواسر ينتظرون اشارات الأمير للهجوم وخوض تلك المعامع ولما سمع العجم أصوات طبول العرب ضربت طبولهم بأمر الملك كسرى فهاجوا وماجوا واضطربوا وترا كضوا الى الخيول وركب زوين في المقدمة وفي كل نيته انه ينال المقصود في ذلك اليوم لانه شاهد قلة العرب وكثرة عساكره ومثل ذلك كان ظن كسرى انوشروان لان يختك كان يقول له ان كثرة عدد عساكرنا تخولنا النصر والظفر على الاعداء لان الكثرة تغلب الشجاعة لاسيما وعندنا صهرك زوين الذي وحده يقدري على تفريق هذه الجيوش وهلاك فرسانها وابطالها وموت حمزة العرب وسوف ترى ذلك باقرب آن

قال ولما اصطفت الصفان وترتب الفريقان . وأن أوان الحرب والطمعان . صاح الأمير حمزه صياح الابطال . وهجم هجوم اسود الدحال وفعل كفعله اندهوق وهو فوق فيله كالاسد الريال وكذلك المعتدى حامى السواحل وباقي الرجال . فامنهم الامن طال واستطال . وغاص في عباب ذلك القتال . وهو يود هلاك الاخصام واحراقهم بنيران الانتقام . وحمات العرب على العجم والعجم على العرب . وهاج بحر المنايا واضطرب . وتحدد مخرابه وانتشب . ورفعت على عوانته احمال التعب والنصب وكان يوما كثير المصائب . عظيم المصاعب . شديد الاهوال قوى الاخطار على الابطال وفرسان ذلك المجال . تلونت الارض بالدماء وتدفقت ميازيب المصائب كنافيب السماء . ودارت على الابطال كؤوس الفناء . وذاقوا امرارة العناء . وما انقضى ذاك النهار الا وقد اشفي الأمير حمزة غليله وترك القتلى تلالا واكواما وواقع بجيش الاعجام واذاقهم كاسات الحمام وعاد عند المساء يزار كالاسد الكاسر ورجعت الجيوش المقاتلة كل جيش الى مقامه وهو لا يصدق الخلاص من هول ذاك النهار ويات الفريقان يتحارسان طول ذاك الليل الى ان جاء اليوم الثاني فاسرعت فرسان العرب الى القتال وتقدم الاعجام الى ملاقاتهم وهم يبررون بلغاتهم ويطلبون الانتقام من العرب واميرهم على ما فعلوه معهم في اليوم الماضي وما وقعت العين على العين وانتظم ترتيب الفريقين حتى رن صوت الامير حمزة بكل أذن وهو يتهدد العجم ويتوعدهم ويأخذهم كقضاء الله المنزل فاندفعت من خلفه بحور العربان فالتقاه رجال كسرى انوشروان والتطم البحران فاضطربا وهاجا . واختبطا وماجا وراج سوق ذاك اليوم اكثر من اليوم الاول واشتعلت ناره تلهم طول الاجل . فتقصف الاعمار وتذهب بها الى عالم البوار . وقد اسودت الشمس أي اسودادوا كمد الافق أي اركدادوا وانتشر كالعالم الغبار فوق

رؤس تلك الأمم حتى زهقت نفوسها وكرهت في الحياة وتمنت سرعة الخلاص من هذه الدنيا اذ كان
 لا نجاه . وكل أمير من أمراء العرب اخذ على نفسه ناحية ففرق رجالها وأهلك أبطالها والتي
 في قلوبهم الخوف والعرب وكان كسرى يشاهد وهو تحت العلم عن بعد افعال فرسان العرب وهي
 تقاتل وتقتحم المنايا كالبراه اذا طادت أضعف المصاير فقال لوزيره بختك وهو الى جانبه . أي
 وزيرى انى لست راضيا من هذه الحالة فانت الذي كنت السبب في لقاء العداوة بيني وبين العرب
 مع أنهم كانوا طائمين لنا وتحت امرنا فخرمت روح أبوك من الاحراق بالنار ورميت بالشاج
 والزمهرير اذا تشتت فرسانى وهلك رجالى فقال له مهلا ياسيدى فان الحرب لا تزال تحت
 الرجحان ومن المؤكد ان الفوز لنا فانظر الى صهرك زوين كيف يقتحم الاهوال كانه الأسد
 الربال والفرسان تفر بين يديه كما تفر من كبار البواشق صغار الحجال قال ان ما يفعله
 زوين وهو واحد من جيوشنا يفعل اضعافه جيوش العرب وفرسانهم ويظهر لى ان كلهم
 زوينات وحزات . قال اصبر الى الاخير فترى النصر لمن يكون وبرحت الحرب قائمة على ساق
 وقدم ونفوس الرجال تتقدم ضحية الى سلطان العدم . حتى ولى النهار وانهمزم . وتقدم الليل
 بسواده وهجم . وحينئذ ضربت طبول الانفصال . ورجعت الفرسان والابطال وحاد الامير
 حمزة وهو كشقاتق الأرجوان مغموس بدمية الفرسان ومثله المعتدى حامي السواحل
 واندھوق بن سعدون وباقي رجال العرب بان وقد فازوا ببعض الفوز في ذلك اليوم واما الاعجام
 فقد عادوا مقهورين متاخرين ولما وصل زوين الغدار امام كسرى انوشروان وهو بلون احمر
 من الدماء قال بختك لكسرى انظر صهرك ياسيدى فقد تغيرت الوانه وصبح بدماء الاعداء
 ولا بد له ان يبيد هذه الطائفة العربية ويادبها اى تأديب . فقال زوين سوف يظهر لك
 المستقبل ما يكون من امرى وامر العرب حتى انى بايام قليلة أفنيهم عن اخرهم وانى أعدك على
 مسمع من الحضور في هذه الايام ان لا بد من قتل الامير حمزة وهلاكه وموتى قتل ضعفت شوكة
 للباقيين وسلمونا انفسهم تفعل بهم ما يريدون مختار .

قال وفي اليوم الثالث عاد المنقائلان الى الحرب والطعان كاليومين الماضيين الى حين
 الزوال وفي المساء عادوا الى الخيام وهكذا اتصل القتال بين العربان والاعجم الى مدة خمسة
 عشر يوما حتى تبين النقص في رجال كسرى وظهر ضعفهم للعيان واصبحوا بخوف وقلة
 امان وثبت عند كسرى ان الحرب اذا بقيت على هذا المنوال عدة ايام اخرجات به العير ولذلك
 دما ببختك وقل لا برحت روح ابيك في مغائر الشاج وغضبت عليها النار لانك غشيتني وحملتني
 على عداوة العرب ولم أعد قادرا على مصالحتهم فانظر في امر يخلصنا منهم ويحفظ لنا شرفنا
 وناموسنا ونحولنا النصر عليهم او يعيدهم الى طاعتنا دون ان يخرقوا حرمتنا . فقال له امرا

الصالح بيننا وبين العرب فهو مستحيل وقد اصرروا على قلب كرسيك والانتقام منك
وافترض عريضك وسبي بنتك واما الفوز على العرب فله عندى تدبير عظيم وسوف ترى في
الغد الامير حمزة مائتا ومقتولا من سيف زوين واذالم يتم ذلك بردت الثلوج ارواح آبائى
وأجدادى وحرمت من القيام فى النار ذات الشرار فشكره كسرى وقال له سوف ترى فى
الغد ما تزعم الان. ثم ان بختك ذهب من عند كسرى الى زوين ودعاه اليه وقال له اتبعنى
غتمه ونزل المدينة وذهب الى قصره فدخله وجاء الى غرفة قديمة العهد ففتحها وتقدم من
صندوق حديدى فيها ففتحها واخرج منه سيفا لامعا ساطعا فخرجه من قرابه واراده زوين
وقال له اعلم ان هذا نادر المثال لانظير له فى الدنيا فهو مسقى بسم الافاعى ومصطفى ببول
الخير اذ الحق جسم الانسان لا يمكن شفاؤه قط واذ اضرب الحديد به يراه كما يرى الكاتب
القلم وارىد ان ادفعه اليك فاذا كنت تقدر ان تصل الى الامير حمزة وتمكنت من ضربه
ولو باى جهة من جسمه سرى السم الى كل بدنه وبعدة ساعات قليلة مات وفارق الحياة
قال انى فكرت باسروا رى فيه النجاح قال وما هو قال انى نويت ان الابس ملابس العرب واسير
عن قومي من هذه الساعة وانت لا تخبر احدا بى وعند الصباح لابد من انتساب القتال فاختلط
بين العرب واقاتل معهم وراقب الامير حمزة حتى اتمكن منه بضربة فاعدمه هذه الدنيا فقال له
خيرا تفعل وهذا رى لم يسبقك اليه احد قبلك من رجال الحرب. ثم انه دفع اليه السيف فاخذه
وهو فرحان به، زيد الفرح ولبس ملابس العرب وتربا زيهم حتى ان الذى يراه كان لا يقدر
يفرق بينه وبين رجال العرب وفرسانهم

وكان الامير حمزة وباقي العرب قد فرحوا تلك الليلة الفرح الذى لا يوصف بما ناله من الظفر
والفوز العظيم وفي نيتهم ان فى اليوم الاتى او الذى بعده ينهون امر الاعجام ويفرقون ما تبقى
من تلك الجموع وتاموا على مثل هذه المسرة ولا سيما لامير فانه كان يراقب ان يرى مهردكار
ويشاهد حالها وما هى عليه بعد ذلك للبعد الطويل والفراق العظيم وقد خطر له ان بعد
كسرة ابيها وتفريق جيوشه يقدر باقرب ان ان يقرب منها ويتوسل اليها اما ان اباها يعود الى
مسالمته فيرفها عاياه واما بالامتلاك على المدينة والنصر على عساكره فيدخلوها ولها الجوفيزف
نفسه عليها بالرغم عن ابيها وعن كل الموانع التى تحول دونها ودونها. وبعد ان غرق ببحر
الكبرى وتام جابها من الليل رأى نفسه كانه على مركب يسير فى البحر والامواج تقيمه وتقعده
باضطراب وهيجان عظيم. تخاف جدا من الفرق وصار يطلب النوم من الشاطئ فلم يقدر
الى ان تسكر المركب وقذفته الامواج الى البر فرأى هناك مهردكار وقد اخذته اليها
وسكنت رومه وهديات اضطرابه فاراد ان يشكرها على معروفها ويدنومنها فاستية ظوا
ذاك وحده الله سبحانه وتعالى وارتاع من هول ذلك الحلم ولم يعد ياخذ نوم ما بقى من تلك

وعند الصباح لم يكن في فكره ان يركب الى مباشرة حرب وكفاح غير انه لما سمع طبول الاعجام
تضرب وقد نهض كل ذي سيف يطلب القتال اضطر الى الركوب ووجد ان من الصواب قيامه
في جيشه ليتقوى به ولا يتخلل انتظامه فركب جواده الاصفهاني وتقدم في مقدمة الفرسان
وهو مضطرب الفكر كما تقدم وكما اراد ان يبعد عنه الاوهام فاجابته باكثر من الاول
ولم يكن الا القليل حتى اختلطت تلك الامم وامتزجت وعلا صياحها وضجيجها
وارتفع صراخها وعجيجها واشتبهت الاخصام بالاخصام وحمى الوطيس وكثر الزحام وكسد
الامان والسلام. وبذل كل جهده واجرى ما عنده حتى اسودت الافاق. وغابت الشمس بعد
الاشراق. وضاعت من الفرسان الاخلاق. وظنت فرسان العرب ان ذلك اليوم هو اليوم
الاخير به تنال الظفر والانتصار. ويحل بالاعجام الويل والبوار. ولذلك صرفت جهدها
بالقتال وتقلبت على بسط البسالة تقلب اسود الدحال

وكان من عادات الامير حمزة وهو في وسط المعركة ينتقل من مكان الى مكان يطعن في
صدور الاعداء والفرسان ويراقب حال ابطاله ورجاله ليدفع عنهم الويلات اذا كان احدهم
وقع في امر او شدة او وقع في ريقه الاعداء وليس له خلاص فيفرقهم عنه وينتشله من بينهم
ففي ذلك اليوم لم يرى اندهوق بن سعدون ولا سمع له صوتا خاليا في كل المعسكر يخرق الصفوف
حتى ضاق صدره وغاب وعيه وهو لم يقف له على خبر الى ما بعد الظهر واذا ذلك وقف مضطربا
وحسب للحلم الذي رآه الف حساب وصاح باخيه ويالك يا وجه القرد انطلق وانظري في اي
مكان اندهوق بن سعدون فقد شغل بالي عليه ولم ار له اثر او لا تعد الى الا بالخبر اليقين واخاف
ان يكون قتل وحل به الوبال فرأى عمرا اضطراب الامير فقال له لا تبرح من هنا حتى اعود اليك
بالخبر اليقين ثم اطلق ساقيه وان دفع بين تلك الجوع يخرق ويمر من تحت الخيول كأنه السهم
في السرعة

وبقي الامير حمزة واقفا مبهوتا تامشغل البال يتأمل في حال القتال وقد رأى العرب وهم بنجاح
وانتصار وفكره يضرب عند اندهوق خائفا من ان يكون قد اصيب بمصيبة اولحق به سوء
وفجاءه وانف على مثل ذلك ينظر الى الرجال وهي تروح وتاتي واذا بزوين الغدار قد قرب
منه وهو بلا بس العرب لانه كما تقدم كان وعد بقتله في ذلك النهار واختلط بين العرب كواحد
منهم وقد صادف الامير مرارا فلم يقدر ان يتمكن منه لسكرته جولا لانه ولا يتباهى بغير العيار
عليه لانه كان كالبرق يطوف من حوله ولا يدع لا عجميا ولا عربيا يقرب منه فلما غاب عمرا
ووقف الامير مبهوتا اغتم هذه الفرصة وضاح وبيدها الحسام الذي اخذه من الوزير بختك
وضربه ضربة الخائف قاتلا له خذها من يد زوين الغدار وبعد ان ضرب تلك الضربة طاب
طأ الحرب والفرار فجاء السيف على جبهة الامير ولا حال شعر كأنه آتون نارا اشتعل من راسه

الى قدمه ولم يقدر على احتمال الوجع فصاح من شدة الالم وعانق الجوارف فعاد به ركضا الى جهة الخيام فامرعت اليه الرجال من كل ناح وانتشر الخبر في كل المعسكر وعرف به الامير عمر فامرع ركض الى صيوانه وهو متذكر من ذلك ووضع اخاه على سريرته وربط له جرحا وهو على ازدياده ألم يصيح وينادي متوجعا وقد اشتعل كل جسمه وايقن انه مائت لا محالة ودامت العرب بقتال شديد مع الاعجام الى الزوال وقد فعل قاهر الخيل والمعتدى حامي السواحل ما يحكي يزيد كرتلها بشار الامير وعند المساء عاد الى صيوان الامير مع بقية الفرسان فوجدوه على تلك الحال واخذ اسطون الحكيم ملك القسطنطينية الذي جاء معهم يوضع له المرامم ويسكن له الجراح والامير يزيد ويرغى ويصيح

وفي نفس ذلك المساء بينما كان القوم باضطراب وكدر على ما أصاب الامير حمزة واذا باندهوق قد اقبل وهو راكب على فيله العظيم الهيكل قد ركب من خلفه مهر دكار واحضرها الى ذلك المكان فشاهد تلك الحالة بلطم على وجهه وسأل عن الخبر فحكاه له عمر وشرح له ما أصاب الامير من الارتباك عند غيابه زو بين وهرب فاغتاز الغيظ العظيم ودخل على الامير فوجد ضائعا غائبا عن هداه لا يعي الى احد وهو يتوجع ويشن فحاص الى جانبه واجلس مهر دكار بالقرب منه وكان سبب مجيئها وان كان في تلك الليلة يفكر بامر يرضى به الامير ويقرب نهاية هذه الحرب فوجد ان من الصواب ان يأتي بمهر دكار الى معسكرهم فتى كانت فيه يمكنهم ان يتركوا تلك النواحي بعد تشتيت كسرى ويرجعوا الى مكة المطهرة والاربعا ذهب ابوها الى بلاد اخرى وجمع الجوع فتطول الحرب ويطول عذابهم وهم يسرون من مكان الى مكان ولما ثبت عنه ذلك انسحب في الصباح من ساحة القتال وجاء من وراء معسكر الاعجام وهم مشغولون بالحرب والصدام كما تقدم الكلام وهجم على ابواب المدينة وقتل من هناك واركض فيله الى ان اوقفه امام قصر مهر دكار وقدرها وهي واقفة في الشباك وعيونها تضرب الى نحو ساحة القتال. وكان تلك المدة المنة شبهة بها الحرب بين ايها وحبيبها لا تنام ولا يهدأ لها قرار وهي خائفة جدا من تفريق العرب وتشتيتهم وان لا تصل الى حبيبها ولذلك كانت تتمنى على الدوام ان تترك ذلك المكان وتقيم عند حمزة حتى اذا رحلوا عن تلك الديار ترحل معهم واذا كانت رفقتهم لا يعودون ثانية بل تنقض الحرب ولما رأى اندهوق قد وصل تحت شبا كهوا وصاح اى مهر دكار قد نلنا النصر والفخار فاحفظي بلاد ابيك عن الخراب وانزلى الى بين العرب لنذهب عن هذه الديار فما صدقت ان سمعت هذا الكلام حتى امرعت الى جواهرها فخلتها وحماها ولازم لها من ثيابها ورمت نفسها على اندهوق فارتكبها خلفه وسار بها الى معسكر العرب ولما رأت ما حل على الامير وما هو به بكت وحزنت وخافت مزيد الخوف الا انه لم يضع عنها عقلا بل استعملت حكمته وقالت لا ريب ان ذلك

الجرح هو من سيف مسقى بالسم وانى اعرف ان لا اجد يعرف دواء لهذا الجرح الا بزر جهر
الوزير فقال لها لقد اصببت وانى ساحصل على هذا الدواء ولم يعد يصير بل اسرع الى جهة مما كر
الاعجام بعد ان غير نفسه وتزيانى خدمهم

قال وكانت عند المساء رجع الاعجام عن الحرب والصدام بعد ان هلك منهم قسم
كبير في ذلك النهار فاذا ظ ذلك كسرى وقال لوزير به بختك قد هلك اكثر من نصف العساكر
واخاف ان تدور علينا الدوائر ولا تنال من الاعداء الغاية فقال اصبر فى ذلك الساعة تبلغك
اخبار حمزة لانه جرح وعندي انه لا يقيم اكثر من ساعات قليلة فى هذه الدنيا وفيماها على
مثل ذلك واذا بزوين قد دخل على كرسى والسيف الذى اخذه من بختك مشهور بيده ينقط
دماء وقال ابشر يا سيدى فقد قتلت لك الامير حمزة حيث قد ضربته ضربة وقعت بين عينيه
وركض الى جهة الخيام ومثله تكون بقية اعداك وحينئذ تنقض بختك وقبل زوين بين عينيه
وقال له مثلك تكون الفرسان والافلافانت وحدك الذى استحققت مردكار ويليق ان
تكون لها زواجك نادر المثال بين الرجال وكان بزر جهر يسمع كل هذا الكلام وقلبه
يتقطع ويتوجع على ما حل على الامير حمزة وما وصل اليه من غدر الغادرين وما صدق ان جاء
المساء حتى ذهب الى بيته حزينا كئيبا وبعد ان دخل واستقر به الجلوس حضر بين يديه عمر
العيار وشكى اليه حال الامير حمزة وان الجميع باضطراب وخوف على حياته لانه بحالة النزاع
فقال انى من مثل ذلك الامر كنت اخاف عليه فقد اخبرتك ان تخبر العرب ان يبقوا فى حاب
الى ان تمضى هذه الايام لانها ايام نحوس يلاقون بها وبلا وعدم نجاح قال ان هذا حكمته
للامير حمزة فلم يعى اليه بل حركه حب الانتقام الى السرعة فى العمل والان قد وقع ما وقع وما
من وسيلة لارجاع ما مضى وتريد نك دوا الجرح اخى قال سرانت الان الى اول الوادى
الذى هو بجانب الطريق وانتظر هناك الى ان يوافيك خادى ومعه قارورة الدواء فخذها منه
واذهب الى علاج الابر لكن اريد منك ان تخبر العرب ان يرحلوا فى هذه الليلة عن هذه البلاد
ويقصدوا مكة المشرفة لان الخيراتهم من هناك والتوفيق ينبوعه من تلك البلاد المشرفة
الى ان يسمع الله بانه لال النحوس واياكم من البقاء فى هذه البلاد والنواحي فتدور عليكم
الدوائر فاخبره بما فعله انه هوق من الاتيان بمردكار وقال له صار فى وسعنا الان البعد عن هذه
البلاد وتركها لازغا بتنا التي نقاتل لاجلها قد حصلنا عليها واموال كسرى بيدنا فسر بزر جهر
من ذلك واوصى عمر تكرر ان يرحلوا فى تلك الليلة الى ارض مائة فوعده وذهب الى اول
الوادى المذكور وما اقام الا القليل حتى جاء خادم بزر جهر بقارورة العلاج فتناولها منه
وانطلق يسعى الى ان وقف فى صيو ان الامير حمزة فوجد الصياح قائما من كل ناح فقال له
سكنوا وعكم فامن خوف على اخى وقد اخبرنى الوزير انه سيشفى من هذا الجراح ويكون

له شأن عظيم بعد قيامه غير انه رغب اليينا بالحاح ان يسافر في هذه الليلة ونيارح هذه البلاد حتى اذا أصبح الصباح نكون بعيدين من هنا ولا بد لكسرى ان يتبعنا الى بلادنا فيصادف شر عمله . و تقدم من الامير وسكب له على جرحه من ذلك لدواء واخذ خرقة مبلولة ووضعها عليه ثم وضع له من القارورة في فيه واطبقه حتى استقر الدواء الى بطنه وفي الحال هدأ روع حمزة وطفما اللهيبي الذي كان يستعربه في كل جسده وقل صراخه فوكن به مهر دكار واوصاه بالاعتناء به وان تواصل وضع المرهم على الجرح وانسحب الى مابين العرب وامرهم بالرحيل في الحال فهدوا والخيام وشدوا الاحمال وربوا على خيولهم وساروا في الاول بكل سرعة وعاد الى اخيه حمزة فرفعه على هودج وهو ملقى على سريرته واحكم له صنعته ليكون مرتاحا ولا يتعب من السفر

(قال الراوى) ولتبقى مهر دكار عنده على الدوام توضع له المرهم وتسقيه الدواء مع اسطون الحكيم ومن بعده ركب الجميع وساروا وساروا في الاخير عمرو بين يديه الاموال والانعام وطلب من اندهوق بن سعدون والمعتدى حامى السواحل وقاهر الخيل وبشير ومباشر ومقل البهلوان واصفران الدربندى والامير عقيل ان يسير خلف الاموال ليكونوا في حماية الجميع

وما أصبح صباح اليوم الثانى حتى كانوا بعدوا عن تلك الديار وغابوا عنها تماما ولم يبق قط من اثر فيها ورات الاعجام خلوت تلك الارض منهم فدخلوا على كسرى واخبروه بذلك وكان قد اجتمع اليه بختك وزوبين وفي نيتهم امر الجيش بالقتال فلما عرف بذلك سر مزيد السرور وقال لبختك الوزير نعمت ايها الوزير واحرق النار روح ابائك واجدادك لانك دبرت موضع التدبير فلولا لم يكن الامير حمزة قد قتل ومات لما رحلت العرب لكن لا بد من تاثير فميا بعد لنزع منهم الاموال قال له سيكون ذلك بعد ان تفرح بزفاف مهر دكار على زوبين الغدار الذي خالصنا من شرهؤلاء الكفار الذين يعبدون الله ويتركون عبادة النار ذات الشرار . قال هذا لا بد منه وفيما هم على مثل ذلك واذا بالخدم قد دخلوا عليه يلطمون على خدودهم واخبروه ان ستهم مهر دكار قد اخذت الى العرب وان الذى اخذها اندهوق بن سعدون وقد رمت نفسها عليه ووافقه على مبارحة القصر فاركبها وراءه ورجع بعد ان قتل كل من وقف في طريقه فلما سمع كسرى هذا الكلام ارغى وازبد وقام وقعد واضطرب ووقع الغضب في وجهه واسودت الدنيا في عينيه وقال ما كفى العرب ان اخذوا الاموال واخذوا على انهم الى وضيعوا اكثر البلاد من يدي حتى حركتهم وقاحتهم الى اخذتني مع ان اميرهم مات وعدم الحياة لكنهم قصدوا بذلك ذلى وقهرى والقضاء العار على فاني ساتبعهم اين ساروا وفي اى طريق رحلوا وجرى على مثل ذلك بختك الوزير لانه لم يأتني ان يقع زفاف مهر دكار على زوبين الغدار في تلك الايام وينال الامر الذى يطلبه فصادف عكس ما ظن والى عدم

النجاح فانقطرت مرارته وكان اعظم الكل كدرا وزوبين فانه بعد ان ظن ان اللقمة قد وصلت الى فمه خطفت منه وترك كالكلب لا يعتنى به وقد طلبت مبردكار البعد عنه ووافقت العرب على البقاء معهم والمسير بينهم وكان مغرمابها متعشقا لجمالها على الخير والسمع وقد علق قلبه بحبها تعلقا عظيما حتى صار يعد من العشاق. ولذلك قال لكسرى اريد منك ياسيدي ان تأمر في الحال بالمسير في اثر العرب ان قال هذا لا بد منه لكن بعد ان نزيد قوتنا ونعرف في أى طريق ساروا. ثم ان كسرى بعث بالديابة والارصاد لتسير في اثر العرب وتري اى طريق يقصدون و اى ناحية يحلون فسارت العيون من خلفهم الى ان ادركتهم على بعد شامع وتأكدت انهم يقصدون مكة ولذلك عادوا الى كسرى واخبروه انهم يقصدوا مكة وان البكاء قائم من العرب على الامير حمزة فقال حيث ان الامر كذلك فلا بد لي من المسير خلفهم واتباعهم الى مكة واهدم ذاك البيت وادعه معا بد للنيران وافنى قبائل العرب عن اخرهم لاسيما وقد ثبت الاحزمة قد مات وشرب كأس الافات وبعده لا تقوم للعرب قائمة ولا تنتظم احوالهم واقام الاعجام في بلادهم مدة ايام وقد اخذ كسرى في ان يجمع الفرسان من كل ناحية ومكان ويهيئ لهم العدد وينظم احوال غزواته على بلاد العرب

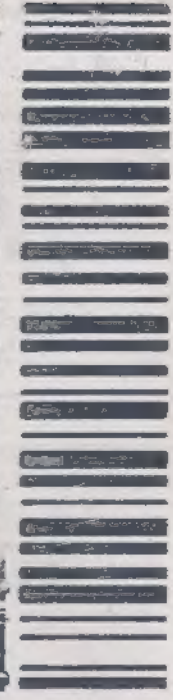
قال وأما ما كان من العرب فانهم ما زالوا في مسيرهم مدة ايام وليال حتى وصلوا الى مكة المطهرة وتذشقوا نسيم عطر ارضها فانتعشت به ارواحهم وأرسلوا بالاخبار الى الامير ابراهيم أبي الامير حمزة يعلمونه بقدمهم الى تلك الديار فلما وصلت اليه الاخبار كاد يطير من الفرح وخرج مع سادات مكة ولما التقوا ببعضهم البعض سأل ابراهيم عمر عن حمزة فاخبره انه في الهودج مجروحا وأنه على أمل الانتباء فتكدر من ذلك الا انه شكر الله ودعا لشفاؤه ولده وسلم على الفرسان والامراء وعادوا جميعا الى مكة وهناك انزلوا الامير حمزة ومبردكار في بيت واحد وهي قائمة على علاجه تذر ف الدموع الغزار على ما أصابه وما لحق به من الالم والوجع وتشكر الله الذي سهل لها أن تكون بجانبه لتحسن مداراته وتقاسمه التوجع كل هذا وهو غائب عن الوجود واسطون حاكم القسطنطينية يضع له المبردات ولا يفارقه ولما استقر حمزة على سريريه في بلاد أبيه وارتاح من السفر جرحه شعر من ذاته براحة ففتح عينيه المرة الاولى ولفظ باسم مبردكار ثم نادى به و كان بالقرب منه وقال له اخبرني عن أندھوق هل رأيتته وهل رجع اليكم قال ها هو الان بالقرب منك وقد أحضر لك مبردكار وهي أيضا بجانبك فانظر اليها. واذ ذلك قالت له مبردكار لا كان يومارأيتك مجروحا أيها الامير واني اشكر الله الذي أنت بسلام وقد زال الخطر عنك فلما سمع الامير صوتها وقع على قلبه أحسن من علاج بزهر ونظر الى وجهها كشيبة عليه فقال لها لا تخافي على فاني بخبر وما من الم اشعر به الان فاخبريني هل أنت مسرورة بقيامك عندي قالت هذه هي السعادة والاقبال الذين اطلبهم اثم دنائمه أندھوق.

وهناك بالسلامة وحكى له عن سبب قيا به فشكره على معرفته وقال له هل لا تزال مساكرا العجم
مجتمعة قال كلا بل نحن الآن في مكة المطهرة وقد ارسل الوزير نزر جهمري يخبرنا ان تأتي بك الى
هذا المكان حيث ان العجم سيتبعونا ويكون النصر لنا في هذا المقام وهذا ابو ك وعرب مكة
هنا ثم تقدم ابو فقبله وقبل يديه وفي اليوم الثاني وجد نفسه براحة اكثر ناكثر فمد يده
وقال اني اعرف ان العجم لا بد لهم ان يسيروا باسرا في هذا المكان ولا يتركوا مهر دكار
والاموال في ايدينا وان الذي يحملهم على ذلك زويز الغدار وبختك الوزير ولا ريب انهم
يظنون اني مت قتيلا وعليه فاريده ان تحصن المدينة وتقيم على الحراس وتدير في كل ما يحفظها
من الاعداء ولا تدع تعرضه يعضى بالفائدة فاجاب طلبه وسار مع عياريه الى تحصين المدينة
بمعرفة اندهوق والمعتدي حامي السواحل وما مضت الا ايام قليلة حتى صار الامير
حزله لانه قادر على الجلوس ثم الوقوف ثم المشي ثم ركوب الخيل وقد عاد الى صحته الاولى تماما
وكان اعظم سرور عنده قيام مهر دكار في يده وحصوله عليها وان كان لم يتزوجها اذ ذاك وعاد
الى فرسان العرب فرحها ومجدها رامت بالخير والنجاح واصبحت تنتظر قدوم الاعجام الى
تلك البلاد لتنتقم منها وتحمل بها النقم وتعددها فرحها وسرورها وصار الامير حزله في كل
يوم يركب ويخرج الى خارج المدينة ويوسع بالبراري والقفار وقد صفاه الزمان مدة ايام
مع مهر دكار وهو مجتمع بها ويشكو اليها حاله وتشكو اليه حالها وكل منهما سرور بما ناله من
تلك السعادة المؤذية براحة المعيشة ويتمنى قرب الزفاف وكان الامير حزله يعرف من نفسه
ان مهر دكار لا تفارجه بذلك حياء منه وخجلا فاراد ان يرجع لها بها من هذا القبيل فقال لها
يا علي يا عز الناس عندي انك وحدك التي تسلمت نفسي وقدرت ان تجعل افكاري منحصرة
لك مع انك تعلمين ان الامير مساوي هي مثلك تنتظر الزواج بي وقد وعدتها الوعد الصادق
اكراما لاخيمها كونه من خواص رجالى وساداتهم وفرسان هذا الزمان الذي يندر وجودهم
ولذلك اريد ان اعرض عليك امرا واخبرك ان بقاءك عندي سيكون مازلت حيا غير ان
زواجي بك لا يكون ما لم يرجع الي من جهة ابيك ويصفوا لي الزمان واذا ساعدتني العناية
وراق لي الزمان كما اريد واشتهي جعلت يوم العرس من الايام التي تضرب بها الامثال فيما
ياتي من الاجيال بحيث اجمع اليه كل غريب وقريب واجعلك تفتخر على سائر نساء ملوك
الزمان وساداتهم والاعيان ويكفاني ان اراك في هذه الايام بالقرب مني والى جانبي تسعين
من مثل هذا الكلام وتصغين الى كحبيبة عرفت عن يقين انها كلها لحبيبتها وانها كلة لها وان
لذة الحادثة ولذة المشاهدة تسري في اقنية الجسم بما يجعله يشعر براحة اللذة من العاقبة واطيبا
من التلذذ بالمنام عند اشتداد النعاس

(انتهى المجلد الاول ويلي المجلد الثاني من سيرة الامير حمزة البهلوان)



Biblioteca Alexandrina



0558523